

象棋现代布局丛书

# 过宫炮新编



金启昌 刘海亭 阳 辅 编著 蜀蓉棋艺出版社

象棋现代布局丛书

# 过宫炮新编

中国象棋协会审定

主编 程明松

编著 金启昌 刘海亭 阳辅

蜀蓉棋艺出版社

## 编 者 的 话

《象棋现代布局丛书》一套共 30 本。

在此以前，我社已经出了以炮、兵、马、象为兵种分类的《象棋布局大全》四本以及多种布局专著。读者反应是比较好的。它给广大爱好者提供了学习开局的良好资料，也适应了竞赛和市场的需要。

比赛的要求决定了布局研究的先行地位，在事实上也确实是布局研究成果最丰硕，读者提高棋艺也必然要先学习正规的布局。

但是，从读者反馈的信息也证明了我们原来的估计：它们还不能满足多层次的要求，深度和广度还有待提高。

首先，棋艺的迅速发展几乎决定了理论著作难以完全跟得上它的步伐；能够有先知先觉的著作如凤毛麟角；能最快最完整的反映现代布局发展全貌已经是难能可贵的了。

另外，布局的复杂和庞大体系使得任何“大全”都

只是相对的：“大全”实际上也可说它不大不全。它能够满足一般爱好者的需求；但对某一种布局或某种变化有偏爱的读者和棋手来说，它又是不够的。

解决这个问题的办法不能靠增加“大全”的篇幅，因为在经济上广大读者难以承受，在使用上也将很不方便。

回顾过去的各种专著，它们普及了棋艺，介绍了各种布局，各有其独特价值，而且将继续起它自己的作用；但明显的缺点是没有全面规划，缺乏系统性和科学性：有时欠缺，有时又重复，有的书已经成为“近代”而不是“现代”的了。

这套丛书就是希望解决以上问题的。

第一、它要求系统和全面，因此分得比较细，解决了“大全”不够细的问题，也避免了零敲碎打或重复或遗漏的缺憾，使之能适应多层次读者的需要。

第二，时间上反映最新技术信息，较老的写得较简或略而不提，因此丛书冠以“现代”，相信能名副其实。

第三，作者均是大师级棋手或著名棋艺理论工作者，保证了它的技术合理性和先进性，不是把经不住

研究和考验的偶然走法也当作“新式武器”向读者推荐。

我们将力争在两三年内出齐这套丛书，以在较长时间内保持它的时效性和技术上的先进性。

诚恳的希望读者和棋手供献意见。

编 者

1996年4月

# 目 录

<b>第一章 过宫炮对左中炮</b>	.....	(1)
<b>第一节 黑跳右马变例</b>	.....	(1)
第1局 黑横车平右肋对红补右仕(一)	.....	(1)
第2局 黑横车平右肋对红补右仕(二)	.....	(5)
第3局 黑横车平右肋对红补左仕	.....	(8)
第4局 黑横车平右肋对红进七兵	.....	(11)
第5局 黑横车平右肋对红炮巡河	.....	(15)
第6局 红进七兵对黑车平右肋(一)	.....	(18)
第7局 红进七兵对黑车平右肋(二)	.....	(21)
第8局 红进七兵对黑左横车	.....	(23)
第9局 红进七兵对黑挺中卒	.....	(26)
第10局 红车巡河对黑出车邀兑(一)	.....	(27)
第11局 红车巡河对黑出车邀兑(二)	.....	(30)
第12局 红进正马对黑挺3卒(一)	.....	(32)
第13局 红进正马对黑挺3卒(二)	.....	(35)
第14局 红进正马对黑挺3卒(三)	.....	(38)
第15局 红急进过河车对黑挺3卒	.....	(40)
<b>第二节 黑左横车变例</b>	.....	(42)
第16局 黑挺3卒对红飞右相	.....	(42)
第17局 黑挺3卒对红飞左相	.....	(44)

第 18 局	黑挺 3 卒对红进边马.....	(47)
第 19 局	黑退中炮对红进边马.....	(49)
第 20 局	红补右仕对黑进右马.....	(52)
第 21 局	红补右仕对黑挺 7 卒 (一) .....	(55)
第 22 局	红补右仕对黑挺 7 卒 (二) .....	(59)
第 23 局	黑横车平右肋对红补右仕.....	(62)
第 24 局	黑左横车对红车巡河.....	(64)
<b>第三节</b>	<b>红补右仕变例.....</b>	<b>(66)</b>
第 25 局	红进车捉马对黑马窝心.....	(66)
第 26 局	红进车捉马对黑退外肋马 (一) .....	(69)
第 27 局	红进车捉马对黑退外肋马 (二) .....	(72)
第 28 局	红进边马对黑车巡河.....	(74)
第 29 局	红进边马对黑挺边卒.....	(79)
第 30 局	红进边马对黑补右士.....	(80)
第 31 局	红补右仕对黑左横车.....	(82)
<b>第四节</b>	<b>其它变例 .....</b>	<b>(85)</b>
第 32 局	红进边马对黑进右马.....	(85)
第 33 局	红左正马对黑车平右肋.....	(87)
第 34 局	红进边马对黑车平右肋 (一) .....	(91)
第 35 局	红进边马对黑车平右肋 (二) .....	(93)
<b>第二章</b>	<b>过宫炮对进马.....</b>	<b>(96)</b>
<b>第一节</b>	<b>红进七兵变例.....</b>	<b>(96)</b>
第 36 局	红进七兵对黑平 3 路炮.....	(96)
第 37 局	红进七兵对黑三步虎 .....	(102)
第 38 局	红进七兵对黑进 7 卒 (一) .....	(105)

第 39 局	红进七兵对黑进 7 卒 (二) .....	(109)
第 40 局	红进七兵对黑进 7 卒 (三) .....	(111)
第 41 局	红进七兵对黑进 7 卒 (四) .....	(113)
第 42 局	红进七兵对黑进 7 卒 (五) .....	(116)
<b>第二节</b>	<b>红进三兵变例 .....</b>	<b>(119)</b>
第 43 局	红进三兵对黑三步虎 (一) .....	(119)
第 44 局	红进三兵对黑三步虎 (二) .....	(127)
第 45 局	红进三兵对黑三步虎 (三) .....	(131)
第 46 局	红进三兵对黑三步虎 (四) .....	(135)
第 47 局	红进三兵对黑进 3 卒 (一) .....	(137)
第 48 局	红进三兵对黑进 3 卒 (一) .....	(139)
<b>第三节</b>	<b>黑左炮封车变例 .....</b>	<b>(141)</b>
第 49 局	红进三兵对黑平炮压马兑车 (一) ...	(141)
第 50 局	红进三兵对黑平炮压马兑车 (二) ...	(144)
第 51 局	红进三兵对黑平炮压马兑车 (三) ...	(146)
第 52 局	红进三兵对黑平炮压马兑车 (四) ...	(150)
第 53 局	红进三兵对黑补中炮 .....	(151)
<b>第四节</b>	<b>红进边马变例 .....</b>	<b>(154)</b>
第 54 局	红进边马对黑挺边卒 .....	(154)
第 55 局	红进边马对黑三步虎 .....	(156)
第 56 局	红进边马对黑挺 7 卒 .....	(158)
<b>第五节</b>	<b>红飞右相变例 .....</b>	<b>(160)</b>
第 57 局	黑左直车对红飞右相 .....	(160)
<b>第六节</b>	<b>红进左马变例 .....</b>	<b>(162)</b>
第 58 局	黑左直车对红进左马 .....	(162)

<b>第三章 过宫炮对挺卒</b>	.....	(165)
<b>第一节 红右车巡河变例</b>	.....	(165)
<b>第 59 局 红右车巡河对黑进右马</b>	.....	(165)
<b>第 60 局 红右车巡河对黑平炮兑车</b>	.....	(170)
<b>第二节 红右车过河变例</b>	.....	(174)
<b>第 61 局 红右车过河对黑进右马</b>	.....	(174)
<b>第三节 红进七兵变例</b>	.....	(176)
<b>第 62 局 黑左直车对红进七兵</b>	.....	(176)
<b>第四节 红进边马变例</b>	.....	(178)
<b>第 63 局 红进边马对黑进右马</b>	.....	(178)
<b>第五节 黑平炮士角变例</b>	.....	(180)
<b>第 64 局 黑平炮士角对红右直车</b>	.....	(180)
<b>第四章 过宫炮对飞象</b>	.....	(185)
<b>第一节 黑左炮过宫变例</b>	.....	(185)
<b>第 65 局 红右车巡河对黑挺边卒（一）</b>	.....	(185)
<b>第 66 局 红右车巡河对黑挺边卒（二）</b>	.....	(188)
<b>第 67 局 红右车巡河对黑进车兵线</b>	.....	(190)
<b>第 68 局 红右车巡河对黑平士角炮</b>	.....	(192)
<b>第 69 局 红进七兵对黑进车兵线</b>	.....	(194)
<b>第 70 局 红补右仕对黑进边马</b>	.....	(197)
<b>第二节 黑进边马变例</b>	.....	(200)
<b>第 71 局 红右直车对黑进边马</b>	.....	(200)
<b>第三节 红补右仕变例</b>	.....	(202)
<b>第 72 局 红补右仕对黑横车过宫</b>	.....	(202)

<b>第四节 红进左马变例</b>	.....	(204)
<b>第 73 局 黑左横车对红进左马</b>	.....	(204)
<b>第五章 过宫炮对横车</b>	.....	(206)
<b>第一节 红进左马变例</b>	.....	(206)
<b>第 74 局 红进左马对黑金钩炮</b>	.....	(206)
<b>第二节 红补右仕变例</b>	.....	(209)
<b>第 75 局 红补右仕对黑金钩炮</b>	.....	(209)
<b>第 76 局 红补右仕对黑左中炮 (一)</b>	.....	(211)
<b>第 77 局 红补右仕对黑左中炮 (二)</b>	.....	(213)
<b>第 78 局 黑横车过宫对红补右仕</b>	.....	(215)
<b>第三节 红补左仕变例</b>	.....	(218)
<b>第 79 局 黑横车过宫对红补左仕</b>	.....	(218)
<b>第六章 其 它</b>	.....	(221)
<b>第 80 局 黑右中炮对红进右马</b>	.....	(221)
<b>第 81 局 红过宫炮对黑金钩炮</b>	.....	(223)
<b>第 82 局 黑顺过宫炮进左马对右直车</b>	.....	(225)
<b>第 83 局 黑跳边马对红进右马</b>	.....	(227)
<b>第 84 局 黑挺 3 卒对红进右马</b>	.....	(229)
<b>第 85 局 黑卒底炮对红进右马</b>	.....	(231)
<b>实战对局选评</b>	.....	(233)
1. 黑龙江赵国荣 (红先胜) 江苏徐天红	.....	(233)
2. 上海胡荣华 (红先胜) 江苏徐天红	.....	(234)
3. 辽宁尚威 (红先和) 上海林宏敏	.....	(237)
4. 河北李来群 (红先和) 黑龙江孙志伟	.....	(239)

5. 浙江于幼华（红先胜）上海徐天利 ..... (241)
6. 火车头陈启明（红先负）火车头付光明 ..... (244)
7. 黑龙江赵国荣（红先胜）辽宁卜风波 ..... (245)
8. 黑龙江赵国荣（红先胜）甘肃钱洪发 ..... (247)
9. 上海胡荣华（红先胜）吉林胡庆阳 ..... (249)

# 第一章 过宫炮对左中炮

## 第一节 黑跳右马变例

### 第1局 黑横车平右肋对红补右仕（一）

1. ④二平六

首着走④二平六或④八平四，称为过宫炮。

1. …… ④8平5

黑方还中炮，是应付过宫炮比较常见的走法。其意图是威胁对方中路，采取以攻为守的策略。

2. ④二进三 ⑥8进7 3. ④一平二 ⑥2进3

跳右马，加快右翼主力出动速度，针锋相对的走法。

4. ④八进七

进正马加强攻防力量，是近年比较流行的走法。

4. …… ④9进1

高横车，正常的走法。

5. ④二进四 ⑥9平4 6. ④四进五

补右仕巩固中防，着法稳健。

6. …… ⑥5进1

冲中卒，直攻中路。

### 7. ④七进一

亦可改走④六平五③3进5，④七进一④4进5，④八进四④4平3，④九进二④2平3，④二平六④1平2，④八平五④7进5，④六进二④3进3，④六平七④2进4，④七平五④3进2，④五进三④4进5，④五进二④3进5，④五平三④2进5，④三平六④2平3，④三进五前④平2，④六退四④3进1，④三进一，红多兵略优。

### 7. ..... ④4进5图

进车兵线既避免红方进马捉车，又可威胁红马，争先之着。

如图形势，红方有两种走法：（一）④八进四；（二）④六平四，分述如下。

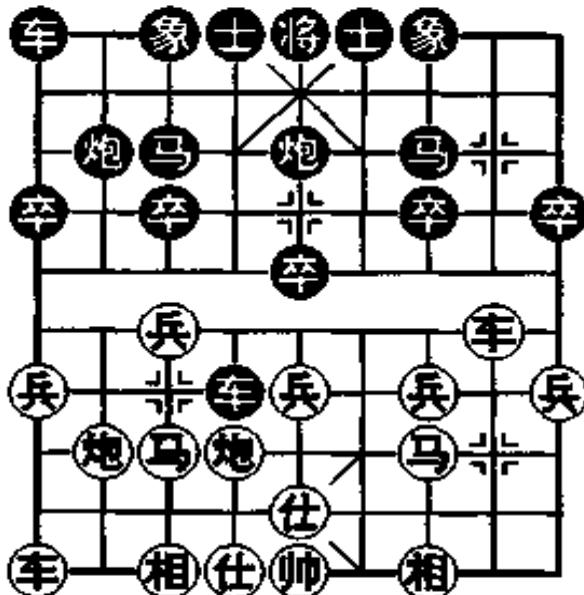
#### 第一种走法：④八进四

### 8. ④八进四

进炮窥卒，破坏连环马出路，兼有阻黑方进炮河口牵制左马之意。如改走④八进二④3进5，④七进六④3进1，④六进五④7进5，④七进一，亦是红方先手。

### 8. ..... ④7进1

如改走④3进1，④七进一④4平3，④九进二④3退2，④八退五④2进4，④七进六④2平7，④六进四④7进3，④七进五④7平9，④四进三④1进1，④六平七④9退2，④二退二④9平7，④二平三④1平8，④八平七④3平2，前④进



七①4进5，②九平七③5进4，④三退二，红优。

9. ⑤二进二

至此，黑方有两种应法：（甲）⑥1进1；（乙）⑦5进1。

（甲）⑥1进1

9. .... ⑥1进1

挺边卒，嫌缓。如改走④4平3，⑤二平七⑥3进1，⑦七进一，红方先手。

10. ⑤二平七 ⑥1进3 11. ⑧六平五 ⑨6进5

补士，巩固中防。

12. ⑨七进一 ⑩4平3 13. ⑨九进二 ⑪3进5

14. ⑩八退五 ⑫1平3 15. ⑨七进一 ⑬3退3

16. ⑩八平七 ⑭5进3 17. ⑩九平八 ⑮5进4

18. ⑨五进一 ⑯5平6 19. ⑨五进一 ⑰5进5

20. ⑩三进五 ⑪3进4 21. ⑩七进五 ⑬4进2

22. ⑩七平三。

红优。

（乙）⑦5进1

9. .... ⑦5进1

进炮邀兑，正着。

10. ⑧八退二 ⑨4平3 11. ⑨九进二 ⑩1进1

12. ⑨三进一

兑兵，争先之着。

12. .... ⑪2进1

如改走⑫7进1，⑬八平三，红方先手。

13. ⑩二退二 ⑭5退2

退炮不如改走●3进5，着法稳健。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 14. ●三进一 | ●7进5 | 15. ●三平四 | ●3进1 |
| 16. ●六平四 | ●3退1 | 17. ●二退二 | ●3平7 |
| 18. ●四退一 | ●5平7 | 19. ●四平三 | ●7进6 |
| 20. ●三进三 | ●7平1 | 21. ●七进九 | ●1平6 |
| 22. ●四平五 |      |          |      |

红优。

### 第二种走法：●六平四

8. ●六平四

平炮准备掩护左马，平稳之着。

8. ..... ●1进1 9. ●四进一

如改走●七进五●1平6，●八进二●3进5，●二平四●6进4，●八平四●5进1，前●退一●4退2，●五进一●5进7，●九平八●7进6，●八进七●6退7，黑方易走。

9. ..... ●4退3 10. ●四进四 ●1平3

平车保马，正着。如改走●5进4，●七进五●2平6，●八平五●6平5，●五进三●7进5，●五进二●3进5，双方均势。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 11. ●八平九 | ●4平6 | 12. ●四平七 | ●3进1 |
| 13. ●九平八 | ●3进1 | 14. ●七进一 | ●3进2 |
| 15. ●七进六 | ●2平3 |          |      |

亦可改走●2平4，●三进五●5退1，●八进五●3平2，●六进八●6平2，●八退六●3进5，●二进二●5平3，双方均势。

16. ●七进五 ●5退1 17. ●八进五 ●3进2  
如改走●3平2，●六进八●3进5，黑方亦好。

18. ④八平五 ③3平4  
 20. ④七退三 ③6进5  
 22. ④五进六 ③7进5

双方均势。

19. ④五平七 ③3平5  
 21. ④七平六 ③4进1

## 第2局 黑横车平右肋对红补右仕（二）

1. ②二平六 ⑧8平5  
 3. ④一平二 ⑤2进3  
 5. ④二进四 ⑨平4

如图形势，黑方有三种走法：（一）④1进1；（二）④7进1；（三）④4进5，分述如下。

### 第一种走法：④1进1

6. …… ④1进1

联车，灵活之着。

7. ④八平九

平边炮准备活通左车，使两翼平均发展。

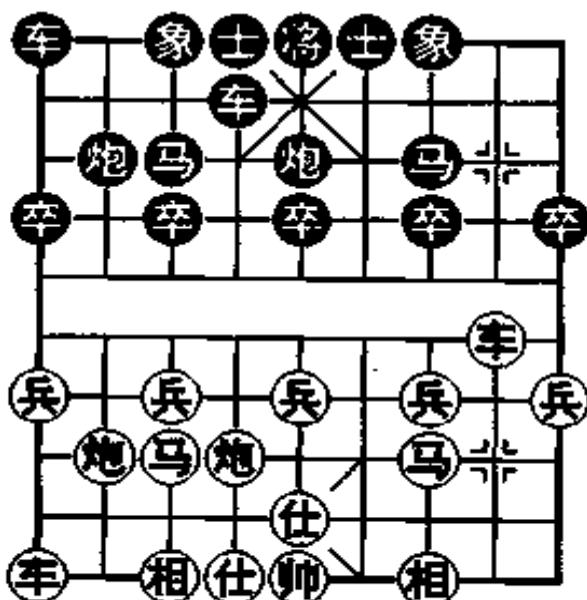
至此，黑方有两种应法：（甲）④5进1；（乙）④4进5。

### （甲）④5进1

7. …… ④5进1

冲中卒，准备采用盘头马进攻。

8. ④六平五



反架中炮，针锋相对。

8. .... ④4 进 5

伸车兵线，准备攻击红方左马。

9. ②九平八 ③2 退 1 10. ④七进一 ①4 平 3

11. ②八进二 ③7 进 5 12. ②九退一 ③5 进 1

13. ②五进二 ③2 进 5

如改走③5 进 3，④五进一，红方易走。

14. ②七进五 ③1 平 6

平肋车，牵制红方右翼。

15. ②九平七 ③3 平 4 16. ②七进八 ③4 平 3

17. ②七进一 ③6 进 5 18. ②八进七 ③6 平 7

互缠之中，红方稍为易走。

### (乙) ④4 进 5

7. .... ④4 进 5 8. ②九平八 ③2 退 1

退炮，灵活之着。如改走③4 平 3，③八进二，以后红方有②九退一再②九平七的手段，红方易走。

9. ②六平四 ③5 进 1 10. ②四进一

应走③四平五较有针对性。

10. .... ③4 退 3 11. ②四进四 ③3 进 5

12. ②四进一 ③4 退 2 13. ②四退六

如改走②四平八③1 平 2，②八进八③4 平 2，黑方易走。

13. .... ③4 平 6 14. ②七进一 ③2 平 5

15. ②七进六

跃马，轻进。还应走③四平五为宜。

15. .... ③5 进 1 16. ②六进七 ③5 进 1

17. ②四平七 前③平 3 18. ②八进九 ③5 进 6

19. ④三进五 ⑦7进5

黑优。

### 第二种走法：⑦7进1

6. ..... ⑦7进1 7. ④七进一 ④4进5

8. ⑥六平四

移炮，调整阵形。

9. ④三进一 ④4平3

10. ④七进五 ④2进3 11. ④二进二 ⑦7进1

12. ④二平三 ⑦7进1

献卒，暂缓红方攻势。

13. ④三退三 ⑦7进6 14. ④三进六

乘机吃象，抢先之着。

14. ..... ④6进4

应走④5平6，红如④四进五③3进1，尚无大碍。

15. ④三进四 ④5平6 16. ④四进六 ④6平8

17. ④三平二 ④2退3 18. ④六进七 ④8退1

19. ④九平七 ④1平3 20. ④八进二 ④4进3

21. ④七进一 前④平5 22. ④七进二 ④3进1

23. ④七进三 ④5进1 24. ④八平四

红方多子占先，胜势。

### 第三种走法：④4进5

6. ..... ④4进5 7. ④六平四 ④1进1

如改走④5进1，④七进五③3进5，④八进四④4平3，  
④九平七④2平3，④四进五③3平6，④八平五④4进5，④  
二平四，红方易走。

8. ④七进五 ⑤5进1 9. ④七进一 ①1平6

10. ④八进二 ③3进5 11. ④二平四 ⑥6平8

如改走⑥6进4，④八平四⑤5进1，前④退一④4退2，

④五进一，红方略为易走。

12. ④四进二 ③3进1 13. ④七进一 ⑤5进1

14. ④四进一 ④4进2 15. ④八平七 ③3进1

16. ④九平八 ⑤5进3 17. ④五进一 ③3进5

18. ④四平五

红方易走。

### 第3局 黑横车平右肋对红补左仕

1. ④二平六 ④8平5 2. ④二进三 ④8进7

3. ④一平二 ④2进3 4. ④八进七 ④9进1

5. ④二进四 ④9平4 6. ④六进五图

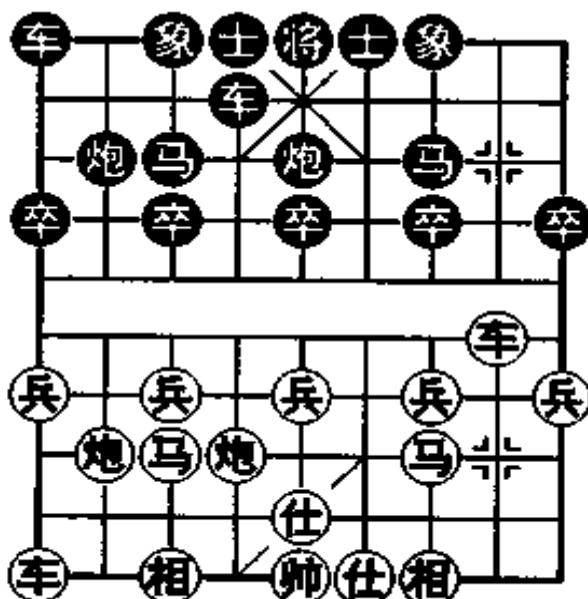
补左仕，创新之着。

如图形势，黑方有三种走法：（一）④1进1；（二）④2进2；（三）④5进1，分述如下。

第一种走法：④1进1

6. ..... ④1进1

高右横车，灵活这着。如改走④4进5，④六平四④4平3，④七进五④5进1，④九



平六，红方先手。

7. ④八进二

红炮巡河，着法积极。如改走④二平七②退1，④八退一①2平3，④八平六②4平6，④七平六③6进5，④九平八③6进3，④八进九③5平6，前④进七③3平4，④八平七③3退4，④六进七③6平4，④七退三③1平4，④五进一③4平2，④三进五③2进5，④三进五③4进5，黑方多子易走。

7. …… ③4进5 8. ④二平七 ③5平6

如改走③5进1，④七进二③3进5，④八进二③5进1，④八平五③7进5，④七平五③2退1，④六平五③2平5，④五平三，红优。

9. ④八退一

如改走④七进二③3进5，④三进一③2退2，④三进四，红优。

9. …… ③4退2 10. ④七进二 ③7进5

11. ④七进五 ③2退1 12. ④七进一 ③7进1

13. ④八退三 ③2平3 14. ④七平八 ③4平2

15. ④八退一

如改走④八平六③7进6，④六进二③2平4，黑优。

15. …… ③3进2 16. ④九进二 ③7进6

17. ④八进四 ③6平7 18. ④九平八 ③3平7

19. ④八平九 ③1平2 20. ④七进一 ③5进3

21. ④六退二 前③平3 22. ④九平八 ③2平3

黑优。

第二种走法：③2进2

6. …… ③2进2 7. ④七进一 ③4进5

8. ②七进五 ③7 进 1 9. ②九平七

红方平相位车，着法含蓄。

9. ..... ④5 平 6

卸炮准备联象，巩固中防。

10. ④二进二

红方进车卒林，抢先之着。

10. ..... ③3 进 5 11. ④二平三 ④7 退 8

12. ④三进一

兑兵活马，正着。

12. ..... ⑤7 进 1 13. ④三退二 ④2 平 7

14. ④三进四 ④4 平 2 15. ④四进六 ④5 进 1

16. ④六退八 ④6 退 1 17. ④七平八 ④6 平 3

18. ④六进四 ④3 平 2 19. ④八进九 ④2 平 7

如改走④3 进 1，④八进六④2 进 3，④七退八④1 退 2，

④六平五④4 进 5，④三进一，红方易走。

20. ④三平二 ④3 进 1 21. ④二进五 ④1 退 3

22. ④二退三 前④进 3 23. ④八平九 ④1 平 2

24. ④八平七 后④平 3 25. ④六退四 ④7 退 1

26. ④二平六 ④4 进 5 27. ④七进六 ④2 平 5

28. ④六进四 ④5 平 1 29. ④四进二

红优。

### 第三种走法：④5 进 1

6. ..... ④5 进 1 7. ④七进一

如改走④六平五④4 进 5，④二平七④2 退 1，④七进二

④1 进 2，④八进一④4 退 2，④三进一④2 平 3，④七平三④

4 平 2，④七退九④3 进 5，④三平二④2 进 1，④五进一④3

进2，④二进二⑤进1，④二平七①平3，④七平六⑥进5，④九平八⑤进1，④五平八②平7，④三进五⑦进4，黑方反先。

7. …… ④4进5 8. ④八进二

如改走④六平四③进5，④七进五③进1，④二平六④平3，④六退二③平2，④八进五④2退4，④七进六③进1，④六进五⑦进5，④六进四⑤退7，④五进七，红方易走。

8. …… ④2平1 9. ④七进六 ④5进1

10. ④二平五 ④1平2 11. ④六进七 ④7进5

12. ④五平二 ④2进4 13. ④七进五 ④1进4

14. ④九平七 ④1平3 15. ④七进一 ④2平3

16. ④七进五 ④3进5

双方均势。

#### 第4局 黑横车平右肋对红进七兵

1. ④二平六 ④8平5 2. ④二进三 ④8进7

3. ④一平二 ④2进3 4. ④八进七 ④9进1

5. ④二进四 ④9平4 6. ④七进一 ④4进5

7. ④六平四图

红方移炮，调整阵势，使左马生根，以利攻守。

如图形势，黑方有两种走法：（一）④5进1；（二）④1进1，分述如下。

### 第一种走法：●5进1

7. .... ●5进1 8. ○六进五

至此，黑方有两种应法：（甲）●1进1；（乙）●3进5；  
（丙）○4平3。

（甲）○1进1

8. .... ○1进1

9. ○七进五 ●1平6

10. ○八进二

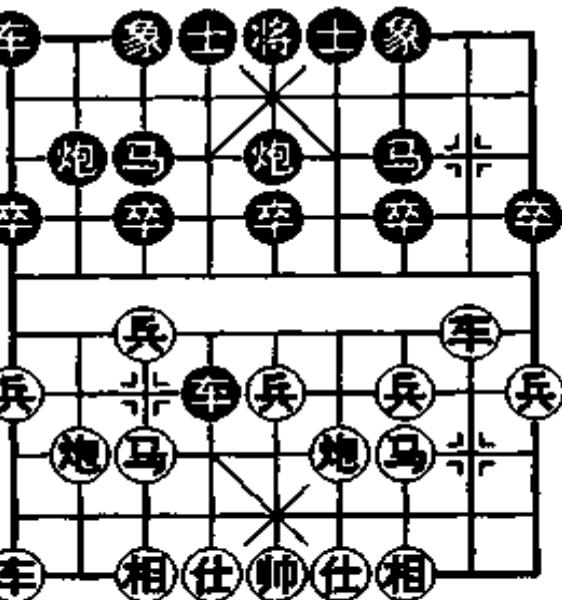
红炮巡河走得别致，以往多走●九平六平车邀兑。

10. .... ○3进5

11. ○二平四

平车邀兑，平稳的走法。  
改走○三进一较富于变化。

11. .... ●6进4



12. ○八平四 ●5进1

13. 前○退一 ●4退2

14. ○五进一 ●5进7

15. ○九平八

出车抢捉炮，正着。如改走○三进一●7进5，前○平五  
●5进4，○七进五●2平5，黑优。

15. .... ●7进6

交换是必走的着法。黑如逃炮则红○八进三，红方阵势  
坚固易走。

16. ○八进七 ●6退7

17. ○五进一 ●4平5

18. ○三进一 ●7进5

19. ○四进一 ●5平4

20. ○四平五 ●5进4

21. ○三进五 ●7进5

双方大体均势。

(乙) ●3 进 5

8. .....      ●3 进 5      9. ●七进五      ●1 进 1

10. ●八进四

红方挥炮过河是过宫炮还击盘头马的有力着法。

10. .....      ●5 进 1      11. ●四进一      ●4 退 2

12. ●五进一      ●1 平 6      13. ●五进一

弃兵陷阵，稳健之着。

13. .....      ●4 平 5      14. ●四平五      ●6 进 7

15. ●九平六      ●6 进 5      16. ●三进一      ●5 平 2

17. ●八平五      ●7 进 5      18. ●二进五      ●6 退 8

19. ●六进六      ●5 进 4      20. ●七进五      ●2 进 5

21. ●五退六      ●2 进 1

升炮打车解围，别致。

22. ●六退一      ●3 进 5      23. ●六平五      ●7 进 1

24. ●五进六      ●5 退 7      25. ●六进八      ●2 退 6

26. ●二退二      ●7 进 6

双方大体均势。

(丙) ●4 平 3

8. .....      ●4 平 3      9. ●七进五      ●1 进 1

10. ●八进二      ●5 进 1

弃卒嫌软，应先走●3 进 5 为宜。

11. ●八平五      ●3 进 5      12. ●九平八      ●2 平 1

13. ●五进三      ●7 进 5      14. ●二平五      ●1 平 6

15. ●三进一      ●7 进 1      16. ●八进六      ●6 进 5

17. 红三进一 黑6平7

应走黑5进7，黑五平三红1退1为宜。

18. 红三进一 黑5进7

应走黑7进1，红三进一黑5进7。

19. 黑五平三 黑7退1 20. 黑五进三 后黑进5

21. 红三进五 黑5进4 22. 红三进四 黑4进5

如改走黑4进3，黑四进六黑3平4，黑六进四，红优。

23. 黑四进六 黑1进4 24. 黑八进三

红方大占优势。

### 第二种走法：黑1进1

7. ..... 黑1进1 8. 黑六进五

如改走黑四进五黑5进1，黑四平七黑7进5，红方无便宜。

8. ..... 黑5进1 9. 红七进五

至此，黑方有两种应法：（甲）黑1平6；（乙）黑3进5

（甲）黑1平6

9. ..... 黑1平6

平车占肋，控制要道。

10. 黑九平六 黑4进3 11. 黑五平六 黑5进1

先献卒后出马，阻止红车平六路占据要点。

12. 黑二平五

平车吃卒，正着。如改走黑五进一黑3进5，以后再黑6进5占据兵线，黑方易走。

12. ..... 黑3进5 13. 黑五平二 黑2进4

14. 黑六平五

如改走④八平九⑤6进5，④九进四⑤6平7，④三退二⑤7退2，双方大体均势。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 14. .... | ⑤6进4 | 15. ④三进一 | ⑤6进1 |
| 16. ④二进四 | ⑤4进5 | 17. ④三进二 | ⑤6平8 |
| 18. ④四平三 | ⑤5进6 | 19. ④七进六 | ⑤5平1 |
- 双方对峙。

#### (乙) ④3进5

9. .... ④3进5 10. ④八平九

平边炮准备亮车，嫌缓。不如改走④二平六兑车较好。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 10. .... | ④1平6 | 11. ④二平六 | ⑤4退1 |
| 12. ④七进六 | ⑤5进1 | 13. ④六进五 | ⑤7进5 |
| 14. ④五进一 | ⑤6进5 |          |      |

正着。如改走⑤5进3，④九平六，黑马将要受攻。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 15. ④九平六 | ⑤6平7 | 16. ④五进一 | ⑤5进2 |
| 17. ④六进五 | ⑤2平5 | 18. ④五平六 | ⑤6进5 |
- 对峙中黑不难走。

## 第5局 黑横车平右肋对红炮巡河

- |         |      |         |      |
|---------|------|---------|------|
| 1. ④二平六 | ④8平5 | 2. ④二进三 | ④8进7 |
| 3. ④一平二 | ④2进3 | 4. ④八进七 | ④9进1 |
| 5. ④四进五 |      |         |      |

补右仕巩固中防，含蓄有力之着。如改走④六进五④9平4，④七进五④5进1，④二进四④3进5，④八进一④1进1，④九平六④4进3，④三进一④1平6，④二退一④3进1，④

七退九●4进1，黑优。

5. .... ●9平4

另有两种走法：①●5进1，●二进四●3进5，●八进四●9平6，●八平五●7进5，●九平八●2退1，●六平五，红方易走；②●7进1，●二进四●9平4，●七进一●4进5，●六平四●5进1，●七进五●3进5，●八进二，红方易走。

### 6. ●八进二图

红炮巡河，企图骚扰黑方阵势。

如图形势，黑方有两种走法：（一）●4进4；（二）●7进1，分述如下。

第一种走法：●4进4

6. .... ●4进4

如改走●3进1，●八平三●3进2，●二进五，红方易走。

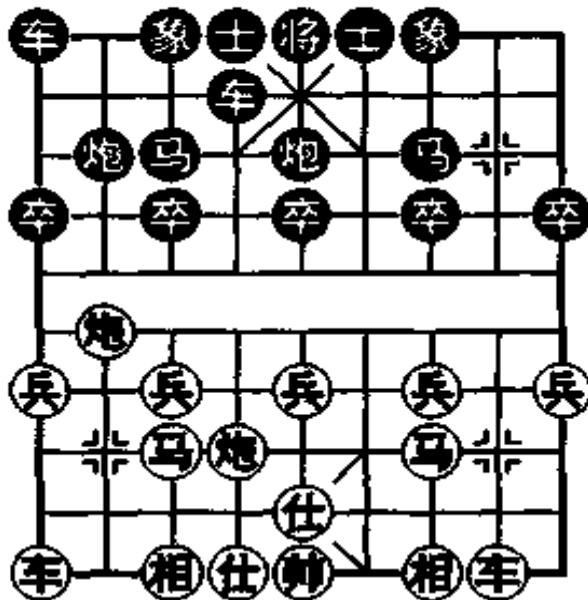
7. ●七进一 ●4进1

如改走●4平3，●九进二，红下伏●八退三的反击手段。

8. ●二进四

如改走●七进六●3进1，●六进四●3进1，●八退三●2进5，●七进五●7退9，●八平七，●3平2，●二进八●4退2，●四进三●4平6，●三进一●3进4，●三进一●4进5，●一退二，红方亦优。

8. .... ●5进1



9. ●七进六 ●5进1

10. ●二平五 ●3进1

11. ●七进一 ●3进5

12. ④五进二 ⑥7进5      13. ④六进五 ④4退3  
 14. ④六平五 ⑥2进1      15. ④七平六 ④4进1  
 16. ④八平五 ④4退1      17. ④五退六 ④4进5  
 18. ④九平八 ⑥1进2      19. ④五平六 ④4进2  
 20. ④八进六 ⑥1平3      21. ④三进五 ④7进1  
 22. ④八平一  
 红优。

### 第二种走法：⑥7进1

6. .... ⑥7进1      7. ④八平七

如改走④二进四⑥1进1，④八平四④4进4，④三进一④7进1，④二平三④5退1，④七进五④5平7，④三平二④2进5，④七进一④4退3，④六平八④7进6，④四退二④1平2，④七进六④2进3，④二平三④7平8，④八平六④4平6，④九平七，红方易走。

7. .... ④4平3

如改走④4进1，④九平八④1平2，④八进五，红方易走。

8. ④九平八 ⑥3进1      9. ④七平四 ④1平2

10. ④二进四

红车巡河，正着。

10. .... ⑥7进6      11. ④八进四 ④2进1

12. ④六平四

平炮打马，抢先之着。

12. .... ④2进2      13. 前④进五 ④3进4

14. 前④退一 ④3进1      15. ④八退三

佳着。如改走④八平七④3进4，④七进一④6进5，④

七进五●4进5，前●退五●2进5，黑优。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 15. .... | ●3平6 | 16. ●四进六 | ●4进2 |
| 17. ●八平六 | ●6进4 | 18. ●四退四 | ●2平4 |
| 19. ●二进五 | ●4进5 | 20. ●六平八 | ●5平2 |
| 21. ●八平七 | ●4进3 | 22. ●四平八 | ●3平2 |
| 23. ●二平三 | ●5退6 | 24. ●三退四 | ●4退4 |
| 25. ●三平七 |      |          |      |

红优。

## 第6局 红进七兵对黑车平右肋（一）

- |         |      |          |      |
|---------|------|----------|------|
| 1. ●二平六 | ●8平5 | 2. ●二进三  | ●8进7 |
| 3. ●一平二 | ●2进3 | 4. ●八进七  | ●9进1 |
| 5. ●七进一 | ●9平4 | 6. ●四进五图 |      |

如图形势，黑方有三种走法：（一）●1进1；（二）●4进5；（三）●5进1，分述如下。

### 第一种走法：●1进1

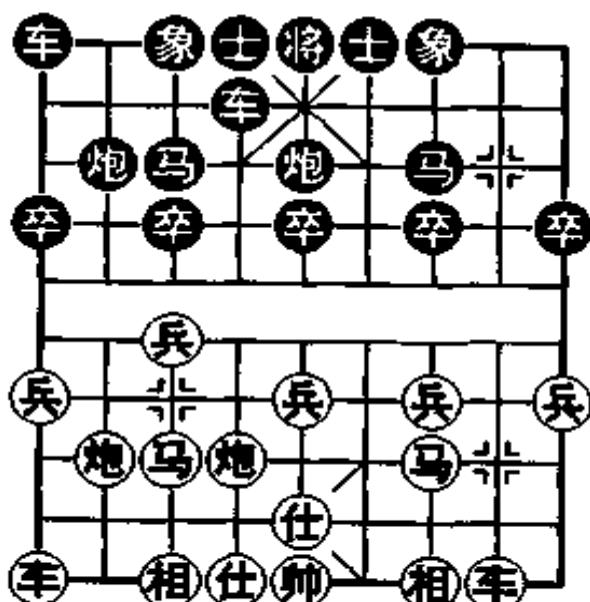
6. .... ●1进1

双横车，是应付过宫炮的常见过法。

7. ●二进六

至此，黑方有两种应法：

（甲）●4进5；（乙）●7进1。



(甲) ●4 进 5

7. .... ●4 进 5 8. ●六平四 ●1 平 6

9. ●三进五 ●5 进 1

冲中卒，直攻中路。

10. ●二平三 ●3 进 5 11. ●八进二 ●3 进 1

12. ●七进六

如改走●七进一●5 进 3，●八平七●3 进 1，黑方易走。

12. .... ●3 进 1 13. ●六进五 ●7 进 5

14. ●八进二

如改走●三平五●3 平 2，●五退一●2 退 1，黑方易走。

14. .... ●5 进 3 15. ●三平七

平车吃马，嫌软。

15. .... ●5 进 4

炮击中兵，势在必行。

16. ●七退一 ●6 进 6 17. ●七平五 ●2 平 5

18. ●五退二 ●6 平 7 19. ●五进二 ●3 进 1

20. ●三进一 ●3 进 1 21. ●九进二 ●3 进 1

黑优。

(乙) ●7 进 1

7. .... ●7 进 1 8. ●二平三 ●5 退 1

9. ●八平九 ●4 进 5 10. ●七进八 ●4 平 1

平车吃兵，随手。

11. ●八退七

回马，以退为进之着。

11. .... ●1 退 2 12. ●九平八 ●5 平 7

13. ④三平四 ⑤1 平 2      14. ④八进六 ⑥3 进 1  
 15. ④八平七 ⑤2 平 3      16. ④四退二 ⑥3 退 5  
 17. ④七平八 ⑤2 平 5      18. ④四进四 ⑥3 进 1  
 进卒弃马，逼走之着。

19. ④六进五

进炮打马，抢先之着。

19. ..... ⑤7 进 6      20. ④八平五 ⑥5 进 3  
 21. ④四平七 ⑥6 进 5      22. ④七进一 ⑥3 进 1  
 23. ④五平七 ⑥3 进 1      24. ④六退四 ⑥3 退 1  
 25. 前④平八 ⑥1 进 2      26. ④六进三  
 红优。

**第二种走法：④4 进 5**

6. ..... ④4 进 5      7. ④六平四 ⑥5 进 1  
 8. ④七进五 ⑥3 进 5

如改走⑥5 进 1，④四进一④4 退 2，④四进四，⑥3 进 1，  
 ④五进一⑥3 进 1，④四平七⑥7 进 5，④七退一⑥5 进 6，④  
 七进五⑥3 平 4，④二进四⑥6 退 5，④五进一，红优。

9. ④四进一 ⑥4 退 5      10. ④二进四 ⑥4 平 6  
 11. ④四退一 ⑥5 进 1      12. ④五进一 ⑥6 进 5  
 13. ④八进四 ⑥3 进 1      14. ④八平三 ⑥7 进 9  
 15. ④二平三 ⑥3 进 1      16. ④五进七 ⑥6 平 3  
 17. ④三进五 ⑥5 进 4      18. ④三退四 ⑥1 进 1  
 19. ④九平八 ⑥2 平 1      20. ④八进六 ⑥4 退 5  
 21. ④八退一 ⑥1 平 8      22. ④三平九 ⑥8 进 3  
 23. ④八进一 ⑥5 进 3

双方对抢先手。

### 第三种走法：●5进1

6. ..... ●5进1 7. ●八进二 ●4进5

8. ●二进六 ●3进1

弃卒，先弃后取。

9. ●二平三 ●3进1 10. ●三平七 ●3进1

正着，如改走●3平2，●七进一，红方易走。

11. ●七进一 ●3进1 12. ●六平五 ●2退1

13. ●七进一 ●2平1 14. ●九平八 ●1进5

15. ●五进三 ●6进5 16. ●七退二 ●1平5

17. ●七进五 后●进1 18. ●八平九 ●3进1

19. ●八进七

红优。

## 第7局 红进七兵对黑车平右肋（二）

1. ●二平六 ●8平5

2. ●二进三 ●8进7

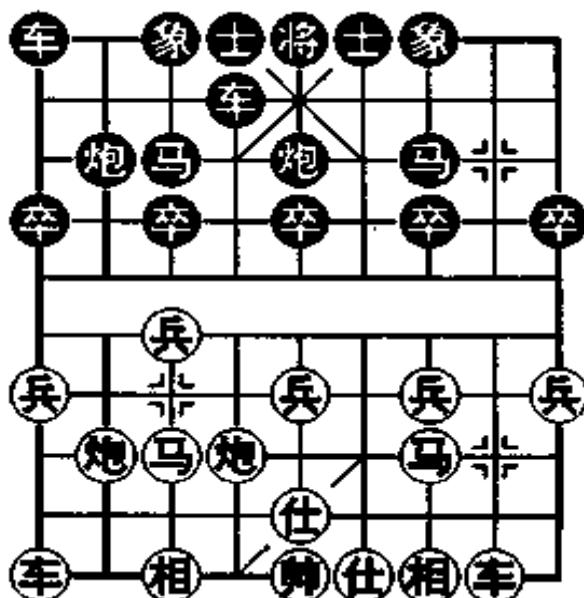
3. ●一平二 ●2进3

4. ●八进七 ●9进1

5. ●七进一 ●9平4

6. ●六进五图

如图形势，黑方有两种走法：（一）●5进1；（二）●1进1，分述如下。



### 第一种走法：●5进1

6. .... ●5进1

黑方从中路进攻，方向正确。

7. ●2进4 ●4进5

8. ●6平4

平炮，移步换形的佳着。

8. .... ●3进5 9. ●7进5 ●1进1

高横车正确。如●5进1，●四进一●4退2，●五进一，  
黑失中卒，易落后手。

10. ●8进4 ●1平6

双车占肋，既控制了过宫仕角炮，又可伺机进车兵线攻击三、七路马，是后手方的常用手段。

11. ●9平6 ●4进3 12. ●5平6 ●5进1

13. ●4进5

红方进炮士角强行兑子，着法有力。

13. .... ●6进1 14. ●8平5 ●6进5

15. ●5进一 ●6进4 16. ●5退一 ●6平7

17. ●3进5 ●5进1 18. ●2平3 ●7退1

19. ●5进3 ●7进1 20. ●3退4 ●7进5

21. ●7进8 ●3进1 22. ●7进一 ●5进3

23. ●8进9 ●3退5

红方中兵颇具威力，易走。

### 第二种走法：●1进1

6. .... ●1进1 7. ●2进4 ●4进5

8. ●6平4 ●5进1 9. ●7进5 ●1平6

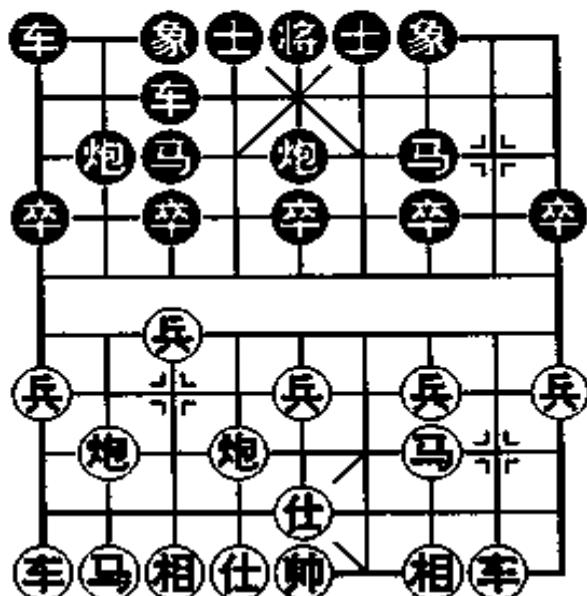
10. ④九平六 ③4进3      11. ④五平六 ③5进1  
 12. ④五进一  
 改走④二平五吃卒为宜。  
 12. ..... ③3进5      13. ④七进八 ③2平4  
 14. ④五进一 ③5进2      15. ④八进七 ③5平7  
 16. ④二平五 ③6进5      17. ④六平五 ③7进3  
 黑方得子占优。

## 第8局 红进七兵对黑左横车

1. ④二平六 ③8平5      2. ④二进三 ③8进7  
 3. ④一平二 ③2进3      4. ④七进一 ③9进1  
 5. ④四进五  
 如改走④八进七③9平  
 4. ④六进五③1进1, ④二进四③4进5, ④六平四③1平  
 6. ④七进五③5进1, ④九平六③4进3, ④五平六③5进1,  
 ④五进一③3进5, ④五进一③5进2, ④二平六③6进5,  
 ④六进一③5平7, ④三退二③2平4, ④六平五③4平5,  
 ④五平六③5平4, ④六平五③4平5, 双方不变作和。

5. ..... ③9平4图

如图形势，红方有两种走法：（一）④八平七，（二）④



八进七，分述如下。

### 第一种走法：②八平七

6. ②八平七

平炮准备强渡七路兵，威胁黑方右马。但易被黑方利用。

6. ..... ③5 进 1

准备弃卒，夺先。

7. ④二进四 ①1 平 2 8. ②六平五 ③2 进 5

9. ②八进九

如改走②五进三③3 进 5，②五进二③7 进 5，③七进五，这样，红方虽多一中兵，但黑方形势有利。

9. ..... ③2 平 5 10. ④三进五 ⑤5 进 1

11. ④五进一 ③3 进 5 12. ④五进一 ④5 进 2

13. ④二平五 ③5 平 8 14. ④三进一 ④8 退 3

15. ④三进四 ③4 退 2 16. ④四进五 ③7 进 5

17. ④七进一

弃兵，解围之佳着。

17. ..... ③3 进 1 18. ④九平八 ②2 进 9

19. ②七进七 ③4 进 5 20. ④九退八 ④5 进 4

21. ②八进七 ③4 进 2 22. ④七进八 ③7 进 5

23. ②七退二

逼走之着。如改走②五进三去象，则③3 进 1，②五进七③4 平 2 捉死马。

23. ..... ③4 进 2 24. ②五平六 ④2 退 4

双方大体均势。

## 第二种走法：④八进七

### 6. ④八进七

至此，黑方有两种应法：（甲）③5进1；（乙）③1进1。

#### （甲）③5进1

6. ..... ③5进1 7. ④八进二 ④4进5

8. ④六平四 ④4平3 9. ④三进五 ④3进5

10. ④二进四 ④1进1 11. ④九进二 ④3平2

如改走③1平6，④二平四③6进4，④八平四，红稍先。

12. ④三进一 ④3进1 13. ④七进一 ④5进3

14. ④八平七 ④2退3 15. ④七进六

如改走④七进五④4进5，红虽得一象，但黑马活跃并不合算。

15. ..... ③3进1 16. ④六进四 ④5进1

17. ④四进五 ④7进5 18. ④五进一 ④3进5

19. ④四进一

红伏④四平五手段，略为易走。

#### （乙）③1进1

6. ..... ③1进1 7. ④七进五 ④5进1

8. ④八进四 ③5进1 9. ④五进一 ④3进5

10. ④二进四 ④4进5 11. ④八平五 ④7进5

12. ④九平八 ④2进4 13. ④五进一 ④5进7

当然不能走④5进2，否则④二平五黑要丢子。

14. ④二平六 ④4平7 15. ④六平三 ④7退1

16. ④五进三 ④2平3

如改走④7进5，④六平五红方易走。

17. 红三进五 黑1平4 18. 黑八进三  
红方稍先。

## 第9局 红进七兵对黑挺中卒

1. 黑二平六 黑8平5 2. 黑二进三 黑8进7  
3. 黑一平二 黑2进3 4. 黑七进一 黑5进1

黑方进中卒准备盘中马，直攻中路，亦可改走黑2平1，  
黑八进七黑1平2，黑九平八黑2进6，黑八平九黑2平3，黑  
八进二黑5进1，黑有攻势。

5. 黑六平五 黑3进5 6. 黑八进七图

如图形势，黑方有两种走法：（一）黑3进1；（二）黑  
5进1，分述如下。

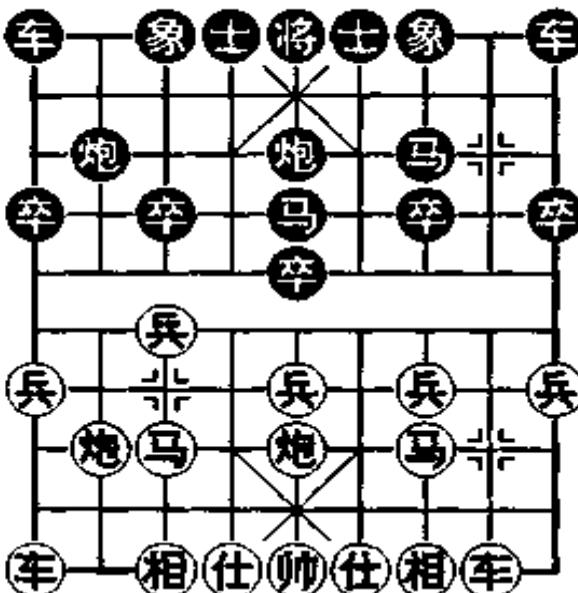
### 第一种走法：黑3进1

6. …… 黑3进1

7. 黑七进六

如改走黑二进四黑9进1，黑八进三黑9平3，黑八平  
五黑3进1，黑方有卒过河易走。

7. …… 黑3进1  
9. 黑二进四 黑5进1  
11. 黑二进一 黑3进1  
13. 黑三进五 黑1平3



8. 红六进五 黑7进5  
10. 红五进一 黑5进4  
12. 红五进五 黑7进5  
14. 红七进五 黑3进1

15. ④五进七 ③3平4      16. ④九平七 ③3进4  
 17. ④二平七 ③5进3      18. ④八进二 ③4退3  
 19. ④七进五 ③3进5      20. ④五进一  
 红优。

### 第二种走法：③5进1

6. …… ③5进1

急冲中卒，简化局势。

7. ④五进一 ③5进3      8. ④三进五 ③2平5

如改走③5进2，③八平五③2平5，④五进四③5进5，  
 ③七进五③7进1，④四进三③5退7，④七进六③9平8，③  
 二进九③7退8，④九进一③1平2，红方略占优势。

9. ③九平八 ③1平2      10. ④八进四 前③进2

11. ③七进五 ③9进1      12. ④二进四 ③9平6

13. ④六进五 ③5进6      14. ④七进一 ③3进1

15. ③八平五 ③5进4      16. ④八进九 ③5退1

17. ③二退二 ③7进5      18. ④八退五 ③5退1

19. ④二平四 ③5平4      20. ④八平五 ③6进5

双方均势。

## 第10局 红车巡河对黑出车邀兑（一）

1. ④二平六 ③8平5      2. ④二进三 ③8进7

3. ③一平二 ③2进3      4. ④二进四

伸车巡河，攻守两利。

4. …… ③9平8

兑车，是近年来大多数棋手喜欢的走法。

5. ④二进五

兑车，稳健之着。

5. ..... ⑤7退8

6. ④七进一图

红方挺七兵制黑马头，并为左正马开道，是近年常见的着法。

如图形势，黑方有两种走法：（一）④2平1；（二）④7进1，分述如下。

第一种走法：④2平1

6. ..... ④2平1

平边炮准备出动右翼子力。如改走⑤8进7，④八进七④5进1，④六平五④3进5，④九进一④2平3，④七进八④5进1，④五进二④5进3，④五进一④3平5，④八平五④1平2，④八进七，④5进6，④三退一④7进1，④九平四④6进5，④七进五④2进6，④七进五④3进5，④四进五④7进8，④四平一④8进7，④五进一④2平1，双方均势。

7. ④八进七 ④1平2 8. ④八进二

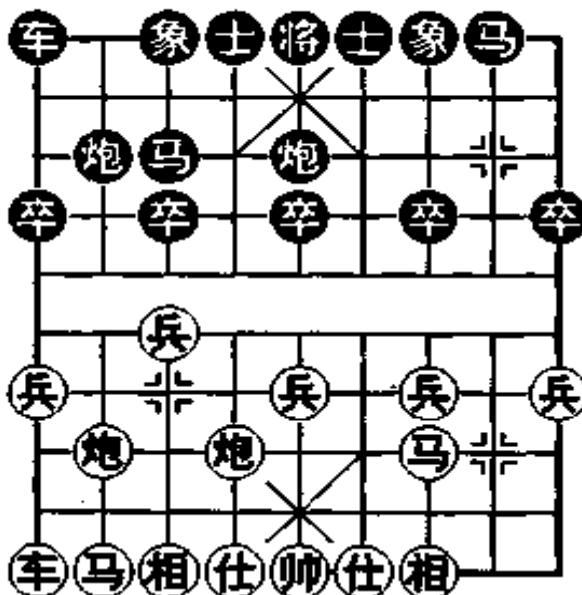
如改走④九平八④2进6，④八平九④2平3，④八进二④1进4，黑不难走。

8. ..... ④2进4

9. ④七进五 ④7进1

10. ④三进一 ④5平9

11. ④三进一 ④2平7



12. ④七进六 ①1退1      13. ④八退三 ③7进5  
 14. ④八平七 ③7平2      15. ④七进五 ③8进7  
 16. ④九平七 ③2进2      17. ④六进五 ③2平4  
 18. ④六退四 ③1平7      19. ④四进二 ③5进1

黑方可以抗衡。

### 第二种走法：③7进1

6. ..... ③7进1      7. ④八进七 ③2进4  
 8. ④三进五 ③2平3      9. ④九进一 ③1平2

如改走③5平7，③九进三③7进4，④六进一③1平2，  
 ③九平七③7平4，④八平九③4进2，③七平六③4平2，③  
 六进四③2进7，③六平七③2平1，④三退五，红方易走。

10. ④三进一 ③2进6

黑方进车，正着。如改走③7进1，③九进三，红方大占  
优势。

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 11. ④三进一 ③7进9 | 12. ④三进一 ③8进6 |
| 13. ④三进一 ③4进5 | 14. ④三进一 ③6进7 |
| 15. ④九平八 ③5平7 | 16. ④八平九 ③2进3 |
| 17. ④七退八 ③7进5 | 18. ④六平三 ③3平9 |
| 19. ④九平七 ③3进5 | 20. ④八进九 ③7进6 |
| 21. ④三进二 ③6退4 | 22. ④七进四      |
- 红优。

## 第 11 局 红车巡河对黑出车邀兑（二）

1. ④二平六 ⑤8 平 5
2. ④二进三 ⑤8 进 7
3. ④一平二 ⑤2 进 3
4. ④二进四 ⑤9 平 8
5. ④二平七

红车避兑，保持变化。

5. ..... ⑤5 平 6

卸炮，调整阵形。

6. ④八进七

如改走④八进九⑤3 进 5，④八平七⑤3 进 1，④七平四  
⑥4 进 5，⑤九平八⑥2 退 2，⑥六进五⑦7 进 1，⑤四进二⑥  
7 进 8，⑥四平一⑦1 进 1，⑤八进四⑥8 进 7，⑥七进五⑦2  
平 3，⑥七退一⑧1 进 3，双方对峙。

6. ..... ⑤3 进 5

7. ④七进二 ⑤7 进 1

8. ④七进一图

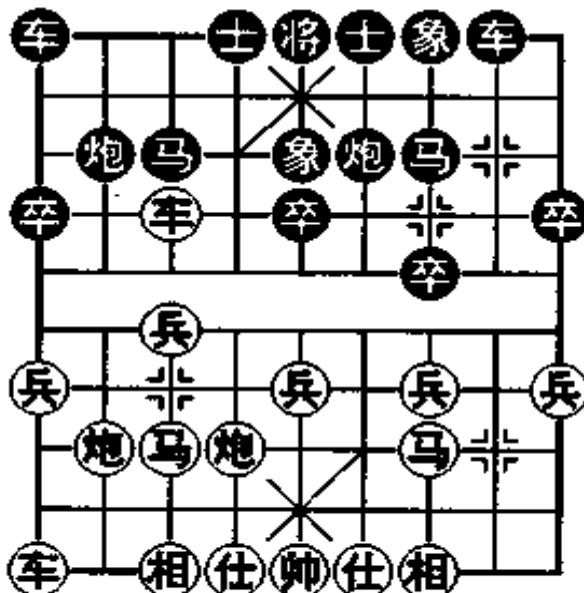
如图形势，黑方有两种走法：（一）④4 进 5；（二）⑥  
2 退 1，分述如下。

**第一种走法：④4 进 5**

8. ..... ④4 进 5

补士，嫌缓。应改走⑥1  
平 3 或⑥2 退 1 较为紧凑。

9. ④七进五 ⑤1 平 3



10. ④八平九 ⑤2 退 4

11. ④七进一 ④8进8      12. ④九平八 ④2平7  
 13. ④四进五 ④7进6      14. ④七平六 ④7进1  
 15. ④八进四 ④7平6      16. ④六进一 ④7退3  
 退炮，不如改走④8退5为宜。  
 17. ④七进六 ④6平5  
 如改走④6进4，④八平六，红优。  
 18. ④五进一 ④6进7      19. ④六进八 ④8退4  
 20. ④九平七  
 红优。

### 第二种走法：④2退1

8. ..... ④2退1  
 退炮，准备打车争先。  
 9. ④七进五 ④1平3  
 平象位车，加强3路线的防御力量。  
 10. ④七进一  
 弃兵，逼走之着。如改走④八平九④2平3，④七平六④3进2，黑方易走。  
 10. ..... ④2平3      11. ④七平八 ④5进3  
 12. ④七进六 ④3退5      13. ④八进二 ④8进3  
 14. ④九进一 ④8平6      15. ④三进一 ④7进1  
 16. ④八平三 ④4进5      17. ④八进二 ④7进8  
 18. ④九平二 ④8进6      19. ④二进四 ④3进4  
 20. ④三进四 ④4进6  
 双方大体均势。

## 第12局 红进正马对黑挺3卒（一）

1. ②二平六 ⑧平5
2. ④二进三 ⑧进7
3. ⑤一平二 ⑨2进3
4. ⑤八进七 ⑦3进1

黑方先进3卒，又是一种应法。

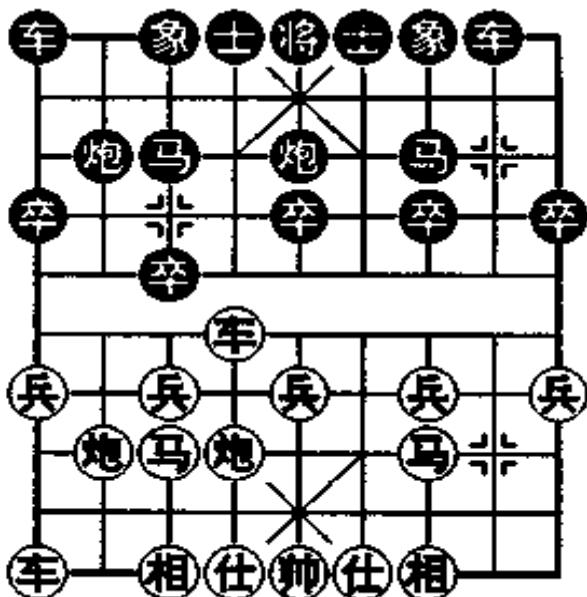
5. ④二进四

红方升车巡河，是稳健的走法。

5. ..... ⑨平8

6. ②二平六图

如图形势，黑方有三种走法：（一）⑤平6；（二）④8进4；（三）④4进5，分述如下。



### 第一种走法：⑤平6

6. ..... ⑤平6

御炮，调整阵势。

7. ④七进一 ⑧进4
8. ②七进五 ⑨3进5
9. ④六进五 ④4进5
10. ③八进四 ④3进2
11. ④九进一 ①1平3
12. ④九进一 ④3进1
13. ④六平七 ④3进5
14. ④五进七 ④2退4

如改走①1进1，④九进五也是红方略先。

15. ④七退五 ④8平1

如改走②1进1，②七进六，红方易走。

16. ④九进五 ③1进1 17. ②七进六 ④4进2

18. ⑤六进四 ③7退8 19. ②八平三

红方仍持先行之利。

### 第二种走法：③8进4

6. ..... ③8进4 7. ④六进五

至此，黑方有两种应法：（甲）②5平6；（乙）③4进5。

#### （甲）②5平6

7. ..... ②5平6 8. ④七进一 ③3进5

9. ②七进五 ③4进5 10. ②八平九

如改走②八进四③3进2，②三进一①1平3，②八平三③3进1，②六平七③3进5，②五进七③2平3，②七进八③2进4，②七退五③8平2，②八退六③4进6，②九平七③3平4，②三退二③4进5，②五进六③2进2，②六进七③2平5，黑方易走。

10. ..... ③2退2 11. ②七进八 ③2平3

12. ②七进一 ③8平3 13. ②六平七 ③3进2

14. ②七进七 ③1平3 15. ②九平六 ③7进1

16. ②三进一 ③7进6 17. ②六平五 ③7进1

18. ②五平三 前③进2 19. ②九进四 ③2进4

20. ②三平六

一车换双，正着。否则黑方双马极易组织攻势。

20. ..... ③6进4 21. ②六进四 ③3平1

22. ②九平一 ③1退1 23. ②三进四 ③6进2

24. ②一退二 ③5进1

和势。

(乙) ●4 进 5

7. .... ●4 进 5 8. ●八进四 ●5 平 4

9. ●八平三 ●3 进 5 10. ●六平八

只好避免，如改走●六进五●2 平 4，黑方易走。

10. .... ●2 退 2 11. ●七进五 ●2 平 3

12. ●八平三 ●3 进 2 13. ●九平八 ●2 进 3

14. ●七退六 ●7 进 9

扬边象伏●9 进 7 再●8 退 1 的手段。

15. ●八进六 ●1 进 1 16. ●六进八 ●3 退 4

17. ●六进五 ●5 进 4 18. ●八进六 ●6 进 5

红方右翼马炮位置不好，黑方易走。

第三种走法：●4 进 5

6. .... ●4 进 5 7. ●六进五 ●5 平 6

8. ●七进一 ●8 进 4

高车巡河，利攻利守。

9. ●七进五 ●8 平 6 10. ●六平二 ●3 进 5

11. ●九平七 ●3 进 1 12. ●二平七 ●3 进 2

13. ●八进五 ●6 平 2 14. ●三进一 ●7 进 1

15. ●七进六

再兑一马，局势更趋简化。

15. .... ●2 进 4 16. 前●平六 ●1 平 3

17. ●七进九 ●5 退 3 18. ●六平九 ●1 进 1

双方均势。

## 第13局 红进正马对黑挺3卒（二）

1. ②二平六 ④8平5
2. ④二进三 ④8进7
3. ⑤一平二 ⑥2进3
4. ⑤八进七 ⑦3进1
5. ⑤二进五图

进车骑河捉卒，稳健之着。

如图形势，黑方有两种走法：（一）⑤5进1；（二）⑤3进1，分述如下。

第一种走法：⑤5进1

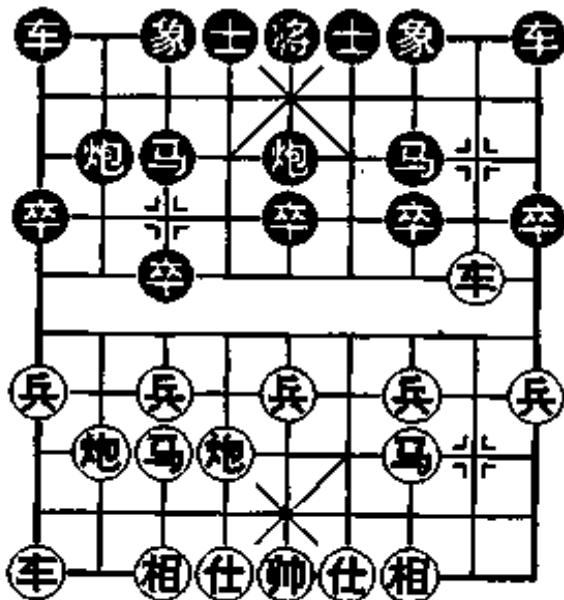
5. …… ⑤5进1
  6. ④六平五 ④3进5
- 如改走④9平8，⑤二进四 ⑦7退8，⑤九进一 ④2平1，⑤八进四 ④1平2，⑤八平七 ④8进7，⑤九平六 ⑦7进1，⑤六进五 ④4进5，⑤七平一 ④7进9，⑤六平一 ④3进4，⑤一平七 ④4进3，⑤五进三，红方易走。

7. ⑤九进一 ④2平3      8. ⑤九平六 ④3进1

9. ⑤六进五 ④3进1

可改走④3平2，防止⑤八进四的手段。

10. ⑤七退五 ④5退1
11. ⑤八进四 ④3平5
12. ④二平四 ④3平4
13. ④四进二 ④4进1
14. ④六退四 ④5进3
15. ④四平三 ④1平2



16. ④三退一 ⑤5进1      17. ④六进四 ⑤5平2  
 18. ④六平八 ③3进2      19. ④五进七 ⑨9平8  
 20. ④八平六

红方多子占优。

### 第二种走法：③3进1

5. ..... ③3进1

飞边象保卒，稳健的走法。

至此，红方有三种着法：（甲）④八进四；（乙）④九进一；（丙）④六进五。

#### （甲）④八进四

6. ④八进四 ⑤5进1      7. ④八平四 ④4进5  
 8. ④九平八 ②1平4      9. ④四进五 ④4进3  
 升车捉炮，占据要道。  
 10. ④四退四 ②2进2      11. ④二退一 ⑤5进4  
 12. ④六平五 ④5退1      13. ④八进四 ⑨9平8  
 兑车，简明的走法。

14. ④二进五 ⑦7退8      15. ④七进五 ⑤5进2  
 16. ④三进五 ⑧8进7      17. ④三进一 ⑨9进1  
 18. ④五退三 ⑦7进5      19. ④三进四 ⑤5进1  
 20. ④八平五 ⑤5进4  
 黑方易走。

#### （乙）④九进一

6. ④九进一 ⑨9平8      7. ④二平四  
 平车避兑，保持复杂变化。  
 7. ..... ④4进5      8. ④九进一 ①1进1

9. ④九进五 ③1平4

应改走④2退1再③1平4为宜。

10. ④八平九 ③2退1 11. ④九退二 ③8进6

伸车过河，控制红方兵线，是稳健的走法。

12. ④九平八 ③2进3 13. ④四进三 ③8平7

14. ④三进五 ③5进1

冲中卒，直攻中路。

15. ④四进五 ③7进5 16. ④四退二 ③5进1

17. ④七进九 ③2退4 18. ④五进一 ③2平1

19. ④九进五

弃马攻杀，有嫌勉强。

19. ..... ③5平1 20. ④五进一 ③1进1

21. ④四退二 ③5进7 22. ④八进四 后④进6

黑方多子占优。

### (丙) ④六进五

6. ④六进五 ③9平8

补仕，着法含蓄。

7. ④二进四 ③7退8 8. ④三进一 ③2进2

9. ④七进五 ③7进1 10. ④九进一 ③7进1

11. ④五进三 ③8进7 12. ④九进一 ③1进1

13. ④九进五 ③2退3

退炮，准备威胁红车右翼。

14. ④九退一 ③2平7 15. ④三退五 ③1平2

16. ④八退二 ③3进4 17. ④九平六 ③4退6

18. ④八平六 ③6进8

双方对抢先手。

## 第 14 局 红进正马对黑挺 3 卒 (三)

1. ④二平六 ⑥8 平 5
2. ⑤二进三 ⑥8 进 7
3. ④一平二 ⑥2 进 3
4. ②八进七 ⑥3 进 1
5. ④六进五

补仕开通左翼子力，着法稳健。

5. ..... ⑥7 进 1

如改走④4 进 5，④七进五⑥9 平 8，④二进九⑥7 退 8，  
④七进一⑥3 进 1，④五进七⑥7 进 1，④七退五⑥3 进 4，④  
八平九⑥2 平 3，④九平八，红方易走。

6. ④七进五 ⑥9 平 8
7. ④二进九 ⑥7 退 8
8. ④七进一 ⑥3 进 1
9. ④五进七图

如图形势，黑方有两种走法：(一) ⑥2 平 1；(二) ④  
2 进 4，分述如下。

第一种走法：⑥2 平 1

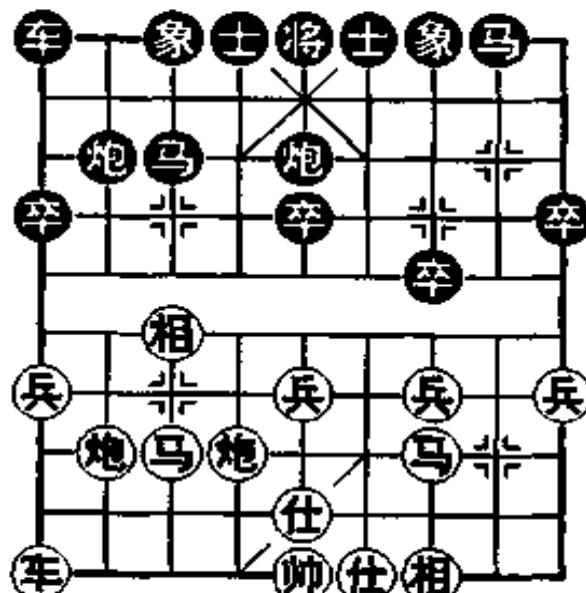
9. ..... ⑥2 平 1

平炮，准备开出右车。

10. ④七进六 ⑥8 进 7
11. ④七退五 ⑥1 平 2
12. ④九平七

平车捉马，抢先之着。

12. ..... ⑥2 进 7
13. ④七进七 ⑥1 进 4
14. ④六退七



回马打车，以退为进，灵活的走法。

- |            |        |            |        |
|------------|--------|------------|--------|
| 14. ....   | ●2 退 1 | 15. ●7 进 9 | ●2 平 1 |
| 16. ●6 平 7 | ●3 进 1 | 17. ●7 平 9 | ●7 进 6 |
| 18. ●7 进 7 | ●4 进 5 | 19. ●9 进 2 | ●6 进 4 |
| 20. ●7 平 4 | ●5 退 4 | 21. ●4 平 6 |        |

红方大占优势。

### 第二种走法：●2 进 4

9. .... ●2 进 4

黑炮过河，力争主动。

10. ●7 进 6

跃马，控制河口。

10. .... ●2 平 7      11. ●7 退 5      ●1 平 2

12. ●8 平 9      ●2 进 5

进车捉马，急躁。

13. ●6 进 4      ●2 平 6      14. ●9 平 7

出车捉马交换，是简明的走法。

14. .... ●6 退 1      15. ●7 进 7      ●1 进 1

16. ●7 进 2      ●8 进 7      17. ●6 退 2      ●6 平 2

18. ●5 进 6      ●6 进 5      19. ●4 进 5      ●5 平 4

20. ●6 平 7      ●7 进 5      21. ●7 退 5      ●5 退 6

22. ●9 进 1      ●1 进 1      23. ●7 平 9      ●4 进 5

24. ●9 平 7

红优。

## 第 15 局 红车急进过河对黑挺 3 卒

1. ④二平六 ⑤8 平 5
2. ④二进三 ⑤8 进 7
3. ④一平二 ⑤2 进 3
4. ④二进六 ⑤3 进 1 图

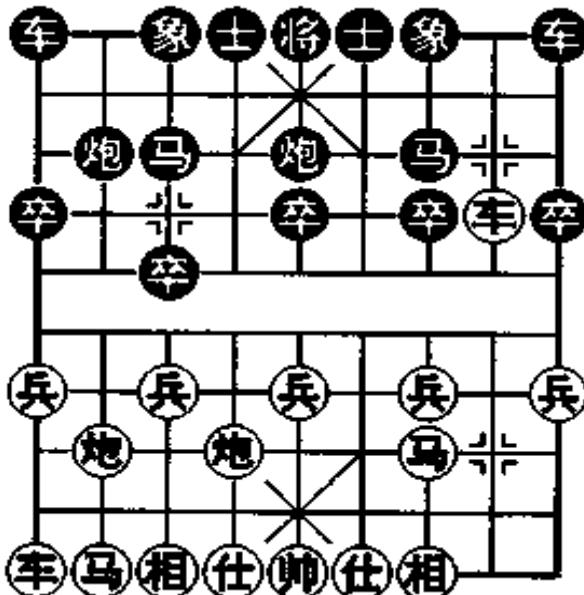
挺 3 卒活通马路，灵活的应法：

如图形势，红方有三种走法：（一）④三进五；（二）④二平三；（三）④三进一，分述如下。

### 第一种走法：④三进五

5. ④三进五 ⑤9 进 1  
左横车，正着。  
6. ④八进九 ⑤3 进 4  
跃马，争取巡河线的主动权。

7. ④八进一 ⑤2 平 1
9. ④六进五 ⑤1 进 1
11. ④三进一 ⑤9 平 6  
平车保马待兑，似笨实佳。
12. ④二平七 ⑤1 进 1
14. ④三进四 ⑤6 进 4  
黑优。



8. ④九平八 ⑤1 平 2
10. ④二退一 ⑤4 进 6
13. ④九进一 ⑤1 进 5
15. ④七进九 ⑤6 平 1

### 第二种走法：④二平三

5. ④二平三

平车吃卒，谋取实利。

5. …… ●3进4 6. ○七进五 ●9平8

7. ○六进五 ●4进6

跃马河口，争取对攻。

8. ○三退二 ●7进8 9. ○八进七 ●7进9

10. ○八进三 ●6进7

兑马，抢先。

11. ○三平六

如改走○八平二●7退5，黑优。

11. …… ●4进5 12. ○六平三 ●8进9

13. ○三平一 ●5平7

平炮攻击红方右翼，正着。

14. ○六平一 ●8进6 15. ○一平三 ●8退4

16. ○三平一 ●8进4 17. ○八进一 ●7退2

18. ○八平一 ●2平7

黑优。

### 第三种走法：○三进一

5. ○三进一 ●9进1 6. ○六进五 ●9平4

7. ○二平三 ●5退1

退炮准备驱车，灵活之着。

8. ○八进九 ●4进1 9. ○三平四 ●2进4

黑炮过河抢夺中兵，着法有力。

10. ○七进一 ●3进1 11. ○七进五 ●3进1

12. ○九平七 ●5平3 13. ○八退一 ●3进1

14. ○八平六 ●4平5 15. 前○进二 ●4进5

16. 前○平七 ●3进4 17. ○四平三 ●7进9

18. ④三平二 ②2进1      19. ④七平八 ④4进2  
20. ④三进一 ②2进1

黑优。

## 第二节 黑左横车变例

### 第16局 黑挺3卒对红飞右相

1. ④二平六 ⑧8平5      2. ④二进三 ⑧8进7  
3. ④一平二 ⑨9进1

黑方起左横车准备平肋牵制红炮再从中路进攻，这是一个较为激烈的对攻变例。

4. ④二进六

红方急进过河车是为了牵制黑方右马，减弱黑方从中路进攻的威力，是一种传统走法。

4. ..... ⑨9平4      5. ④四进五

补右仕是正常的走法，如果补起④六进五，则红方容易受到攻击。

5. ..... ②2进3      6. ④二平三 ③3进1

挺起3卒，意在畅通右翼马路。

7. ④三进五

红飞中相迫使黑方退中炮，以减少黑方的反击选择。如改走④三进一②进1，④七进五②5退1，④八进二②5平7，④三平二②7进5，④八进七②4进5，④八退三②4平3，④三进一②3进1，④三进一②7退5，④三进四②5退7，④二

进二④2平5，⑤三进一④7平4，黑方易走。

7. .... ④5退1图

如图形势，红方有两种走法：（一）④八进九；（二）④八进二，分述如下。

第一种走法：④八进九

8. ④八进九 ④4进1

如改走④5平7，⑤三平四④7进8，⑥四平二④8进6，⑦三进一④6进7，⑧六平三④7进5，⑨三平一④2进1，⑩二进二④1进1，⑪八平七④3进2，⑫七进一④4进3，⑬七进一④4平3，⑭九进一④7平3，⑮七进六④1平3，⑯二平七④3退3，红方多兵易走。

9. ④八进二 ④5平7 10. ④三平四 ④4平6

黑方平车邀兑，调整阵形，正着。

11. ④四进一 ④2平6 12. ④八平三 ④1进1

保炮，乘机出车，正着。如改走④7进4，⑤三进一，黑方失先。

13. ④九平八 ④7进5

14. ④三进四 ④1平7

15. ④八进四 ④7进6

16. ⑤三进一 ④3进4

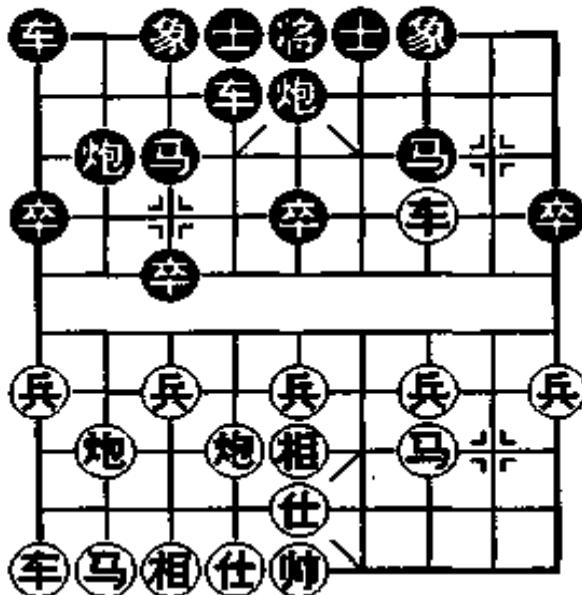
17. ⑤七进一 ④3进1

18. ④八平七 ④7平8

19. ④七平五 ④8进2

20. ⑤九进一 ④6进5

黑方满意。



## 第二种走法：④八进二

8. ④八进二 ③5平7 9. ④三平四

红方可考虑先走④八平五，待黑方③进5后，再④三平四，局面的变化较多。

9. ..... ③3进4 10. ④四退三

如改走④六进六③4退6，黑方易走。

10. ..... ④2平4 11. ④六进五 ③4进1

12. ④八平三

兑炮，正着。

12. ..... ④1进1 13. ④八进九 ③7进5

14. ④三进四 ④1平7 15. ④三进一 ④7平8

16. ④九平八 ④8进6 17. ④三退四 ④8退3

18. ④八进四 ④8平6

邀兑红车，明智的走法，否则红方多兵，黑方不易纠缠。

19. ④四进二 ④7进6 20. ④四进三 ④4进5

21. ④三进五 ③6进5 22. ④八平五 ④5进7

23. ④五进二 ④1进1

双方平稳。

## 第 17 局 黑挺 3 卒对红飞左相

1. ③二平六 ④8平5 2. ④二进三 ③8进7

3. ③一平二 ④9进1 4. ④二进六 ⑤9平4

5. ④四进五 ③2进3 6. ④二平三 ④3进1

7. ④七进五

红飞左相，又是一种走法。

7. .....      ④5退1      8. ④八进九

红左马屯边，含蓄有力。如改走④八进二④5平7，④三平二（如④三平四④7进5，④三进一④1进1，④八进九④4平6，④四进二④1平6，④七进一④3进1，④九平七④3进4，④七进四④7进6，④三进四④4进5，④七退一④6退7，④七平五④6进4，黑方子力较灵活，形势稍优）④7进5，④八进九④4进4，④七进一④4退1，④九平七④7进6，④二平三④1进1，④七进一④4平3，④七进五④5进3，双方平稳。

8. .....      ④4进1

如改走④5平7，④三平四④7进5，④三进一④1进1，④七进一④3进4，④四退三④4平6，④四进五④1平6，④七进一④4进6，④九平七④7平8，④三进四④6进4，④五退四④7进6，④六进五，红方稍优。

### 9. ④八进二图

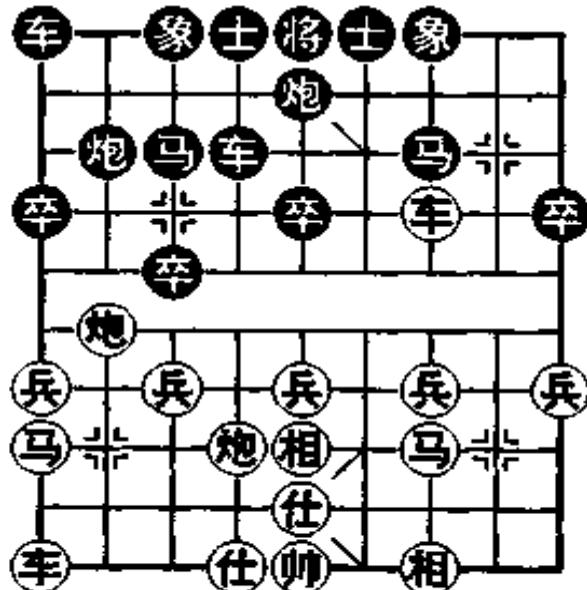
红方高炮巡河，主要意图是平中炮以消除黑方反击。

如图形势，黑方有两种走法：（一）④4平6；（二）④5平7，分述如下。

第一种法：④4平6

9. .....      ④4平6

如改走④2进1，④三退二④7进6，④三进五，红方



得象占优。

10. ④八平五

红兑中炮，佳着。如改走④八平三③5平7，④三平二③7进4，④三进一③7进6，④三进一③6进4，黑方子力灵活易走。

10. .... ④2进5 11. ④五进四 ④4进5

12. ④三退二 ④1平2 13. ④九平八 ④3进5

14. ④九进一 ④2退3 15. ④七进一

扩先佳着，如改走④八进四④7进8，④七进一④6进2，④七进一④6平3，局势平稳。

15. .... ④7进8

如改走④3进1，④三平七④2平3，④八进九④3退2，④九进八④2进3，④三进一④6进2，④六平九，也是红优。

16. ④七进一 ④5进3 17. ④三平七 ④7进5

18. ④三进一 ④6进2 19. ④八进三 ④2退1

20. ④七平六 ④5进1 21. ④六进四 ④6退1

22. ④三进一

红优。

第二种走法：④5平7

9. .... ④5平7 10. ④三平四

亦可改走④三平二④3进5，④八平三④7平2，④二平三④7退9，④三平一④4进5，④一进四后④平9，④九平八④1平2，④八进六④1进1，④三平一④9进1，④一退二④2平1，④八进三④3退2，④一平二，红方略优。

10. .... ④4平6 11. ④四进一 ④2平6

12. ④八平三

兑炮，抢先之着。

12. .... 马7退9

如改走卒7进4，兵三进一卒3进5，兵九平八，红方易走。

13. 兵九平八 车1平2 14. 兵八进九 卒3退2

15. 兵三平五 卒7进5 16. 兵三进一 卒9进7

17. 兵九进一 马2进3 18. 兵五平八 卒7平1

19. 兵八进三 卒1进1 20. 兵九进八 卒1进1

21. 兵八进九 卒6进5 22. 兵九进七 卒6平3

23. 兵三进一 卒7退8

双方对抢先手。

## 第18局 黑挺3卒对红进边马

1. 兵二平六 车8平5 2. 兵二进三 卒8进7

3. 兵一平二 卒9进1 4. 兵二进六 卒9平4

5. 兵四进五 卒2进3 6. 兵二平三 卒3进1

7. 兵八进九

进马，失去主动。

7. .... 卒4平6

平车控制帅门，兼为右马开路，抢先之着。

8. 兵八平七

如改走兵七进五卒3进4，黑优。

8. .... 卒3进4 9. 兵九平八 卒4进6图

如图形势，红方有两种走法：（一）兵三退二；（二）兵三平二，分述如下。

### 第一种走法：④三退二

10. ④三退二 ⑥2平4
11. ④八进四 ⑥7进8
12. ④三进五 ⑥1进1
13. ④三平二 ⑥5平8

14. ④八平四

平车吃马，一车换双，可减轻黑方攻势。

14. ..... ⑥8进6
15. ④二进三 ⑥4平5
16. ④二退三 ⑥1平4
17. ④三进一 ⑥4进6

弃车砍炮，发起攻击。如改走④7进9，④二退一⑥6进7，④六平三⑥4进5，④七平八⑥4平5，④二进四⑥6进1，④二退一⑥5平2，④八进二⑥5退2，④九进一，红方可以抗衡。

19. ④三进四

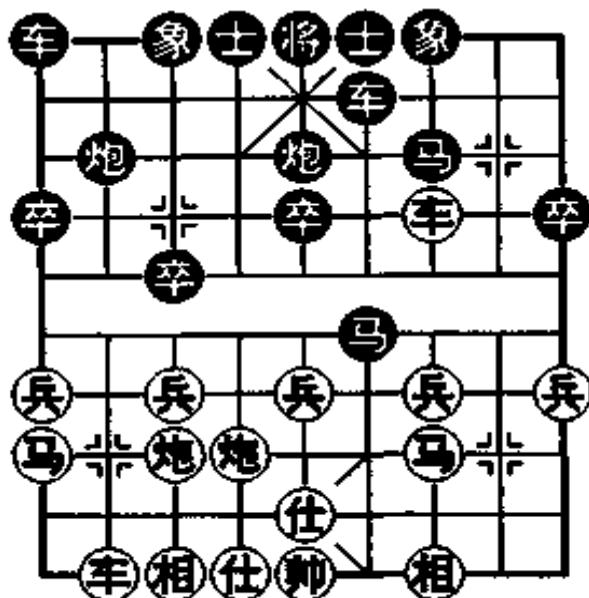
如改走④五进六⑥6进7，④七平三⑥6进7，④二退三⑥5进4，④六退五⑥3进5，以下再④5平7打炮得子胜。

19. ..... ⑥4进1 20. ④四退三

如改走④三进一⑥4退3，④四退三⑥4平8，④三进二⑥5进4，黑优。

20. ..... ⑥5平2

黑优。



## 第二种走法：④三平二

10. ④三平二 ④2平3 11. ④八进四 ④1进1

联车，佳着。

12. ④三进五

软关，应走④三进一比较稳健。

12. ..... ④7进6 13. ④二进三 前④退4

退马准备吃中卒，灵活之着。

14. ④七退一 ④6进5 15. ④三进五 ④5进4

16. ④二退七 ④6进2 17. ④二平四 ④1平8

18. ④四进四 ④4退6 19. ④八平四 ④6进5

弃马，抢先之着。

20. ④五平四 ④8进8 21. ④五退三 ④8平7

22. ④四进一 ④5进1

黑优。

## 第19局 黑退中炮对红进边马

1. ④二平六 ④8平5 2. ④二进三 ④8进7

3. ④一平二 ④9进1 4. ④二进六 ④9平4

5. ④四进五 ④2进3 6. ④二平三 ④5退1

7. ④八进九图

如改走④三进一④4进1，④八进九④3进1，④三平四④5平7，④七进五④4平6，④四进一④2平6，④八平七④3进5，④九平八，④1进1，黑方满意。

如图形势，黑方有两种走法：（一）④4进1；（二）④3

进 1，分述如下。

### 第一种走法：●4 进 1

7. …… ●4 进 1

至此，红方有三种着法：

(甲) ●8 进二；(乙) ●8 平七；(丙) ●3 进五

#### (甲) ●8 进二

8. ●8 进二 ●3 进 1

9. ●8 平五 ●5 进 4

应走 ●3 进 2 为宜。

10. ●5 进一 ●2 进 1

11. ●3 退一 ●1 平 2

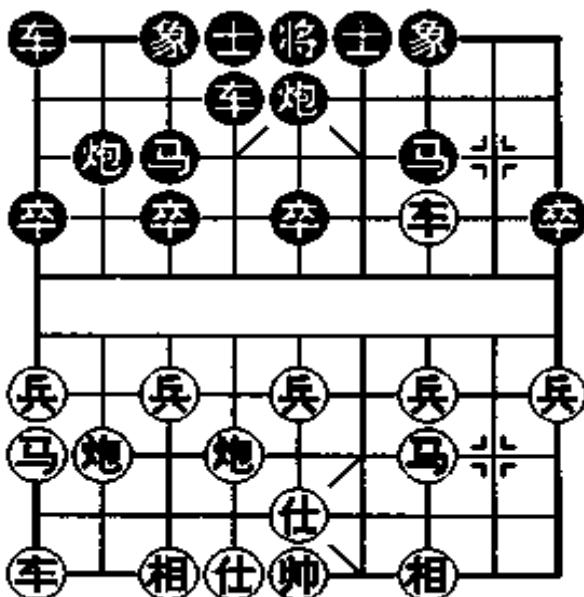
12. ●9 平八 ●2 进 3

14. ●7 进一 ●2 进 1

应改走 ●7 进 6 为好。

15. ●3 进五

红优。



#### (乙) ●8 平七

8. ●8 平七 ●1 平 2 9. ●9 平八 ●5 平 7

10. ●3 平四 ●4 平 6

兑车，准备简化局势。

11. ●4 进一 ●2 平 6

12. ●8 进九 ●3 退 2

13. ●3 进五 ●7 进 5

14. ●9 进一 ●2 进 1

如改走 ●2 进 3，●7 进 4，红亦略为易走。

15. ●7 进一 ●7 进 5

16. ●7 平八

红方略为易走。

### (丙) 相三进五

8. ④三进五 ⑤5平7 9. ④三平二  
车平外肋，防止黑方④4平6邀兑。  
9. ..... ③3进1 10. ④八进二 ④4进3  
11. ④九进一 ③3进5 12. ④三进一 ③1进1  
13. ④九进一 ④4退1 14. ④九平七 ④4平8  
15. ④二退一 ④7进8 16. ④七进一 ③3进1  
17. ④七进三 ③3进4 18. ④三进一  
弃兵制马，红方先手扩大。  
18. ..... ④8退7 19. ④八进一  
红方易走。

### 第二种走法：③3进1

7. ..... ③3进1 8. ④八平七 ④5平7  
9. ④三平四  
如改走④三平二 ③3进2，黑方易走。  
9. ..... ③3进4 10. ④四退三 ④2平4  
11. ④六进五 ④4进1 12. ④九平八 ③1进2  
13. ④八进四

左车巡河，意在增援空虚的右翼。如改走④七进一③3进1，④七进七④4进5，红方显然不好；又如改走④七平四，黑可④7退5，④三退一④4平8，红方易受攻击。

13. ..... ④4平6 14. ④四进四 ③1平6  
15. ④三进一 ④7进5 16. ④八平六 ④6进2  
17. ④七进五 ④7进8 18. ④六平五 ④7平5

19. ④三进二 ⑥1 进 1      20. ④七平六 ⑥9 进 1  
双方大体均势。

## 第 20 局 红补右仕对黑进右马

1. ④二平六 ⑥8 平 5      2. ④二进三 ⑥8 进 7  
3. ④一平二 ⑥9 进 1      4. ④二进六 ⑥9 平 4  
5. ④四进五 ⑥2 进 3 图

如图形势，红方有三种走法：（一）④八进二；（二）④八进九；（三）④七进一，分述如下。

### 第一种走法：④八进二

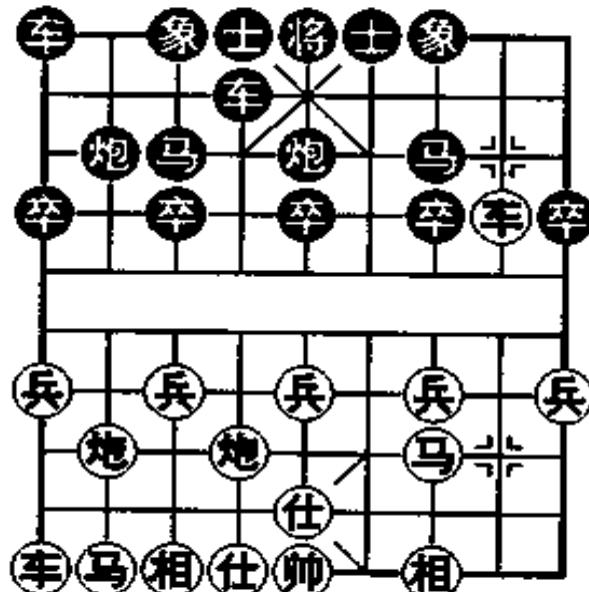
6. ④八进二 ⑥3 进 1  
7. ④八平三 ⑥5 退 1  
8. ④二平三 ⑥4 进 1  
9. ④三平四

可走④八进九活通左翼子力为宜。

9. ..... ⑥7 进 8      10. ④四退一 ⑥4 进 2  
11. ④四进三 ⑥2 进 2      12. ④八进七 ⑥4 平 6  
13. ④四平三

如改走④四退三⑥2 平 6，④九平八⑥1 平 2，黑方易走。

13. ..... ⑥3 进 5      14. ④九平八 ⑥1 平 2  
15. ④八进四 ⑥5 平 2      16. ④八平六 ⑥4 进 5



17. ④三退二 前④退1 18. ④六进二 后④平3

19. ④三进五 ④2平3

红左马受制，黑方易走。

### 第二种走法：④八进九

6. ④八进九 ④5进1

如改走④7进1，④二平三④5退1，④八平七④4进1，  
④九平八④5平7，④三平二④1平2，④二进二④7平5，④  
七进四，④2平1，④六平七④5平4，④八进九④3退2，④  
二退四④7进6④二平八④1平2，④七平一，红方易走。

7. ④六平五 ④3进5 8. ④八进四 ④5进1

9. ④八平五 ④7进5 10. ④九平八 ④1进2

11. ④五进一

也可先走④八进四瞄卒。

11. ..... ④5进6 12. ④五进五 ④7进5

13. ④三退四 ④2平4 14. ④四进五 ④4平6

15. ④五进四

应走④七进一为宜。

15. ..... ④6进4 16. ④二平三 ④4进4

17. ④八进二 ④4平5 18. ④八平五 ④6进1

19. ④三平一 ④1退1 20. ④一平七 ④1进1

黑优。

### 第三种走法：④七进一

6. ④七进一

进七兵，制黑方3路马。

至此，黑方有两种应法：（甲）④1进1；（乙）④5进1。

(甲) 卒1进1

6. ..... 卒1进1 7. 炮三进一 卒5进1

8. 马八进四 卒4进5 9. 马八进七 卒4平2

平车捉炮不如改走卒1平6控肋为好。

10. 马八平三 卒7进9 11. 马六平五 卒1平6

应卒2平3，马九进二后再卒1平6控肋，不让红马七进六跃马争先。

12. 马七进六 卒2平4 13. 马六进七 卒4退3

14. 炮七进一 卒2退1 15. 马九平八 马2平5

16. 炮三进一 卒6进7 17. 马八进四 卒5进1

18. 马五进二 后炮进4 19. 马八平五

红方多兵占优。

(乙) 卒5进1

6. ..... 卒5进1 7. 马八进四 卒5进1

8. 马六平五 卒5平6

平卒嫌缓，应走马3进5为宜。

9. 马二平三 炮5进5 10. 马七进五 卒6进1

11. 马八进七 马3退5

退马不如径走马4进5有力。

12. 炮一进一 卒4进5 13. 马三进一 卒4平2

14. 马三平七 马7进6 15. 马一进三 马5进7

16. 炮五进一 卒1进1 17. 炮五进一 马6退5

18. 马七平二 卒1平6 19. 炮七进一 卒6进1

20. 马五进四 卒6进6 21. 马六进五 卒6进1

22. 马九平六

红方多兵占优。

## 第 21 局 红补右仕对黑挺 7 卒（一）

1. ④二平六 ⑥8 平 5
2. ⑤二进三 ⑦8 进 7
3. ④一平二 ⑨9 进 1
4. ④二进六 ⑨ 平 4
5. ④四进五 ⑦7 进 1
6. ④二平三 ⑦2 进 3 图

如改走⑦7 进 9，④三进五②2 进 1，⑤九进一②2 平 3，④八进九①1 平 2，④八进二③3 进 1，④六平八②2 平 1，⑤九平八①1 进 3，前④平五③3 进 5，⑤三平四④6 进 5，④八进五③3 进 1，⑤四进二④4 进 1，④八进二，红方易走。

如图形势，红方有四种走法：（一）④八进九；（二）④八平七；（三）⑤七进一；（四）④七进五，分述如下。

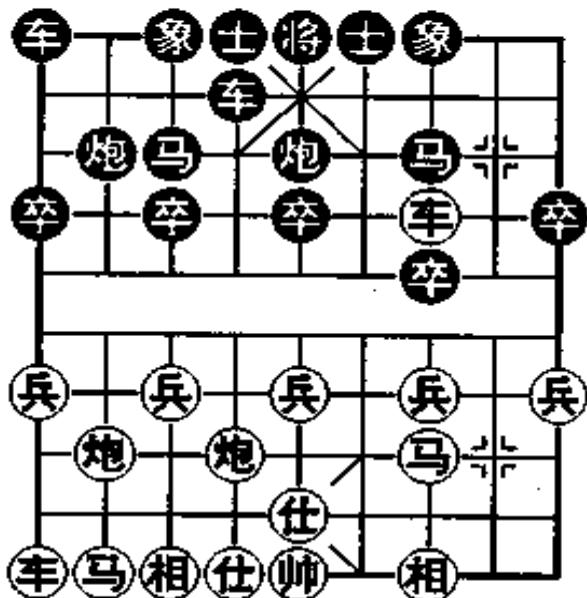
### 第一种走法：④八进九

7. ④八进九

至此，黑方有三种应法：（甲）⑥5 退 1；（乙）⑦3 退 5；（丙）⑦3 进 1。

（甲）⑥5 退 1

7. …… ⑥5 退 1
8. ④八平七



如改走④八进二⑤平7，④八平五④进5，④三平四④进1，④九平八④1平2，④八进六④3进1，黑方易走。

8. .... ④4进1

正着。如改走④5平7，④三平四④7进5，④九平八④1平2，④八进六④7进8，④四平二④8进7，④二平三④2平1，④八进三④3退2，④三平五，红优。

9. ④九平八 ④1进2 10. ④八进四

如改走④八进六④5平7，④三平四④7平3，④七进一④4进3，④四退四④3退5，④八退三④3平2，④八平七前④平3，④五进一④1平2，④七平四④3进5，④三进五④5退3，黑方易走。

10. .... ④5平7 11. ④三平二 ④7平2

12. ④八平四 ④3进1 13. ④三进五 ④1进1

14. ④七退一 ④4进5 15. ④二平三 ④3进2

16. ④七平六 ④4平3 17. 后④平九

红方先手。

### (乙) ④3退5

7. .... ④3退5

右马归心，含蓄的走法。

8. ④八进四 ④1进1 9. ④七进五 ④1进3

10. ④八退五 ④1进1 11. ④八平六 ④4平2

12. ④九平八 ④1进1 13. ④九退七 ④2进5

14. 前④进五 ④1平2 15. ④六平三 ④5进7

16. ④三进一 ④2平7 17. ④八进三 ④2平4

18. ④六进八

炮轰底仕。对攻之着。

18. ....      ④5 平 4      19. ④三进二      ④4 平 6

双方各有顾忌。

(丙) ④3 进 1

7. ....      ④3 进 1

进 3 卒，争取对攻。

8. ④三进五      ④5 退 1      9. ④八平七      ④5 平 7

10. ④三平四      ④3 进 4

进马蹬车，争取主动。

11. ④四退三      ④4 平 2

至此，黑方各子灵活，并占有空间优势，红阵虽然巩固，但已无先行之利。

12. ④九平八      ④3 进 5      13. ④六进二      ④1 平 2

14. ④七平六      ④2 进 2

右炮巡河，稳健的走法。

15. ④九进一      ④7 平 3      16. 右④进三      ④2 平 4

17. ④六平八      后④平 1      18. ④四进一      ④4 退 2

19. ④八进三      ④4 平 3

黑方易走。

第二种走法：④八平七

7. ④八平七      ④3 退 5

退马，准备从左翼盘环而出，是比较灵活的走法。

8. ④七进四

应改走④三进五，以静制动较好。

8. ....      ④4 进 2      9. ④七退二      ④7 进 9

10. ④三平二

平车外肋，脱离险地。

10. .... 马7进6 11. 马六平五 马5进7

12. 车二平四 车2进1 13. 马八进七 马4进5

14. 马七进三 马4退1

退车兑炮，着法简明。

15. 马七平五 马3进5 16. 马四进二 马2平3

17. 马七退九 马4进6 18. 马五平七 马3平4

避免，保持变化。

19. 马七平四 马1平2 20. 马四退一 马4进6

21. 马七进九 马4平7

黑方胜势。

### 第三种走法：马七进一

7. 马七进一

挺七兵，防止黑方进3卒活跃右马。

7. .... 马5退1 8. 马八进九 马5平7

9. 马三平四 马7进5 10. 马八平七 马1平2

11. 马九平八 马2平1

平炮兑车，稳健的走法。

12. 马八进九 马3退2 13. 马九进一 马4进5

14. 马三进五 马4进3 15. 马九进八 马1进3

16. 马七进四

炮击3卒，是谋取实惠的走法。

16. .... 马1进1 17. 马四进二 马7退1

18. 马四平三 马7进8 19. 马七平一 马8进7

20. 马三退二 马4平2 21. 马八退九 马2进3

22. 马一进一 马3退1 23. 马三平五

红优。

#### 第四种走法：④七进五

##### 7. ④七进五

补相，巩固阵势。

7. …… ④5退1 8. ④八进九 ④4进3

9. ④八平七 ④4平2

平车，外肋封车，正着。

10. ④七进一 ④5平7 11. ④三平四 ④3退5

12. ④四进二 ④2平4 13. ④九平八

兑车，争先之着。

13. …… ④2平6 14. ④四退三 ④7进6

15. ④八进五 ④5进7 16. ④七进四 ④1进2

17. ④六平七 ④6进4 18. ④五进一

红方易走。

### 第22局 红补右仕对黑挺7卒（二）

1. ④二平六 ④8平5 2. ④二进三 ④8进7

3. ④一平二 ④9进1 4. ④二进六 ④9平4

5. ④四进五 ④7进1 6. ④二平三图

如图形势：黑方有三种走法：（一）④2进1；（二）④4进3；（三）④7进9，分述如下。

### 第一种走法：⑥2进1

6. .... ⑥2进1

黑方以进7卒，屯边马对付红方过河车，这种战术反弹力不强，先手易被红方掌握。

7. ④八进九

亦可改走④九进一④4进4，④八进九④5平3，④八平七③3进5，④九平八④1平2，④八进六③3进1，④三进五④2退1，④三平四④2平4，④八平九④4进6，④九进一④4平1，④九平七④1进2，④四进二④4进5，④七平五④2进7，④七平六④7进6，④五退一，红优。

7. .... ④5平3

将中路移至3路，灵活之着。

8. ④八平七 ⑥7进5

9. ④九平八 ④1平2

10. ④八进四 ⑥2进1

11. ④三平二 ④1进1

12. ④三进五 ④4进3

黑车巡河占据要道，正着。

13. ④八平四 ⑥2平1

14. ④六进二 ④4进5

15. ④七平六 ④4平6

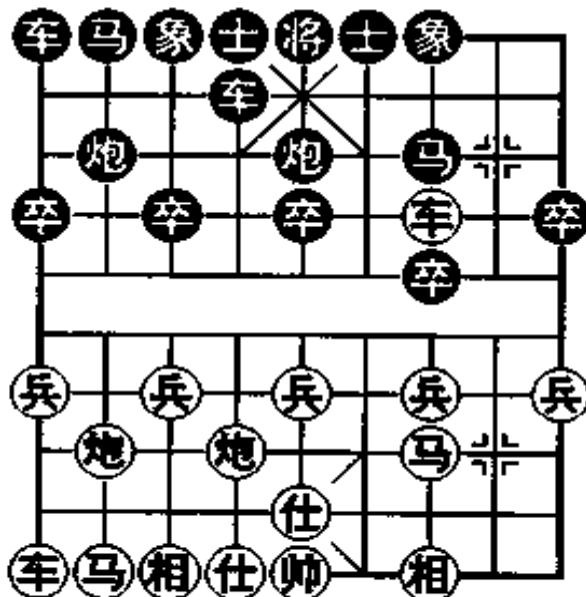
16. ④四进一 ④7进6

17. ④六退一 ④6退7

退马保中兵，稳健之着。如改走④1进3，④六平九④1进2，④二平五，红方多兵占优。

18. ④二退二 ⑥2进8

19. ④三进一 ④1进1



20. ④三进一 ②1进1      21. ④二平九 ②1进1  
22. ④九进二 ②5进7

双方均势。

### 第二种走法：②4进3

6. ..... ②4进3      7. ④八进九 ②2平3  
8. ④九进一 ②4平2      9. ④九平八 ②5平4  
卸炮，调整阵势。

### 10. ④六平五

反架中炮，攻击黑方中路。

10. ..... ②4进5      11. ④五进四

炮打中卒，先得实惠。

11. ..... ②7进5      12. ④三平五 ②4平7  
13. ④五平七 ②3进5      14. ④三进五 ②2进4  
15. ④七平六 ②3平2      16. ④八进五 ②2进5  
17. ④九退八 ②4进2      18. ④六平三 ②7平9

### 19. ④七进一

红方多兵易走。

### 第三种走法：②7进9

6. ..... ②7进9      7. ④八进九 ②2进1  
8. ④九进一 ②4进4      9. ④八平七 ②1平2  
10. ④九平八 ②4进5      11. ④八进四  
兑车，抢先之着。

11. ..... ②4退1      12. ④三进一 ②7进1

13. ④八平三 ②4平2

平车防止红方进马，软着。

14. ④九进八 ⑥2平6  
 15. ④八进七 ⑥2平1  
 16. ④三平八 ⑥2平4  
 17. ④七进八 ⑥6平7  
 18. ④三退一 ⑥9进7  
 19. ④八退六 ⑥5进4  
 20. ④六平三
- 红优。

## 第23局 黑横车平右肋对红补右仕

1. ④二平六 ⑥8平5  
 2. ④二进三 ⑥8进7  
 3. ④一平二 ⑥9进1  
 4. ④二进六 ⑥9平4  
 5. ④四进五图

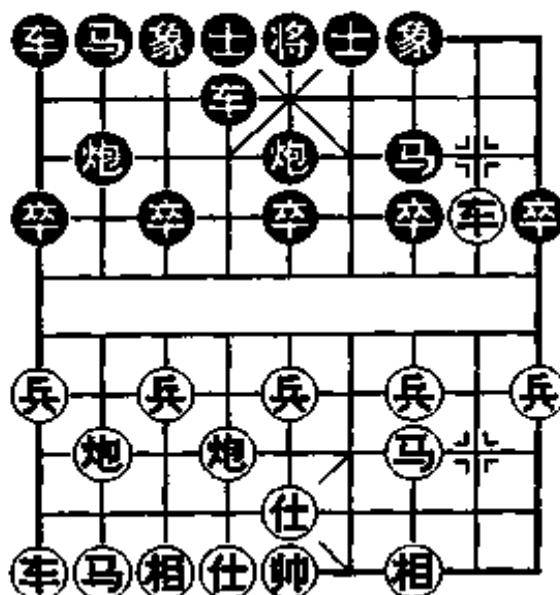
如图形势，黑方有三种走法：（一）⑥2进1；（二）⑥4进3；（三）⑥5进1，分述如下。

### 第一种走法：⑥2进1

5. ..... ⑥2进1

右马屯边形成中炮单拉马阵势。

6. ④二平三 ⑥4进3  
 7. ④八进九 ⑥2平3  
 8. ④九进一 ⑥1平2  
 10. ④三进一 ⑥4进1  
 12. ④三进五 ⑥5平4



9. ④八进二 ⑥2进4  
 11. ④九平八 ⑥4进5

黑平炮邀兑，软着。后改走⑥5平6稍好。

13. 马六进五 车4退3      14. 士三进一 马7进9  
 15. 士三平四 车3进1      16. 马八平三 马2进5  
 17. 马九退八 马3进1      18. 士四进一 马7退9  
 19. 马八进九 车4进3      20. 士三平一 马9退7  
 21. 马一进一 马3平6      22. 马一平七  
 红方胜势。

### 第二种走法：马4进3

5. ……      马4进3      6. 士二平三 马1进1  
 7. 马八进七  
 也可马八进七，打马得子。  
 7. ……      马2平3      8. 炮八进二 马3进1  
 9. 马八平三 马7退5  
 应走马7退9为宜。  
 10. 士九平八 马2进1      11. 马六平五 马3进1  
 12. 马五进四 马7进9      13. 马五退二  
 红方多兵占势易走。

### 第三种走法：马5进1

5. ……      马5进1  
 冲中卒嫌急，应走马2进3为好。  
 6. 士二平三 马5进1      7. 马六平五 马5平6  
 8. 马八进九 马6进1  
 冲卒缓着。应走马4进3或进4为宜。  
 9. 马五进五 马7进5      10. 马八平五 马4平6  
 11. 士九平八 马2平4      12. 马八进七 马4进5  
 13. 马五平八 马2进1      14. 士九进一 马6进3

15. ④九进八 ⑥1进1      16. ④八进七 ⑥6平2  
 17. ⑥八退二 ④1进2      18. ④九进一  
 红优。

## 第24局 黑左横车对红车巡河

1. ②二平六 ⑧8平5      2. ④二进三 ⑧8进7  
 3. ④一平二 ⑨9进1      4. ④二进四图

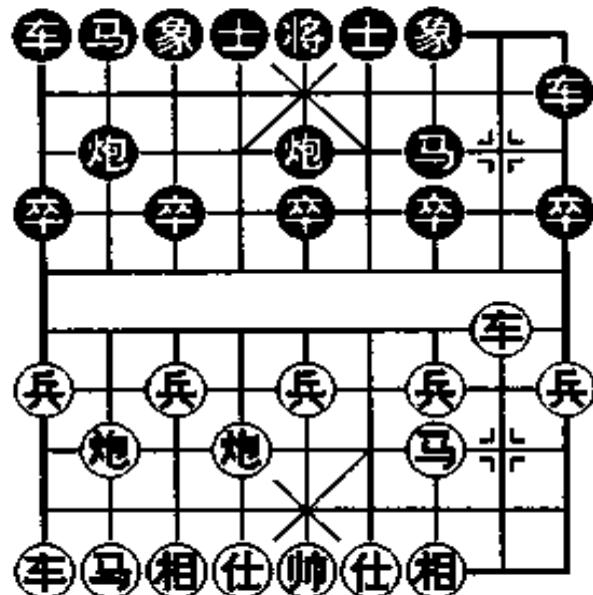
如图形势，黑方有两种走法：（一）⑨平4；（二）⑤2进3，分述如下。

**第一种走法：⑨平4**

4. ..... ⑨平4  
 5. ④六进五 ②2进3  
 6. ④八进七

如改走④二平七⑤5进1，④七进二⑥1进2，④六平七⑥4进7，④八进九⑥2进4，黑方可以抗衡。

6. ..... ⑥1进1      7. ④七进一 ⑥4进5  
 8. ④七进五 ⑥5进1      9. ④八进四 ⑥5进1  
 10. ④二平五 ⑥4平3      11. ④九平七 ⑥1平4  
 12. ④八平三 ⑥7进9  
 如改走⑥7进5，④三平七，红优。  
 13. ④五平三 ⑥3进1      14. ④三平七 ⑥3进5



15. ④七进一 ④3退2      16. ④七进八 ④3进5  
17. ④五退七 ④5进3      18. ④七进五  
红方多兵占优。

### 第二种走法：④2进3

4. .....      ④2进3      5. ④六进五 ④1进1  
6. ④二平七

平车捉卒，力争主动，也可改走④七进一。

6. .....      ④7进1      7. ④七进二 ④3退5  
8. ④八进七 ④7进6      9. ④七进一 ④5进7  
10. ④七进三 ④9平3      11. ④七退一

如改走④七平八④3平4，④八退二④3进2，红无便宜可占。

11. .....      ④1平3      12. ④七进五 ④6进5  
13. ④三进五 ④5进4      14. ④六进一 ④2平5  
15. ④八进七 ④4进5

不能走④3退1捉炮，否则④九平八，红优。

16. ④九平八 ④3进4      17. ④七进八 ④7进6  
18. ④八进九 ④3退2      19. ④九进八 ④3退2  
20. ④八平九 ④6进4      21. ④八退九 ④4进2

互缠中黑不难走。

### 第三节 红补右仕变例

#### 第 25 局 红进车捉马对黑马窝心

1. ④二平六 ⑥8 平 5 2. ④二进三 ⑥8 进 7

3. ④四进五

红方上仕，旨在先巩固中防，再出肋车，是稳健的走法。

3. ..... ⑥9 平 8 4. ④三进五 ⑥2 进 3

5. ④一平四 ⑥8 进 4

黑车巡河，待机而动。另有两种走法：①⑥5 进 1，④八进七⑥5 进 1，⑥五进一④3 进 5，④六进一⑥5 进 3，④八进四，红方先手；②⑥7 进 1，④八进七⑥4 进 5，⑥七进一④5 平 6，⑥七进六④3 进 5，④八平七，红方先手。

6. ④四进七

进车捉马，打乱黑方阵角。如改走④八进九⑥3 进 1，④八进四⑥7 进 1，④八平七⑥1 平 2，⑥九平八④2 进 5，⑥四进七⑥8 退 2，⑥九进一⑥5 进 1，⑥四退三⑥5 进 1，⑥五进一④2 平 5，⑥七进五④5 进 5，⑥五退四④5 平 1，⑥八进九⑥3 退 2，黑方易走。

6. ..... ⑥3 退 5 7. ⑥四退三图

侵扰黑马后再退车河口，准备向左翼调动。

如图形势，黑方有两种走法：（一）④2 平 1；（二）⑥3 进 1，分述如下。

### 第一种走法：炮2平1

7. .... 炮2平1

黑方平边炮，准备炮打边兵，同时可以开出右车。

8. 马八进九 车1平2

9. 车九平八 卒1进1

挺边卒，控制9路边马的出路。如改走炮2进4，兵九进一，以后红有马九进八打车之手段，红方易走。

10. 马八进四

进炮封车，缩小黑方2路车的活动范围，又可控制黑方的窝心马。

10. .... 车5进3 11. 车四平六

红车左移，加强对黑右翼的攻击。

11. .... 车4进5 12. 马八退二

退炮，着法灵活。

12. .... 炮5平6

卸中炮，准备中路飞象，为3路马生根。

13. 马六平八 车2平1 14. 马六进四 车3进1

15. 后车平六 车1平2 16. 马六平七 车3进5

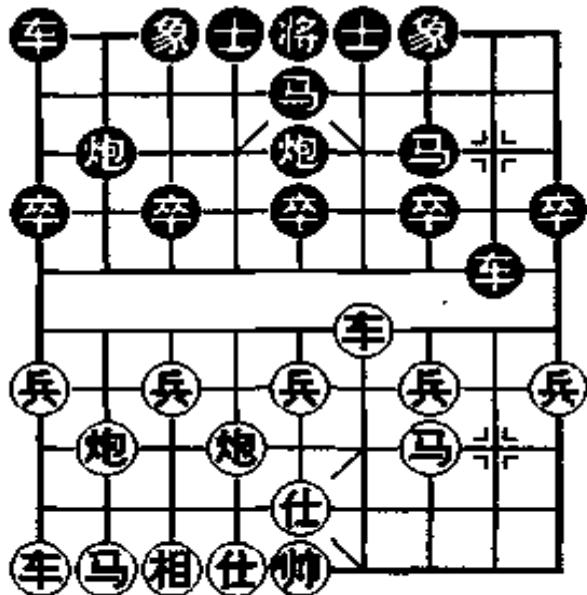
17. 马八进三 车2平3

平车兑车，软着，应改走车5退4，尚可支撑。

18. 车七平九 车3平2 19. 车九退一 车5退3

20. 车九退二 车6平2 21. 车八进六 车7进5

22. 车八平七 车3退4 23. 车九平八



红优。

### 第二种走法：卒3进1

7. .... 卒3进1

黑方挺3卒，灵活之着。

8. 马四平六 卒5进3

至此，红方有两种着法：（甲）车八进七；（乙）车八进九。

#### （甲）车八进七

9. 车八进七 马4进5 10. 车六进二 车5平6

黑方卸中炮，及时调整阵形，正着。

11. 车七进一 马3进5 12. 车七进一 车8平3

13. 车七进六 车6进1 14. 车六进二 车1平4

15. 车六进一 士5退4 16. 车三进一 车2平1

正着。如改走车7进1，车六退八马3进2，车八进五车3平2，车三进一士2退5，车三进一，红优。

17. 车九平八 车7进1 18. 车三进一 车3平7

19. 车八平九 车7进6

双方均势。

#### （乙）车八进九

9. 车八进九 马4进5 10. 车六进四 车2进4

进炮打中兵，另为3路马进河口让出3路，否则红车六平七捉马，黑马3进4，红车八进三牵住车马，黑易丢子。

11. 车六平八

不如改走车六进一邀兑，保住中兵，较为有利。

11. .... 车2平5 12. 车九平八 车8平4

13. ●五平四 前●平6      14. ●四平五 ●6退5  
 15. 前●退二 ●3进1  
 飞边象，开通车路，佳着。  
 16. ○九进一 ●7进1      17. 前●退二 ●7进6  
 18. ○三进一 ●6进7  
 黑方易走。

## 第26局 红进车捉马对黑退外肋马（一）

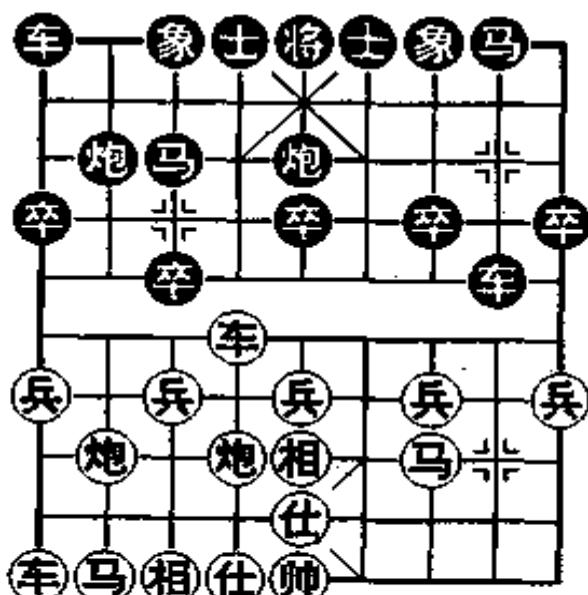
1. ●二平六 ●8平5      2. ●二进三 ●8进7  
 3. ○四进五 ●9平8      4. ○三进五 ●2进3  
 5. ●一平四 ●8进4      6. ●四进七 ●7退8  
 黑方退马避捉，又是一种应法。  
 7. ●四退三 ●3进1      8. ●四平六图  
 如图形势，黑方有两种走法：（一）●4进5；（二）●5平6，分述如下。

**第一种走法：●4进5**

8. ..... ●4进5  
 至此，红方有两种着法：  
 （甲）○八进九；（乙）○八进七。

**（甲）○八进九**

9. ○八进九 ●1进1  
 10. ○八进四 ●1进3      11. ○八平三 ●5进1



12. ④三退二 ⑤1平2      13. ④九进一 ④5进1  
14. ④五进一 ④3进5      15. ④六退一 ④5进3  
16. ④九进一 ④2平9

黑方平边炮，攻击红方右翼，着法紧凑有力。

17. ④九平八 ⑤2平1

正着。如改走④2进1，④六进三，红方易走。

18. ④六平四

平车护肋，不如改走④六平五捉中炮较好。

18. ..... ⑤1平4      19. ④六进一 ④9进4

20. ④三进一 ⑤8进5

如改走④4进3，④一进二④4平6，④九平八，红方易走。

21. ④四退三 ⑤8平6      22. ④五平四 ⑤4进3

23. ④一退二 ⑤7进5      24. ④九平八 ⑤4平6

25. ④二进四 ⑤8进7

黑方易走。

### (乙) ④八进七

9. ④八进七 ④8进7

如改走④5平6，④八平九④3进5，④九进一④2平1，  
④九平八④8进7，④七进一④1平3，④九退一④3进4，④  
七进一④3进4，④八进九④5退4，④七进八④4退3，④八  
平九④1进3，④八进九④1退5，④九进八④4进5，④九退  
七④8平3，双方平稳。

10. ④八进四 ④5平4      11. ④八平三 ④3进5

12. ④六平八 ⑤1进1      13. ④三进一 ④2退2

退炮，灵活之着。

14. ●八进四 ●2平4      15. ●六进七 ●1平4  
 16. ●九进一 ●3进4      17. ●八退四 ●7进9  
 18. ●三进四 ●4平3      19. ●八平六 ●3进1  
 20. ●六进一 ●8平4      21. ●四进六 ●4进4  
 22. ●五进七 ●4平6      23. ●三平二 ●6平8  
 24. ●二平四 ●1进1      25. ●七进五 ●1平2  
 黑优。

### 第二种走法：●5平6

8. .....      ●5平6

卸炮，稳健。

9. ●八进九 ●3进5      10. ●八进四

至此，黑方有两种应法：（甲）●1进1；（乙）●4进5。

#### （甲）●1进1

10. .....      ●1进1      11. ●八平七 ●4进5

12. ●九平八 ●2退2

黑方退炮底线，保留●1进3捉炮的先手，正着。

13. ●八进六

红车过河，抢占卒林线，避开黑●1进3捉炮的手段。

13. .....      ●8进9      14. ●九退七 ●9进1

15. ●六平九 ●2平3

兑炮，开通车路，正着。

16. ●七进三 ●1平3      17. ●七进八 ●8平4

兑车，简明的走法。

18. ●六平二 ●4进2      19. ●九进三 ●4平3

20. ●九进一 后●平4

双方对抢先手。

(乙) ●4 进 5

10. .... ●4 进 5

补右士，以逸待劳。

11. ●八平七 ●2 平 1

黑方平边炮，准备抢出右车，牵制红方左翼。

12. ●九平八 ●1 进 1 13. ●九退七 ●7 进 1

14. ●六平九 ●8 进 7 15. ●三进一 ●1 进 4

炮击边兵，谋取实利。

16. ●八进三 ●1 进 3 17. ●七平一 ●7 进 9

18. ●八平九 ●7 进 1 19. ●五进三 ●9 退 7

20. ●三退五 ●7 进 6 21. ●六平三 ●8 进 2

黑方易走。

## 第 27 局 红进车捉马对黑退外肋马（二）

1. ●二平六 ●8 平 5 2. ●二进三 ●8 进 7

3. ●四进五 ●9 平 8 4. ●三进五 ●2 进 3

5. ●一平四 ●8 进 4 6. ●四进七 ●7 退 8 图

如图形势，红方有两种走法：（一）●四退一；（二）●八进九，分述如下。

### 第一种走法：●四退一

7. ●四退一 ●3 进 1 8. ●八进四

红方伸炮过河，准备平七压马，开通左翼子力。

8. .... ●1 进 1

如改走③3进4，④四平五④4进6，⑤五平四，红方多兵占优。

9. ④八平七 ④4进5

10. ④四平三 ④1进3

弃象捉炮，展开对攻。

11. ④七进三 ④8进9

12. ④三进三 ④5进1

13. ④三进一 ④9进7

进马，保持变化。也可改走④1平7邀兑。

14. ④三进一 ④8平7

15. ④八进七 ④1平2

16. ④九进一 ④5进1

18. ④九进一 ④7退6

如改走④5进4，④九平八④2平3，④九进九，红优。

19. ④九平八 ④2平3 20. ④三退四 ④5进7

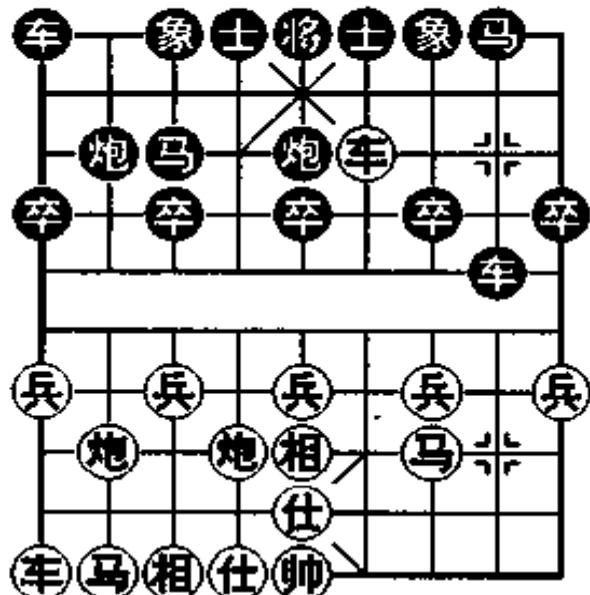
21. ④九进九 ④6进7

如改走④7进5，④七退四④5退4，④七平五④3平5，④五进二④5进4，④五进六④5退1，④六退五，红优。

22. ④八平七 ④3进1

24. ④七进六

红优。



17. ④五进一 ④3进5

### 第二种走法：④八进九

7. ④八进九 ④2进4

8. ④七进一 ④4进5

9. ④四退三 ④1进1

10. ④八平七 ④1平2

11. ④三进一 ④8平4

12. ④六进二

升炮阻车，暗伏⑥七进一驱车，黑如④4平3，则⑥六平七打车得子。

12. .... ④2进2

升车保马，势所必然。

13. ④九平八

出车牵炮，继续实现谋子计划。

13. .... ④3进1

飞边象，防止红⑥七进一渡河丢子。

14. ⑥九进一

谋子不成，转移边线，再设陷阱。

14. .... ④1进1 15. ⑥六平九 ④4进2

进车保炮，及早防失子，否则红有⑥七进一再④九进八踩车得炮的妙着。

16. ⑥一进一 ④8进7 17. ④四进二 ④5进1

18. ④四平三 ④5进1 19. ④三进一 ④5进1

20. ④三进四 ④4进2 21. ④九平八

红优。

## 第28局 红进边马对黑车巡河

1. ④二平六 ④8平5 2. ④二进三 ④8进7

3. ④四进五 ④9平8 4. ④三进五 ④2进3

5. ④一平四 ④3进1

挺3卒灵活右马，是七十年代末期比较流行的走法。

6. ④八进九

如改走④四进五④5进1，④八进九④3进5，④六进五

●5退1，●八平六●7进1，●四进一●1平2，●九平八●2进5，黑方易走。

6. .... ●8进4图

黑方升车巡河，是稳健的走法。

如图形势，红方有三种走法：（一）●八进四；（二）车九进一；（三）●八平七，分述如下。

第一种走法：●八进四

7. ●八进四

至此，黑方有两种应法：  
(甲) ●3进2；(乙) ●7进1。

(甲) ●3进2

7. .... ●3进2

进马，封住红方左车，以限制其子力顺利出动。

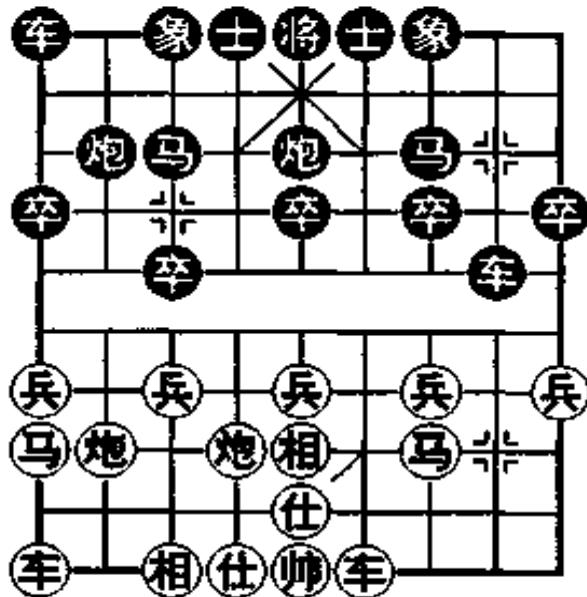
8. ●八平三 ●7进9 9. ●三进一 ●1进1

10. ●四进四 ●4进5

补士，以逸待劳。如改走●1进1，●九进一●1平8，●九进一●1进1，●四平九后●平6，●九进一●2退3，●九进八●6进2，●七进一●3进4，●七进一●4进5，●七进一，红方易走。

11. ●四平六

如改走●九进一●5平3，●四进二●3进5，●三平五●1进3，●五平八●3进1，●五进七●2进4，●五进一●



8平2， $\text{④八平六}$  $\text{②1平3}$ ， $\text{⑤五退四}$  $\text{②7进8}$ ， $\text{⑥四退三}$  $\text{②2进3}$ ， $\text{⑦三进二}$  $\text{④4退5}$ ， $\text{⑧四平六}$  $\text{③5进6}$ ，前 $\text{⑨进二}$  $\text{④2进3}$ ， $\text{⑩八平五}$  $\text{③3进2}$ ，黑可胜。

- |                   |               |                   |               |
|-------------------|---------------|-------------------|---------------|
| 11. ....          | $\text{⑦3进1}$ | 12. $\text{④六平七}$ | $\text{④2进1}$ |
| 13. $\text{⑤七进三}$ | $\text{④2进5}$ | 14. $\text{⑤七平八}$ | $\text{④1退2}$ |
| 15. $\text{⑥九进八}$ | $\text{④2退1}$ | 16. $\text{⑥九平八}$ | $\text{④2进4}$ |
| 17. $\text{⑦八进六}$ | $\text{④5平6}$ | 18. $\text{⑧五进一}$ | $\text{④1进1}$ |
| 19. $\text{⑨七进一}$ | $\text{③1进1}$ | 20. $\text{⑩八进二}$ | $\text{④1进1}$ |

各有千秋。

### (乙) $\text{⑦7进1}$

7. ....  $\text{⑦7进1}$

挺7卒，是81年全国赛中出现的新变着。

8.  $\text{④八平七}$   $\text{②1平2}$  9.  $\text{⑤九平八}$   $\text{④2进5}$

进炮封车，着法有力。

10.  $\text{⑥四进七}$   $\text{④8退2}$  11.  $\text{⑧七进一}$   
弃兵换象，争先的佳着。

11. ....  $\text{⑦3进1}$  12.  $\text{⑦七进三}$   $\text{④2平3}$

兑炮，正着。如改走 $\text{④4进5}$ ， $\text{⑥四退三}$ ，红方必然吃回过河卒，红优。

13.  $\text{⑨八进二}$

兑子后，黑有一卒过河，但红双车灵活，各有顾忌。

13. ....  $\text{①6进5}$  14.  $\text{⑥四进一}$   $\text{⑦3进1}$

15.  $\text{⑩六退一}$

退炮，着法灵活，下步可平炮牵马。

15. ....  $\text{⑦3平4}$

横卒不如 $\text{⑦3进4}$ ，红如 $\text{⑩八进三}$  $\text{④4进5}$ ， $\text{⑥三进五}$  $\text{④}$

5 进 4，④八平三③3 平 4，黑方有攻势。

16. ④八进一 ③8 进 5 17. ④六平七

平炮打车，好棋。如改走④三退四③4 进 5，黑方大有攻势。

17. ..... ③3 退 1

如改走③3 进 4，④八平六③8 平 7，④六进二③5 进 4，④六平三，红优。

18. ④三退四 ③4 平 5 19. ④九进七 ③1 进 3

20. ④八进二

虎口献车，黑方只能坐视，而不敢吃，因炮有底线闷宫杀。

20. ..... ③5 平 4

横卒驱马，摆脱牵制。

21. ④八平三

红优。

### 第二种走法：④九进一

7. ④九进一

高横车，嫌缓。

7. ..... ③2 平 1

平炮亮车，正着。

8. ④八进四 ③1 平 2 9. ④八平九 ③5 进 1

挺中卒，准备采用盘头马进攻。

10. ④四进六 ③5 进 1 11. ④五进一 ③3 进 5

12. ④九退七 ③5 进 3 13. ④七进六 ③2 进 3

升车捉炮，抢占要道。

14. ④七平六 ③1 平 4 15. 前④进三

败着。应改走④六进四⑤5进6，④四退二④5退3，前④进三，双方对攻。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 15. .... | ④5平4 | 16. ④六退四 | ④4平5 |
| 17. ④九平六 | ④4平5 | 18. ④六进五 | 前④进3 |
| 19. ④六进五 | ④5进5 | 20. ④五平四 | ④5平7 |
- 黑方多子占优。

### 第三种走法：④八平七

7. ④八平七 ④3进2 8. ④四进六  
伸车卒林，准备攻击黑方左马。

8. .... ④4进5 9. ④四平三 ④5平3  
卸炮，调整阵势，稳健的走法。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 10. ④七退一 | ④3进5 | 11. ④九进一 | ④1平4 |
| 12. ④三退二 | ④8平6 | 13. ④七进一 | ④7进8 |
| 14. ④九进一 | ④4进6 | 15. ④七进一 | ④6平3 |
| 16. ④七进六 | ④3退2 | 17. ④三平二 | ④4退2 |
| 18. ④九进一 |      |          |      |

弃兵通车，抢先之着。

18. .... ④1进1 19. ④九进八 ④4平6  
20. ④九进四 ④8进6 21. ④二平四

红方弃车砍马，实施先弃后取的战术手段，佳着。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 21. .... | ④6进1 | 22. ④八进六 | ④6平4 |
| 23. ④九平八 | ④3进2 | 24. ④六进五 | ④7进5 |
| 25. ④八进二 |      |          |      |

红优。

## 第 29 局 红进边马对黑挺边卒

1. ④二平六 ②8 平 5
2. ④二进三 ④8 进 7
3. ⑤四进五 ⑤9 平 8
4. ④三进五 ⑥2 进 3
5. ⑥一平四 ⑦3 进 1
6. ⑤八进九 ⑧1 进 1 图

如图形势，红方有两种走法：（一）⑤三进一；（二）④八进四，分述如下。

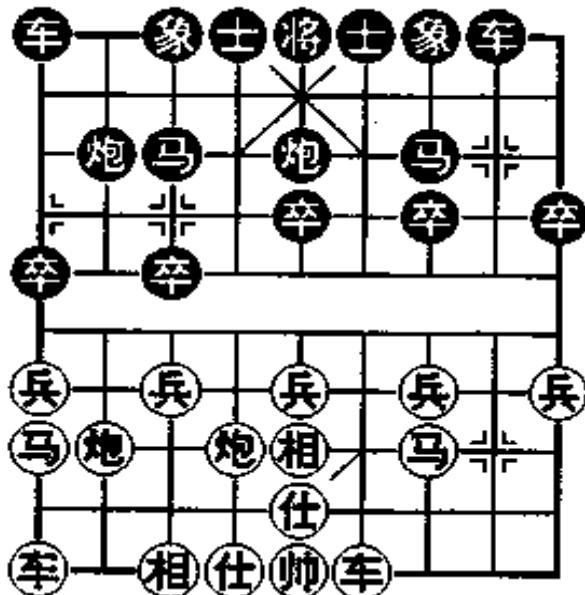
### 第一种走法：⑤三进一

7. ⑤三进一 ④8 进 4
8. ⑤四进六 ⑤1 进 1
9. ⑤四平三 ⑤8 退 2  
退车保马，似笨实佳。
10. ④八平七 ⑥3 进 4  
跃马河口，窥视中兵。

11. ⑤九平八 ④2 退 1

退炮，准备平 7 轰车，进行反击。

12. ⑤三退一 ④4 进 5
13. ④七退一 ④2 平 9  
平炮瞄边兵，抢先之着。
14. ⑤八进四 ⑤5 进 7
15. ④六平三 ⑤1 平 6
16. ⑤五退四 ⑤9 进 5
17. ④六进五 ④9 进 3
18. ④三退二 ⑤7 进 8
19. ④八平六 ⑤8 进 9
20. ⑤三平七 ⑤8 平 6
21. ④七进一 ④9 进 8  
黑方大占优势。



## 第二种走法：④八进四

7. ④八进四 ⑤1进3 8. ④八平三 ⑤5进1

9. ④三退二 ⑤1平2 10. ④九退七

退边马，灵活之着。

10. ..... ④5退1 11. ④九进一 ⑤7进5

12. ④九进一 ⑤2进5

进车下二路捉马，争取对攻的走法。

13. ④九进一

冲兵弃马，寻求变化。

13. ..... ④3进2 14. ④七进六 ⑤2进3

15. ④九进一 ④2进4 16. ④九进六

红方进车卒林，力争主动的走法。

16. ..... ④5平3

正着。如改走④2平4，④九平六④4平7，④三平六，红方胜势。

17. ④六进五 ⑤4进5 18. ④九平八 ⑤8进4

19. ④八平七 ⑤8平5 20. ④七进一 ④2进1

21. ④四进八

红方大占优势。

## 第30局 红进边马对黑补右士

1. ④二平六 ⑤8平5 2. ④二进三 ⑤8进7

3. ④四进五 ⑤9平8 4. ④三进五 ⑤2进3

5. ④一平四 ⑤3进1 6. ④八进九 ⑤4进5图

如图形势，红方有两种走法：（一）⑨九进一；（二）⑩八平七，分述如下。

### 第一种走法：⑨九进一

7. ⑨九进一

高车，开动左翼主力。

7. ..... ④5进1

8. ⑩八进四 ③3进1

飞边象，软着。应改走②1进1较多变化。

9. ⑨四进六 ③3进5

黑方进马败着，应改走⑦7进1为宜。

10. ⑩六进四

伸炮打马，着法紧凑。

10. ..... ④1平4

黑方弃子抢攻，势在必行。

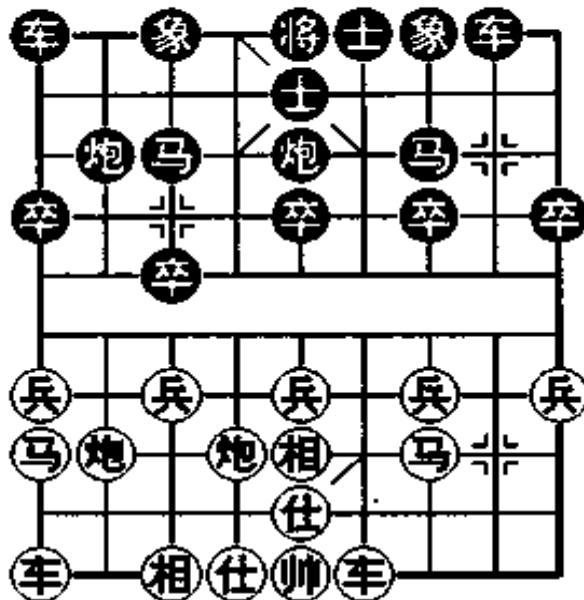
12. ⑩八平五 ④5进1

14. ⑩七进五 ④7进5

16. ⑪三退四 ④2进6

18. ⑩九退七 ④7进1

红方得子占优。



11. ⑨九平六 ④5进1

13. ⑩六进三 ④5进1

15. ⑩四平五 ④8进7

17. ⑩六平八 ④2平1

19. ⑩五平四

### 第二种走法：⑩八平七

7. ⑩八平七

平炮，准备开通车路。

7. ..... ④3进2

8. ⑩六进三 ④2进1

9. ④九平八

平车捉炮，力争主动。

9. ..... ④1进3 10. ④八进七 ④1进2

兑车，简化局势，稳健的走法。

11. ④八平九 ④3进1 12. ④六退三 ④3进1  
弃卒，活通马路。

13. ④七进一 ④8进4 14. ④四进六 ④5平3

15. ④四平三 ④7进5 16. ④五进一 ④1进1

17. ④三进五 ④3退1 18. ④五进三 ④8平7

19. ④三退一 ④5进7

双方均势。

### 第31局 红补右仕对黑左横车

1. ④二平六 ④8平5

3. ④四进五图

如图形势，黑方有两种走法：（一）④9进1；（二）④2进3，分述如下。

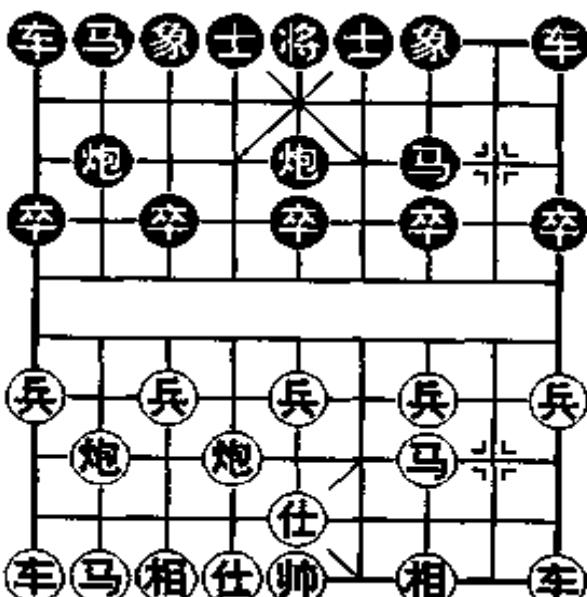
第一种走法：④9进1

3. ..... ④9进1

4. ④三进五

至此，黑方有三种应法：  
(甲) ④5进1；(乙) ④9平4；  
(丙) ④9平6。

2. ④二进三 ④8进7



(甲) ●5 进 1

4. ..... ●5 进 1 5. ●八进九 ●2 进 3

6. ●八进四 ●9 平 4

应改走●3 进 1 为宜。

7. ●一平四

平车随手，应改走●八平三比较主动。

7. ..... ●3 进 1 8. ●四进六 ●3 进 5

9. ●四退三 ●7 进 1 10. ●九进一 ●1 进 1

双横车，着法灵活。

11. ●八平七 ●1 平 2 12. ●九平八 ●2 进 5  
进炮封车兼打相，抢先之着。

13. ●五平四 ●4 平 6 14. ●四进五 ●2 平 6

15. ●四平五 ●6 平 2

黑方反先。

(乙) ●9 平 4

4. ..... ●9 平 4 5. ●一平四 ●2 进 3

6. ●八进二 ●4 进 4 7. ●七进一 ●4 进 1

8. ●八进七 ●5 平 4 9. ●九进二 ●4 进 5

10. ●三进一 ●4 进 5 11. ●五进六 ●4 进 1

12. ●四进四 ●4 退 3 13. ●四平六 ●4 平 8

14. ●六进二 ●3 进 5

双方对抢先手。

(丙) ●9 平 6

4. ..... ●9 平 6 5. ●八进七 ●2 进 3

6. ●一平二 ●5 进 1 7. ●二进四 ●3 进 5

8. 吴七进一 博5进1      9. 吴五进一 博5进6  
 10. 马三退四 博2进4     11. 马六进一 博1进1  
 12. 吴九进一 博1平4     13. 马六平四 博6退5  
 14. 马四平五 博6进4     15. 马二平四 博5进6  
 16. 马九进三 博4进5  
 黑方进车兵线，先弃后取。  
 17. 马五平八 博4平3     18. 后马退一 博3进1  
 19. 前马平四  
 双方大体均势。

### 第二种走法：博2进3

3. ..... 博2进3      4. 马三进五 博9进1  
 如改走博5进1，马一平四博9平8，马八进四博5进1，  
 吴五进一博3进5，马八进九博5进7，吴五进一，红有兵过  
 河占优。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 5. 马八进九  | 博5进1 | 6. 马一平四  | 博1进1 |
| 7. 马四进六  | 博5进1 | 8. 吴五进一  | 博3进5 |
| 9. 马八进四  | 博3进1 | 10. 马六进四 | 博5进4 |
| 11. 马六退一 | 卒1平6 | 12. 马六平五 | 博7进5 |
| 13. 马九退七 | 炮5进2 | 14. 吴五进一 | 博5退3 |
| 15. 马四退四 | 卒6进6 | 16. 马五进四 | 卒9平6 |
| 17. 马六进五 | 卒6进5 | 18. 马九进二 | 博6平3 |
| 19. 马九平六 | 卒3进1 | 20. 马七进九 | 博3平7 |
| 21. 马五进七 | 博3进2 |          |      |
- 黑方易走。

## 第四节 其它变例

### 第32局 红进边马对黑进右马

1. ④二平六 ⑥8平5
2. ④二进三 ⑥8进7
3. ④八进九

红方边马及早定位，从以后的发展来看对大局是有损无益。

3. ..... ⑥2进3

如图形势，黑方有两种走法：（一）⑥3进1；（二）⑥5进1，分述如下。

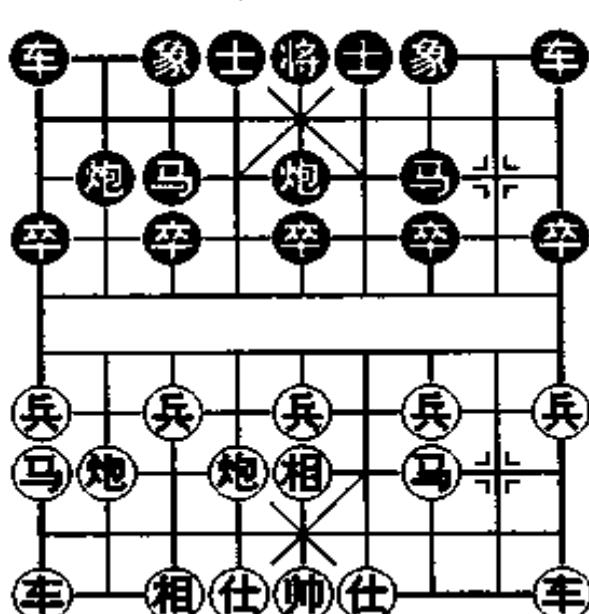
#### 第一种走法：⑥3进1

4. ..... ④3进1
5. ④四进五 ⑥3进4
6. ④一平四

如改走④六进二⑥4进6，④三进一⑥6进7，④八平三⑥5进1，④九平八⑥2平3，黑方双车出动较晚，但红方中路薄弱，各有利弊。

6. ..... ④4进5

兑马踏中兵，正着。如改走⑥4进3，④八进四，红方先手。



7. 黑八进一

无奈。如改走④三进五①5进4，以后红方右车难以发挥威力。

7. .... ②5进7 8. ②六平三 ③1进1

应改走②5进1，②四进四②9平8，较为简明有力。

9. ④九退七 ③1平4 10. ②九进二 ③9进1

如改走②5进1，②九平六③4进6，②三平六③5进1，②七进六③3进1，②六进五，黑无便宜。

11. ②九平六 ③5进1 12. ②四进四 ③4进6

13. ②三平六 ③9平8 14. ②七进六 ③5进1

弃中卒，可以争得度数，是必走之着。

15. ②四平五 ③2进1 16. ②五平四 ③7进5

17. ②四退四 ③2平3

如改走②3进1，②七进一③2平3，②六进五③5进2，②八平五③4进5，②五进三③3进5，②七进九③3平2，②六平八③7进1，②七进一③8进2，②七平六，红兵刚巧可以赶到支援红方中炮，使黑方无隙可乘。

18. 黑八进三

如改走②六进四③5进4，②七进一③5进4，黑优。

18. .... ③5进7

至此，黑方伏有③7进5和③7进8的棋，黑优。

**第二种走法：③5进1**

4. .... ③5进1 5. ②四进五 ③3进5

盘中马，加快中路进攻速度。

6. ②八进四 ③5进1 7. ②八平五 ③7进5

8. ②九平八 ③5进1

冲中卒，准备弃子搏杀。

9. ④三进五 ⑥5进4
10. ④八进七 ⑦4进5
11. ⑤八退三 ⑥5平1
12. ④一平四 ⑦9平8
13. ④四进六 ⑥5进3
14. ④五退三 ⑦7进5

红方退相，准备架中炮进行攻击。

15. ④六平五 ⑦1进1
16. ④五平四 ⑦3进4
17. ④八平二

红方大占优势。

### 第33局 红左正马对黑车平右肋

1. ④二平六 ⑥8平5
2. ④二进三 ⑤8进7
3. ④一平二 ⑤9进1
4. ④八进七 ⑤9平4图

如图形势，红方有三种走法：（一）④七进一；（二）④四进五；（三）④六进五，分述如下。

第一种走法：④七进一

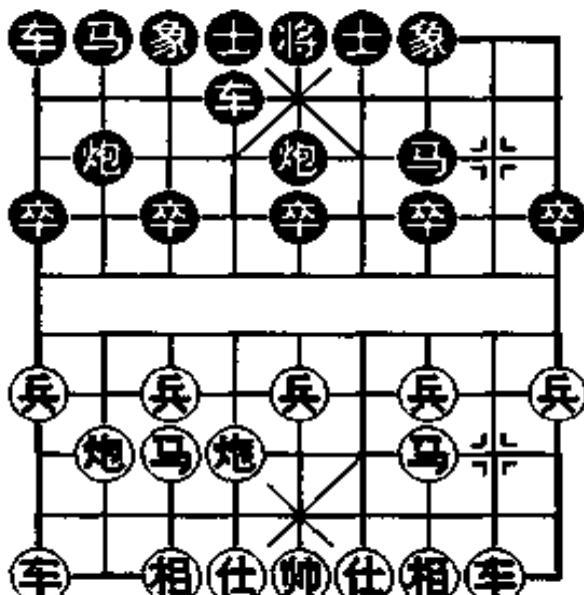
5. ④七进一 ⑤4进5

黑方进车略早，改走④2进3较好。

6. ④六平四 ⑤5进1

冲中卒，准备从中路发起进攻。

7. ④六进五 ⑤5进1



8. ④四进一

进炮驱车，不让黑车占据兵行要道。

8. ....      车4进2      9. 马八进二      马5进1  
10. 马三进五      马2进3      11. 马四进四      马4退2  
12. 马二进四      马1进1

正着。如改走马3进5，马四平八马5进4，马七进五马4平5，马二平五，红方先手。

13. 马四平七

平炮打马，简化局势，不如改走马八进二较为积极主动。

13. ....      马7进5      14. 马七进五      马5进4  
15. 马二平五      马1平5      16. 马五退一      马4平5  
17. 马七进五      马5退3

双方均势。

### 第二种走法：马四进五

5. 马四进五      马4进5      6. 马六平四

卸炮，调整阵形，利于攻守。

6. ....      马2进3      7. 马三进五

飞相，巩固阵势。如改走马四进五，马5进1，黑方弃子后有攻势。

7. ....      马1进1      8. 马三进一      马1平6  
9. 马八进二      马6进5      10. 马三进二      马6退3  
11. 马八平七      马7退5      12. 马九平八      马3进1  
13. 马七进三      马5进3      14. 马八进六      马2平1  
15. 马八平七      马3退5      16. 马二进三  
守护兵线，取势要着。  
16. ....      车4退2      17. 马二进一      马5平3  
18. 马一进二      马4退2      19. 马四平二      马1退1

20. ④七进九

红方易走。

### 第三种走法：④六进五

5. ④六进五

至此，黑方有两种应法：（甲）④2进1；（乙）④2进3

（甲）④2进1

5. .... ④2进1 6. ④二进四

亦可改走④七进一④4进5，④六平四④2平3，④二进五④1平2，④九平八④1进1，④八进四④3进1，④二平七④4退3，④七进二④2进3，④八进六④4平2，④七进二，红优。

6. .... ④2平3

如改走④4进5，④六平四④1进1，④七进五④2平3，④三进一④1平2，④九平八④2进3，④三进四④4进2，④七进一④1进1，④四退一④4退7，④四进三④3进1，④三进一④3进1，④二平七④3进5，④三进五④7进5，④七退二④4平6，④四进一④2平7，④八进五④6平2，④七进四④7平3，④七平八，红方易走。

7. ④七进一 ④1平2 8. ④七进六 ④4平6

9. ④八平七 ④3进3 10. ④二进一 ④5平3

11. ④七进五 前④进1 12. ④九进一 ④6平2

13. ④二进一 前④进8 14. ④九平八 ④2进9

15. ④五退六 ④7进1 16. ④二平三 ④3进5

17. ④六进四 ④7退5 18. ④六进五 ④5进1

19. ④六平九

红方得子占优。

(乙) ●2 进 3

5. .... ●2 进 3      6. 壶七进一 ●7 进 1  
7. ●二进四 ●4 进 5      8. ●六平四 ●4 平 3  
9. ●七进五 ●5 平 6

卸炮，调整阵势。

10. ●八退二

红方退炮底线，准备平七路线，加强攻防力量。

10. .... ●7 进 6

兑炮，力求简化局势。

11. ●八平七 ●3 平 4      12. ●九平八 ●1 平 2  
13. ●四进五 ●2 平 6      14. ●八进九 ●3 退 2  
15. 壶三进一 ●7 进 1      16. ●二平三 ●3 进 5  
17. ●三进二 ●2 进 4      18. ●三平一

平车吃卒，先得实惠。

18. .... ●6 进 5      19. ●一平四 ●4 退 2

20. ●三进四

进马踩车，展开攻击。

20. .... ●4 平 2      21. 壶七进一 ●2 进 3

22. ●四退一 ●2 平 3      23. ●四平六

红方易走。

## 第34局 红进边马对黑车平右肋（一）

1. ②二平六 ③8平5

3. ②一平二 ③9进1

进边马，着法工稳。

4. ..... ④9平4

如图形势，红方有两种走法：（一）②八进二；（二）②二进六，分述如下。

第一种走法：②八进二

6. ②八进二

红炮巡河，企图打乱黑方阵势。

6. ..... ③4进4

黑车骑河捉炮，正着。

7. ②八平七 ③2进5

进炮打马，暗伏先弃后取的战术手段，佳着。

8. ②三进五

正着。如改走②七进三③2平7，②七平三③5进4，②六平五（如②三进五③4进2，黑优）③1进2，②三平二③1平4，②五平四前③进4，②五退六③4平6，②五平四③6进5，②四平五③6进1，②二退四③5退1，②三进一③5进1，黑胜。

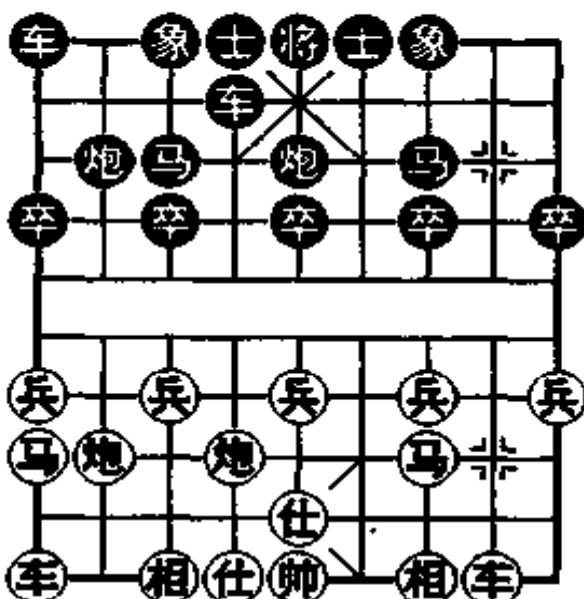
8. ..... ③3退5

9. ②九平八 ③1平2

2. ②二进三 ③8进7

4. ②八进九

5. ②四进五 ③2进3图



10. 吴九进一 车2进6      11. 吴三进一 马5平2  
 12. 道五退三 马3进1      13. 道七平八 马2平7  
 14. 吴八进三 马2进4      15. 吴七进一 马4退1  
 16. 吴七进一 车4平3

黑方胜势。

### 第二种走法：卒二进六

6. 卒二进六

红方急进过河车，力争主动的走法。

至此，黑方有两种走法：（甲）马3进1，（乙）马5进1。

#### （甲）马3进1

6. ..... 马3进1      7. 马二平三 马5退1  
 8. 道七进五 马4进1      9. 道八进二 马5平7

如改走马2进1，马三退二卒1进1，道九退七马7进6，  
 马三平四马2进1，吴七进一马5平6，马四平三马3进1，马  
 三平七马3进5，吴三进一卒1进2，道八退一马6平3，马七  
 平八卒4进3，马八平六马6进4，道八平六，双方对抢先手。

10. 马三平四 卒4平6      11. 马四进一 马2平6  
 12. 道八平三 马7进6      13. 道三进五 马6进5  
 14. 吴九平八 马3进5      15. 道三平二 马6平7  
 16. 道三退一 卒1平2      17. 马八进九 马3退2  
 18. 吴三进一 马2进3      19. 吴五进一 马6进7  
 20. 道二退二

红方易走。

#### （乙）马5进1

6. ..... 马5进1      7. 道六平五

针对黑方进中卒，红方补架中炮是过宫炮经常使用的一种反击手段。如改走④八进四③3进1，④二平三③3进5，④三进一③1进1，④三平四③1进3，④八退三③2进1，④四进一③1退2，④九退七③2平3，④八进三③3退1，④四退一③1进2，④九平八③4平2，黑方易走。

7. .... ④3进5

如改走④7进5，④八进四③5进1，④八平五③3进5，④九平八③1进2，④三进一③4平7，④五进一③5进3，④五进五③3进5，④八进四③2退1，④五进一③1平4，④三进四③3进4，④二平三③7进2，④四进三③2平5，④七进五③4退5，④三进五③5进3，双方平稳。

8. ④八进四 ③5退1 9. ④八平五 ③7进5

10. ④二平三 ③2平5 11. ④三平四 ③5进1

12. ④五进一 ③5进3 13. ④五进一 ③3进4

14. ④五进一 前③进5 15. ④三进五 ③1平2

16. ④九进一 ③2进5 17. ④三进一 ③5平7

18. ④三进二

红优。

## 第35局 红进边马对黑车平右肋（二）

1. ④二平六 ③8平5 2. ④二进三 ③8进7

3. ④一平二 ③9进1 4. ④八进九 ③9平4

5. ④六进五 ③1进1 6. ④二进四图

如图形势，黑方有两种走法：（一）③4进3；（二）③2进3，分述如下。

### 第一种走法：④4进3

6. ..... ④4进3

黑车巡河，稳健的走法。

7. ⑥三进五 ⑤7进1

8. ⑥八进七 ④1平2

9. ⑥九平八 ⑤2进5

10. ⑥九进一 ④1进1

11. ⑥二平九 ④4平2

平车增援，取势要着。

12. ⑥三进一 ④2平5

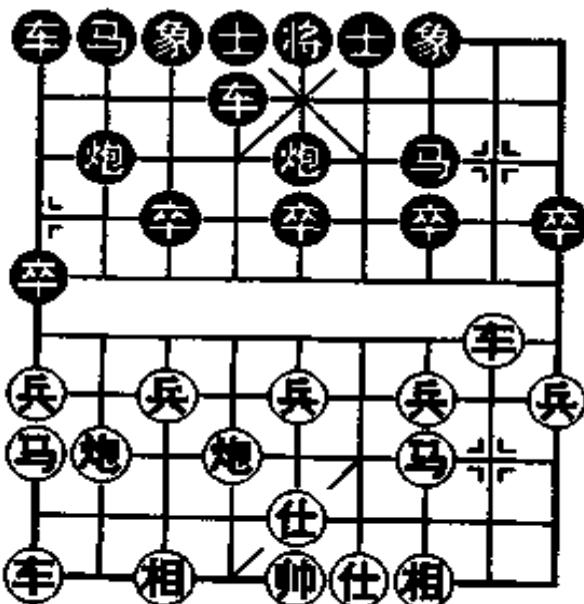
13. ⑥七进五 前④进5

14. ⑥九退八 ④2进9

16. ⑥九平三 ④7进6

18. ⑥四进五 ④4进5

黑方先手。



### 第二种走法：④2进3

6. ..... ④2进3

7. ⑥二平七 ④4进2

进车保卒，似笨实佳。

8. ⑥六退二 ④2进4

进炮夺中兵，针锋相对之着。

9. ⑥七进五

如改走⑥八平六④2平5，⑥三进五④5进4，⑥六平五，  
黑优。

9. ..... ④5进1

10. ⑥八平六 ④4平6

11. ⑥九平八 ④1平2

12. ⑥九进一 ④1进1

- |          |        |          |        |
|----------|--------|----------|--------|
| 13. ④七平九 | ●3 进 1 | 14. ⑤九进八 | ●2 平 5 |
| 15. ④三进五 | ●5 进 4 | 16. 前④平八 | ●5 退 1 |
| 17. ④八退六 | ●5 进 1 | 18. ④六进五 | ●6 平 5 |
| 19. ④五退三 | ●7 进 1 | 20. ④三退五 | ●5 进 3 |
- 黑方易走。

## 第二章 过宫炮对进马

### 第一节 红进七兵变例

#### 第 36 局 红进七兵对黑平 3 路炮

1. ②二平六 ③8 进 7

进左马是后手应过宫炮的一种常见走法。其意图是抢先开动左翼子力，开出左直车，续有三步虎和左炮封车等手段，布成和过宫炮相抗衡的各种阵形。

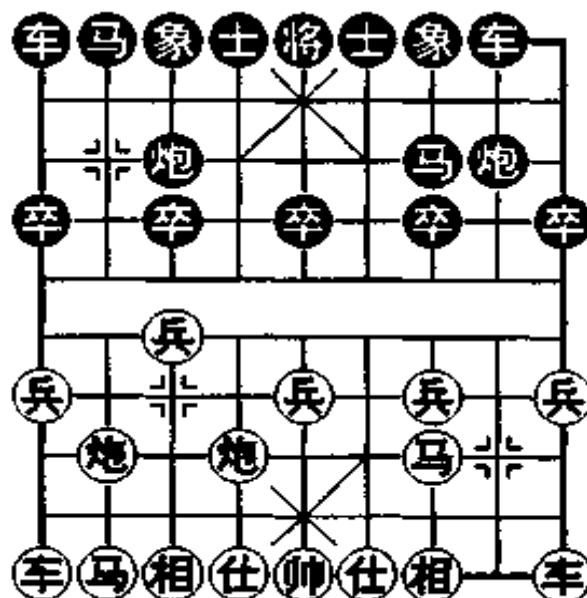
2. ④二进三 ④9 平 8

3. ⑤七进一

红进七兵，开通左翼子力，是近年比较流行的走法。

3. ..... ⑥2 平 3 图

如图形势，红方有五种走法：（一）⑦八进七；（二）⑦八进九；（三）⑧三进五；（四）⑨七进五；（五）⑩一平二，分述如下。



## 第一种走法：④八进七

### 4. ④八进七 ⑦7进1

如改走④2进1，④八进五③3进3，④八平二④8进2，  
④七进五③3进1，④三进一④8进2，④一平二④8进5，④  
三退二④1平2，④二进三④2进4，④九进一④2平4，④六  
进五④7进1，④九进三④3退2，④七进八，红方稍先；又  
如改走④3进1，④七进六④3进1，④六进四④3进5，④六  
进五，红方易走。

至此，红方有三种着法：（甲）④三进五；（乙）④七进  
五；（丙）④七进六。

#### （甲）④三进五

### 5. ④三进五 ④8进3

进炮骑河，防止红方马跃河头。

6. ④八退一 ④3进1 7. ④八平二 ④8平6

### 8. ④二平七

平炮轰车，为以后兑三兵打下伏笔。

8. ..... ④3进1 9. ④九进二 ④2进1

10. ④七进三 ④1平2 11. ④三进一 ④7进1

12. ④七平三 ④6退2 13. ④三进四 ④7进5

14. ④七进八 ④2进4 15. ④八进六

红方双马灵活，先手渐趋扩大。

15. ..... ④6退1 16. ④三进二 ④6进5

17. ④一平三 ④1进1 18. ④九平七 ④3平4

19. ④四进五 ④8进5 20. ④六进五 ④6平4

21. ④三平四 ④5进1 22. ④七进五

红方子力灵活占优。

(乙) ④七进五

5. ④七进五 ③8进3 6. ④一进一 ③3进5  
如改走③3进1，④七进一③3进5，④一平七，红优。

7. ④九平八 ④1进1 8. ④八平九 ④2进4

9. ④一平四 ④4进5 10. ④四进三 ④3退2

11. ④九进一

冲兵准备巧渡，细腻。

11. ..... ④8进3 12. ④九进一 ④5进1

13. ④六进五 ④3进1 14. ④九平八 ④1平2

15. ④八平七

先手吃掉黑方3路卒，红方先手扩大。

15. ..... ④2进8 16. ④七退八 ④8平2

17. ④八进七 ④8进3 18. ④七进六 ④4进2

19. ④六退二 ④2进4 20. ④九进二 ④2退2

21. ④九退二

红方有兵过河易走。

(丙) ④七进六

5. ④七进六 ③3进5 6. ④九平八 ④8进3

7. ④八进二 ④1进1 8. ④一进一

也可改走④一平二拴链黑方车炮。

8. ..... ④2进1 9. ④八进二

进炮卒林，打破僵持局面。

9. ..... ④8平3 10. ④七进五 ④3进1

11. ④八平九 ④1退3 12. ④九平五 ④7进5

13. ④六进五 后③平4 14. ④一平七 ④8进3

15. ④五退三

应改走④七进二④8平5，④八进八④1平3，④七平八，红优。

15. ..... ④3退2 16. ④三退五 ④4进5

17. ④六进五 ④3进4 18. ④五进七 ④4进5

19. ④五进六 ④3进1 20. ④三进一 ④4进6

21. ④五进一 ④8平5

双方大体均势。

### 第二种走法：④八进九

4. ④八进九 ④7进1 5. ④九平八 ④1进1

双挺卒制对方马头，“后中先”的走法。

6. ④三进五 ④2进1 7. ④四进五 ④1平2

8. ④八进五 ④3退1

退炮邀兑，简化局势。

9. ④八进一 ④8退1 10. ④八退一 ④8进1

11. ④八进一 ④3进1 12. ④一平二 ④3平2

13. ④八平三 ④7进5 14. ④八进六

也可改走④三进一邀兑。

14. ..... ④8进1 15. ④二进六 ④2平3

16. ④八进三 ④1退2 17. ④三平九 ④8平1

18. ④二进一 ④1平6 19. ④二退三 ④2进1

20. ④三进一 ④6进3 21. ④九进七 ④4进5

双方大体均势。

### 第三种走法：④三进五

4. ④三进五 ②2进1      5. ④八进五 ①3退1  
退炮兑炮，简化局势。
6. ④八平二 ③8进2      7. ④四进五 ②1平2  
8. ④八进九 ⑦7进1      9. ④一平四 ④4进5  
10. ④九进一 ③3进5      11. ④四进六 ④3进1  
改走④3平4为宜。
12. ④九平八 ②2进9      13. ④九退八 ③8进4  
14. ④四平三 ③8平7      15. ④八进七 ④3平4  
16. ④七进八 ⑦7平6

如改走④1退3，④八进七③3进2，④七进一②2进1，  
④七进九④1退3，④九进七④4退1，④三进一，红方大占优势。

17. ④八进九

红方略优。

### 第四种走法：④七进五

4. ④七进五 ③1进1      5. ④六进五 ③1平4  
6. ④一平二 ③2进1  
也可走③8进4封车，较为积极。
7. ④二进六 ③7进1      8. ④九进一 ④4进3  
9. ④八进七 ③8平9      10. ④二平三 ③7进5  
11. ④九进三 ③9退1      12. ④八退二 ③9平7  
13. ④三平四 ③4平6      14. ④四退一 ③7进6  
15. ④九平六 ③3进1

冲卒，嫌急。应走③6进5为宜。

16. ④六进二 ⑤6进7

如改走④3进1，④七进九，红方易走。

17. ④七进六 ⑤6进5 18. ④七进一 ④3平4

19. ④八平七 ④4进3 20. ④六退一 ④8进7

21. ④六平四

红优。

### 第五种走法：④一平二

4. ④一平二 ④8进4 5. ④八进七 ⑦7进1

6. ④七进六 ④2进1 7. ④八进五 ④7进5

8. ④九平八 ④1平2 9. ④六进七

如改走④七进五④8平5，④六进五④8进9，④三退二  
④5退1，④六进七④7进6，④六平九④6进5，④七进一④  
5进3，④二进三④5进3，黑优。

9. ..... ④2进1 10. ④六进五 ④7进6

11. ④八退一 ④2平4 12. ④六平九 ④3进1

13. ④六进五 ④1退3 14. ④七进五

补相，不如径走④8进5较为有力。

14. ..... ④6进5 15. ④八进五 ④4平2

16. ④八进一 ④5退6 17. ④八退一 ④4进5

黑方子力灵活，略为易走。

## 第37局 红进七兵对黑三步虎

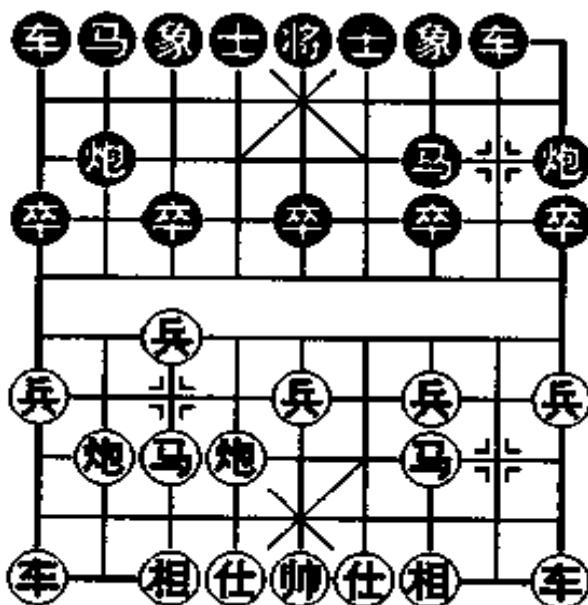
1. ④二平六 ⑤8进7
2. ④二进三 ⑤9平8
3. ⑥七进一 ⑥8平9
4. ④八进七图

如图形势，黑方有三种走法：（一）⑦7进1；（二）⑥8进4；（三）⑤2进1，分述如下。

第一种走法：⑦7进1

4. ..... ⑦7进1

至此，红方有两种着法：  
(甲) ④三进五；(乙) ④七进五。



(甲) ④三进五

5. ④三进五 ⑤3进5
6. ④四进五 ⑤2进3

7. ⑥一平四 ⑦3进1

兑卒，活通右马，但度数上容易吃亏。

8. ⑥七进一 ⑧5进3
9. ④七进六 ⑤4进5

10. ④八平七 ⑨1平2
11. ④九平八 ⑤2进6

12. ④四进六 ⑥3退5
13. ④四平三 ⑤8进2

14. ④三进一

及时活通右马，细腻。

14. ..... ⑦7进1
15. ④三退二 ⑤9退1

16. ④六进七 ③2平3 17. ④八进九 ③3退2

18. ④七平九 ③3平1 19. ④九平八

黑方右翼薄弱易受攻击，红优。

### (乙) ④七进五

5. ④七进五 ③2进1 6. ④八平九

如改走④九进一③1进1，④六进五③1平4，④九进三③4进3，④八退二③7进6，④八平七③7进5，④九平八③6进7，黑不难走。

6. ..... ③1平2 7. ④九平八 ③1进1

8. ④八进四 ③6进5 9. ④一进一 ③7进5

10. ④一平四 ③8进3

高车固守，稳健的走法。

11. ④四进三 ③9退2 12. ④七进六 ③5进1

13. ④九进三 ③9平7 14. ④六平七 ③8平4

15. ④六进七 ③2平3 16. ④八进五 ③1退2

17. ④四进五

如改走④九进一③4进4，④七平九③2进1，④七退五③4退3，红虽易走但不如先补士含蓄有力。黑如续走③2进1，④九进一③4进1，④七进五③3进5，④七进五，红优。

### 第二种走法：③8进4

4. ..... ③8进4 5. ④一平二 ③8进5

如改走③8平2，④八进五③9平2，④二进六③7进1，④二平三③3进5，④七进六，红方易走。

6. ④三退二 ③7进1 7. ④二进三 ③4进5

8. ④七进五 ③3进5 9. ④七进六 ③2进3

10. ④九平七 ⑦9进1      11. ④七进三  
 可走④六进七较为实惠。
12. ④六进五 ③2进3  
 13. ④六退七 ④1平4      14. ④八平九 ③2退1  
 15. ④七平八 ④4进4      16. ④九退二 ③3进1  
 17. ④九平六 ④4平5      18. ④七进六  
 如改走④七进一④5平3，④七进六，双方平稳。
19. ④五进七 ③2退1  
 20. ④七退五 ④5平3      21. ④三进一 ③7进1  
 22. ④五进三 ④7进6  
 双方大体均势。

### 第三种走法：④2进1

4. ..... ④2进1      5. ④三进一 ④2平3  
 6. ④八进五 ④3进3  
 打兵兑炮，简化局势。
7. ④八平一 ④7进9      8. ④三进五 ④3进1  
 9. ④九进一 ④1平2      10. ④九进三 ④3退2  
 11. ④四进五 ④6进5      12. ④一平四 ④8进4  
 13. ④五进一  
 改走④四进六较为紧凑。
14. ..... ④2进2      15. ④四平二 ④8进5  
 16. ④三退二 ④7进1      17. ④三进一 ④9进7  
 18. ④八平二  
 红方略先。

## 第38局 红进七兵对黑进7卒（一）

1. ④二平六 ⑤8进7 2. ④二进三 ⑤9平8

3. ④七进一

进七兵，畅通左马通路。

3. …… ⑤7进1 4. ④八进七 ⑤2进1

至此，形成过宫炮对单提马布局阵势。

5. ④三进五图

如图形势，黑方有四种走法：（一）④2平3；（二）④2平4；（三）⑤7进5；（四）⑤1进1，分述如下。

第一种走法：④2平3

5. …… ⑤2平3

6. ④七进八 ⑤8进3

黑方进炮打马，力争主动。

7. ④八进九 ⑤1平2

8. ④八平九 ⑤2进3

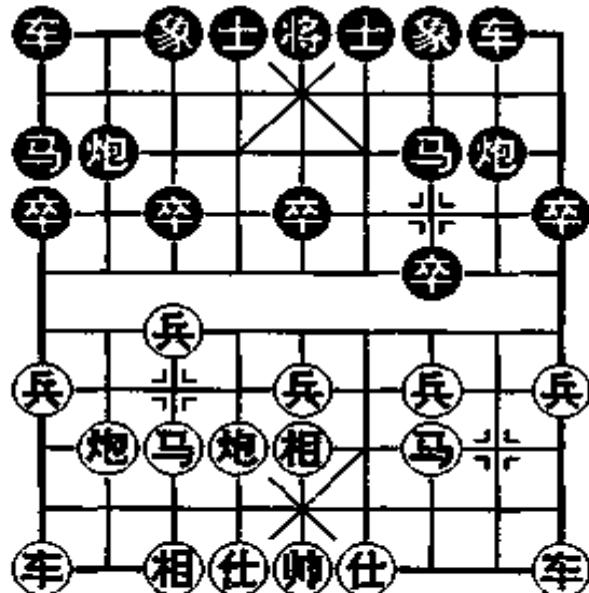
9. ④九进一 ⑤3平4 10. ④一进一 ⑤2进4

黑方进车捉炮，抢先之着。

11. ④六进二 ⑤7进6

黑方跃马捉炮，着法紧凑。

12. ④六平五 ⑤6进5 13. ④九平四 ⑤6进5



14. ④四进二 ⑤5退3      15. ④五进七 ②2平7  
 16. ④七退五 ①8进4      17. ④五进一 ③4进6  
 右炮打车精妙，运子入局佳着。  
 18. ④五平六 ④7平5      19. ④五平七 ③3进5  
 20. ④九平六 ④8进5      21. ④七进九 ⑤5退3  
 22. ④四平六 ⑤5平2

黑方弃子占优。

### 第二种走法：④2平4

5. ..... ④2平4

平肋炮，限制红方盘河马跃出，稳健的走法。

6. ④九平八 ④1平2      7. ④八进四

至此，黑方有两种应法：（甲）④8平9，（乙）④1进1。

#### （甲）④8平9

7. ..... ④8平9      8. ④四进五 ④1进1  
 9. ④一平四 ④7进5      10. ④五进一 ④6进5  
 11. ④八进三 ④2进2      12. ④七退九 ④8进6  
 13. ④六平八 ④4进6

进炮，着法积极。

14. 后④平六 ④9退2

退炮，准备平7路威胁红方右翼。

15. ④四进六 ④9平7      16. ④九进七 ④7进1  
弃卒换相，佳着。

17. ④五进三 ④7进5      18. ④六进一 ④7平3  
 19. ④七进五 ④4平3      20. ④八平七 后④退1  
 21. ④七退二 ④2进1

红方残相，黑方易走。

(乙) ④1 进 1

7. .... ④1 进 1

挺边卒，静观其变。

8. ④一平二 ④8 进 2

左炮巡河，工稳之着。如改走④8 进 5，④四进五④2 进 1，④八平九④2 平 8，④二平四④6 进 5，④八进七④8 进 2，④三退二④8 进 8，④五退三④7 进 5，④七进八④8 进 5，④七进五④4 进 4，④八进七④7 退 6，④三进一④5 进 1，④四进六，红方易走。

9. ④二进四 ④6 进 5 10. ④三进一 ④7 进 1

11. ④二平三 ④7 进 5 12. ④三进四 ④8 平 6

13. ④四进五 ④2 进 3

一车换双，可走之着。

14. ④八进六 ④7 进 5 15. ④三平二 ④8 平 4

16. ④六进五 ④5 进 4 17. ④六进五 ④4 退 5

18. ④五进一 ④5 进 7 19. ④八退三

红方稍好。

第三种走法：④7 进 5

5. .... ④7 进 5

飞左象，巩固阵势。

6. ④一平二 ④1 进 1 7. ④八进二 ④3 进 1

8. ④七进一 ④1 平 3 9. ④七进六 ④3 进 3

10. ④二进四 ④8 平 9

平炮兑车，正着。

11. ④四进五 ⑤6进5      12. ④九进二  
 可④九进一，静观其变。
12. ..... ④8进5      13. ④八平二 ⑤2平3  
 14. ④九平八 ⑤9进1      15. ④八进四 ⑤9进1  
 16. ④八进一 ⑤1进1      17. ④六退八 ⑤3进2  
 18. ④二退一 ⑤3进1      19. ④五进一 ⑤9退1  
 20. ④八退一 ⑤3退4      21. ④八平七 ⑤1进3  
 互缠中黑方稍为易走。

#### 第四种走法：④1进1

5. ..... ④1进1      6. ④四进五 ⑤3进1

如改走④1平4，④九进一④4进5，④八退一④2平4，  
 ④九进三④4平1，④七进九④8进1，④九退七④8平2，④八平九④2进5，④九进五④2平3，④七退八④8进2，④八进九④3进1，④一平二，红方易走。

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 7. ④七进一 ④1平3  | 8. ④七进六 ④3进3  |
| 9. ④一平二 ④8进3  | 10. ④八平七 ④7进1 |
| 11. ④九平八 ④8平4 | 12. ④七进七 ④3退4 |
| 13. ④八进七 ④8进9 | 14. ④三退二 ④7进6 |
| 15. ④八平九 ④7进1 | 16. ④九退一 ④3进2 |
| 17. ④九平五 ④3平5 | 18. ④五进一 ④7进5 |
| 19. ④五进一 ④4退4 | 20. ④五进一 ④6退7 |
| 21. ④二进四 ④4平5 | 22. ④五平六 ④7进6 |

黑方少象，红方稍好。

## 第39局 红进七兵对黑进7卒（二）

1. ④二平六 ⑤8进7
2. ④二进三 ⑤9平8
3. ⑥七进一 ⑦7进1
4. ⑥八进七 ⑧2进1
5. ⑥七进五

红方飞左相，待机而动。

5. …… ⑨1进1
6. ⑩一平二

如改走⑥六进五⑨1平4，⑥九进一⑩4进3，⑩一平二⑩8进4，⑩八退二⑨7进6，⑨九进二⑩4进5，⑩八平六⑩4平2，⑩三退一⑩8进2，前⑩进一⑩2进2，⑩九进一⑩2平1，⑩七进九⑩6进5，后⑩进一⑩8退1，⑩九退七⑩5退6，前⑩退一⑩8退2，⑩二进三⑩7进5，⑩一进三⑩8进2，黑优。

6. …… ⑩8进4图

如图形势，红方有两种走法：（一）⑩四进五；（二）⑩六进五，分述如下。

第一种走法：⑩四进五

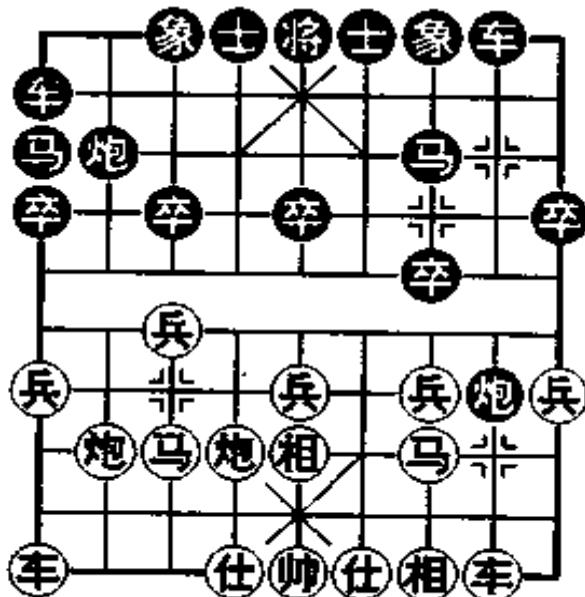
7. ⑩四进五

至此，黑方有两种应法：  
(甲) ⑨1平4；(乙) ⑩2进4。

(甲) ⑨1平4

7. …… ⑨1平4

8. ⑩八进二 ⑩4进5



9. ④三进一 ③4平3 10. ④九进二 ③7进6

跃马弃卒，旨在抢先，挑起争端。

11. ④三退一

红方退马软着。应走④三进一吃卒，如③6进7，④六退一，红方易走。

11. ..... ④8进2 12. ④八退三 ③6进7

13. ④六退一 ④8退1 14. ④六平七 ③3平2

15. ④八进六 ④2退4 16. ④三进一 ④2进6

17. ④七退一 ④8进1

黑方易走。

### (乙) ④2进4

7. ..... ④2进4 8. ④七进六 ④2退1

9. ④六退七 ④2进1 10. ④九进一

如再④七进六④2退1，④六退七，双方不变作和。

10. ..... ④1平6 11. ④八平九 ④2平7

12. ④九平八 ④7进1 13. ④八进七 ④8退4

14. ④八退二 ④8进4 15. ④七进六 ④6进5

16. ④八平六 ④6进4 17. ④九平八

平炮，准备巡河助攻，正着。

17. ..... ④8退2 18. ④二进三 ④5进1

19. ④六进三 ④5进1 20. ④五进一 ④6平5

21. ④八进二 ④5退1 22. ④六退七 ④7进5

23. ④八平三

黑炮被困，红方子力灵活，易走。

## 第二种走法：④六进五

7. ④六进五 ③3进1

弃卒虽可打通3路线，但也易被红方利用。

8. ④七进一 ③1平3 9. ④八退二 ③3进3

10. ④九进二 ③3进5

如改走③7进5，④八平七③3平2，④六进六，底象受攻。

11. ④八平七 ③3平2 12. ④七进六 ②2退1

13. ④九平七 ③6进5 14. ④七进二 ②2平4

15. ④六退七 ③2进5 16. ④九进一 ③7进6

17. ④七平四 ②2平3 18. ④七进八

红子灵活易走。

## 第40局 红进七兵对黑进7卒（三）

1. ④二平六 ③8进7

2. ④二进三 ③9平8

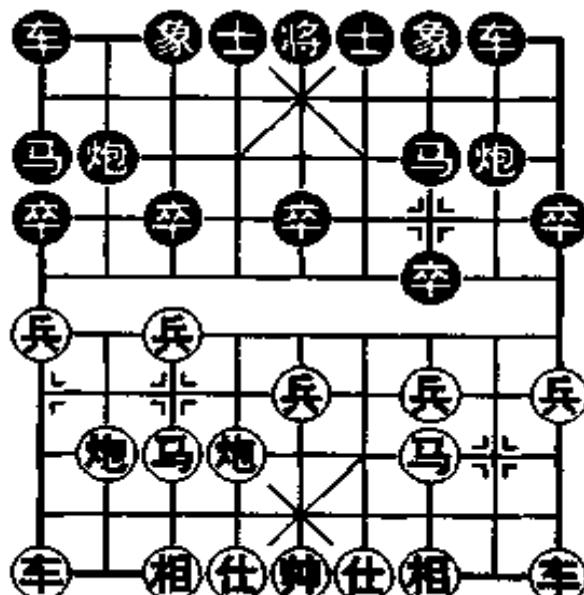
3. ④七进一 ③7进1

4. ④八进七 ③2进1

5. ④九进一图

挺边兵制马，活动边车。

如图形势，黑方有两种走法：（一）③7进5；（二）③2平4，分述如下。



### 第一种走法：④7进5

5. .... ④7进5 6. ②三进五 ④2平3  
7. ④七进八  
进马，封车。  
7. .... ④8进3 8. ④八进九 ④1平2  
9. ④八平七 ④3平4 10. ④九进三  
升车兵线，取势要着。  
10. .... ④6进5 11. ④四进五 ④2进3  
12. ④九进一 ④1退2  
退马，准备平边炮，牵制红方子力。  
13. ④一平四 ④4平1 14. ④七进一  
弃兵，解救红马的佳着。  
14. .... ④3进1 15. ④六进六 ④5退6  
16. ④九平八 ④2退2 17. ④九平六 ④2进3  
18. ④四进四 ④4进5 19. ④四平八 ④2进1  
20. ④九退八  
红优。

### 第二种走法：④2平4

5. .... ④2平4 6. ④七进八 ④8进3  
进炮打马通车，意在抢先开出右翼子力。  
7. ④八进九 ④1平2 8. ④八平七 ④7进5  
9. ④九进一 ④2进6  
进车兵线，力争主动。如改走④2进3，④三进五④1退3，④九进二④4平1，④九平八④1进2，④九进八④6进5，  
④八退七④1平6，④八平九④6退1，④七进五④3进5，④

七进六④8退4，④七退一④7进6，④四进五，红优。

10. ④三进五 ④7进6 11. ④四进五 ④6进5

12. ④三进五 ④2平5 13. ④九进七 ④5平7

14. ④九进一 ④8进4

弃马沉炮，黑方展开反击。

15. ④九进五 ④5进3

飞象拦车，佳着。

16. ④六进三 ④8进8 17. ④九退四 ④4平5

18. ④六平四 ④7进3 19. ④四退五 ④8平6

20. ④一平二 ④7平8

黑方得车占优。

## 第41局 红进七兵对黑进7卒（四）

1. ④二平六 ④8进7

2. ④二进三 ④9平8

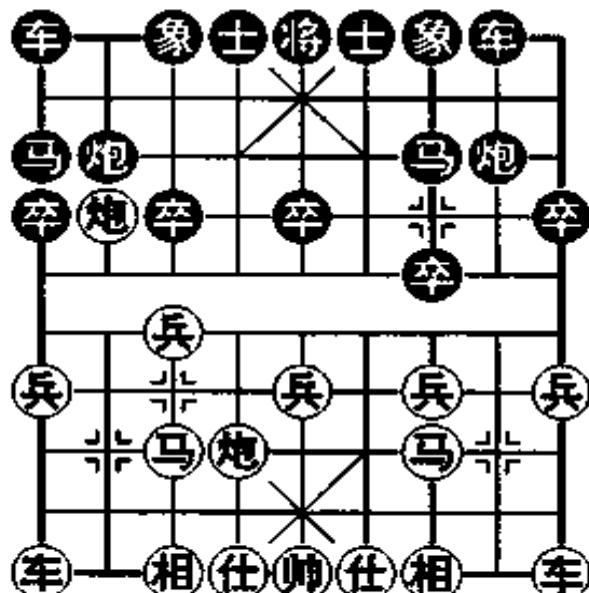
3. ④七进一 ④7进1

4. ④八进七 ④2进1

5. ④八进四图

红炮过河，准备配合七路马夺取中卒。

如图形势，黑方有四种走法：（一）④8进5；（二）④8退1；（三）④1进1；（四）④4进5，分述如下。



### 第一种走法：①8进5

5. .... ⑧8进5

黑方伸炮邀兑，简化局势。

6. ⑨三进五 ⑩2平4

平肋炮，不让红方⑤七进六盘河，针锋相对之着。

7. ⑧九进一 ⑨7进5 8. ⑩四进五 ⑪1进1

9. ⑨九平八 ⑫1平3

平象位车，着法含蓄。

10. ⑪一平四 ⑬6进5

11. ⑫八进一 ⑭7进8

12. ⑫四平二 ⑮8进7

13. ⑬五退三 ⑯8退5

14. ⑬二进四 ⑯3进1

15. ⑭七进九 ⑰8平7

16. ⑮七进五 ⑯7进1

17. ⑬二进二 ⑯7平6

18. ⑮八进六 ⑯6进1

双方对攻。

### 第二种走法：①8退1

5. .... ⑧8退1

退炮准备右翼，灵活之着。

6. ⑨三进五 ⑩8平4

7. ⑩四进五 ⑪7进5

8. ⑪一平四 ⑫6进5

9. ⑧九进一 ⑬1进1

10. ⑫四进四 ⑬2平4

11. ⑭六进六 ⑭1平4

12. ⑧三进一 ⑮8进7

13. ⑬三退四 ⑯8退3

14. ⑮八进一 ⑯4平3

15. ⑪九平八 ⑰7进1

16. ⑫四平三 ⑭1进1

17. ⑧九进一 ⑯8平1

18. ⑮八进六 ⑯3进1

19. ⑬七进六

红方跃马弃兵，是强劲的走法。

19. .... ●3 进 1      20. ○六进五 ●7 进 5  
21. ○八平五 ●9 进 1      22. ○三进二  
红方易走。

### 第三种走法：●1 进 1

5. .... ●1 进 1      6. ○七进六 ●1 平 6  
7. ○七进五

正着。如改走○六进五●2 平 5，○七进五●7 进 6，黑方足可抗衡。

7. .... ●6 进 7      8. ○一进一 ●6 平 9

9. ○三退一 ●2 平 4

兑炮，简化局势。

10. ○六进五 ●7 进 5      11. ○九进一 ●8 平 9

12. ○七进一 ●7 进 6      13. ○一进三 ●3 进 1

14. ○九平四 ●6 进 7      15. ○四进五 ●9 进 1

16. ○六进五

补仕，较缓。应改走○五进七●6 进 5，○八平五●8 平 6，○四平二，红方先手。

16. .... ●6 进 5      17. ○六平七 ●8 平 6

18. ○四平一 ●3 进 1      19. ○五进七 ●6 进 4

双方均势。

### 第四种走法：●4 进 5

5. .... ●4 进 5

补士，固防。

6. ○七进六 ●3 进 5      7. ○三进五 ●3 进 1

8. ○七进一 ●5 进 3      9. ○一平二 ●8 进 3

黑炮骑河，威胁红马，正着。

10. ④六进七 ⑥1平4
11. ④六平九 ⑥8退2
12. ④七进五 ⑥3退5
13. ④八平二 ⑥2进5
14. ④二平三

平炮压马兑车，正着。

14. ..... ⑥8进9
15. ④三退二 ⑥5进1
16. ⑥九平八 ⑥4平2
17. ④二进四 ⑥7进5
18. ④四进六 ⑥5进3
19. ④六进七 ⑥2退1
20. ⑥九平七 ⑥5进1
21. ④七进三 ⑥5平4
22. ④七平八 ⑥2进4
23. ④七进六 ⑥2进1

双方对峙。

## 第42局 红进七兵对黑进7卒（五）

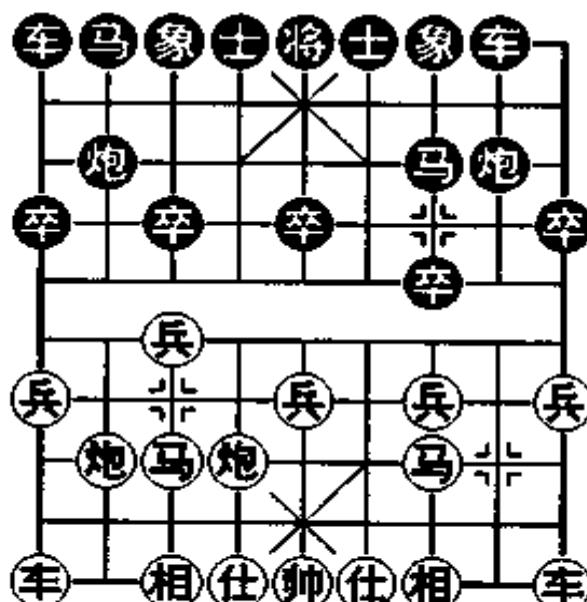
1. ④二平六 ⑥8进7
2. ④二进三 ⑥9平8
3. ④七进一 ⑥7进1
4. ④八进七图

如图形势，黑方有四种走法：（一）⑥7进6；（二）⑥8平9；（三）⑥2平4；（四）⑥2平5，分述如下。

第一种走法：⑥7进6

4. ..... ⑥7进6

跃马，争夺巡河一线的主动权。



5. ④一平二

如改走④六平五②进3，④八进四③4进5，④八平五③3进5，④五进四③3进5，④一平二①1平4，④七进五③4进3，④五退二③8进1，④九平八③8平6，黑方阵势稳固，足可抗衡。

5. ..... ④8进4

如改走④2平5，④二进五②2进3，④九平八③1进1，④六进五③1平4，④七进五③8进1，④七进八③6进7，④二平三③8平7，④三进三③4平7，④八进七③7进3，④八平七③7平4，④七进五③3进5，④七进五③8平3，④八进六③4平5，红多兵稍好。

6. ④六平五 ③2进3 7. ④九进一 ③1进1

8. ④九平六 ③7进5 9. ④八进四 ③1平8

10. ④六进四 前③平6

如改走④6进7，④五进四③6进5，④六平三，红优。

11. ④八平五 ③3进5 12. ④五进四 ③6进5

13. ④三进五 ③6退7 14. ④五退二 ③6进6

15. ④二平三 ③6退3 16. ④六进一 ③2进4

17. ④四进五 ③2平7 18. ④三平二 ③8进2

19. ④六平七

红方多兵易走。

第二种走法：④8平9

4. ..... ④8平9 5. ④七进五 ③4进5

6. ④八进二

也可改走④七进六占据河口。

6. ..... ③7进6 7. ④三进一 ③7进1

8. ●八平三 ●2 平 5      9. ●六退一 ●2 进 3  
 10. ●九平八 ●1 平 2      11. ●八进九 ●3 退 2  
 12. ●一进一 ●2 进 3      13. ●三进四 ●9 平 6  
 14. ●四进六 ●3 进 1  
 弃卒，兑子简化局势。  
 15. ●六进五 ●3 进 5      16. ●七进一 ●5 进 3  
 17. ●六平七 ●3 退 5      18. ●一平六 ●8 进 6  
 19. ●六进五 ●8 平 9      20. ●六进二 ●5 进 1  
 21. ●三平八 ●5 进 1      22. ●八退一  
 双方大体均势。

### 第三种走法：●2 平 4

4. .....      ●2 平 4      5. ●九平八 ●2 进 3  
 应走●2 进 1 为好。  
 6. ●三进五 ●7 进 5      7. ●八进五 ●4 平 2  
 8. ●八进七 ●7 进 8      9. ●七进六 ●3 退 5  
 退马不如●1 进 1 为宜。  
 10. ●八退二 ●5 进 7      11. ●三进一 ●7 进 1  
 12. ●五进三 ●6 进 5      13. ●六进五 ●8 退 6  
 14. ●五退四 ●6 进 7      15. ●七进五 ●7 退 8  
 16. ●四进三 ●1 进 1      17. ●六进四 ●8 退 1  
 18. ●三进四  
 红优。

### 第四种走法：●2 平 5

4. .....      ●2 平 5  
 黑补架中炮，对攻之着。

5. ④七进六 ⑤2进3      6. ④八平七 ①1平2  
7. ④六进五 ⑥8进4      8. ④七进五 ②2进6  
9. ④六退二

退炮，灵活之着。

9. ..... ⑥8平5      10. ④七进一 ②2进1  
11. ④九平七

正着。如改走④七进一③3退1，④九平七⑧8进5，黑方易走。

11. ..... ⑥8进5      12. ④六进七 前④平3  
13. ④七平六 ②2退1      14. ④三进一 ⑧8退1  
15. ④七平六 ⑦7进1

吃兵渡卒，准备弃子抢先。

16. 前④进一 ②3平1      17. 前④平九 ②2平1  
18. ④七进五 ⑦7进5      19. ④七进七 ⑦7进1  
20. ④一进二 ⑥8平4      21. ④三退一 ⑤5进1  
22. ④七退一 ⑤5进1      23. ④一平四 ①1平6

红方多子，黑方多卒，对比之下，红方略优。

## 第二节 红进三兵变例

### 第43局 红进三兵对黑三步虎（一）

1. ④二平六 ⑥8进7      2. ④二进三 ⑥9平8  
3. ④三进一

红抢挺三兵，避免黑方挺7卒变化，也是一种正常走法。

3. .... ●8 平 9

至此，形成过宫炮对三步虎的阵势。

#### 4. ●七进五图

飞左相，是八十年代流行的新走法。如改走●八平七●2进1，●九进一●1平2，●八进九●2平4，●六进五●7进5，●六进四●7进1，●三进一●5进7，●七平五●3进1，●九平八●2进9，●九退八●6进5，●八进九●9进1，●一进一●8进6，●六退三●8退3，●一平四●7退5，黑不难走。

如图形势，黑方有七种走法：（一）●3进1；（二）●2进1；（三）●2进3；（四）●2平4；（五）●3进5；（六）●2平5；（七）●8进4，分述如下。

#### 第一种走法：●3进1

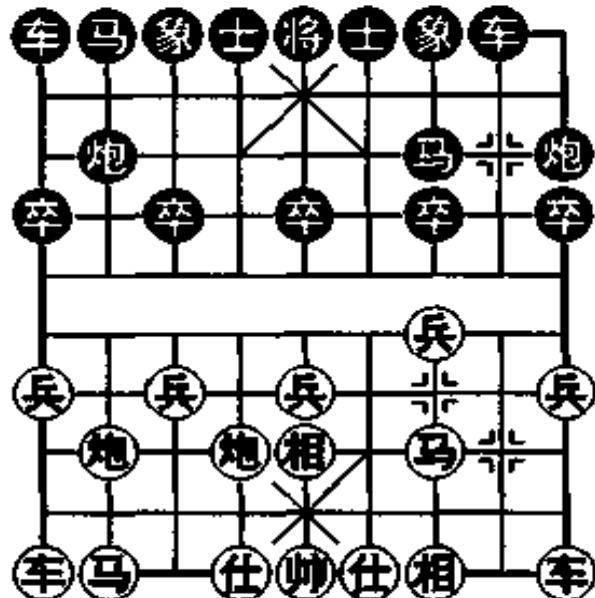
4. .... ●3进1

至此，红方有两种着法：（甲）●八进四；（乙）●一进一。

#### （甲）●八进四

5. ●八进四 ●2进3 6. ●八进九

亦可改走●八平三●7进5，●八进九●1进1，●九平八●1平2，●一平二●8进9，●三退二●2进6，●二进三



●3 进 4，④六进五●2 进 7，④六进二●9 退 1，④七进一●9 平 1，④七进一●5 进 3，④六平四●4 进 6，④三进四●3 进 5，④四进六，红方易走。

6. …… ●3 进 4 7. ●八平三 ●1 平 2  
8. ●九平八 ●2 进 5 9. ●一进一 ●7 退 5

黑方退窝心马，意欲从右翼转出结成连环；但未察红方有炮轰底士的恶手。如改走●4 进 3，●一平七，也是红方易走。

10. ●六进七 ●2 进 4

无奈。如改走●5 平 4，●一平六●5 进 3，④三进四●8 进 4，④三退一●9 平 4，④四进六●4 进 6，④六进七●4 平 5，④七进八，黑要失子。

11. ●六退一 ●8 进 2 12. ●一平七 ●8 平 2  
13. ●七进一 ●3 进 1 14. ●七进一 前●平 3  
15. ●七进四 ●1 进 3 16. ●八平七 ●2 进 2  
17. ●三进二 ●9 平 3 18. ●七平八 ●4 进 3

应改走●4 进 5 比较实惠。

19. ●六退六 ●3 平 5 20. ●二退三 ●5 进 3  
21. ●六进五 ●2 平 5

如改走●3 进 5，④三进四，黑方失子。

22. ●三进五 ●3 进 1 23. ●八进五 ●1 进 3  
24. ●六退一 ●3 进 2 25. ●三平九 ●3 退 1  
至此，形成黑虽少卒，但子力灵活，尚可应付。

### (乙) ●一进一

5. ●一进一 ●8 进 4 6. ●一平七 ●2 进 1

至此，形成过宫炮横车对卒提马直车阵势。如改走●7 进

1. 红八进三 黑2进3，黑三进一 黑8退1，红八退一 黑2进2，  
黑七进一 黑2平7，黑七进一 黑7进6，红八进二 黑8进3，黑七进一 黑9平7，  
红三进一 黑6进4，红六进一 黑8进1，黑三进四 黑8平9，  
红八退四 黑9进2，黑七进三，红优。

7. 黑九进一 红2平3 8. 黑七平八 黑1平2

9. 黑九进一 黑8平4

平车捉炮随手，应走黑2进3，以后待机兑7卒，子力比较灵活。

10. 红六退一 黑7进5 11. 红六进五 黑4退1

退车，正着。如改走黑4进1，黑七进一，红方先手。

12. 红八进五 黑7退8 13. 红六退一 黑3平4

14. 红六平七

如改走红八进六 黑4进6，黑优。

14. ..... 黑8进6

不明显的软着。应走黑4进2，控制骑河线。

15. 黑八进三 黑6进8 16. 黑八进九 黑7进1

17. 黑九平八 黑7进1 18. 红五进三 黑8进7

19. 后黑进一 黑9平7 20. 红三进五

双方对峙。

## 第二种走法：黑2进1

4. ..... 黑2进1 5. 红八进七 黑1进1

至此，形成过宫炮对单提马的常见布局阵势。

6. 红六进五 黑1平4 7. 黑七进一

亦可改走红八退二 黑4进5，黑九进二 黑2平3，黑七进一 黑8进4，  
红八平六 黑4平3，后黑平七 黑3平4，黑九进一 黑4进5，  
黑九平八 黑1进1，黑九进一 黑8平1，黑一平二 红

3 平 4，④六进五②9 平 4，⑤二进六③7 进 5，⑥三进四，红方易走。

7. .... ③3 进 1

弃卒兑兵，先弃后取。如改走④4 进 5，⑤八退二④4 平 3，⑥九进二，红优。

8. ④七进一 ④8 进 4 9. ④八退二 ④8 平 3

10. ⑥九进二 ④4 进 5 11. ④八平七 ④3 平 2

12. ⑤三进四 ④4 退 3

退车，正着。如改走④4 平 5，⑤七进九③5 进 1（如③4 进 5，⑥六进七，黑方失车），⑥一平二，也是红优。

13. ④七平六 ④4 平 2 14. ④一平二 ④4 进 5

15. ⑥二进六 ④9 进 4 16. ④四进六 前④平 3

17. ⑥二平三 ④9 平 7 18. ④三平二 ④3 进 5

19. ④三进一 ④5 进 7 20. ④六进四 ④7 进 6

21. ⑥二平三

红优。

### 第三种走法：④2 进 3

4. .... ④2 进 3

进右马，快速出动右车。

5. ④七进一 ④2 平 1 6. ④八平七 ④1 平 2

7. ④七进四

炮击 3 卒，一举两用之着。

8. ④八进七 ④7 进 1 7. .... ④3 进 5

9. ④三进一 ④5 进 7 10. ④一进一 ④7 退 5

11. ⑥九平八 ④2 进 9 12. ④七退八 ④8 进 4

13. ④一平八

正着。如改走④八进七●8平4，④六进五，黑方易走。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 13. .... | ●8平4 | 14. ④六进五 | ●7进8 |
| 15. ④八进五 | ●1进1 | 16. ④八进七 | ●9进1 |
| 17. ④八进一 | ●1退1 | 18. ④七平九 | ●4进5 |
| 19. ④七进八 | ●4平2 | 20. ④八退二 | ●3进2 |

双方均势。

#### 第四种走法：④2平4

4. .... ④2平4

平士角炮，灵活的走法。

5. ④八进七

如改走④七进一●2进1，④八进七●1平2，④八退二●9进1，④一平二●8进9，④三退二●9进4，④二进三●9平7，④六进五●9进1，④八平六●4进7，④九平六●9平8，黑方有卒过河，易走。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 5. ....  | ●2进3 | 6. ④九平八  | ●3进1 |
| 7. ④八平九  | ●1进2 | 8. ④六进四  | ●3进4 |
| 9. ④六平三  | ●7进5 | 10. ④一平二 | ●8进9 |
| 11. ④三退二 | ●4进6 | 12. ④九进四 | ●9进4 |
| 13. ④八进四 | ●9退1 | 14. ④八退三 | ●9平8 |
| 15. ④三进一 | ●5进7 | 16. ④二进三 | ●5进1 |
| 17. ④八进五 | ●8退2 | 18. ④三平一 | ●6进7 |
| 19. ④九平二 | 后●进9 | 20. ④二进三 | ●6进5 |

21. ④八平一

红方稍好。

## 第五种走法：●3进5

4. .... ●3进5

黑方飞象，嫌缓。

5. ○七进一 ●3进1

献卒，先弃后取的常用手段。

6. ○七进一 ●8进4 7. ○八进七 ●8平3

8. ○七进六 ●7进1 9. ○三进一 ●5进7

如改走●3平7，○九平七，红方易走。

10. ○九平七

出车邀兑，正着。

10. .... ●3进5 11. ○五退七 ●2进3

12. ●一平二 ●3进2 13. ○六进八 ●2进5

14. ○三进五 ●1平3 15. ○八退六 ●3进6

16. ○四进五 ●3平4 17. ○二进七 ●4退1

18. ○二平三 ●7进5 19. ○三退一 ●5进1

20. ○三平一 ●9平7 21. ○一平三

红方易走。

## 第六种走法：●2平5

4. .... ●2平5

还中炮，着法积极。

5. ○八进七 ●2进3 6. ○九平八 ●3进1

正着。如改走●1平2，○八进四，红方先手。

7. ○八平九 ●8进4 8. ○八进四 ●1平2

9. ○八进五 ●3退2 10. ○一进一

红方起横车，稳健的走法。如改走○九进四●8平4，○

六进五④4退1，④九退二④4进3，黑方易走。

10. .... ④2进3 11. ④一平八 ④7进1

12. ④八进三 ④7进6 13. ④六进五 ④5平7

宜走④9平7较好，以下红如续走④八平四④7进1，④四平三④7进2，黑方易走。

14. ④七进一 ④3进1 15. ④八平七 ④7进5

16. ④三进一 ④8平7 17. ④三进二 ④6进5

18. ④六进一 ④7进1

黑方兑车，好棋。

19. ④七平三 ④5退7 20. ④二进一 ④7退1

21. ④一进三 ④7退5 22. ④六退二 ④5进4

23. ④七进六 ④5进1 24. ④九平六

双方接近均势。

### 第七种走法：④8进4

4. .... ④8进4

高车巡河，准备兑卒活马。

5. ④一平二

至此，黑方有两种应法：（甲）④8平4；（乙）④8进5。

#### （甲）④8平4

5. .... ④8平4

避兑，保持变化。

6. ④六进五 ④3进5 7. ④八进七 ④3进1

8. ④八退二 ④4进2 9. ④八平七 ④2进3

10. ④九平八 ④1平2 11. ④三进四

进马踏车，力争主动。

11. .....      ●4 平 5      12. ○六进五      ●5 平 6  
 13. ○六平三      ●6 退 1      14. ○三平七      ●9 平 3  
 15. ○八进六      ●6 进 1      16. ○二进六      ●3 进 1  
 17. ○五进七      ●6 平 4      18. ○二平三      ●3 退 1  
 19. ○三进五

红方易走。

### (乙) ●8 进 5

5. .....      ●8 进 5

兑车，简化局势。

9. ○三退二      ●3 进 1      10. ○二进三      ●2 进 3  
 11. ○八进四      ●7 进 5      12. ○八平三      ●1 平 2  
 13. ○八进七      ●2 平 1      14. ○七进一      ●3 进 1  
 15. ○五进七      ●2 进 6

双方平稳。

## 第 44 局 红进三兵对黑三步虎（二）

1. ○二平六      ●8 进 7      2. ○二进三      ●9 平 8  
 3. ○三进一      ●8 平 9      4. ○八进七      ●3 进 1 图  
 进 3 卒制左马，是这类布局中常用手段。如改走●2 进 1，  
 ○七进五●1 进 1，○六进五●8 进 4，○八进二●3 进 1，○  
 八进二●7 进 5，○八平三●2 平 3，○九平八●3 进 1，○  
 五进七●3 进 1，○三平七●1 进 3，○七退五●3 进 4，○  
 八进四●4 进 3，○八退二●7 进 6，○八平七●1 平 2，○  
 七退二●9 平 7，○一进一●2 平 4，○一进三●8 进 3，○一平四●

7 进 5，⑥六平三⑦8 平 7，⑧四进二，红方易走。

如图形势，红方有三种走法：（一）⑥八进四；（二）⑥七进五；（三）⑥八平九，分述如下。

### 第一种走法：⑥八进四

5. ⑥八进四

至此，黑方有两种应法：  
(甲) ⑦2 进 3；(乙) ⑦2 平 3

(甲) ⑦2 进 3

5. ..... ⑦2 进 3

6. ⑥八平七

亦可改走⑥八平三⑦7 进 5，⑧九平八⑨1 平 2，⑩八进六⑪6 进 5，⑫一进一⑬8 进 4，⑭八平七⑮2 进 5，⑯六平五⑰2 平 5，⑱七进五⑲2 进 7，⑳一平七⑳7 退 8，㉑七进一㉒9 平 7，㉓七进六㉔8 进 6，㉕三进四㉖6 进 7，㉗四进三㉘8 平 4，㉙六退四，红方易走。

6. ..... ⑨1 平 2

8. ⑩八进四 ⑪8 进 4

10. ⑩八进五 ⑫3 退 2

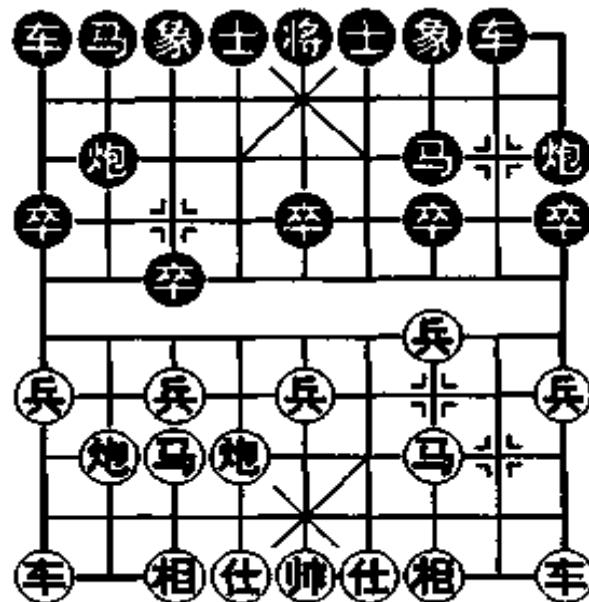
12. ⑩一平八 ⑬3 进 4

右炮左移，正着。

13. ..... ⑭4 进 3

15. 仕六进五 ⑮5 退 3

红方略优。



7. ⑧九平八 ⑩3 进 5

9. ㉑七平三 ㉒2 平 1

11. ㉓一进一 ㉔2 进 3

13. ㉕三平九

14. ㉖八进三 ㉗6 进 5

16. ㉘七进五

(乙) ●2 平 3

5. .... ●2 平 3 6. ●七进五 ●2 进 1

如改走●3 进 5, ●九平八●2 进 4, ●一进一●7 进 1, ●三进一●5 进 7, ●三进四●8 进 5, ●一平四●3 平 6, ●八退二●3 进 1, ●八平九●1 平 3, ●四退三●8 退 2, ●七进一●1 进 1, ●九平八●6 平 2, ●八平九●7 退 5, ●七进六, 红优。

7. ●八平三

如改走●九平八●1 平 2, ●六进四●1 进 1, ●六平三●7 进 5, ●一进一●8 进 4, ●一平八●2 进 2, ●八平九●2 进 6, ●八进一●3 进 1, ●五进七●6 进 5, ●八平六●9 进 1, ●六进三, 红方易走。

7. .... ●1 平 2 8. ●九平八

兑车, 意在介脱左马无“根”的弱点, 系灵活之着。

8. .... ●2 进 9 9. ●七退八 ●7 进 5

10. ●九进一 ●8 进 1 11. ●一进一 ●8 平 2

12. ●八进六 ●2 进 4 13. ●六进四 ●9 退 1

14. ●六进五 ●4 进 5 15. ●六平三 ●3 平 7

16. ●一平六 ●9 平 6 17. ●六进五 ●6 进 5

18. ●三进一 ●7 进 2 19. ●六平五

红方较优。

第二种走法: ●七进五

5. ●七进五 ●2 进 3 6. ●一进一

如改走●六进五●7 进 5, ●八进四●7 进 1, ●三进一●5 进 7, ●一进一●7 退 5, ●八平七●8 进 4, ●九平八●

1 平 2，④三进四④8平7，⑤一平二④7进6，⑥二进六④9进4，⑦四进六④6退4，⑧六进四④7平4，⑨六平一④4平9，⑩一退三④9进2，红方略先。

6. .... ④8进4 7. ⑤一平四 ④7进1

8. ⑥四进三 ④3进5 9. ⑦七进一 ④3进4

黑方现进马捉车，冒进。宜走④4进5固防较好，以下红方如走⑥七进一④7进1，⑤四平三④8平3，⑥七进六④7进6，⑦六进四④3平6，局势平稳。

10. ⑤四平六 ④7进1 11. ⑥六进三

红方炮打马，先得一子，着法实惠。如走⑥七进一④4退6，红方无便宜。

11. .... ④3进1 12. ⑥五进七 ④1平3

13. ⑦八进一 ④2平4 14. ⑥六进四 ④3平4

15. ⑤六平三 ④9退1 16. ⑤九平八 ④8平2

黑如④9平7打车，⑤三平四④7进6，⑥八进六④4进1，⑦八平九，红方弃子得势，易走。

17. ⑤三平四 ④9平7 18. ④三退五

红方略优。

### 第三种走法：④八平九

5. ④八平九

平炮，准备开通左翼主力。

5. .... ④2进3 6. ⑤九平八 ④1平2

7. ⑤八进四 ④2平1 8. ⑤八进五 ④3退2

9. ⑤一进一 ④2进3 10. ⑤一平八 ④8进4

11. ⑤八进三 ④6进5

可径走④7进1兑卒。

12. ④七进五 ③7进5      13. ④七进一 ③3进1  
 14. ④八平七 ③3进2      15. ④九进一 ③7进1  
 16. ④三进一 ③8平7      17. ④九进四  
 红多一兵稍好。

## 第45局 红进三兵对黑三步虎（三）

1. ④二平六 ③8进7      2. ④二进三 ③9平8  
 3. ④三进一 ③8平9      4. ④八进九  
 红进边马，稳健的走法。  
 4. ..... ③1进1图

如图形势，红方有三种走法：（一）④三进五；（二）④九进一；（三）④八平七，分述如下。

### 第一种走法：④三进五

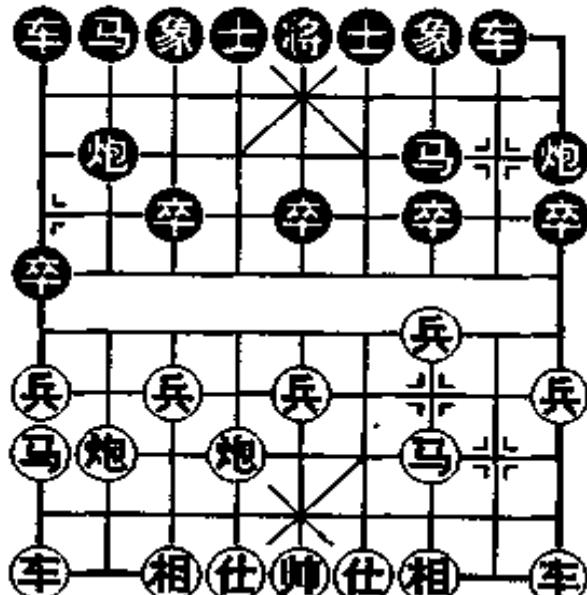
5. ④三进五  
红先补右相，着法稳健。.

5. ..... ③2进1  
至此，红方有两种着法：  
(甲) ④四进五；(乙) ④九进一。

#### （甲）④四进五

##### 6. ④四进五

红补右士相，准备出肋车。如改走④六进四③5进1，④



九进一●1进1，●一进一●1进2，●八进五●9平2，●九平六●1平6，●六退四●2平5，●六平四●8进1，●一平二●2进4，●二进七●6进7，●二平六●4退5，黑方易走。

6. ..... ●8进4 7. ●一平四 ●7进1

兑兵，开通马路。

8. ●四进四 ●1进2 9. ●八进二 ●4进5

如改走●2进3，●九平八，红方先弃后取占优。

10. ●九平八 ●2进4

进马，躁进。应改走●7进1较好。

11. ●八平七 ●4退6 12. ●六进三

进炮，拴链黑方子力，佳着。

12. ..... ●3进1 13. ●七平五 ●1进2

14. ●三进一 ●8进3 15. ●六退三 ●5进1

16. ●三平四 ●5进1 17. ●五进一

红方多兵占优。

### (乙) ●九进一

6. ●九进一

起横车，准备平右肋抢占要道。

6. ..... ●2平4 7. ●九平四 ●1平2

8. ●八平九 ●7进5 9. ●四进三 ●2进4

10. ●九进一 ●1进1 11. ●四平九 ●7进1

12. ●四进五 ●9退1 13. ●一平四 ●6进5

14. ●七进一 ●4平3 15. ●七进一 ●2平3

16. ●七进二 ●3退1 17. ●六平七 ●3平5

18. ●四进八 ●5进3 19. ●四退二 ●7进1

20. ●四平三 ●8进2 21. 前●进二 ●1进3

22. ●七进四 ●3退5      23. ●九平三 ●7退6  
 24. ●五进一 ●5平3      25. 前●平五  
 红方多兵略优。

### 第二种走法：●九进一

5. ●九进一 ●2进1      6. ●九平四  
 至此，黑方有两种应法：（甲）●2平4；（乙）●1进2  
 （甲）●2平4

6. .....      ●2平4      7. ●四进五  
 红方进车卒林，力争主动。  
 7. .....      ●1平2      8. ●八平七      ●1进2  
 9. ●一进一      ●2进4      10. ●六进五      ●9平4  
 11. ●七平四      ●8进6      12. ●四退二      ●4进3  
 13. ●四平六  
 移炮换形，着法灵活。

13. .....      ●3退1      14. ●六进七  
 红炮打士，佳着。  
 14. .....      ●5平4      15. ●四进三      ●3进5  
 16. ●一平六      ●6进5      17. ●四平三  
 红优。

### （乙）●1进2

6. .....      ●1进2      7. ●八进五      ●9平2  
 8. ●四进四  
 骑河车捉马，着法紧凑。  
 8. .....      ●2进1      9. ●一进一      ●7进5  
 10. ●四平六      ●4进5      11. ●一平八      ●1进2

12. ④八进二 ③1进1    13. ⑤九退七 ②8进6  
 14. ④七进五 ④2平4    15. ④六平九 ③3进1  
 16. ④六进五 ④7退8    17. ④六平四 ③3进1  
 18. ④七进一 ③1平2    19. ④八进一 ③1进3  
 20. ④八退一 ④3进1    21. ④八退三 ③1进4  
 22. ④四平八 ③1退3

双方对抢先手。

### 第三种走法：④八平七

5. ④八平七

平七路炮，准备抢出左马。

5. ..... ④2进1    6. ④九平八 ②1平2  
 7. ④八进四 ④2平4    ..

平炮兑车，正着。

8. ④八进五 ③1退2    9. ④七进四 ③7进5  
 10. ④七平三

打卒再谋实利。亦可改走④一平二邀兑简化局势。

10. ..... ②8进3    11. ④六进四 ②8进1  
 12. ④一平二 ②8平4    13. ④六进五 ③2进1  
 14. ④六平九 ③7退5

退马准备从右翼盘环而出，灵活的走法。

15. ④三进五 ④5进3    16. ④二进六 ⑦9进1  
 进边卒，着法老练。

17. ④七进一 ③4进5    18. ④九进七 ④9平7  
 19. ④九平八 ③1进2    20. ④七进一 ④4平3

21. ④七进八 ③3进2

黑方易走。

## 第 46 局 红进三兵对黑三步虎（四）

1. ④二平六 ⑤8 进 7
2. ④二进三 ④9 平 8
3. ④三进一 ⑤8 平 9
4. ④三进五图

飞右象，又是一种走法。如图形势，黑方有两种走法：（一）④2 进 1；（二）④2 进 3，分述如下。

### 第一种走法：④2 进 1

4. …… ④2 进 1
5. ④九进一 ④8 进 4
6. ④八进九 ④1 进 1
7. ④九进一 ④8 平 1
8. ④八退一

退炮，灵活之着。

8. …… ④1 平 6
9. ④九退七 ④1 进 1
10. ④四进五 ④1 平 8
11. ④九进六 ④2 平 4
12. ④一平四 ④6 进 5
13. ④五退四 ④8 进 3
14. ④八进六 ④4 进 1

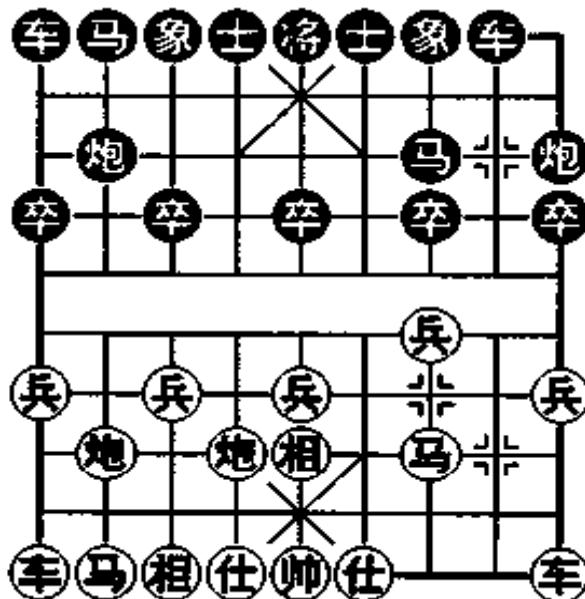
应改走④7 进 5 为宜。

15. ④九平七 ④9 平 2
16. ④七平六

红优。

### 第二种走法：④2 进 3

4. …… ④2 进 3
5. ④八进九 ④3 进 1



### 6. ④九进一

亦可改走④八进四③3进4，④八平三④1平2，④九进一④2平4，④六进五④9平4，④一平二④7进5，④二进九④7退8，④九平二④8进7，④二进四④4退3，④三进一，红优。

6. ..... ④1进1 7. ④九平四 ④3进2

### 8. ④八进二

进炮，先弃后取之着。如改走④八平七（如④八进五④9平2，黑方满意）④3进5，④四进三④2进1，黑方子力灵活，易走。

8. ..... ④2进3 9. ④四平八 ④2平4

10. ④八进四 ④3进5 11. ④四进五 ④8进4

12. ④八退一 ④4退3 13. ④九退七 ④7进1

14. ④三进一 ④8平7 15. ④三进四 ④4进5

16. ④六平九 ④7进2 17. ④四进六 ④5进1

18. ④八进二 ④9进4 19. ④一平三

平车邀兑，抢先之着。

19. ..... ④7进3 20. ④五退三 ④7进8

21. ④五进一 ④5进1 22. ④八平二 ④8进6

23. ④六进四 ④4退1 24. ④四退五 ④1平4

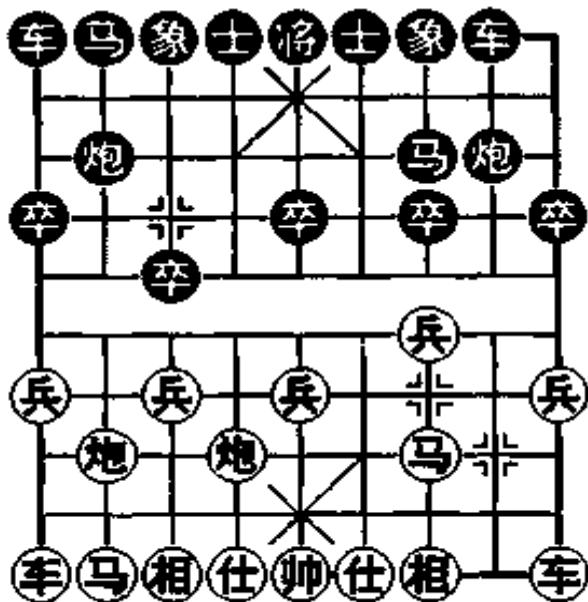
双方大体均势。

## 第 47 局 红进三兵对黑进 3 卒（一）

1. ④二平六 ④8 进 7
2. ④二进三 ④9 平 8
3. ④三进一 ④3 进 1 图

如改走④2 进 1，④八进七④1 进 1，④一平二④8 进 4，④七进一④1 进 1，④七进五④3 进 1，④七进一④1 平 3，④七进六④3 进 3，④六进五④7 进 5，④九进一④1 进 1，④九进四④4 进 5，④九进二④8 平 7，④二进九④7 退 8，④九平五，红优。

如图形势，红方有三种走法（一）④八进九；（二）④三进五；（三）④七进五，分述如下。



### 第一种走法：④八进九

4. ④八进九 ④2 进 3
5. ④三进五

如改走④八进四④3 进 4，④三进五④2 平 4，④八平六④1 平 2，④一平二④3 进 5，④九平八④2 进 9，④九退八④4 进 5，④二进一④7 进 1，④三进一④5 进 7，④二平八④8 进 1，④八进八④4 退 2，前④进二④8 退 2，④六平二④8 进 1，④六平九④7 进 6，④九进四④8 进 6，双方对攻。

5. ……
6. ④1 进 1
6. ④八进二 ④2 平 1

7. ④九平八 ③3进5      8. ④八进二 ④7进1  
 9. ⑤三进一 ③5进7      10. ④一平二 ④8进5  
 11. ④六平七

平炮，牵制黑方右翼，紧凑。

11. ..... ④1平2      12. ④八平七 ④1平2  
 13. 后④进三 ④7退5      14. ④三进四 ④8进2  
 15. ④九退七 ④2进5      16. ④七进一 ④8平6  
 17. ④四进六 ④6平4      18. ④六进七 ④5进3  
 19. 后④进二 ④4平3      20. ④七平一

红方多兵占优。

### 第二种走法：④三进五

4. ④三进五 ③2进3      5. ④八进九 ④1进1  
 6. ④八平七 ③3进2      7. ④六进三 ④2进1  
 8. ④七平六 ④8平9

应走④1平2亮车为宜。

9. ④九平八 ④6进5      10. ④九退七 ④1进1  
 11. 后④平九 ④1进3      12. ④六退二 ④1平4  
 13. ④八进三 ④2平4

如改走④4进2保卒，则④九平六④4平2，④八进一④1平2，前④平九，红方得子。

14. ④六进四 ④9平4      15. ④九进二 ④8进7  
 16. ④一平三 ④4进5      17. ④七进九 ④4进4  
 18. ④七进一 ④4平9      19. ④五进一 ④9进1  
 20. ④三进四

红优。

### 第三种走法：④七进五

4. ④七进五 ②2进3 5. ④一进一 ②2进2

可改走④2平1，④八进四③1平2，④八平三③7进5，  
黑不难走。

6. ④八进九 ③7进1 7. ④七进一 ③3进5

8. ④七进一 ③5进3 9. ④九平七 ③7进5

10. ④八平七 ③7进8 11. ④七平八 ③1平2

12. ④七进五 ③8平3 13. ④三进一 ③5进7

14. ④三进四

也可改走④一平二拴链车马。

14. ..... ③8退7 15. ④四进六 ③3退1

16. ④八进四 ③2进2 17. ④一平三 ③8进1

18. ④九进七

如改走④九进一③8平6，④三进四③6进1，反而麻烦。

18. ..... ③3进5 19. ④六退七 ③2平4

20. ④六进五 ③2退4 21. ④三进四

红优。

### 第48局 红进三兵对黑进3卒（二）

1. ④二平六 ②8进7 2. ④二进三 ③9平8

3. ④三进一 ③3进1 4. ④一平二 ③2进3

5. ④八进九图

如图形势，黑方有两种走法：（一）③7进5；（二）③1进1，分述如下。

**第一种走法：●7 进 5**

5. ..... ●7 进 5  
 6. ●八进四 ●3 进 2  
 如改走●7 进 1，●三进一●5 进 7，●8 平 7，红先。

7. ●八平三 ●1 进 1  
 8. ●六进三 ●8 进 2  
 如改走●2 进 1，●九平八，红先。

9. ●三进五 ●1 进 1

10. ●九进一 ●1 平 4

11. ●六平八 ●8 平 2

13. ●九平四 ●8 进 7

15. ●九进一 ●1 进 1

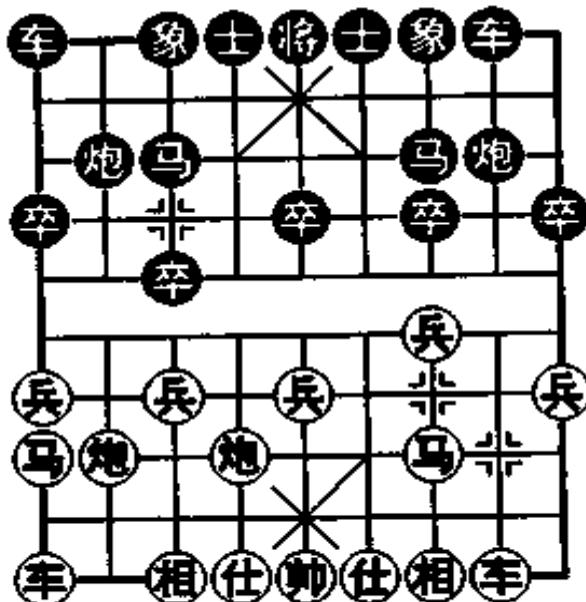
17. ●九进一 前●进 3

19. ●三退四 ●2 平 4

如●八进一●4 平 5，红方无便宜可占。

20. ..... ●7 进 8

双方大体均势。



**第二种走法：●1 进 1**

5. ..... ●1 进 1 6. ●九进一 ●1 进 1

7. ●九进一 ●1 进 5 8. ●三进五 ●1 平 4

平车提炮，逼红补士，阻止红左车过宫。

9. ●四进五 ●8 进 6 10. ●八退一 ●2 平 1

11. ●九进八 ●4 进 2 12. ●八平二 ●4 平 2

13. ④二进六

如改走④九进三⑥8进7，黑方易走。

13. ..... ④2退2 14. ④二平七 ⑥8进9

15. ④三退二 ④2退2 16. ④二进三 ⑥6进5

双方均势。

### 第三节 黑左炮封车变例

#### 第49局 红进三兵对黑平炮压马兑车（一）

1. ④二平六 ⑥8进7 2. ④二进三 ⑥9平8

3. ④一平二 ⑥8进4

黑方进炮封车，是一种较为积极的走法。

4. ④三进一 ⑥8平7

平炮压马兑车，是近年比较流行的走法。

5. ④七进一

进七兵，活通马路，着法积极。

5. ..... ④2平5

反架中炮，对攻之着。

6. ④八进七

进马，引诱黑方摆空心炮，暗设陷阱。

6. ..... ⑥8进9

兑车，实施空心炮计划。如改走④1进2，④九平八④1平4，④四进五⑥8进9，④三退二⑥2进1，④八平九④4进2，④三进五⑦7进1，④三进一④4平7，④二进三⑦7平4，

④八进四①1进1，②七进一④4平3，④八平三④7进6，④七进六④6进4，④三平六④7平1，④六平三④7进9，④三进二④3平5，④六进五④9进7，④六退三红虽少兵，但形势较为乐观，不难走。

### 7. ④三退二 ④5进4图

如改走④1进2，②六进五④1平4，④六平四④4进6，④九平八④2进3，④二进一④7平8，④八进五④5进1，④四平五④6进5，④五进三④4退4，④五退一④7进1，④三进一④4平7，④七进五，双方接近均势。

如图形势，红方有两种走法：（一）④二进一；（二）④九平八，分述如下。

#### 第一种走法：④二进一

##### 8. ④二进一 ④7平6 9. ④九平八 ④2进3

如改走④5退2，④五进一④2进3（如④1进1，④八进六，黑方虽有空心炮也难成势），④八进五④3进5，④七进六④6平5，④五平四④1进1，④八进一前④平4，④六平二④3进1，④二进六④1退1，④七进一④5进3，④六进四，红优。

10. ④一退三 ④6退1

12. ④三进四 ④6平2

14. ④六平三 ④5平3

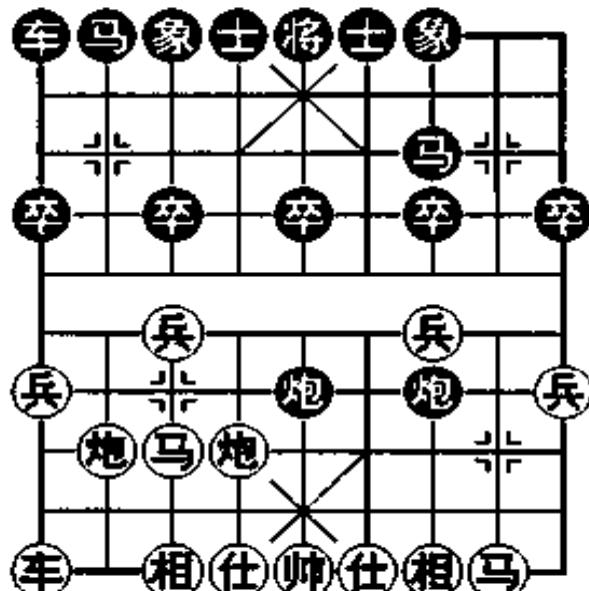
16. ④七进五 ④1平6

11. ④八进二 ④6退1

13. ④八平九 ④1进1

15. ④六进五 ④7进5

17. ④四进二



红方易走。

### 第二种走法：⑨九平八

8. ⑨九平八 ⑩5退2

如改走⑩2进1，⑩八进六，黑虽有空心炮，但车马被封，红方将大占优势。

9. ⑩五进一 ⑩2进1

如改走⑩1进1，⑩八进六⑩1进1，⑩八退一⑩1退1，⑩八进一⑩1进1，⑩七进六⑩7平5，⑩五平六前⑩平4，⑩六平五⑩1平4，⑩六进七⑩4平3，⑩七退五⑩5进1，⑩六平五⑩3平5，⑩五进三⑩4进2，⑩五退一⑩4进1，⑩五进一⑩4平5，⑩五退二⑩5进1，⑩三进五，红优。

10. ⑩八进五 ⑩1进1 11. ⑩八进一 ⑩7平4

12. ⑩二进三 ⑩7进5 13. ⑩八进七 ⑩4退3

退炮，防止红方⑩七进六控制河口。

14. ⑩七进八 ⑩5平6 15. ⑩八平六 ⑩4进5

16. ⑩八进七 ⑩6退2 17. ⑩八进二 ⑩1平4

18. ⑩七进九 ⑩4平1 19. ⑩九退七 ⑩4退3

20. ⑩八退四 ⑩6进1 21. ⑩七进八 ⑩6退2

22. ⑩八退七 ⑩1平3 23. ⑩六平七

红方子力占位较好，易走。

## 第 50 局 红进三兵对黑平炮压马兑车（二）

1. ②二平六 ⑧8 进 7
2. ④二进三 ⑨9 平 8
3. ⑤一平二 ⑧8 进 4
4. ⑥三进一 ⑧8 平 7
5. ⑦七进一 ⑩2 平 5
6. ⑧八进七 ⑪1 进 1
7. ⑨九平八

如改走②六进五①1 平 8，②二平一⑦7 退 9，②三进五前②进 3，②六退五③3 进 1，②七进一前③平 3，②七进六③2 进 3，②四进五③3 进 4，②一平四③5 平 4，②六进四③4 进 5，②五进六③8 进 6，②六退五③7 平 6，双方大体均势。

7. ..... ⑧8 进 9

如图形势，红方有两种走法：（一）②六进五；（二）②二进一，分述如下。

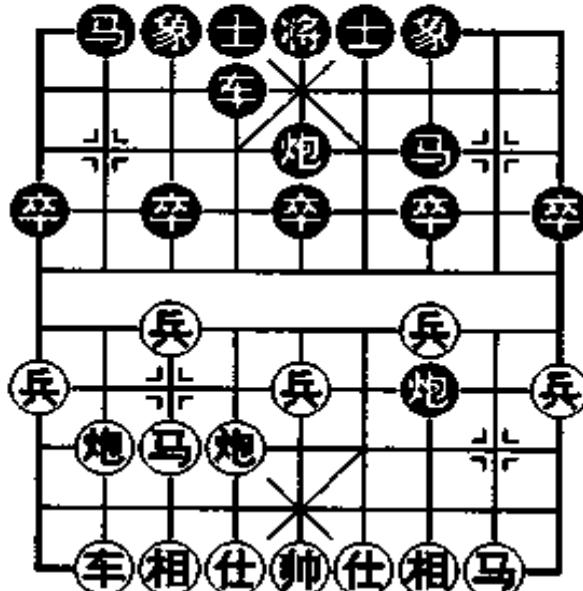
### 第一种走法：②六进五

9. ②六进五 ⑧2 进 3
10. ④八进五 ⑩5 进 4
11. ②六平五 ⑨4 进 6
12. ②七进八 ⑩3 退 5
13. ②三进一

也可②八进二⑩4 平 2，

②八退五⑩5 进 4，②七进九，局势平稳。

13. ..... ⑩7 平 1
14. ②二进三 ⑩5 退 1
15. ②八退一 ⑩5 进 4
16. ②三进五 ⑩4 退 1



17. ④七进一

如改走④五进二●4进5，也是黑优。

17. ..... ●4平5 18. ④八平六 ●3进1

19. ④六平三 ●7进5

黑方多卒占优。

### 第二种走法：④二进一

9. ④二进一 ●7平8 10. ④六平三

平炮射卒不如改走④六进五巩固中路，静观其变为好，以下黑如①5进4，④六平五●5退2，④八进三，黑中炮无法立足，红可占优。

10. ..... ●5进1 11. ④六进五 ●7进5

12. ④七进五 ●2进3 13. ④八进五 ●3进1

14. ④一进一

应④八平五先交换中炮，再挺边兵为宜。

14. ..... ●3进1 15. ④五进七 ●5退1

退炮邀兑，细腻。

16. ④八平六 ●8进1 17. ④三进四

进炮打卒，不如改走④七退五或④三进五较好。

17. ..... ●5进1 18. ④五进一 ●5进4

19. ④七进五 ●4平2

黑优。

## 第 51 局 红进三兵对黑平炮压马兑车（三）

1. ④二平六 ⑤8 进 7
2. ④二进三 ⑥9 平 8
3. ④一平二 ⑤8 进 4
4. ④三进一 ⑤8 平 7
5. ④三进五

补相，着法稳健。

5. ..... ⑤8 进 9
6. ④三退二 ⑤2 平 5

黑方补中炮，对攻之着。

7. ④二进三图

如图形势，黑方有三种走法：（一）⑤2 进 3；（二）④1 进 1；（三）⑤5 进 1，分述如下。

第一种走法：⑤2 进 3

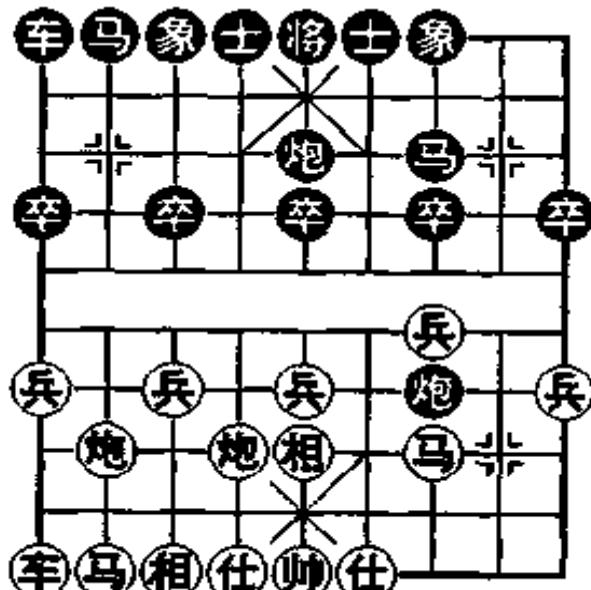
7. ..... ⑤2 进 3

8. ④八进九

如改走④六进五⑤7 退 9，④八进九⑥1 平 2，④八平六⑤2 进 4，前④退三⑤3 进 1，④九进一④2 进 3，④四进五⑤3 进 2，前④平八⑤7 平 3，双方平稳。

8. ..... ⑥1 平 2

如改走⑤5 进 1，④九平八⑤5 进 1（如⑥1 平 2，④八进四⑤4 进 5，④九进一⑤7 进 5，④八进四⑤7 进 1，④八平五



●2进5，④九进八●3进5，双方大体均势），④五进一●7进5，⑥四进五●5进3，②八进一●7平2，④八进三●1平2，②八进六●3退2，双方大体均势。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 9. ④九平八  | ●2进4 | 10. ④八平七 | ●2进5 |
| 11. ④九退八 | ●5进1 | 12. ④七进四 | ●3进5 |
| 13. ④八进七 | ●7进1 | 14. ④六进五 | ●7进1 |
| 15. ④五进三 | ●7平3 | 16. ④七进五 | ●5进1 |
| 17. ④五进一 | ●5进3 | 18. ④七退二 | ●3进5 |
| 19. ④六进三 | ●4进5 | 20. ④六退四 | ●7进6 |
| 21. ④六平七 | ●3进2 | 22. ④七退三 |      |
- 双方均势。

### 第二种走法：●1进1

7. ..... ●1进1 8. ④八进九 ●5进1

进卒配合右横车，左马从中路跃出，力争主动。

9. ④九平八 ●2进3 10. ④八进五 ●7进5

11. ④八平五 ●7进5 12. ④八进六

红车过河不是当务之急，应走④九进一稳健。

12. ..... ●1平4 13. ④四进五 ●3进1

14. ④六进四 ●1进1 15. ④八平七 ●7进1

16. ④六平一

平炮打卒，软着。应走④七进一●4进2，④七退二●7进1，④五进三●4进6，④五平六●5进3，成大体均势的局面为好。

16. ..... ●4平7 17. ④一平四 ●7平6

18. ④四退四 ●6进5 19. ④三进一 ●5进7

弃马踏兵，力求一搏。

20. ●七进一 ●7平5

红方多子，黑有攻势，对比之下，黑方易走。

### 第三种走法：●5进1

7. .... ●5进1

至此，红方有四种着法：（甲）●八进九；（乙）●四进五；（丙）●九进一；（丁）●八进七。

#### （甲）●八进九

8. ●八进九 ●1进1 9. ●九平八 ●1平4

10. ●四进五 ●7进5 11. ●八平七 ●2进3

12. ●七进四

炮击3兵，先得实惠。

12. .... ●3进1 13. ●八进六 ●5进1

14. ●五进一 ●4进4

如改走●5进3，●八退二，红不难走。

15. ●七退二 ●7平6 16. ●九退七 ●4平5

17. ●八平七 ●6退3 18. ●六进四 ●6平4

19. ●七平六 ●3进2

黑方子力灵活，易走。

#### （乙）●四进五

8. ●四进五 ●2进3 9. ●八进九 ●1进1

右横车，准备抢占肋道。

10. ●九平八 ●1平4 11. ●八进五

进炮邀兑，减弱红方中炮威力。

11. .... ●7进5 12. ●八进四 ●5退1

13. ●九进一 ●4进3 14. ●八退一 ●5进1

15. ④五进一 ⑥7进1      16. ④九退七 ⑥7进1  
 17. ④五进一 ⑥4平5      18. ④八平三 ⑥5平7  
 平车邀兑，局势趋向平稳。  
 19. ④八平五 ⑥3进5      20. ④七进一 ⑥7平3  
 21. ④三进一 ⑥5进7      22. ④七进六  
 双方大体均势。

#### (丙) ④九进一

8. ④九进一

左横车，较缓。

8. ..... ⑥2进3      9. ④八进九 ⑥1平2  
 10. ④八平七 ⑥5进1      11. ④五进一 ⑥2进5  
 12. ④五进一 ⑥2退1      13. ④九平四 ⑥2平5  
 吃回中兵，黑子力灵活已呈反先之势。  
 14. ④四进五 ⑥7进1      15. ④三进一 ⑥5平7  
 16. ④四进五 ⑥3进5      17. ④九进一 ⑥5进4  
 18. ④七进四 ⑥7进8      19. ④七平一 ⑥7平5  
 20. ④四退四 ⑥8退7

黑方易走。

#### (丁) ④八进七

8. ④八进七 ⑥1进1      9. ④九平八 ⑥1平4  
 10. ④八平九 ⑥2进1  
 进边马比较少见，一般多走⑥2进3。  
 11. ④六进五 ⑥4进5      12. ④九进四  
 可改走④九退一⑥4平3，④八进二为好。  
 12. ..... ⑥4平3      13. ④六进五 ⑥5进1

进炮邀兑，抢先之着。

- |            |      |          |
|------------|------|----------|
| 14. ②六平七   | ③3平4 | 15. ②九退一 |
| 应改走④九进一为宜。 |      |          |
| 16. ④七平四   | ④4平3 |          |
| 17. ②四退五   | ③5进3 | 18. ④九进一 |
| 应④七进五兑换中炮。 |      |          |
| 19. ②九进一   | ④6退3 |          |
| 黑方易走。      |      |          |

## 第 52 局 红进三兵对黑平炮压马兑车（四）

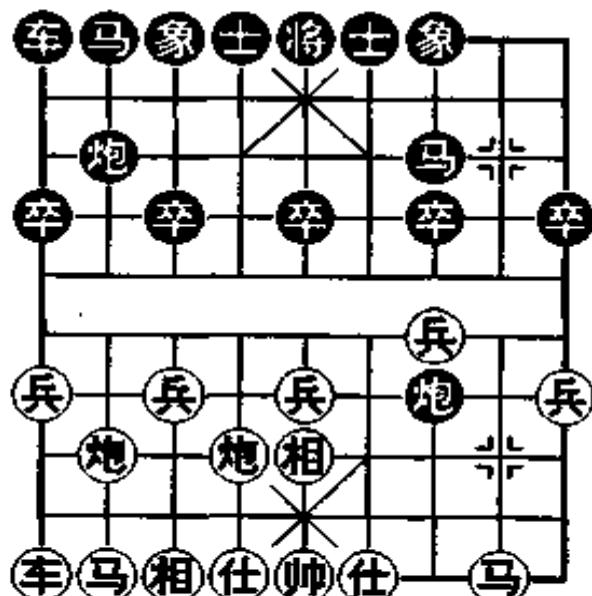
- |         |      |          |      |
|---------|------|----------|------|
| 1. ②二平六 | ④8进7 | 2. ④二进三  | ④9平8 |
| 3. ④一平二 | ④8进4 | 4. ④三进一  | ④8平7 |
| 5. ②三进五 | ④8进9 | 6. ④三退二图 |      |

如图形势，黑方有两种走法：（一）④3进1；（二）④2进1，分述如下。

第一种走法：④3进1

- |          |      |
|----------|------|
| 6. ....  | ④3进1 |
| 7. ④二进三  | ④2进3 |
| 8. ④八进九  | ④1进1 |
| 9. ④九进一  | ④1平4 |
| 10. ④六进五 | ④1进1 |

挺边卒，可以起到延缓红方左翼子力开展的作用。



11. ④六退二 ⑤2平1      12. ④九平七 ⑤4平2  
 13. ④八平六 ⑤3进5      14. ④七进一 ⑤3进1  
 15. 前④进五 ⑤2进6      16. 后④进六 ⑤2退3  
 17. ④五进一 ⑤3进1      18. ④七进三 ⑤1进3  
 19. 前④平三 ⑤1平7

互缠中黑不难走。

### 第二种走法：⑤2进1

6. ..... ⑤2进1

进边马，嫌缓。

7. ④八进九 ⑤1进1

可走⑤1进1为好。

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 8. ④八平七 ⑤2平5  | 9. ④二进三 ⑤1平4  |
| 10. ④六进五 ⑤4进3 | 11. ④九进一 ⑤7进1 |
| 12. ④三进一 ⑤4平7 | 13. ④九平八 ⑤1进1 |
| 14. ④九进一 ⑤7平1 | 15. ④八进四 ⑤1平7 |
| 16. ④八平四 ⑤1进2 | 16. ④七进四      |
- 红方多兵略优。

## 第53局 红进三兵对黑补中炮

1. ④二平六 ⑤8进7      2. ④二进三 ⑤9平8  
 3. ④一平二 ⑤8进4      4. ④三进一 ⑤2平5  
 5. ④三进五图

补相，稳健的走法。如改走④七进一⑤2进3，④八进七⑤1平2，④九平八⑤2进6，④八平九⑤2平3，④八进二⑤

5 进 1， 红七进五 黑5 进 1， 红五进一 黑3 进 5， 红六进五 黑5 进 4， 红三进四 黑8 退 1， 红四进三 黑4 进 5， 红三进五 黑5 进 7， 红五平六 黑7 进 5， 黑优。

如图形势，黑方有三种走法：（一） 黑2 进 3；（二） 黑1 进 1；（三） 黑5 进 1，分述如下。

### 第一种走法： 黑2 进 3

5. ..... 黑2 进 3
6. 红八进九 黑1 平 2
7. 红九平八 黑2 进 4
8. 红八平七

平炮兑车，后中先的走法。

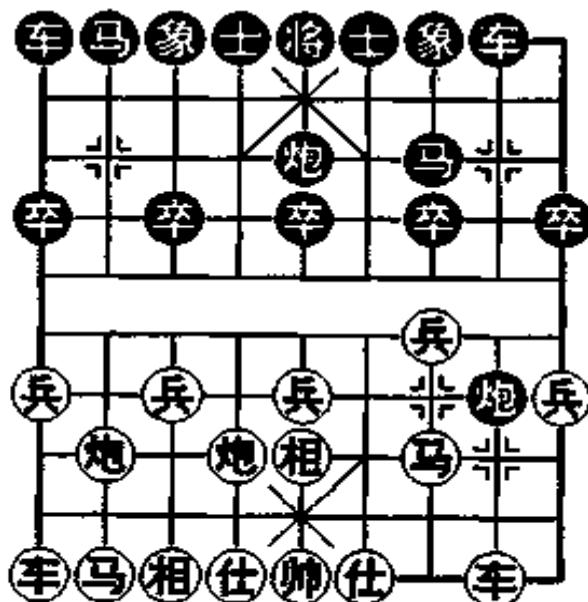
8. ..... 黑2 平 4
9. 红四进五 黑5 进 1
10. 红七进四 黑3 进 1
11. 红八进六 黑1 进 1
12. 红七进一 黑5 进 1
13. 红五进一 黑7 进 5
14. 红八退三

退车捉炮，抢占要道，佳着。

14. ..... 红8 进 1
15. 红三进四 黑5 进 6
16. 红二进二 黑8 进 7
17. 红六平二 黑7 进 1
18. 红三进一 黑3 进 5
19. 红八平四 黑5 平 6
20. 红三平四

弃兵，妙手；诱黑黑4 平 6，则红五进一，红捉双得子。

20. ..... 黑5 退 4
21. 红七平八
- 红优。



### 第二种走法：●1进1

5. .... ●1进1 6. ●八进九 ●1平4

7. ●四进五 ●5进1

进中卒，为双马盘头作好准备。

8. ●九平八 ●5进1 9. ●五进一 ●7进5

10. ●八进一

针对黑方车炮无根的弱点，进炮捉炮占据兵线，正着。

10. .... ●8进1 11. ●三退四 ●8退3

12. ●九退七

回马，以退为进之着。

12. .... ●5进3 13. ●七进六 ●5平4

14. ●八进二 ●2进3 15. ●七进一 ●4进2

16. ●八平六 ●4进4 17. ●二进三 ●7进5

18. ●四进三

红方易走。

### 第三种走法：●5进1

5. .... ●5进1 6. ●八进九 ●1进2

7. ●九平八 ●5进1 8. ●五进一 ●8平5

9. ●四进五 ●8进9 10. ●三退二 ●1平4

11. ●二进三 ●4进5 12. ●三进五 ●4退6

13. ●五进七 ●3进1 14. ●七进五 ●7进5

15. ●八进六

进炮压马，抢先之着。

15. .... ●4进2

进车保马，逼走之着。

16. ④八进四 ⑤7进1      17. ④九进一 ⑥6进5  
 18. ④五进三 ⑤5进6      19. ④三进五 ⑦7进5  
 20. ④八进三 ⑤7进1      21. ④五进三  
 红优。

## 第四节 红进边马变例

### 第 54 局 红进边马对黑挺边卒

1. ④二平六 ⑤8进7      2. ④二进三 ⑥9平8  
 3. ④八进九 ①1进1图

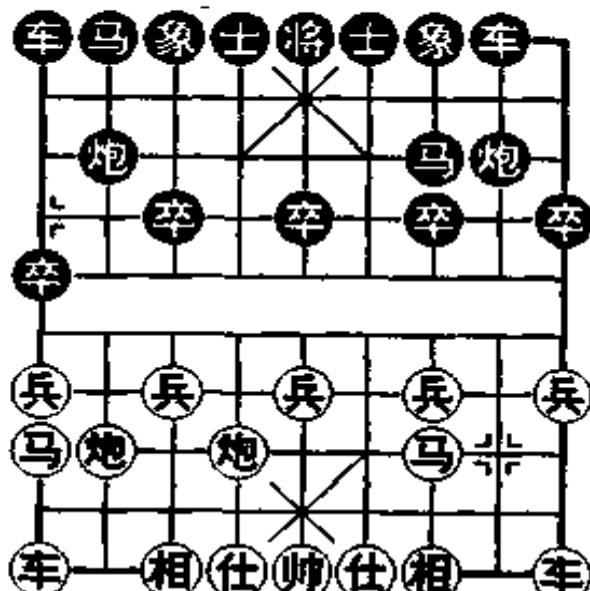
如图形势，红方有三种走法：（一）④八平七；（二）④三进一；（三）④三进五，分述如下。

#### 第一种走法：④八平七

4. ④八平七 ⑤2进1  
 5. ④九平八 ⑥1平2  
 6. ④八进四 ⑤8平9  
 7. ④三进一 ⑤8进4  
 8. ④一平二 ⑤8平4

平车，保持变化。如改走⑤8进5，④三退二⑥2平5，④八进五①1退2，④二进三②2进1，平稳。

9. ④四进五 ⑤1进2      10. ④八平四 ⑥2进1



11. ④七进四 ③7进1 12. ④二进六 ③2平3

13. ④三进五 ③7进5

可③3进5为好。

14. ④七平九 ③1退2 15. ④九进八 ③4退1

16. ④三进一

弃子抢攻，力争主动。

16. ..... ③6进5 17. ④三进一 ③7退6

18. ④三进二 ③4平1 19. ④八进六 ③5进1

20. ④二进三

黑多一子，红有兵过河，且占攻势。双方各有顾忌。

### 第二种走法：④三进一

4. ④三进一 ③8平9 5. ④八平七 ③2进1

6. ④九平八 ③8进4 7. ④八进六 ③2平4

8. ④一平二 ③8平4 9. ④六平四

平炮，保持变化。如改走④六进五③9平4，④四进五③7进1，平稳。

9. ..... ③1平2 10. ④八进三 ③1退2

11. ④二进六 ③3进5 12. ④二平三 ③2进1

13. ④四进五 ③9退1 14. ④三进五 ③1进2

也可③9平7，④三平四③7平2，黑不难走。

15. ④七进一 ③2进1 16. ④七进四 ③9平7

17. ④三平四 ③4进5

双方大体均势。

### 第三种走法：④三进五

4. ④三进五 ③2进1 5. ④九进一 ③1进2

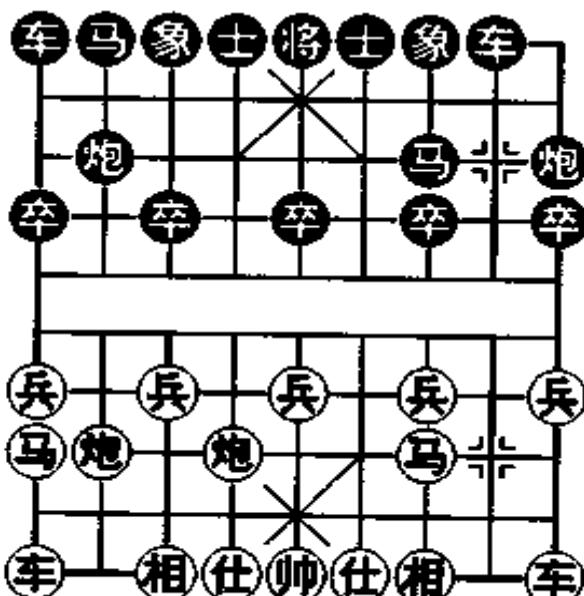
6. ④八进五 ⑥8平2      7. ④九平四 ⑦7进1  
 8. ④四进三 ⑥4进5      9. ④四进五 ⑥3进5  
 10. ④一平四 ⑥8进6      11. ④三进一 ⑥8平7  
 12. 前④平五 ⑥7进1      13. ④四平三  
 如改走④五平三⑥7退1，④五进三⑥2进1，黑方易走。  
 13. ..... ⑥1平4      14. ④九进一 ⑥1进1  
 15. ④五平九 ⑥4进5  
 进车邀兑，不如⑥7进6或进8为好。  
 16. ④九进五 ⑥5退4      17. ④九平八 ⑥4退3  
 18. ④三平四 ⑥6进5      19. ④七进一 ⑥2退1  
 20. ④八退一 ⑥2进2      21. ④四进六 ⑥7平8  
 黑卒过河，略优。

## 第 55 局 红进边马对黑三步虎

1. ④二平六 ⑥8进7  
 2. ④二进三 ⑥9平8  
 3. ④八进九 ⑥8平9图  
 如图形势，红方有两种走法：（一）④三进五；（二）  
 ④八平七，分述如下。

**第一种走法：④三进五**

4. ④三进五 ⑥1进1  
 5. ④四进五 ⑥2进1  
 6. ④一平四 ⑥8进4



7. ④八进二 ③7进5

也可改走③1进2兑炮。

8. ④九退七 ③2平4

9. ④八平三 ③1平2

10. ④六进七 ③2进8

不如③5平4，④三进三③4平7，④四进九③4进1，④九进二③2进4为好。

11. ④三进三 ③4平7

12. ④六平四 ③2平3

13. ④九平八 ③8平2

14. ④八进五 ③1进2

15. ④三进一 ③3退2

16. ④四平一 ③3退2

17. ④四平二

红方弃子占势易走。

### 第二种走法：④八平七

4. ④八平七 ③1进1

5. ④九平八 ③2进1

6. ④三进五 ③1平2

7. ④八进六 ③7进1

8. ④四进五 ③2平4

9. ④八进三 ③1退2

10. ④七进四 ③2进1

11. ④七退二 ③1进2

12. ④七平八 ③2进4

13. ④六进五 ③9平4

14. ④一平二

兑车，简化局势。

14. ..... ③8进9

15. ④三退二 ③7进6

16. ④二进四 ③4平6

17. ④八退三 ③6平1

18. ④七进一

应先走④八平七为宜。

18. ..... ③1进1

19. ④八平七 ③1进1

20. ④七进八 ③4进5

21. ④九退七 ③1平6

22. ④四进二 ③6进7

黑子力灵活且有卒过河易走。

## 第 56 局 红进边马对黑挺 7 卒

1. ④二平六 ⑤8 进 7 2. ④二进三 ⑤9 平 8

3. ④八进九 ⑤7 进 1 图

如图形势，红方有两种走法：（一）④三进五；（二）④九进一，分述如下。

第一种走法：④三进五

4. ④三进五 ⑤2 平 6

5. ④九进一 ⑤2 进 3

6. ④九平四 ⑤1 平 2

7. ④八平七 ⑤2 进 4

8. ④四进五 ⑤3 退 5

退马捉车，好棋。

9. ④四平二 ⑤8 平 9

平炮兑车，软弱乏力，应改走⑤7 进 6 较为有力。

10. ④二进三 ⑤7 退 8

11. ④一平二 ⑤8 进 7

12. ④二进四 ⑤7 进 6

13. ④四进五 ⑤5 进 7

14. ④九进一 ⑤6 平 4

15. ④九进八 ⑤6 进 5

16. ④七平八 ⑤2 平 3

17. ④三进一 ⑤7 进 1

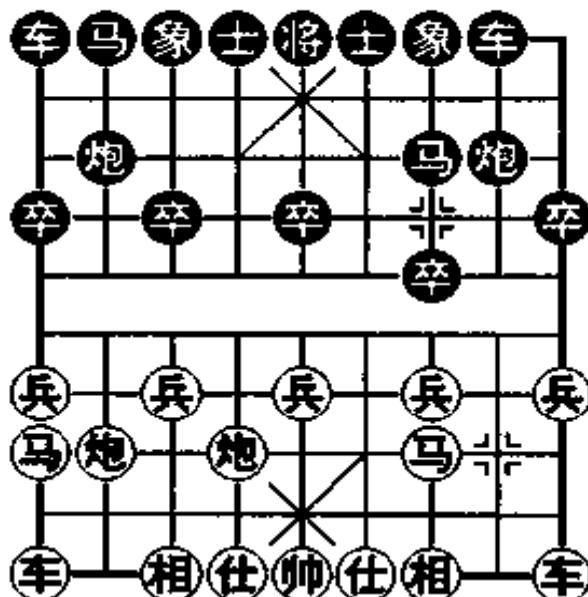
18. ④二平三 ⑤9 退 1

19. ④七进一 ⑤3 平 5

20. ④六平七 ⑤7 进 5

21. ④三平五

兑车，着法简捷有力。



21. .... ⑤5平4 22. ②八进九 ④4平3

23. ②八平九

红优。

### 第二种走法：⑤九进一

4. ⑤九进一 ⑦7进6 5. ②八进七

打马兑车，影响度数。

5. .... ④1平2 6. ⑤九平八 ④2进5

7. ④一进一 ⑧8进6 8. ⑤八进一 ④8退2

9. ④一平四 ⑥6进5 10. ④七进五 ⑥6进5

11. ④四进三 ⑧8进2 12. ④四平五

捉马，授人以隙。改走④四平八④2进5，⑤九进八较为稳健。

12. .... ④2平5 13. ④五平八 ④2进5

14. ⑤九进八 ⑤5进7 15. ④六平三

如改走④三进五④8进3，红亦难应。

15. .... ④5退2 16. ④八平四 ④8平3

17. ④四进三 ⑤5进1 18. ④八退六 ④8平4

19. ④六退四 ⑦7进5 20. ④一进一 ④4进3

黑优。

## 第五节 红飞右相变例

### 第 57 局 黑左直车对红飞右相

1. ④二平六 ⑤8 进 7    2. ④二进三 ⑤9 平 8

3. ④三进五 图

如改走④七进五⑤8 平 9, ④七进一⑤2 进 3, ④八进七  
⑤8 进 4, ④一平二⑤8 平 4, ④六进五⑤7 进 1, 黑可抗衡。

如图形势, 黑方有两种走法:(一)⑤8 平 9; (二)⑤7 进 1, 分述如下。

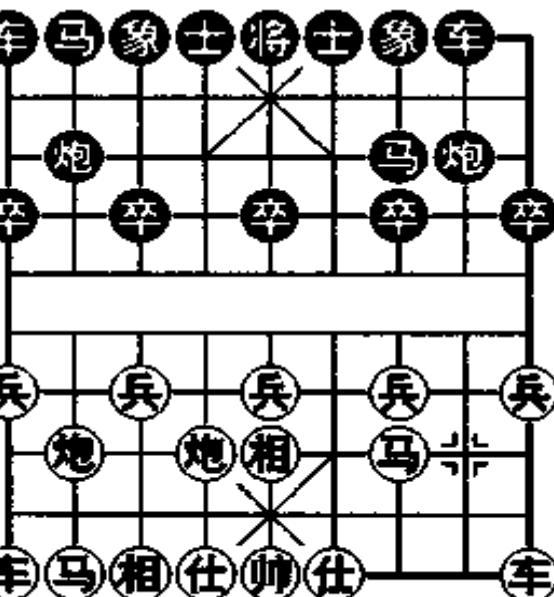
第一种走法: ⑤8 平 9

3. ..... ⑤8 平 9

4. ④四进五

如改走④八进九⑤1 进 1, ④九进一⑤2 进 1, ④九平四⑤1 进 2, ④八进二⑤8 进 4, ④四进三⑤8 平 4, ④四进五⑤2 平 4, ④六进五⑤9 平 4, ④一平四⑤2 进 4, ④八退三⑤4 进 3, ④八平七⑤4 进 5, 黑方易走。

4. ..... ⑤3 进 1



5. ④一平四 ⑤2 进 3

6. ④八进九 ⑤8 进 4

7. ④八进四 ⑤3 进 5

8. ④八平七 ⑤1 平 2

9. ④九平八 ⑤8 平 4

10. ④八平三 ④4 平 7      11. ④三平四 ①2 进 5  
 如改走④7 进 2, ④八进六, 红方易走。  
 12. ④三进一 ⑤7 平 6      13. ④四平三 ④6 进 5  
 14. ④五退四 ④3 进 4      15. ④六进二 ④7 退 5  
 16. ④九进一 ④5 进 3  
 双方接近均势。

### 第二种走法：④7 进 1

3. ..... ④7 进 1

黑挺 7 卒灵活左马，右翼伺机而动。

4. ④七进一 ④2 平 5

如改走④2 进 3, ④八进七④2 进 4, ④七进六④2 平 7, ④九平八④8 平 9, ④八平七④8 进 4, ④六进七④7 进 1, ④五进三④8 平 4, ④四进五④4 进 5, ④七退一④1 平 2, ④八进九④3 退 2, ④一平四④7 平 1, ④三退五④4 平 7, ④七进二④2 进 3, ④四进四④1 退 1, ④四进二④9 进 1, ④七退二④7 进 8, 双方大体均势。

5. ④八进七 ④7 进 6      6. ④八进四 ④2 进 3

7. ④四进五 ④1 进 1      8. ④九平八 ④1 平 8

9. ④六进一

高炮扼守兵线，坚守的走法。

9. ..... ④5 平 7      10. ④八退二 ④8 平 9  
 11. ④七进六 ④6 进 4      12. ④八平六 ④8 进 6  
 13. ④一平三 ④9 进 4      14. ④八进六 ④7 进 5  
 15. ④八平七 ④7 平 9      16. 后④退一 ④9 进 1

如④9 进 3, ④三退四, 红方先手。

17. ④七进一

也可走前 $\text{④}$ 平四准备退守底线，较有变化。

- |                     |                  |                     |                  |
|---------------------|------------------|---------------------|------------------|
| 17. ....            | 后 $\text{④}$ 进 5 | 18. 前 $\text{④}$ 进三 | $\text{⑤}$ 进 3   |
| 19. $\text{④}$ 三进一  | 前 $\text{④}$ 进 3 | 20. $\text{④}$ 五退四  | 后 $\text{④}$ 退 1 |
| 21. $\text{④}$ 三进一  | $\text{⑧}$ 平 7   | 22. 前 $\text{④}$ 退三 | $\text{③}$ 进 5   |
| 23. 前 $\text{④}$ 进三 | $\text{⑤}$ 退 7   |                     |                  |

黑方略好。

## 第六节 红进左马变例

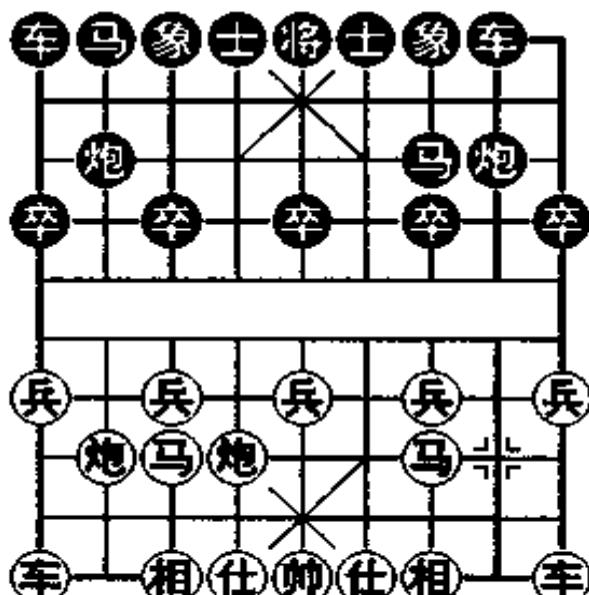
### 第 58 局 黑左直车对红进左马

- |                    |                  |                   |                  |
|--------------------|------------------|-------------------|------------------|
| 1. $\text{④}$ 二平六  | $\text{⑤}$ 8 进 7 | 2. $\text{④}$ 二进三 | $\text{⑥}$ 9 平 8 |
| 3. $\text{④}$ 八进七图 |                  |                   |                  |

如图形势，黑方有两种走法：（一） $\text{④}2$ 进 1；（二） $\text{④}3$ 进 1，分述如下。

第一种走法： $\text{④}2$ 进 1

- |                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| 3. ....           | $\text{④}2$ 进 1 |
| 4. $\text{④}$ 三进五 | $\text{④}3$ 进 1 |
| 5. $\text{④}$ 八进二 | $\text{④}1$ 进 1 |
| 6. $\text{④}$ 七进一 | $\text{④}1$ 平 3 |
| 7. $\text{④}$ 七进一 | $\text{④}3$ 进 3 |
| 8. $\text{④}$ 七进六 | $\text{④}7$ 进 1 |



黑方此时进 7 卒并非所急，可改走 $\text{④}2$ 平 4 邀兑红士角

炮比较有力。

9. ④八平七 ③2平4

失算，被红方弃子抢攻而造成被动局面；但如改走④7进5，则④九平八，黑也难走。

10. ④六平七 ③3平4

11. 后④进七 ③4进5

12. ④九平八 ③4进1

13. 前④平九 ③4平3

14. ④四进五 ③5平4

15. ④一平四 ③1进3

16. ④八进九 ③4进1

17. ④八退三 ③3进5

改走③3进3兑炮要比③3进5为好。

18. ④七退二 ③5进3

19. ④八平七 ③3退1

20. ④七平八 ③1进3

21. ④八平七 ③3退1

22. ④七平八 ③1进3

23. ④八平七 ③4退2

24. ④七退二 ③3进5

25. ④七退二

红方得回一子占优。

### 第二种走法：③3进1

3. ..... ③3进1 4. ④一平二

如④三进一②2进3，④八进四③3进4，④八平三①1平2，④九平八②2进4，④一进一②2进2，④六进七⑤5平4，④一平六②2退2，④三进四②2平4，④四进六②2平4，④六进五①1进1，黑优。

4. ..... ④8进4 5. ④八进七

以炮兑马，虽可拴链无根车炮，但度数上容易吃亏。

5. ..... ③1平2 6. ④九平八 ③2进4

7. ④八进一 ③7进1 8. ④六进一 ③2进1

9. ④六退一 ③2退2 10. ④六平五 ③4进5

11. ④八平四 ③2进1 12. ④四进三 ③8平5

13. ④七进五 ⑥8 进 9      14. ④三退二 ⑥2 平 5  
15. ④四进五 ⑥5 平 1      16. ④五平三 ⑥3 进 5  
17. ④三进一

黑方多卒，马位不好，双方接近均势。

# 第三章 过宫炮对挺卒

## 第一节 红右车巡河变例

### 第 59 局 红右车巡河对黑进右马

1. ④二平六 ⑤7 进 1

黑方进 7 卒，是对付过宫炮的一种常见走法。

2. ④二进三 ⑤8 进 7 3. ④一平二

红方立即出车，是保持主动的走法。如改走④七进一⑤9 平 8，④八进七⑤7 进 6，④一平二⑤8 进 4（如④2 平 5，④三进五⑤8 进 4，④四进五⑤2 进 3，④九平八⑤1 进 1，黑方易走），④九进一⑤3 进 5，④九平二⑤8 进 3，④二进八⑤8 退 7，④八进四⑤2 进 4，④二退一⑤4 进 5，④二平四⑤8 平 6，④六进五⑤3 进 1，④七进一⑤1 平 3，④六平四⑤2 平 6，④七进五⑤3 进 4，黑优。

3. …… ⑤9 平 8 4. ④二进四

红右车巡河，攻守两利。

4. …… ⑤2 进 3 图

黑方进右马，形成屏风马阵形。如改走⑤3 进 5，④八进七⑤2 进 3，④七进一⑤4 进 5，④三进一⑤7 进 1，④二平三

④7进8，⑥八进四⑦8进1，⑤七进六②2退1，③九进一①8平7，④三进五，红方易走。

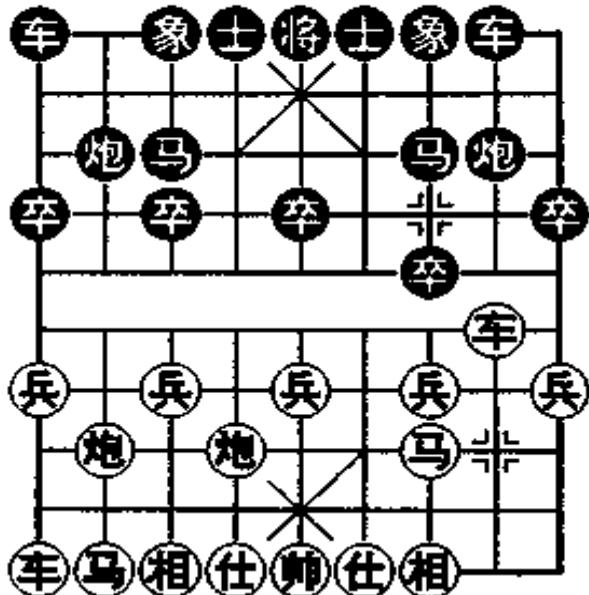
如图形势，红方有四种走法：（一）④八进七；（二）④七进五；（三）④七进一；（四）④八进九，分述如下。

### 第一种走法：④八进七

5. ④八进七

红方进左马，灵活的走法。

至此，黑方有三种应法：  
(甲) ④2进2；(乙) ④8平9；  
(丙) ④3进5。



#### (甲) ④2进2

5. ..... ④2进2

黑方右炮巡河，着法稳健。

6. ④七进一 ④4进5

补仕固防，着法含蓄。如改走④7进8，③二平六④3进5，④七进五④8进7，④八进一④7退6（如④8平7，④八平三④7进4，④九平八④1平2，④六进二，红方先手），④六平四④8进2，④八退二④2退3，④八平二④8平9，④二平四④2平6，④四平二④6进7，④二进一④4进5，④二退四④1平4，④四进五④6进5，④三进五，红方得子占优。

7. ④七进五 ④3进5 8. ③二平四

如改走④八进一④7进8，③二平六④8平7，④六进五

④2平6，⑤六平二⑥6退3，⑥七进六⑦1平2，⑦八平七⑧6平7，⑧六进四⑨7进1，⑩五进三前⑪平6，⑫九平六⑬2进4，⑬六进三⑭7进3，⑭四进六⑮7退3，双方对攻，各有顾忌。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 8. ....  | ④7进8 | 9. ④三进一  | ⑦7进1 |
| 10. ④四平三 | ④2平7 | 11. ④三进四 | ④1平4 |
| 12. ⑥六进五 | ④8平6 | 13. ④九平八 | ④8进9 |
| 14. ④三平一 | ④9进8 | 15. ④一进二 | ④7平6 |
| 16. ④一平四 | 前④平2 | 17. ④八平九 | ④2平9 |
| 18. ④九退一 | ④6进3 | 19. ④四退二 | ④9退2 |
| 20. ④七进六 |      |          |      |

红方先手。

### (乙) ④8平9

5. .... ④8平9

平炮兑车，简化局势。

6. ④二平四 ③3进5

如改走④7进5，⑤七进五⑥7进8，⑥七进一⑦6进5，⑦八进一⑧2进2，⑧九进一⑨1进1，⑨一进一⑩1进1，⑩七进六⑪2进1，⑪三退五⑫7进1，⑫四平三⑬8退6，⑬三平四⑭2平4，⑭四平六⑮1平2，⑮八平七⑯8进8，⑯七退二⑰8退4，⑰七进五，红方多兵占优。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 7. ④七进五  | ④4进5 | 8. ④六进五  | ④1平4 |
| 9. ④七进一  | ④4进6 | 10. ④八退二 | ④8进6 |
| 11. ④八平七 | ④8平7 | 12. ④九平八 | ④2退2 |
| 13. ④四平六 | ④4进1 |          |      |

一车换双，势在必行。

14. ④六退二 ⑤7进1 15. ④七进六  
红方易走

(丙) ③3进5

5. ..... ③3进5

黑方补象，巩固阵势。

6. ④七进一	⑤4进5	7. ④三进一	⑤7进1
8. ④二平三	⑤7进8	9. ④八进四	⑤8进1
10. ④七进六	⑤2退1	11. ④九进一	⑤8平7
12. ④三进五	⑤7进4	13. ④五进三	⑤2平4
14. ④六进六	⑤1平4	15. ④六退二	⑤3进1
16. ④六进四	⑤8退7	17. ④四进三	⑤4进3
18. ④九平二	⑤8平9	19. ④八退五	⑤3进1

20. ④八平三

红方多子占优。

### 第二种走法：④七进五

5. ④七进五	⑤8平9	6. ④二平六	⑤3进5
7. ④八进六	⑤4进5	8. ④八平七	⑤7进6
9. ④六进一			

如改走④六平四⑤1平4，④六进五⑤4进4，黑方易走。

9. .....	⑤6进7	10. ④七进四	⑤1平2
11. ④九平八	⑤8进8	12. ④六进五	⑤8平6
13. ④八进六			

如改走④五进七⑤9平7，黑方易走。

13. .....	⑤7进5	14. ④五进四	⑤6平4
15. ④三进五	⑤4平7	16. ④四退五	⑤9平8

17. ④三进二 ⑥7退2      18. ④六退一 ⑥7平5  
19. ④二进四 ⑥5退2      20. ④四退三 ⑥9进1  
黑优。

### 第三种走法：④七进一

5. ④七进一 ⑥2进2  
黑炮巡河，利攻利守。  
6. ④八平七 ⑥4进5      7. ④八进九 ⑥7进8  
8. ④二平六 ⑥3进5      9. ④九平八 ⑥2平6  
10. ④七进五 ⑥8平7      11. ④七进一  
高炮嫌缓，不如④六进五或④六平二。  
11. ..... ⑥8进7      12. ④八进七 ⑥6退2  
13. ④六进五 ⑥1进1  
挺边兵制马，抢先之着。  
14. ④八退三 ⑥8进7      15. ④七退一 ⑥7退1  
16. ④九进七 ⑥6平7      17. ④六平四 ⑥7退8  
黑方易走。

### 第四种走法：④八进九

5. ④八进九 ⑥8平9      6. ④二平六  
平车，保持变化。如改走④二进五⑥7退8，双方平稳。  
6. ..... ⑥3进5      7. ④八平七 ⑥1平2  
8. ④九平八 ⑥8进8  
进车下二路，对攻之着。  
9. ④六进五 ⑥8平6      10. ④八进四  
应④八进六为好。  
10. ..... ⑥3进1      11. ④六进四 ⑥6进5

12. ④六平四 ⑤6平7 13. ④四平六 ⑤7平6

14. ④九进一 ⑤7进8 15. ④七进五

应④八平二⑤2进1，④六退二⑤2平4，④六退八⑤2进7，④六进二，红不难走。

15. ..... ⑤8进7 16. ④六进一 ⑤7退8

17. ④八平二 ⑤2进5

黑方易走。

## 第 60 局 红右车巡河对黑平炮兑车

1. ④二平六 ⑤7进1

3. ④一平二 ⑤9平8

平炮兑车，正着。

如图形势，红方有两种走法：（一）④二平四；（二）④二平六，分述如下。

**第一种走法：④二平四**

5. ④二平四

红方车平右肋，意在控制黑7路马跃出。

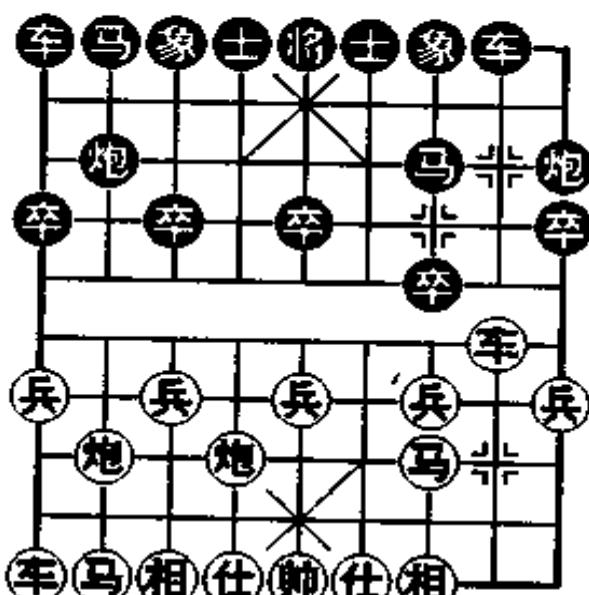
5. ..... ⑤2进3

6. ④八进七

至此，黑方有两种应法：（甲）⑤3进1；（乙）⑤3进5。

（甲）⑤3进1

6. ..... ⑤3进1



如改走④1进1，④七进五②1平4，④六进五②7进8，  
 ④八退二②2进2，④八平六③4平7，④七进一②8进7，④九平八②2平5，④七进六②8进7，④四进三②7进5，④六退五②5进3，④三进五②9进4，④四平七②7进5，④五进四②8平7，④四进五②7进1，④八进五，红优。

### 7. ④七进五

补左相，着法含蓄。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 7. ....  | ③3进5 | 8. ④七进一  | ②8进4 |
| 9. ④九平七  | ③3进1 | 10. ④四平七 | ②7进6 |
| 11. ④七进六 | ③6进4 | 12. ④七平六 | ②4进5 |
| 13. ④七进六 | ④2退2 | 14. ④六进五 | ②2平3 |
| 15. ④七平八 | ③9平7 | 16. ④九进一 | ②3进1 |
| 17. ④八平九 | ③9进1 | 18. ④八进二 | ②1平3 |
| 19. ④九进一 | ②7进1 | 20. ④三进一 | ②8平3 |
| 21. ④九退三 |      |          |      |

红方多兵占优。

### (乙) ④3进5

- |                 |      |          |      |
|-----------------|------|----------|------|
| 6. ....         | ③3进5 | 7. ④七进一  | ②2进4 |
| 伸炮过河，进行反击，着法有力。 |      |          |      |
| 8. ④三进一         | ②7进1 | 9. ④四平三  | ②7进6 |
| 10. ④七进五        | ②4进5 | 11. ④三平四 | ②8进4 |
| 12. ④七进六        | ②6进4 | 13. ④四平六 | ②2平9 |
| 14. ④八平七        | ②1平2 | 15. ④七进四 | ②9进1 |
| 16. ④六进五        | 前④进3 | 17. ④六平七 | ②8平7 |
| 18. ④六平三        | ②7进1 | 19. ④五进三 | 后④平7 |
| 20. ④三退五        | ②7进4 | 21. ④七进一 | ②2进7 |

黑方易走。

### 第二种走法：④二平六

#### 5. ④二平六

至此，黑方有两种应法：（甲）④2进3；（乙）④4进5。

#### （甲）④2进3

5. ..... ④2进3 6. ④八进九

如改走④八进七④3进5，④七进一④2进4，④六退一④2退2，④六进五④4进5，④七进五④7进6，④七进六④1平4，④八进二④6进7，④五进一④9平7，④六平三④7进4，④六进七④5退4，双方均势。

6. ..... ④3进5 7. ④七进五 ④8进8

8. ④六进五 ④8平6 9. ④八平七 ④1平2

10. ④九进一 ④6退4

软着，应改走④7进6，黑方可以抗衡。

11. ④九平八 ④2进2 12. ④七进一 ④2进2

13. ④六退一 ④6平2 14. ④七进一 ④2平3

15. ④八进二 ④7进6 16. ④六退二 ④3平2

17. ④六平七 ④3退5 18. 前④进二 ④5进7

19. 前④平八

红方得子占优。

#### （乙）④4进5

5. ..... ④4进5 6. ④八进七

如改走④八进九④2平6，④九进一④2进3，④九进八④3进1，④六平四④3进5，④六进五④8进8，④九平八④7进8，④八退一④8退2，④七进五④8进7，④六进一④8

进1，④八进一⑤9平7，黑方易走。

6. .... ②2平6 7. ④九平八 ②2进3

8. ④三进一

亦可改走④七进一③3进5，④六平四③8进4，④七进六③9退1，④八进五③9平7，④三进五③3进1，④七进一③7进1，④三进一③8平3，红方稍优。

8. .... ③3进5

软着，应改走③7进1，④六平三③7进6，双方平稳。

9. ④三进一 ③5进7 10. ④三进二 ③9进4

11. ④六平二 ③8平9 12. ④二平三 ③7退5

13. ④二进三 ③9平7 14. ④七进五 ③1平3

15. ④三进五 ③7进6 16. ④八进七

进炮将军，精妙之着。

16. .... ③3退2 17. ④五进七 ③3进1

18. ④八进九 ③5退4 19. ④六进五 ③5进1

20. ④六平四

红方胜势。

## 第二节 红右车过河变例

### 第 61 局 红右车过河对黑进右马

1. ④二平六 ⑦7 进 1    2. ⑤二进三 ⑧8 进 7  
3. ⑥一平二 ⑨9 平 8    4. ⑦二进六 ⑩2 进 3

如改走④4 进 5，④七进一①2 平 3，②八进九③3 进 5，  
④九平八⑥8 平 9，④二平三⑨9 退 1，④八平七②2 进 4，  
④七进五⑧8 进 8，④六进五⑧8 平 6，④六进五⑤5 进 4，  
④三进一④4 退 5，④三进一⑨9 进 1，④八进八⑨9 平 7，  
④三平二④4 进 2。黑不难走。以下红如④八退一吃马，则③3 退 1  
得车。

#### 5. ④七进一图

如图形势，黑方有两种走法：（一）⑧8 平 9；（二）⑦7 进 6，分述如下。

第一种走法：⑧8 平 9

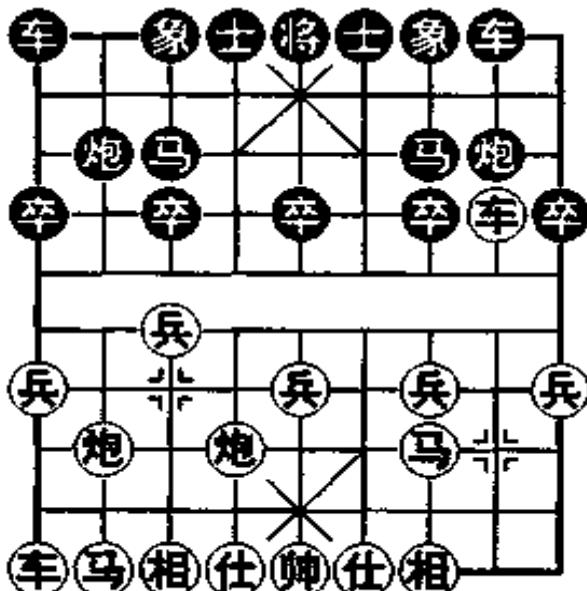
5. ..... ⑧8 平 9

6. ④二平三

平车压马，保持变化。

6. ..... ④9 退 1

如改走④1 进 1，②八进七④1 平 4，④八平九④4 进



5. ④九平八 ③3退5, ④六平四 ②2平4, ④六进五 ①9退1,  
④四进六 ②8进2, ④四退一 ②8进6, ④四进一, 红方易走。

7. ④八进七 ③3退5

退马伏打死车之着。

8. ④三退一 ④9平7 9. ④三平六 ③3进5

10. ④七进六 ②7进8 11. ④三进一 ②5进3

12. ④六进一 ②2进3 13. ④七进五

嫌缓。应改走④六进四 ②2平7, ④三进五 ②7退2, ④六退二, 红方先手。

13. ..... ②2平4 14. ④六退二 ②1平2

15. ④八平七 ②2进6 16. ④七进四 ②8进9

17. ④三进四 ②8进8 18. ④六进五 ②8平6

19. ④三进一 ②7平8

黑方易走。

### 第二种走法：②7进6

5. ..... ②7进6

进河口马肋车，正着。

6. ④二平四 ②6进7 7. ④八进七 ②8平7

8. ④四平三 ②7退8 9. ④九进一 ②3进5

10. ④七进六 ②8退9 11. ④三平一 ②4进5

12. ④三进五 ②2平1 13. ④六进四 ②1平4

14. ④四进三 ②8进2 15. ④四进五 ②8平7

16. ④八平七 ②7进1 17. ④九平八 ②3退1

18. ④五进三 ②7进3 19. ④七进五 ②7进1

20. ④八进二

黑方易走。

### 第三节 红进七兵变例

#### 第 62 局 黑左直车对红进七兵

1. ④二平六 ⑤7 进 1
2. ④二进三 ⑥8 进 7
3. ④一平二 ⑦9 平 8
4. ④七进一图

红方挺七兵，开通马路，又是一种走法。

如图形势，黑方有两种走法：（一）⑥8 进 4；（二）⑥2 进 3，分述如下。

第一种走法：⑥8 进 4

4. ..... ⑥8 进 4

黑方进炮封车，着法积极。

5. ④八进七 ⑦2 平 5

6. ④九平八 ⑦7 进 6

如改走⑥8 平 5，④二进九⑦7 退 8，④三进五⑦5 进 4，④六进六⑦5 退 2，④六平二⑦2 进 3，④七进六红方先手。

7. ④八进四 ⑦2 进 3

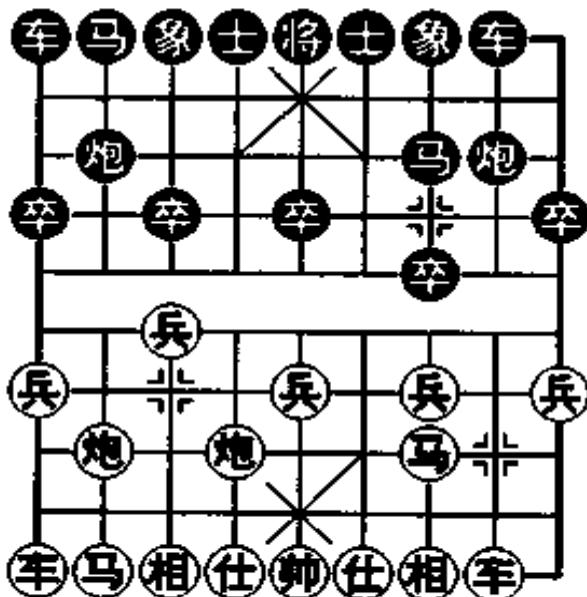
8. ④六平五 ⑦4 进 5

9. ④四进五 ⑦1 平 2

10. ④八退三 ⑦8 进 2

11. ④一进一 ⑦5 平 7

黑方卸中炮，灵活的走法。



12. ④三进一 ③8退1    13. ④三进一 ④7进3  
14. ④五进四 ③8退2    15. ④一退三 ④8进3  
16. ④三进一 ③8退3    17. ④八进二 ④6退4  
18. ④七进九 ④3进5    19. ④三进一 ④8进1  
20. ④一进一 ③8进5    21. ④一平二 ②7进1

黑方大占优势。

### 第二种走法：④2进3

4. ..... ④2进3

至此，形成过宫炮对屏风马阵势。

5. ④八进七 ④2进2    6. ④二进六 ④7进6

7. ④八进二 ④7进1    8. ④二平四 ④6进8

软着，应改走④6退4为宜。

9. ④三退五 ④8平5    10. ④三进一 ④1进1

11. ④五进四 ④8进7    12. ④六平四 ④7进9

13. ④六进五 ④2平8    14. ④七进五 ④1平4

15. ④九平六 ④4进8    16. ④五平六 ④4进5

17. ④四平一 ④8进5    18. ④一进一 ④7进6

弃子抢攻，力求一搏。

19. ④五退四 ④8进8    20. ④八进三

红方大占优势。

## 第四节 红进边马变例

### 第 63 局 红进边马对黑进右马

1. ④二平六 ⑤7 进 1    2. ④二进三 ⑥8 进 7

3. ⑤八进九 ⑥2 进 3

如改走⑥9 平 8，④八平七⑥2 进 1，⑤九平八⑥1 平 2，  
⑥八进四⑥2 平 5，⑥八平二⑥4 进 5，⑥四进五⑥1 进 1，⑥  
三进五⑥2 进 4，⑥一平四⑥7 进 6，⑥二退一⑥8 进 3，⑥四  
进四⑥7 进 1，⑥四平三⑥7 进 9，双方互缠。

4. ④八平七 ⑥1 平 2 图

如图形势，红方有两种走法：（一）⑥一平二；（二）  
⑥九平八，分述如下。

第一种走法：⑥一平二

5. ⑥一平二 ⑥8 进 2

6. ⑥九平八 ⑥2 进 2

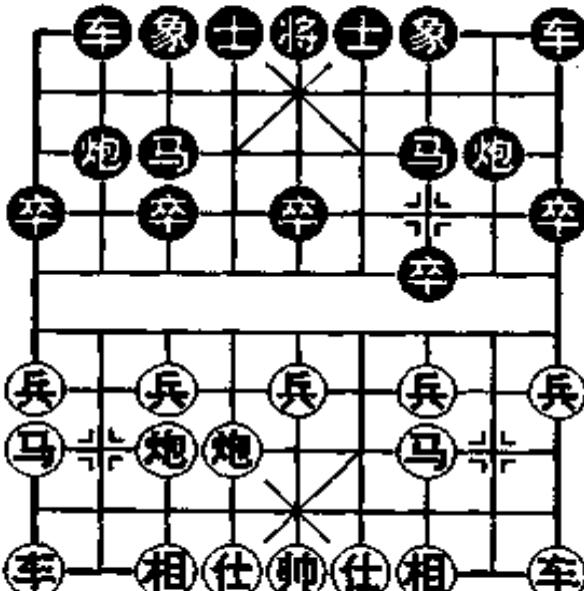
7. ⑥七进一 ⑥9 进 1

8. ⑥三进五 ⑥9 平 4

9. ⑥四进五 ⑥4 进 3

肋车巡河，加强河口一线的防守。

10. ⑥九进一 ⑥4 进 5



11. ⑥八进三 ⑥2 退 1

12. ④二进四 ③3 进 5      13. ④三进一 ④4 平 6  
 14. ⑥七进一 ⑤5 进 3      15. ②九进七 ⑦7 进 5  
 16. ⑥三进一 ⑥6 平 7      17. ④三进四 ⑤5 进 4  
 18. ④六进三 ⑧8 退 4      19. ④八进一 ⑧8 平 7  
 20. ④六退二 ⑥6 进 5      21. ④七进六  
 红优。

### 第二种走法：④九平八

5. ④九平八 ④2 进 2

右炮巡河，封锁红方右车。

6. ④三进五 ⑨9 进 1      7. ⑥七进一 ②2 平 6  
 8. ④八进九 ③3 退 2      9. ④四进五 ⑨9 平 4  
 10. ④七进四

炮击 3 卒，先得实惠。

10. ..... ④4 进 2      11. ④六平七 ⑦7 进 8  
 12. ④一平四 ⑧8 进 7      13. ④四进三 ⑧8 平 7  
 14. ⑥五进一 ③3 进 5      15. ⑥七进一 ⑤5 进 1  
 16. ⑥五进一 ⑥6 平 3      17. ④三进五 ④4 进 3  
 18. 前④平三 ⑦7 退 8      19. ④三平五 ①4 进 5  
 20. ④五平四

红方易走。

## 第五节 黑平炮士角变例

### 第 64 局 黑平炮士角对红右直车

1. ④二平六 ⑤7 进 1    2. ④二进三 ⑤8 平 6

用士角炮转反宫马应战过宫炮，比较少见。

3. ④一平二

如改走④七进一⑤8 进 7，④八进七⑤2 进 3，④三进五⑤1 进 1，④四进五⑤1 平 4，④八进二⑤4 进 5，④三进一⑤4 平 3，④九进二⑤7 进 1，④八平三⑤7 进 6，④一平二⑤3 退 5，④二进五⑤5 进 6，④二平三⑤6 进 4，④三退一⑤3 进 1，④九平七⑤6 退 8，双方大体均势。

3. ..... ⑤8 进 7 图

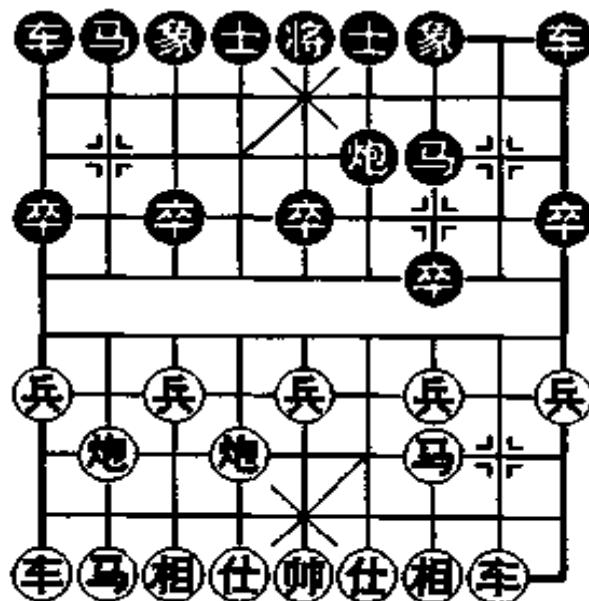
如图形势，红方有四种走法：（一）④二进六；（二）④七进一；（三）④八进七；（四）④八进九，分述如下。

第一种走法：④二进六

4. ④二进六 ⑤2 进 3

5. ④七进一

挺兵可以控制黑方 3 路马，很重要，红方布局构思不错。如改走④八进九，则成另



外变化。

5. .... ④9平8 6. ④二平三

至此，黑方有两种应法：（甲）④8进2；（乙）④6退1。

（甲）④8进2

6. .... ④8进2 7. ④八进七 ④4进5

8. ④七进五 ④3进5 9. ④七进六 ④2进4

10. ④三进一

正确。如改走④六进四④1平4，④六进四（如④六进五④7退8，④三进一④4进4，④三进一④5进7，④三退一④2退2，红方丢子）④2平7，④四退三④4进3，④三进四④4进4，④九平八④7退8，④八进五④8进5，红方双马易受攻击。

10. .... ④2退3 11. ④六进七

嫌软。应改走④三进一较易掌握先手。

11. .... ④1平4 12. ④六进五 ④7进1

13. ④三退二 ④7进6 14. ④九平七 ④2退2

15. ④七进一 ④2平3 16. ④三平八 ④5进3

黑方大胆弃象，佳着。

17. ④七进五

吃象冒险，造成以后失子。此时应走④八平七。

17. .... ④6退5 18. ④八平七 ④6进1

19. ④八进三 ④5进3 20. ④七平三 ④4进2

黑方多子易走。

（乙）④6退1

6. .... ④6退1

退炮准备威胁红车，灵活之着。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 7. ④八进七  | ④6平7 | 8. ④三平四  | ④7进8 |
| 9. ④四进二  | ④7进5 | 10. ④七进五 | ④4进5 |
| 11. ④八进二 | ④8进2 | 12. ④四退四 | ④1进1 |
| 13. ④九进一 | ④8平6 | 14. ④四平六 | ④2平1 |
| 15. ④八进三 | ④3进5 | 16. ④九平八 | ④7进1 |
- 弃卒，灵活之着。
- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 17. ④六进一 | ④8进6 | 18. ④六平九 | ④7进3 |
| 19. ④五退三 | ④6进7 |          |      |

红方失相，黑方易走。

### 第二种走法：④七进一

4. ④七进一 ④9进1

如改走④2进3，④八进二④3进5，④八进七④4进5，  
④七进五④9平8，④二进九④7退8，④三进一④7进1，④  
八平三④1平4，④六进五④2进4，④九平八④4平2，④三  
进四④9进1，④七进六④2进1，④六退二④8进9，④六进  
七④9进8，④四进六④2进1，④七进一，红优。

- |         |      |          |      |
|---------|------|----------|------|
| 5. ④二进六 | ④2进3 | 6. ④二平三  | ④9平4 |
| 7. ④四进五 | ④6退1 | 8. ④八进九  | ④4进3 |
| 9. ④八平七 | ④6平7 | 10. ④三平四 | ④7平2 |
- 平炮封车。灵活的走法。
- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 11. ④四平三 | ④1平2 | 12. ④九进一 | ④2平7 |
| 13. ④三平四 | ④4平6 | 14. ④四平二 | ④3进1 |
| 15. ④九平八 | ④2进4 | 16. ④三进五 | ④7退5 |
- 黑方易走。

### 第三种走法：④八进七

4. ④八进七 ②2进3 5. ④七进一  
挺兵，攻守兼备之着。
5. ..... ③3进5 6. ⑥七进五 ④2进4  
7. ④七进六 ④2平7 8. ④九平八 ⑤1平2  
9. ④八进五  
进炮瞄象，为以后攻象取势，打下伏笔。
9. ..... ③3进1 10. ④二进四 ④3进1  
11. ④六进七  
弃兵压马，准备攻象是预定计划。
11. ..... ③3进1 12. ④二平四 ④6进5  
13. ④七进五  
一马破双象，吹响攻击的号角。
13. ..... ③7进5 14. ④八平五 ④5平6  
15. ④八进九 ③3退2 16. ④六退一 ④7进1  
17. ④四平三 ③7进6 18. ④五平八 ④3进1  
19. ④八进一 ④7平1 20. ④六平八 ④1进3  
21. ⑥五退七 ④1平2 22. 前④平七  
红方胜势。

### 第四种走法：④八进九

4. ④八进九 ④7进6  
左马盘河，力争主动。
5. ④六进五 ④2进3 6. ④二进四 ④9进1  
左横车投入战斗，正着。
7. ④七进五 ④3进5 8. ④七进一 ④9平4

- |     |      |      |     |      |      |
|-----|------|------|-----|------|------|
| 9.  | ●三进一 | ●7进1 | 10. | ●二平三 | ●4进5 |
| 11. | ●三进二 | ●4进5 | 12. | ●三平四 | ●6进7 |
| 13. | ●八进七 | ●1平2 | 14. | ●九平八 | ●2进4 |
| 15. | ●四退二 | ●7退8 | 16. | ●四平二 | ●8退7 |
| 17. | ●二进二 | ●7进6 | 18. | ●二平四 | ●6进5 |
| 19. | ●七进四 | ●5进7 | 20. | ●六平三 | ●9进1 |

黑方易走。

# 第四章 过宫炮对飞象

## 第一节 黑左炮过宫变例

### 第 65 局 红右车巡河对黑挺边卒（一）

1. ④二平六 ⑤3进5

黑飞右象，是应过宫炮的一种很流行走法。

2. ②二进三 ⑥9进1

先飞象然后横车过宫，稳健的走法。

3. ④一平二

亦可改走⑤八进九④9平4、④四进五⑤1进1，④一平二⑥8进9，④二进五⑦9进1，④二平一⑦7进1，④八平七⑥2进2，④一进一⑥2进3，④九平八④2平3，④七进三⑥3进1，④八进四⑥1进1，④一进一，红方易走。

3. …… ⑥9平4 4. ②八进七

红方跳正马灵活，以后再起巡河车，可以协调好己方阵形。

4. …… ⑤8进9

至此，双方形成过宫炮对单提马阵势。如改走⑤3进1，⑤二进四⑥2平3，④七进一⑥3进1，⑤二平七⑥3进5，⑤七退二⑥1进2，④八退一⑥1平3，⑤九进二⑥7进1，④七

进五④8平7，⑤八平六④平3，⑥七平八④2进1，前⑦平七前⑧平4，⑨六平七⑩3平4，前⑪平六后⑫平3，⑬六平七⑭3平4，⑮六进五⑯4进5，黑方反先。

#### 5. ④二进四 ⑨进1

进左边卒，开通边马进路，右肋车待机而动。

#### 6. ⑥七进一 ④进5

另有两种走法：①④4进3，②七进六④平8，③二进一⑨进8，④三进一⑩2进3，⑤六进七⑪2平7，⑥七进五⑫7进1，⑦九平八⑧2进3，⑧八平七⑨4进5，⑨七退六，⑩8进6，⑪七进五⑫8平3，⑫四进五⑬3平4，⑬六进四⑭5进1，⑭七进一⑮5进3，⑮八进四，红方易走；②④4进5，③八平九④进3，⑤九平八⑥2进1，⑥七进六⑦4平8，⑦二进一⑧9进8，⑧三进一⑨1平2，⑨八进五⑩8退9，⑩九进四⑪2平4，⑪八进四⑫1退2，⑫六进七，红方多兵占优。

#### 7. ④三退五图

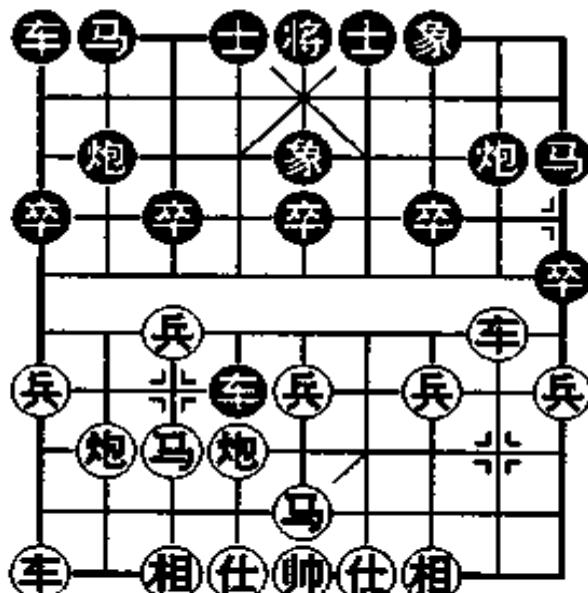
回窝心马驱逐黑方过河车，灵活的走法。

如图形势，黑方有两种走法：（一）④4平2；（二）④4退2，分述如下。

##### 第一种走法：④4平2

###### 7. ..... ④4平2

另有两种走法：①④4平3，②六平四③3平2，③九平八，红方先手；②④4平5，③八进七④1平2，④六平二，红



方得子。

8. ④九平八 ③2平4 9. ④六平一

另有两种走法：①④八平九③2进3，④七退八③2进3，④八进七③1平2，④五进六③2进6，④六进五③8平4，④六进八③4进4，④八进九③2退3，④七进八③3进1，④八进九③2进3，④九平五③6进5，黑方易走；②④六平二③8进5，④八平二③2进3，④七退八③2进4，④八进七③1平3，④七进八③4进5，④二平七③3平2，④五进六③7进1，④七平八③2平3，④八进九，红方易走。

9. ..... ③2进3 10. ④一进三 ③4进5

11. ④一进一 ③8平7 12. ④一进一

进炮威胁黑方中卒，着法有力。

12. ..... ③1平4 13. ④二平六 ③4进2

14. ④三进一 ③3进1 15. ④七进一 ③5进3

16. ④七进五 ③7平5 17. ④五进三 ③2平3

18. ④八平七 ③5平4 19. ④六平八

红方易走。

### 第二种走法：④4退2

7. ..... ④4退2 8. ④七进六 ③4平8

9. ④二进一

兑车，着法简明。

9. ..... ④9进8 10. ④七进五 ③8进7

11. ④五进三 ③2进3 12. ④八平七 ③1平2

13. ④九平八 ③2平1

平炮兑车，减弱红车威力，正着。

14. ④八进九 ③3退2 15. ④七进四

挥炮击卒，正着。如改走④六进五③2进4，④五退六③4进2，④七进四③1进4，黑方足可抗衡。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 15. .... | ⑦7进1 | 16. ④六进五 | ⑥2进4 |
| 17. ④五退六 | ③4进3 | 18. ④六进七 | ⑥1进4 |
| 19. ④六进四 | ⑥1平3 | 20. ④六平五 | ①4进5 |
| 21. ④七退五 | ⑦1进1 | 22. ④五进三 | ⑧8平7 |
| 23. ④三退一 |      |          |      |

红方多兵占优。

## 第 66 局 红右车巡河对黑挺边卒（二）

- |         |      |         |      |
|---------|------|---------|------|
| 1. ④二平五 | ③3进5 | 2. ④二进三 | ⑨9进1 |
| 3. ⑤一平二 | ⑨9平4 | 4. ④八进七 | ⑧8进9 |
| 5. ④二进四 | ⑨9进1 | 6. ④七进一 | ④4进5 |
| 7. ④六进五 |      |         |      |

补仕准备高车保马，也可改走④六平四，左炮右移。

7. .... ⑨4平3

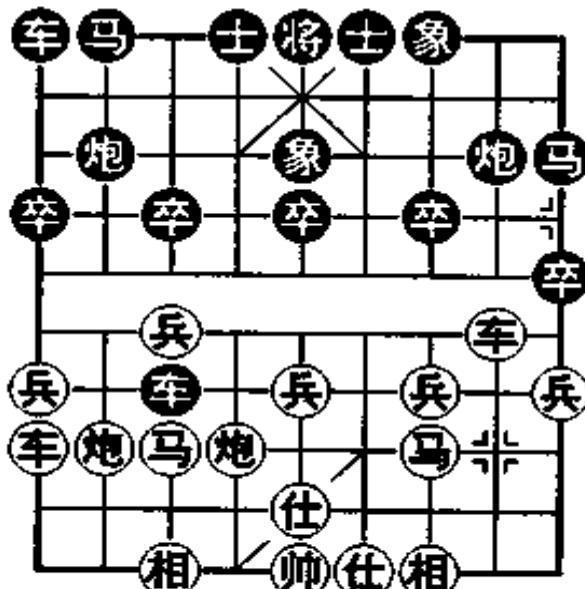
8. ④九进二图

如图形势，黑方有两种走法：（一）④8进2；（二）④8平6，分述如下。

第一种走法：④8进2

8. .... ④8进2

高炮准备侵扰红方阵势，这步棋不能走④3进1吃马，



否则④八进七，黑方丢车。

### 9. ④八进三

升炮准备右移攻车。亦可改走④九进一，下伏④八退一攻车的手段，红方局势较易开展。

9. .... ③2进3 10. ④八平四 ④2进3

进炮打车，诱红渡兵，使过河车摆脱险境，构思巧妙。

11. ④七进一 ③2退4 12. ④四进二 ④1平3

13. ④七平六 ③3进1 14. ④四退四

退炮打车，准备再升炮困死黑车，亦可先走④七进五逼黑车逃离。

14. .... ③3退1 15. ④六进二 ④2平8

16. ④二平五 前④平7 17. ④五平三

平车遮垫，不如改走④三退一避其锋芒。黑如续走④8进6，则④七退六④8进1，④七进五③3进3，④六进一，对攻中红有兵渡河，并不难走。

17. .... ③3进4 18. ④七进五 ④4退6

19. ④四进二 ④3进1 20. ④六平四 ④8平3

21. ④七退六 ④3平6

以上一段着法，黑方马踩过河兵，再退马捉车，运炮攻马，平炮打炮，战术组合运用得十分灵活有力，由此反夺优势。

### 第二种走法：④8平6

8. .... ④8平6

平炮士角，摆脱牵制。

9. ④七进五 ③2进3 10. ④八退二 ④4进5

11. ④八平七 ③3平2 12. ④三进一

挺兵，活通马路。

12. .... ④2进2 13. ④三进四 ⑤1平2

14. ④四进六 ④1进1 15. ④二退一 ④2平1

16. ④七平八

平炮打车解困，细腻。

16. .... 前④平3 17. ④六退八

退马打车，保持变化。如改走④七进八④3平2，④八退七前④平3，④七进八④3平2，④八退七前④平3，形成“二打对二还打”，双方不变作和。

17. .... ④2平3 18. ④八进七 后④平2

19. ④八平七 ④2进3 20. ④七退六 ④1进1

21. ④五进一 ④6进3

黑方进炮骑河牵制红马，着法积极。

22. ④九平八 ④2进4 23. ④六平八 ④1进4

24. ④七平六 ④1进3 25. ④八退二 ④1平4

26. ④五退六 ④1平2 27. ④二平四 ④6平4

28. ④七进六 ④2平3 29. ④六进七 ④3退2

双方大体均势。

## 第 67 局 红右车巡河对黑进车兵线

1. ④二平六 ④3进5 2. ④二进三 ④9进1

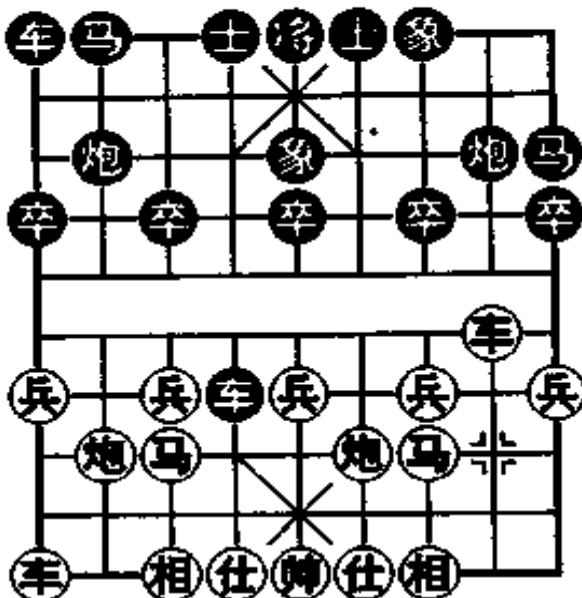
3. ④一平二 ④9平4 4. ④八进七 ④8进9

5. ④二进四 ④4进5 6. ④六平四图

如图形势，黑方有两种走法：（一）④4平3；（二）④9进1，分述如下。

### 第一种走法：●4平3

6. .... ●4平3 7. ●七进五 ●8平6  
 8. ●八退一  
 如改走●六进五●2进3，●九平七●4进5，●八进二●3平2，●四进四●3进1，●四平一●1平4，●八平四●7进1，●四退一●2进1，●四退一●6平7，●三进一●3进4，●三退一●4进6，●三进一●6进4，●四进一●2平3，●四平六●4进6，黑方易走。



8. .... ●2进3 9. ●八平七 ●3平2  
 10. ●六进五 ●4进5 11. ●七进六 ●2退1  
 12. ●六进四 ●2平8 13. ●四退二 ●3进1  
 14. ●七进六

以炮换马，抢先之着。

14. .... ●6平3 15. ●九平八 ●2平1  
 16. ●三进一 ●1进4 17. ●三进四 ●1进1  
 18. ●四平一 ●1平9 19. ●一进四 ●5进1  
 20. ●四进三 ●9进7 21. ●二进三  
 红优。

### 第二种走法：●9进1

6. .... ●9进1 7. ●六进五 ●4进5

8. 红七进五 黑2平4  
 9. 黑七进一 红2进3  
 10. 红二平六 黑4平2  
 11. 红九平八 黑1进1  
 12. 黑三进一 黑1进1  
 13. 黑九进一 黑1进5  
 14. 红七进一 黑1进2  
 15. 红五退七

退相飞车，佳着。

15. ..... 黑1退5  
 16. 红四进一 红2退6  
 17. 红七进八 黑2平3  
 18. 黑七进一 黑3进1  
 19. 红八平九 黑1进2  
 20. 红九进七 黑2退3

退马踩双车，化解红方攻势，关键着法。

21. 红九平六 黑8平4

双方平稳。

## 第68局 红右车巡河对黑平士角炮

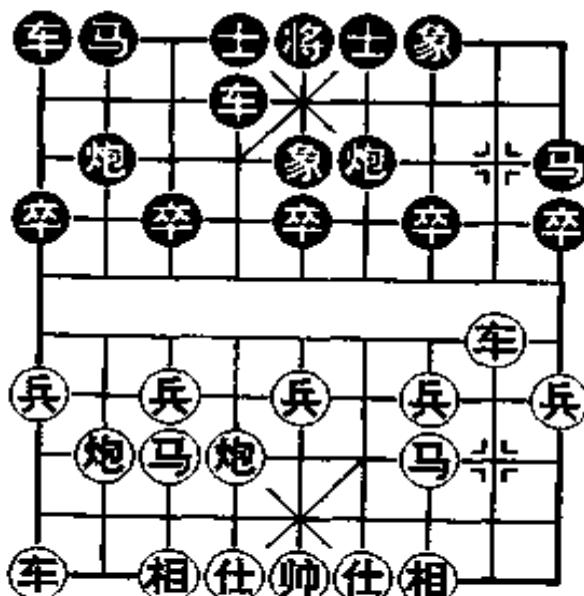
1. 红二平六 黑3进5  
 2. 红二进三 黑9进1  
 3. 红一平二 黑9平4  
 4. 红八进七 黑8进9  
 5. 红二进四 黑8平6图

平士角炮，稳健之着。

如图形势，红方有两种走法：（一）红六进五；（二）红七进一，分述如下。

**第一种走法：红六进五**

6. 红六进五



补士，巩固阵势。

6. ……      ❶4 进 5

7. ❷六平四

左炮右移，掩护左马，正着。

7. ……      ❶4 平 3      8. ❷七进五      ❷2 进 3

9. ❷八退一      ❷2 平 1      10. ❷八平七      ❷3 平 2

11. ❷七进六      ❷2 平 3      12. ❷九平七

出相位车，加强七路线的攻防力量。

12. ……      ❷1 平 2      13. ❷四进一      ❷3 退 2

14. ❷六退八      ❷3 进 3      15. ❷七平八      ❷3 进 2

16. ❷五退七      ❷2 平 3      17. ❷八退六      ❷3 平 2

18. ❷六进八      ❷2 平 1      19. ❷二平八      ❷3 进 1

20. ❷三进一

双方大体均势。

### 第二种走法：❷七进一

6. ❷七进一

进七兵，准备打车争先。

6. ……      ❶4 进 5      7. ❷二平六      ❶4 平 3

8. ❷九进二

进边车，暗保七路马，伏❷八进七打将抽车。

8. ……      ❷2 进 3      9. ❷八退一      ❷4 进 5

10. ❷三进五      ❷9 进 1      11. ❷八平七      ❷3 平 2

12. ❷七平一      ❷1 平 2      13. ❷一进一      ❷9 进 1

14. ❷六平一      ❷9 进 8      15. ❷一平二      前❷退 2

16. ❷一平七      ❷2 平 5      17. ❷七平八      ❷5 平 2

正着。如改走❷2 平 1，❷七进八❷2 进 5，❷六平八❷

2 进 2，④九平八，红优。

18. ④七进一

弃炮抢先，正着。

18. ..... ③2 进 4

19. ④七进一 ③8 退 7

20. ④七进一 ③6 平 3

双方均势。

## 第 69 局 红进七兵对黑进车兵线

1. ④二平六 ③3 进 5

2. ④二进三 ③9 进 1

3. ③一平二 ③9 平 4

4. ④八进七 ③8 进 9

5. ④七进一

进七兵，舒展左马。

5. ..... ③4 进 5 图

如图形势，红方有三种走法：（一）④三退五；（二）④二进四；（三）④六平四，分述如下。

### 第一种走法：④三退五

6. ④三退五 ③4 平 5

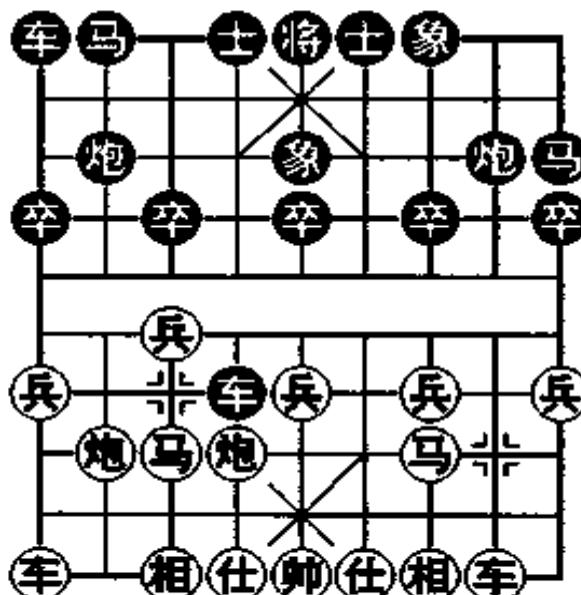
7. ④八进七 ③1 平 2

8. ④六进五 ③5 平 3

9. ④六平二 ③2 进 2

10. ④七进五 ③2 平 5

11. ④九平七 ③4 进 5



## 12. ④二进四

形成红方多子，黑方占势的局面。红高巡河车准备平中解围，正着。

12. ..... ④2平4      13. ④二平五 ③9进1  
14. ④二退一 ③7进1      15. ④二平七 ③3平4  
16. ④五进三 后④平3

也可④4平7压马。

17. ④七进一 ③5进3      18. ④六进五 ④4平7  
19. ④七进六  
弃马，抢先。

19. ..... ④7进5

如改走④7进1，④七进五③7进5，④七退二，红优。

20. ④三退二 ④7平1      21. ④六进五 ④3进3  
22. ④五进一 ④1平8      23. ④二进三 ④8退3  
24. ④三进四

红方多子占优。

## 第二种走法：④二进四

### 6. ④二进四

高车巡河，利攻利守。

6. ..... ④8平6

如改走④4平3，④九进二④8平6，④六平四④2平3，  
④三进五③3进1，④七进一④2进1，④八退一④3退2，④九平八④4进5，  
④八平七③3平6，④四进五③3进6，④四平二④1进3，  
④八退一④3平6，④二退一④1平3，④二平五③6退1，  
④五退二，红优。

7. ④二平四 ④4进5      8. ④三退五 ④4平3

- |          |        |          |        |
|----------|--------|----------|--------|
| 9. ④六平二  | ③3 进 1 | 10. ④七进五 | ③3 进 1 |
| 11. ⑤三进一 | ③3 平 4 | 12. ④八退二 | ③4 进 1 |
| 13. ④二进一 | ②2 进 3 | 14. ④八平七 | ③3 平 2 |
| 15. ④七进七 | ⑥6 平 3 | 16. ④七进六 | ③3 进 3 |
| 17. ④六进五 | ②3 进 1 | 18. ④四平五 | ①1 平 4 |
| 19. ④九平七 | ③3 平 1 | 20. ④五平九 | ②2 退 3 |
| 21. ④九退一 | ③2 平 5 |          |        |

黑方易走。

### 第三种走法：④六平四

6. ④六平四 ④8 平 6

如改走④2 进 4，④七进五⑦7 进 1，⑤三进一⑦7 进 1，  
 ④五进三③3 进 1，⑤七进一④1 平 3，④三进四④4 平 2，④八进五⑧8 平 2，  
 ④二进五④2 平 3，④三退五后④进 4，④二平七③3 退 2，④九平八⑨9 进 1，  
 ④八进六⑨9 进 8，④四进二③3 平 8，④八平六④4 进 6，④六平五④6 进 7，双方大体  
 均势。

- |          |        |          |        |
|----------|--------|----------|--------|
| 7. ④七进五  | ④4 进 5 | 8. ④二进四  | ④2 进 3 |
| 9. ④二平六  | ④4 退 1 | 10. ④七进六 | ④1 平 4 |
| 11. ④六进七 | ④7 进 1 | 12. ④九平七 | ④4 进 4 |
| 13. ④七进三 | ④6 进 1 | 14. ④七退八 | ④2 进 5 |
| 15. ④四平八 | ④4 进 3 | 16. ④八退七 | ④4 退 3 |
| 17. ⑤五进一 | ④4 平 2 | 18. ④八进一 | ④5 进 1 |
| 19. ⑤七进一 | ④5 进 3 | 20. ⑤五进一 | ④6 平 3 |
| 21. ④五进七 | ④9 进 7 | 22. ④七平五 | ④3 进 2 |

红有兵过河，但少相，各有顾忌。

## 第 70 局 红补右仕对黑进边马

1. ④二平六 ⑥3 进 5

3. ⑤一平二 ⑦9 平 4

如图形势，红方有三种走法：（一）④三进一；（二）④七进一；（三）④八进九，分述如下：

**第一种走法：④三进一**

5. ④三进一

红方进三兵阻碍了二路车的出路。应改走④二进四 ④4 进 3，④七进一 ⑦9 进 1，④八进七 ⑦9 进 8，④二平六，红方稍好。

5. …… ④4 进 3

7. ④九进一 ⑦9 进 8

兑炮，正着。如改走④2 进 3，④八进九 ①4 进 5，④九进八 ④4 进 1，④八进七 ④4 退 1，④七进一，红优。

9. ④六进五 ⑥8 平 4

6. ④三进五 ⑦9 进 1

8. ④二平四 ④2 平 4

11. ④九平八 ⑥1 平 2

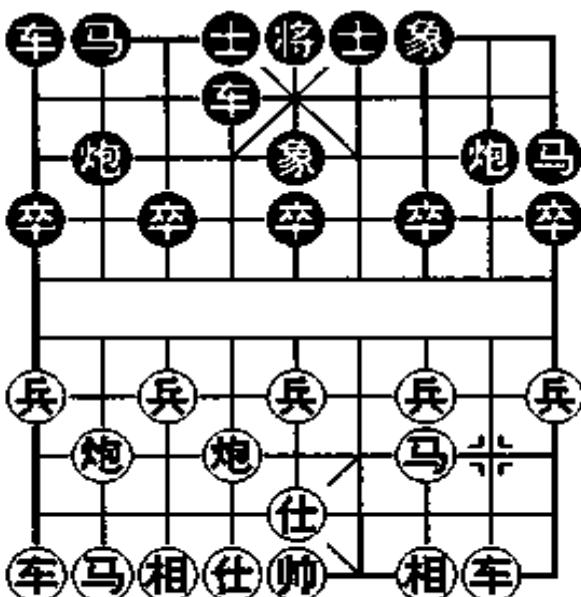
10. ④八进九 ④2 进 4

12. ④三进四

如改走④八进四 ①4 进 5，④八平五 ②2 进 9，④九退八 ④4 进 7，④五退六 ④4 进 5，黑方子力灵活，净多一士，占优。

2. ④二进三 ⑦9 进 1

4. ④四进五 ⑦8 进 9 图



12. .... ④4平6 13. ⑧三进一 ⑥6平7

14. ②四进二 ⑦平8 15. ③四进四

如改走②八进四④4进5，③四进四①1进1，双方大体均势。

15. .... ②2进6 16. ⑤四平六 ⑥6进5

17. ②八平七

如改走②八平六②2进3，②九退八④4进5，②六退二④4进2，黑方多一卒稍占先手。

17. .... ②2进3 18. ②九退八 ④4进2

19. ②七进四

可改走②六平八②2进4，②七进四⑤5进1，②七平三④4进6，②八平四④4进4，②三平一，双方均势。

19. .... ②8平3 20. ②七平三

如改走②六平七⑦7进1，②八进九④4进4，黑优。

20. .... ②3进2 21. ②三平九 ③3平5

22. ②六平七 ②5平2

黑方易走。

### 第二种走法：②七进一

5. ②七进一 ②2平3

平炮，牵制红方七路线。

6. ②八进九 ④4进3 7. ②九平八 ③3进1

8. ②七进一 ④4平3 9. ②三进五 ③1进1

10. ②八进二 ④9进1 11. ②八平三 ③9进8

12. ②二平四 ④7进1 13. ②三平五 ③8进7

14. ②八进八 ④7退5 15. ②五进一 ③4进5

16. ②四进六 ②8退1 17. ②八退二 ③3退1

18. ④四平五 ⑥2进3 19. ④五平二 ⑥1平4

20. ④八退三 ⑥7进1

黑方有卒过河，易走。

### 第三种走法：④八进九

5. ④八进九 ⑥1进1

如改走⑥9进1，④二进四⑥4进3，④九进一⑥9进8，  
④二平五⑥8进7，④五进二⑥4平7，④五平四⑥2进4，④  
七进五⑥8进1，④四退三⑥1进1，④六进一⑥7退8，④八  
平六⑥4进5，④九平八⑥2平3，④八进八⑥4进5，④九进  
一，红优。

6. ④六平五

如改走④二进四⑥8平6，④一进一⑥2进1，④八进四  
⑥3进1，④二平五⑥1进2，④五进二⑥1进3，④九平八⑥  
4进5，④八进四⑥6平8，④八平二⑥3进1，④七进一，⑥  
4进4，黑方反先。

6. ..... ⑥9进1 7. ④五进四 ⑥4进5

8. ④八平五 ⑥4进3 9. 前④退一 ⑥2进1

10. ④二进四 ⑥1进2 11. ④三进一 ⑥4进1

12. 前④退一 ⑥4退1 13. 前④进一 ⑥4进1

14. 前④平四 ⑥8平6 15. ④四退四 ⑥1平4

双方对峙。

## 第二节 黑进边马变例

### 第 71 局 红右直车对黑进边马

1. ④二平六 ③3 进 5
2. ④二进三 ④9 进 1
3. ⑤一平二 ③8 进 9 图

如图形势，红方有两种走法：（一）④八进七；（二）④二进四，分述如下：

第一种走法：④八进七

4. ④八进七 ④9 平 4

如改走④9 进 1，④二进四③3 进 1，④六进五③8 平 7，④七进五③2 平 3，④九平八③9 平 2，④八进四③4 进 5，④八进一③2 平 4，④七进一③4 进 5，④七进六③2 进 4，④七进一③1 平 2，④八退一③5 进 3，④六进四，红方易走。

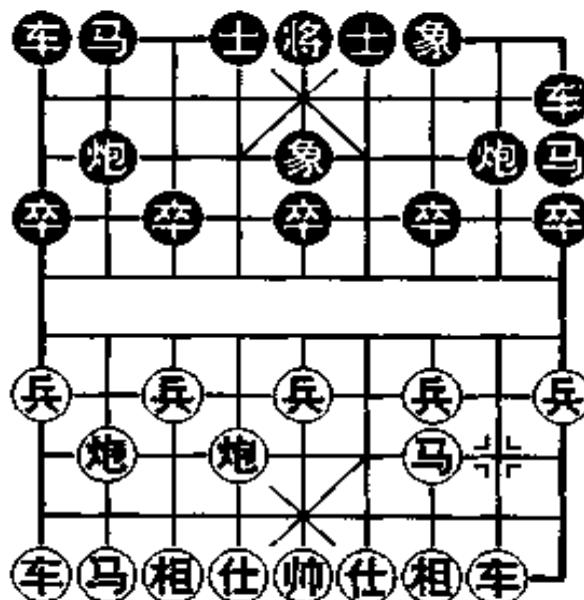
5. ④二进四 ④4 进 5
6. ④六平四 ④4 平 3

7. ④七进五 ③8 平 6
8. ④八退一 ③2 进 3

9. ④九平七

平车，不让黑方③3 进 1 活通右马。

9. ..... ④4 进 5
10. ④一进一 ③2 平 1



11. ④二平八 ⑤1 平 4      12. ④三进一 ⑤3 退 2  
 13. ④八平一 ⑤3 平 8      14. ④六进五  
 应④七进六为好。  
 14. ..... ⑤3 进 1      15. ④一进五 ⑤1 退 2  
 16. ④七平六 ⑤4 进 9      17. ④五退六 ⑤1 平 3  
 18. ④六进五 ⑤7 进 1      19. ④三进一 ⑤8 平 7  
 互缠中黑不难走。

### 第二种走法：④二进四

4. ④二进四 ⑤9 平 4      5. ④八进七 ⑤8 平 6  
 6. ④七进一 ⑤4 进 5      7. ④六平四 ⑤2 进 4  
 也可⑤2 进 3。  
 8. ④七进五 ⑤2 平 4  
 可直接走⑤1 平 3 为好。  
 9. ④八进四 ⑤4 进 2      10. ④九平八 ⑤1 平 3  
 11. ④四进五 ⑤3 进 1      12. ④四进一 ⑤4 进 2  
 13. ④四退二 ⑤4 退 2      14. ④三进一 ⑤3 进 1  
 15. ④三进四 ⑤4 平 3      16. ④四进六 前⑤进 1  
 17. ④四进一 前⑤进 1      18. ④二进三  
 红方易走。

### 第三节 红补右仕变例

#### 第 72 局 红补右仕对黑横车过宫

1. ④二平六 ④3 进 5
2. ④二进三 ④9 进 1
3. ④四进五 ④9 平 4 图

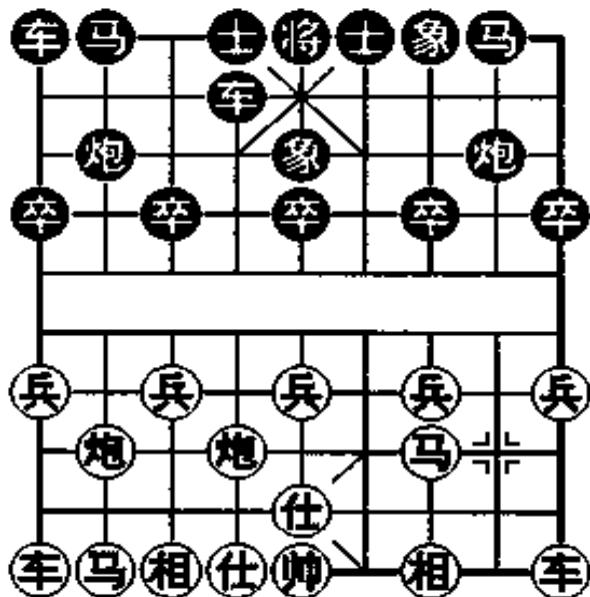
如图形势，红方有两种走法：（一）④三进五；（二）④八进九，分述如下。

第一种走法：④三进五

4. ④三进五
- 飞相，着法稳健。
4. ..... ④8 进 9
5. ④八进九 ④3 进 1
6. ④一平二 ④8 平 6
7. ④八平七 ④2 进 3
8. ④九平八 ④1 平 2
9. ④二进四 ④2 平 1

平炮兑车，简化局势。

10. ④八进九 ④3 退 2
11. ④九进一 ④2 进 3
12. ④一进一
- 挺边兵制马，着法细腻。
12. ..... ④4 进 5
13. ④二平八 ④4 进 3



14. ④八平四 ⑥3进2      15. ④九进八 ⑥4平8  
 16. ④四进二 ⑥1进3      17. ④一进一  
 弃兵，必走之着。否则黑炮平左对红方有威胁。  
 17. ..... ⑥9进1      18. ④四平五 ⑥2退3  
 19. ④五平八 ⑥1进1      20. ④七平九 ⑥1进1  
 21. ④八进七 ⑥3进1      22. ④七进一 ⑥1平3  
 23. ④五进一 ⑥3退3      24. ④八平七 ⑥8进2  
 25. ④七进一  
 红优。

### 第二种走法：④八进九

4. ④八进九 ⑥1进1      5. ④三进五 ⑥2进1  
 6. ④一平四 ⑥7进1      7. ④四进四 ⑥1进2  
 进马邀兑，调整阵形。  
 8. ④八进五 ⑥8平2      9. ④三进一 ⑥7进1  
 10. ④四平三 ⑥8进7      11. ④七进一 ⑥4进3  
 12. ④九退七 ⑥1进1      13. ④九进二 ⑥1平6  
 14. ④九进一 ⑥1进1      15. ④九进二 ⑥3进1  
 16. ④九进二 ⑥3进1      17. ④九平八 ⑥2平3  
 18. ④三平七 ⑥3进6  
 以炮兑马，简化局势。  
 19. ④七退三 ⑥6进3  
 双方均势。

/

## 第四节 红进左马变例

### 第73局 黑左横车对红进左马

1. ④二平六 ③3进5 2. ⑤二进三 ④9进1

3. ⑥八进七图

如④七进一⑤9平4，⑥四进五⑦8进9，⑧一平二⑨9进1，⑩八进七⑪4进5，⑫六平四⑬2进4，⑭三进一⑮3进1，⑯七进一⑰1平3，⑱七进五⑲3进4，⑳二进六㉑2平3，㉒四进一㉓4进2，㉔七进八㉕8平6，黑可抗衡。

如图形势，黑方有两种走法：（一）⑧8进9；（二）⑤9平4，分述如下：

第一种走法：⑧8进9

3. ..... ③8进9

4. ⑥六进五 ⑤9平4

5. ④七进一 ⑥4进5

6. ⑧三进一

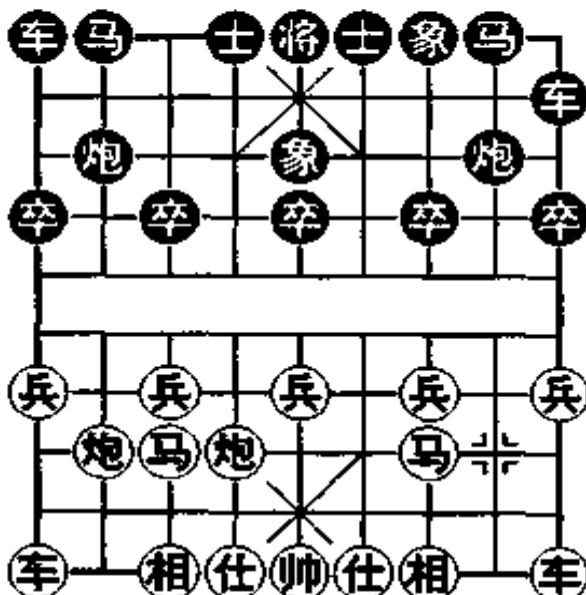
应⑨六平四为好。

6. ..... ⑥4平3

7. ⑩九进二 ⑦2平3

8. ⑪八进四 ⑧3进1

10. 马三进四 ⑨8平6



9. ⑪一平二 ⑨3进1

11. ⑫六平三

如改走④七退九④6进2，黑优。

11. .... ③3进1 12. ④九平七 ④3进5  
13. ④二进七 ④2进4 14. ④八平三 ④3平4  
15. ④三进二 ④3退6

退炮献炮，好棋。

16. 前④平七 ④1平3

黑优。

### 第二种走法：④9平4

3. .... ④9平4 4. ④一平二 ④8进9  
5. ④二进四 ④2进1 6. ④六进五 ④4进5  
7. ④九进一

挺边卒制马，细腻。

7. .... ④4进5 8. ④六平四 ④4平3  
9. ④七进五 ④8平7 10. ④三进一 ④1进1  
如④7进1，④三进四，红优。

11. ④八退二 ④1进2 12. ④八平七 ④3平2  
13. ④九进一 ④2平3 14. ④九进四 ④7平6  
15. ④三进一

送兵，使车生根。妙手。

15. .... ④3进5 16. ④四平七 ④2进1  
17. ④三平二  
红优。

# 第五章 过宫炮对横车

## 第一节 红进左马变例

### 第 74 局 红进左马对黑金钩炮

1. ④二平六 ⑥9 进 1

黑方抢出横车准备快速出动左翼子力，牵制红方六路炮，是针对过宫炮的流行阵法。

2. ⑤二进三 ⑥9 平 4

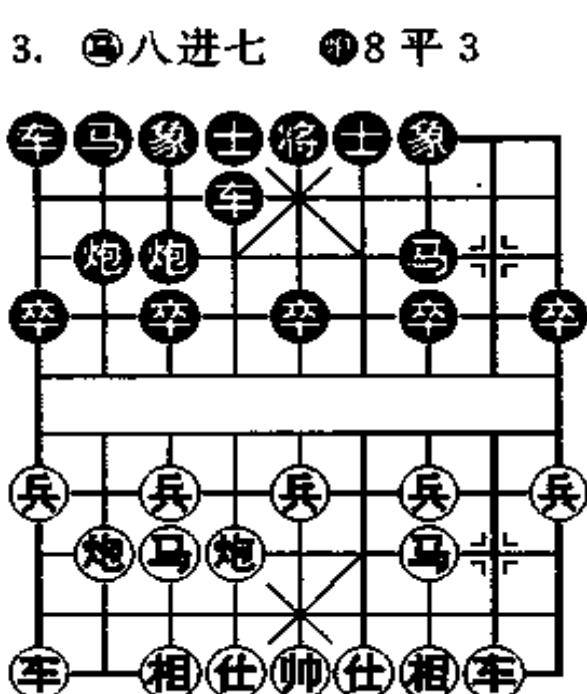
4. ④一平二 ⑥8 进 7 图

如图形势，红方有三种走法：（一）⑤七进一；（二）⑤二进四；（三）⑤六进五，分述如下。

第一种走法：⑤七进一

5. ⑤七进一 ⑥4 进 5

如改走⑥3 进 1，⑤二进四⑥3 进 1，⑤二平七⑥3 进 5，⑤七退二，红方易走。



6. ●六平四 ●3进5      7. ●七进五 ●3进1  
 8. ●二进四 ●3进1      9. ●二平七 ●3进5  
 10. ●七退二 ●2进4      11. ●七进五  
 进车管炮，要着。

11. ..... ●7进1      12. ●四进六 ●7进6  
 13. ●九进一 ●2进2      14. ●九平四 ●4退2  
 15. ●四进五 ●1进1      16. ●四进三 ●1进3  
 17. ●四退二 ●1退2      18. ●五进一 ●4进6  
 19. ●三进五 后●进8      20. ●五进七 ●4平3  
 21. ●七退二 ●5进3      22. ●四平一 ●6退7  
 23. ●一平五

黑如续走●7进5，●四进二，红方多兵占先，易走。

### 第二种走法：●二进四

5. ●二进四 ●2进1      6. ●七进一 ●4进5  
 7. ●三退五

如●六平四●3进1，●七进五●2进1，●六进五●3进1，●二平七●2平3，●七平八●4平3，●七退六●3平5，●八进三●7退5，●六进八●5平6，●九平六后●平7，●六进八●7退1，●六退四●3进5，●三进一●5退3，●八退二●6平7，●四进五●7进1，●六平五，红方稍好。

7. ..... ●4平3      8. ●六平四 ●1进1  
 9. ●七进九 ●2进4      10. ●四进一 ●2平5  
 11. ●七进五 ●3平5      12. ●二平四 ●7进1  
 13. ●八平五 ●3平5      14. ●九平八 ●1进1  
 15. ●八进七 ●1平8      16. ●五进三 ●5平1  
 17. ●九退七 ●1平4      18. ●五进一 ●4退2

19. ④七进五 ④4 平 5      20. ④五平六 ④6 进 5  
21. ④四进五 ④5 平 4      22. ④六退一 ④7 进 8

23. ④七进一

弃兵陷车，不让黑方④4 平 2 兑车简化局面。

23. ..... ④4 平 3      24. ④四平二 ④8 进 1

25. ④八退四

红方子力灵活易走。

### 第三种走法：④六进五

5. ④六进五

补仕固防，稳健的走法。

5. ..... ④2 进 1      6. ④二进四 ④3 进 4

打兵，实惠的走法。

7. ④七进五 ④4 进 3      8. ④九进一 ④2 平 3

9. ④二平八 ④7 进 1      10. ④三进一 ④7 进 1

11. ④五进三 ④4 进 5      12. ④三进四 ④4 平 8

13. ④六平三 ④3 进 5      14. ④三退五 ④8 平 6

15. ④三平四 ④6 平 7      16. ④一进一 ④9 进 1

17. ④一进一 ④7 平 9      18. ④八进三 ④1 进 1

19. ④八退三

退车，稳健。如改走④九进一④1 进 2，黑马扑出。

19. ..... ④1 退 3      20. ④八进四 ④1 进 1

21. ④八进五

不能走④八平七，否则后④平 1 打双车。

21. ..... 后④平 4      22. ④八退六 ④1 进 3

23. ④八进一 ④4 退 2

黑多卒，红子力灵活大体均势。

## 第二节 红补右仕变例

### 第 75 局 红补右仕对黑金钩炮

1. ④二平六 ⑤9进1
2. ④二进三 ⑤9平4
3. ④四进五 ⑥8平3

黑方用金钩炮应过宫炮，别出心裁的走法。

4. ④一平二 ⑥8进7

如图形势，红方有两种走法：（一）④八平七；（二）④二进四，分述如下。

**第一种走法：④八平七**

6. ④八平七 ⑤2进1

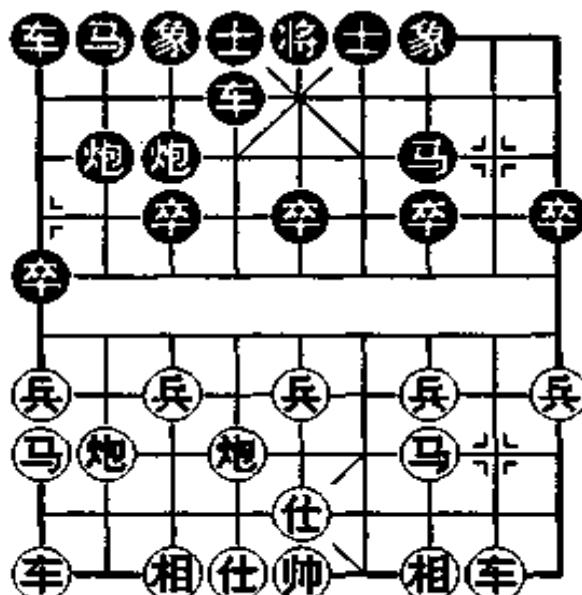
7. ④九平八 ⑤2进2

也可改走⑤1平2、④八进六⑥3退1。

8. ④八进四 ⑤1平2

9. ④二进六

如改走④三进一⑥2平3、④八进五⑥1退2、④七进三⑥3进1、④二进六⑥4进3、④二平三⑥3进5、④六平四⑥2进4、④三进五⑥4进5、④四进四⑥7进9、④九退七⑥9进1、④四退六⑥4平6、④七进六⑥6进2、④四平三⑥4进2，双方各有千秋。



9. .....      ●7进1      10. ●三进一      ●2平5  
 11. ●八进五      ●1退2      12. ●三进五      ●7进1  
 13. ●二平三      ●7进5      14. ●七进一  
 死子不急吃，挺兵抢占先机。  
 14. .....      ●4进5      15. ●三退二      ●5平7  
 16. ●七进四      ●4进5      17. ●七进三  
 打象毁去黑方屏障，谋取实惠。  
 17. .....      ●7进8      18. ●三平二      ●8退9  
 19. ●三进四      ●4退1      20. ●七退一      ●7平6  
 21. ●四退三      ●4退4      22. ●七进一      ●4平1  
 23. ●七进一  
 弃炮进兵，抢先之着。  
 23. .....      ●5退3      24. ●七进一      ●3平5  
 25. ●二平八      ●2进1      26. ●七进一      ●5进1  
 27. ●三进二      ●6退2      28. ●七平八  
 平兵找回一子，红方胜势已定。

### 第二种走法：●二进四

#### 6. ●二进四

红车巡河，准备兑兵活马。

6. .....      ●2进1      7. ●九进一      ●1进1  
 8. ●二平九      ●3退1      9. ●九平四  
 平肋车，抢占要道。  
 9. .....      ●7进5      10. 兵三进一      ●3进5  
 11. ●八进二      ●3退2      12. ●八平六      ●4平8  
 13. ●九进八      ●1平2      14. ●三进五      ●1进2  
 15. 前●进一      ●2进3      16. ●四平八      ●2退1

17. ●八进五 ●1退2  
 伸炮攻马，抢先之着。  
 18. ..... ●7退8  
 20. ●八进六 ●8进6  
 22. ●八平七 ●3退5  
 红方易走。
18. 前●进二  
 19. ●九平八 ●2进3  
 21. 前●退一 ●8进3  
 23. 前●进二

## 第 76 局 红补右仕对黑左中炮（一）

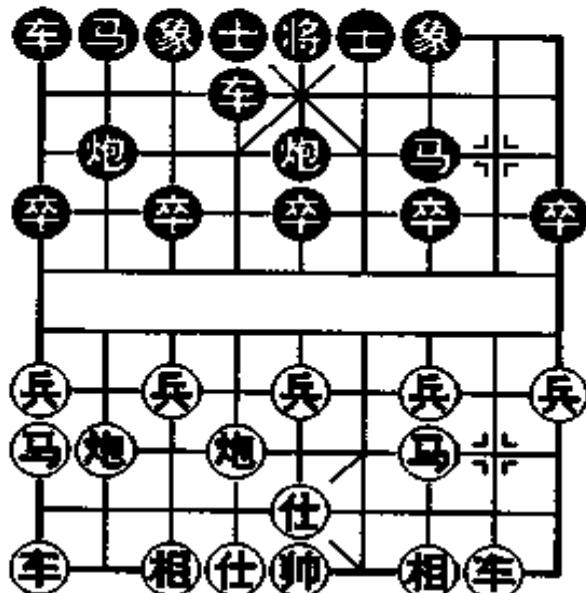
1. ●二平六 ●9进1  
 3. ●四进五 ●8平5  
 5. ●八进九图

如改走●八进七 ●7进1，●二进四 ●2进3，●七进一 ●7进6，●二平四 ●4进3，●三进一 ●5平6，●四平五 ●6平7，●七进五 ●2退1，●三进一 ●6进7，●五平六 ●4平7，●六进四 ●2进3，●七进六 ●4进5，黑可抗衡。

如图形势，黑方有两种走法：（一） ●2进3；（二） ●1进1，分述如下。

### 第一种走法：●2进3

5. ..... ●2进3    6. ●三进五



如改走④七进一②4进3，④八平七①1平2，④九平八②2进4，④七进四②7进1，④三进五③3进1，④三进一②7进1，④五进三③4退1，④六平七②7进6，黑不难走。

6. …… ④5进1 7. ④二进四 ②2进4

8. ④六进二 ④5进1

应走④1进1较好。

9. ④六平九 ③3进1 10. ④五进一 ④4进7

11. ④五进一 ④1进1 12. ④二平四 ④1平8

13. ④八平六 ④5进5 14. ④五平四 ④2退5

15. ④九平六 ④2平6 16. ④四平五 ④5平1

17. ④九进二

如改走前④退三④1平7，黑有攻势。

17. …… ④4平2 18. 后④平五 ④6进5

19. ④六平七 ④1进3 20. ④四平五 ④2平4

21. ④五平四

红优。

### 第二种走法：④1进1

5. …… ④1进1 6. ④二进六 ④7进1

应径走④2进3为好。

7. ④二平三 ④2进3 8. ④八平七 ④5退1

9. ④九平八 ④5平7 10. ④三平四 ④1平2

11. ④八进六 ④7进8 12. ④四平二 ④8进7

13. ④八平七 ④2进5 14. ④七进一 ④2平4

15. ④二平五 ④7平5

如改走④4进5，④七平三，亦红优。

16. ④七平八 ④2平1 17. ④八平三 ④4进3

18. ④三进二 ⑥5进1      19. ④七进七 ⑥1平3  
 20. ④五进一 ⑥4进5      21. ④五进六  
 红方多子占优。

## 第 77 局 红补右仕对黑左中炮 (二)

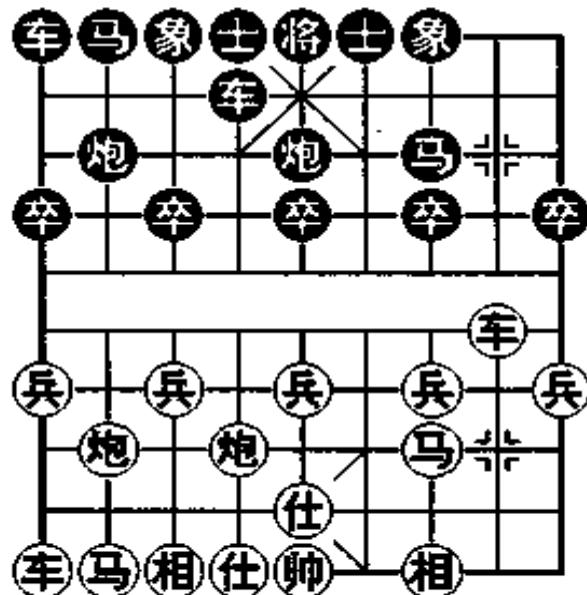
1. ④二平六 ⑥9进1      2. ④二进三 ⑥9平4  
 3. ④四进五 ⑥8平5      4. ④一平二 ⑥8进7  
 5. ④二进四图

如改走④二进六⑥7进1，④二平三⑥2进1，④八进九⑥5平3，④八平七⑥7进5，④九平八⑥1平2，④八进四⑥2进1，④三平二⑥1进1，④三进五⑥4进3，④八平四⑥2平1，④六进二⑥4进5，④七平六⑥4平6，④四进一⑥7进6，④六退一⑥6退7，④二退二⑥2进8。双方大体均势。

如图形势，黑方有两种走法：(一) ⑥2进3；(二) ⑥2进1，分述如下。

### 第一种走法：⑥2进3

5. ..... ⑥2进3      6. ④八进七 ⑥1进1  
 7. ④七进一 ⑥4进5      8. ④六平四 ⑥1平6



9. ●八进二 ●5 进 1      10. ●七进五 ●3 进 5

11. ●三进一

可走●二平四邀兑为宜。

11. .....      ●5 进 1      12. ●八平五 ●5 进 3

13. ●五进一 ●2 平 5      14. ●三进一 ●7 进 1

15. ●五进一 ●5 进 2      16. ●二平五

如改走●三进四 ●4 平 7 (如●4 平 6, ●四进五, 红优), 黑优。

16. .....      ●5 平 4      17. ●四进五 ●6 进 1

18. ●五进二 ●6 进 5      19. ●五平三

可●五退三邀兑。

19. .....      ●4 平 7      20. ●七进五 ●4 退 2

21. ●九平八 ●7 进 5

红双马受制, 黑方占优。

### 第二种走法: ●2 进 1

5. .....      ●2 进 1      6. ●九进一 ●2 进 4

7. ●六平五 ●4 进 5      8. ●八进九 ●4 平 3

9. ●二平八 ●2 平 5

应走●3 平 4 为好。

10. ●八进一 ●3 退 2      11. ●三进五 ●5 进 4

12. ●八平五 ●5 平 6

如改走●3 平 5, ●五进一 ●5 进 1, ●九进七, 红亦得子。

13. ●八平五 ●7 进 5      14. ●五平四 ●7 进 1

15. ●四退一 ●1 进 1      16. ●九进一 ●3 平 1

17. ●九平八

红方得子占优。

## 第 78 局 黑横车过宫对红补右仕

1. ②二平六 ④9进1 2. ⑤二进三 ④9平4

3. ⑥四进五图

如图形势，黑方有三种走法：（一）②2进3；（二）④4进3；（三）④8进7，分述如下。

第一种走法：②2进3

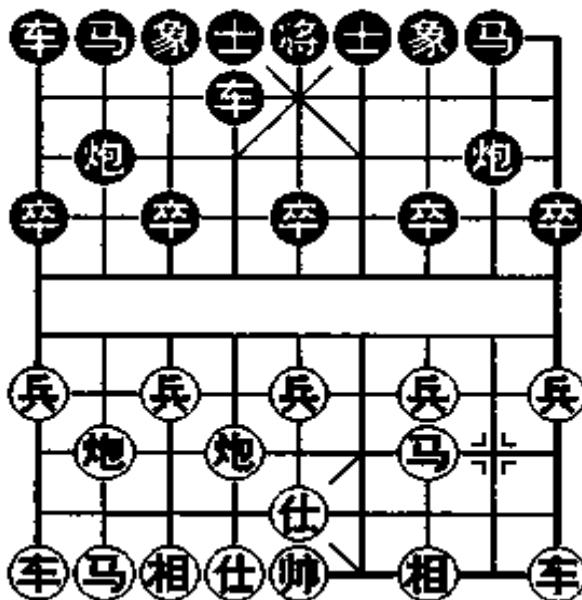
3. ..... ②2进3

4. ④一平二 ④8进9

如③3进1，⑤八进九④8进9，⑥三进五④9进1，⑦八进二④4进4，⑧八退三④8平4，⑨八平六④4平2，后⑩平七④3进2，⑪六进三④3进5，⑫九进一④2进2，⑬六平八④2退3，⑭二进四④4进5，⑮七进一④2平1，⑯九平八④2进5，⑰九退八④1平2，⑱八进九④4平3，⑲七进一④3进6，⑳九退七④5进3，㉑二平五④2进3，双方均势。

5. ⑤八进九

另有两种走法：①⑤八进二④3进1，⑥八平三④8平7，红无便宜；②⑥七进一④9进1，⑦八进七④4进5，⑧六平四④8平6，⑨七进五④3进5，⑩三进一，红方先手。



5. .... 马9进1 6. 马八平七 车4进3

7. 马二进六 车8平6 8. 马九平八 车1平2

9. 马八进四

进车河头，正着。如改走马八进六象2平1，马八进三象3退2，双方平稳。

9. .... 象3进5 10. 马九进一 象3进1

11. 马六平四

红方平炮，是灵活的着法。

11. .... 马4进5 12. 马三进五 车4平8

13. 马二退一 车9进8 14. 马四退一

退炮是步重要的停着。如改走马八平二象2进2，马七进一象6平8，马二平六象3进1，马六平七象3进4，马七平六象4进6，马四进一象2进4，马六进五象5平4，马九进七象2平7，象三进一象7进3，马七平三象8平6，双方均势。

14. .... 象6平7 15. 马三进一 象2平1

16. 马八进五 象3退2 17. 马九进八 象2进3

18. 马四平一

如改走象四进七象1进3，象八进七象5进6，象七平六象7退1，黑不难走。

双方大体均势。

### 第二种走法：象4进3

3. .... 象4进3 4. 马八进九 车1进1

挺卒制马，细腻。

5. 马一平二 象3进5 6. 马九进一 车1进1

7. 马九进八 车4进1 8. 马八进七

如改走象八进五象8平2，象八进七象4退2，马九平八

●2 平 3，黑方稍好。

- |            |        |            |        |
|------------|--------|------------|--------|
| 8. ....    | ●4 退 2 | 9. ●8 平 9  | ●1 平 2 |
| 10. ●9 进 4 | ●4 进 5 | 11. ●9 平 6 | ●1 进 9 |
| 12. ●3 进 5 | ●2 进 1 | 13. ●6 平 3 | ●8 进 9 |
| 14. ●3 进 1 | ●2 平 7 | 15. ●2 进 7 | ●7 平 6 |
| 16. ●3 进 1 | ●2 平 3 | 17. ●3 进 4 | ●1 退 6 |
| 18. ●7 进 5 |        |            |        |

可●7 退 6 ●2 进 3，●2 退 1 为好

- |            |        |            |        |
|------------|--------|------------|--------|
| 18. ....   | ●7 进 5 | 19. ●2 平 1 | ●5 进 1 |
| 20. ●1 平 2 | ●1 平 6 | 21. ●4 进 6 | ●3 平 4 |

黑有卒过河，易走。

### 第三种走法：●8 进 7

- |           |        |           |        |
|-----------|--------|-----------|--------|
| 3. ....   | ●8 进 7 | 4. ●1 平 2 | ●4 进 4 |
| 5. ●2 进 6 | ●4 平 2 | 6. ●8 进 7 | ●2 进 1 |

如改走●2 进 5，●9 平 8，红优。

- |            |        |            |        |
|------------|--------|------------|--------|
| 7. ●6 平 4  | ●2 进 1 | 8. ●8 进 5  | ●8 平 2 |
| 9. ●2 平 3  | ●7 进 5 | 10. ●7 进 1 | ●1 进 1 |
| 11. ●7 进 6 | ●1 平 6 | 12. ●7 进 1 | ●2 平 5 |
| 13. ●4 进 5 | ●5 退 1 | 14. ●4 平 8 | ●5 平 4 |
| 15. ●8 平 3 | ●6 平 7 | 16. ●9 进 2 | ●4 平 6 |
| 17. ●9 平 4 | ●6 进 2 | 18. ●5 进 4 | ●3 进 1 |
| 19. ●3 进 1 | ●1 进 3 | 20. ●3 进 1 | ●5 进 7 |
| 21. ●3 退 1 |        |            |        |

红多子，胜势。

### 第三节 红补左仕变例

#### 第 79 局 黑横车过宫对红补左仕

1. ④二平六 ⑤9进1
2. ④二进三 ⑤9平4
3. ④六进五图

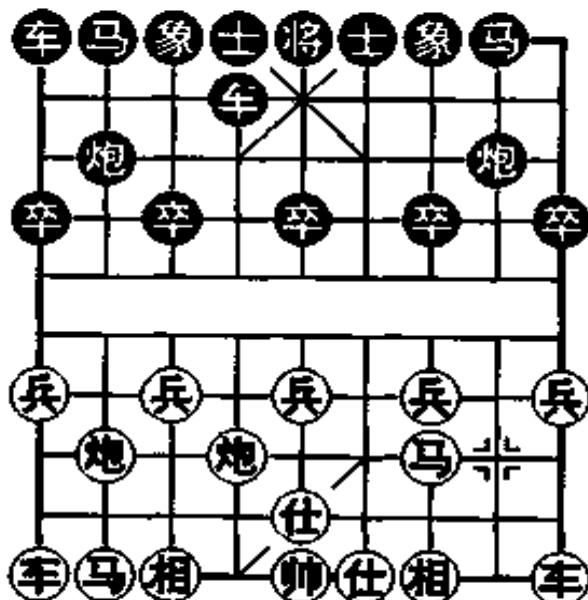
如图形势，黑方有四种走法：（一）⑤2进3；（二）⑤8平3；（三）⑤8平5；（四）⑤8进7，分述如下。

第一种走法：⑤2进3

3. ..... ⑤2进3
4. ④一平二 ⑤8进9
5. ④七进一 ⑤4进3
6. ④八进七 ⑤9进1
7. ④二进四 ⑤9进8
8. ④二平六 ⑤4进1

应⑤4平6避兑为宜。

9. ④七进六 ⑤3进5
  10. ④七进五 ⑤2平1
  11. ④三进一 ⑤1平2
  12. ④八平七 ⑤1退1
  13. ④六进七 ⑤2进6
  14. ④七退六 ⑤2平4
- 如改走⑤2平3，④七退二，亦红优。
15. ④七进五 ⑤8平3
  16. ④六进五 ⑤4退3



17. ●五退四

红方多兵占优。

### 第二种走法：●8平3

3. ..... ●8平3 4. ●一平二 ●8进7

5. ●八进九 ●1进1

挺卒制马，细腻。

6. ●二进四 ●2进1 7. ●九进一 ●1进1

8. ●二平九 ●7进1 9. ●三进一 ●7进1

10. ●九平三 ●7进5 11. ●三进五 ●1进1

12. ●八退二

退炮，准备活通边车边马，如改走●八平七●1进2，黑不难走。

12. ..... ●2进2 13. ●九退七 ●2平8

14. ●九进六 ●4进3 15. ●七进九 ●4平7

16. ●三进一 ●5进7 17. ●八进七 ●7退5

18. ●九平七

红方稍好。

### 第三种走法：●8平5

3. ..... ●8平5 4. ●一平二 ●8进7

5. ●八进九

如改走●二进四●2进3，●二平七（如●八进七●5进1，●七进一●4进5，●六平四●3进5，●七进五●1进1，●二平六●4退1，●七进六●5进1，●六进五●7进5，●五进一●1平4，●九平六●4进8，●五平六●5进3，双方平稳）●5进1，●七进二●1进2，●八平七●3进5，●七

进五●5进1，●五进一●5进3，●六进四●5进4，●七平八●5退2，●六平三●2平5，●三进三●5进1，●三退一●4进5，黑方胜势。

- |                   |      |          |      |
|-------------------|------|----------|------|
| 5. ....           | ●2进3 | 6. ●二进六  | ●7进1 |
| 7. ●二平三           | ●5退1 | 8. ●七进一  | ●4进3 |
| 9. ●三进五           | ●5平7 | 10. ●三平二 | ●3进1 |
| 11. ●二进二          | ●1进1 | 12. ●九进一 |      |
| 如改走●七进一●4平3，黑方略好。 |      |          |      |
| 12. ....          | ●3进1 | 13. ●八平七 | ●2进7 |
| 14. ●六退二          | ●2平4 | 15. ●五退六 | ●1平4 |
| 16. ●六进五          | ●3退1 | 17. ●五进七 |      |
- 双方接近均势。

#### 第四种走法：●8进7

- |         |      |         |      |
|---------|------|---------|------|
| 3. .... | ●8进7 | 4. ●一平二 | ●7进1 |
| 5. ●二进四 | ●4进3 | 6. ●八进七 | ●8平9 |
| 7. ●七进一 | ●2平4 | 8. ●七进五 |      |

如改走●七进六●4平2，●六进五●9平4，●八平五，红略优。

- |                      |      |          |      |
|----------------------|------|----------|------|
| 8. ....              | ●2进1 | 9. ●三进一  | ●4进5 |
| 10. ●三进一             | ●4平7 | 11. ●七进八 | ●1进1 |
| 12. ●九进一             | ●7进6 | 13. ●二平四 | ●4进3 |
| 如改走●9平6，●四平五，黑无后续手段。 |      |          |      |
| 14. ●七进一             | ●4平1 | 15. ●八进七 | ●1进3 |
| 16. ●七进一             |      |          |      |
- 红有兵过河，略优。

# 第六章 其它

## 第 80 局 黑右中炮对红进右马

1. ④二平六 ④2 平 5

以右中炮应过宫炮，比较少见的走法。

2. ④二进三图

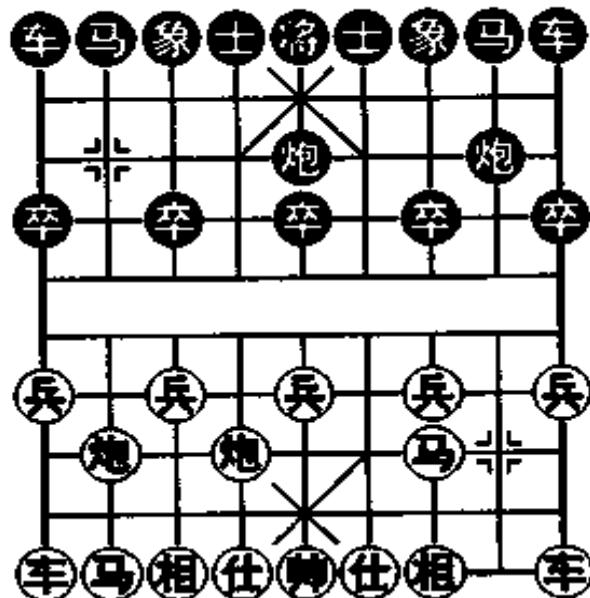
如图形势，黑方有两种走法：（一）④8 进 9；（二）④8 进 4，分述如下。

第一种走法：④8 进 9

2. ..... ④8 进 9
3. ④八进九 ④2 进 3
4. ④九平八 ④9 平 8
5. ④八平七 ④8 平 7
6. ④三进五 ④4 进 5
7. ④四进五 ④5 平 6

卸炮，调整阵势。稳健的走法。

8. ④七进一 ④3 进 5
9. ④一平四 ④8 进 4
10. ④八进六 ④3 进 1
11. ④七进一 ④8 平 3
12. ④七进五 ④6 平 3
13. ④八平五



以炮兑马，夺得中卒，实惠的走法。

13. ....      ⑦7进1
14. ④四进四      ①1进1
15. ④四平八      ⑨9进1
16. ④五进一      ①1平4
17. ④九进一      ①1进1
18. ④八平九      ④4进6
19. ④五进一

红多中兵易走。

### 第二种走法：④8进4

2. ....      ④8进4
3. ④三进一      ④8进7
4. ④八进九      ①1进1
5. ④九平八      ①1平4
6. ④四进五      ②2进3
7. ④八进五

兑炮目的使黑双马脱根，易受攻击。

7. ....      ④4进4
8. ④三进五      ④3进1
9. ④一平四      ④9平8
10. ④八进六      ④5平2
11. ④八进一      ④7退5
12. ④九进一      ④8退4
13. ④八退三      ④4平2

如改走④4退1，④八平四④7进5，④九进八，红方先手。

14. ④九进八      ④8平4
15. ④四进八      ④4退1
16. ④四退一      ④4进2
17. ④四平六      ④4平2
18. ④八进六

红大占优势。

## 第 81 局 红过宫炮对黑金钩炮

1. ②二平六 ④8 平 3 图

以金钩炮迎战过宫炮，出其不意，应法别致，在近年大赛中偶有出现。

如图形势，红方有两种走法：（一）②二进三；（二）②八进九，分述如下。

第一种走法：②二进三

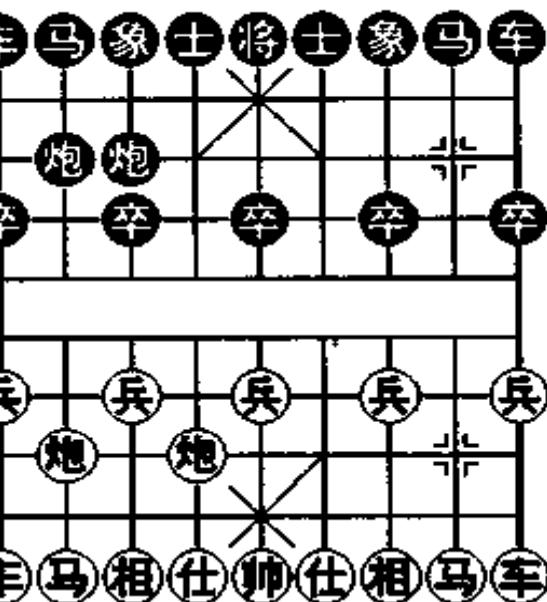
2. ②二进三 ④9 进 2

3. ④一平二 ④9 平 4

4. ②八进七

另有②四进五④8 进 7，  
②八进九④1 进 1，②八平七  
④2 进 1，④九平八④1 平 2，  
②八进六④3 退 1 走法，黑可抗衡。

4. …… ④8 进 7



5. ②二进四 ④3 进 1

挺卒制马，是常规走法。

6. ②六进五 ④3 退 1

7. ②七进五 ④2 进 3

如改走④4 进 4，则②七进一④2 进 3（如④4 平 3，②七退六④2 进 3，②八平七④3 进 2，②七进一红优），②二平六④4 平 3（如④4 退 1，②七进六④3 进 1，②六进四，红出子速度领先，有一定攻势），②七退六④3 进 1，②六进四，红优。

8. ②八退二

退炮，正着。

8. .....      ●4 进 4      9. ○八平六      ●4 平 3

10. ○二平六      ●3 进 5      11. ○九平八      ●2 进 2

如改走●1 平 2，○八进二●3 进 1，○六进四，黑亦难应付。

12. ○六进四      ●3 平 1

黑炮平边，过于消极，应走●3 退 1 为宜，保留●3 平 2 攻车的手段。

13. ○八进二      ●1 平 2      14. ○六平七      ●3 平 1

15. ○七进六      ●1 进 3      16. ○六退二      ●1 退 2

17. ○八平九      ●1 进 6      18. ○七进七

红得子胜势。

### 第二种走法：○八进九

2. ○八进九

这是近年出现的新着法，先上左边马，避开金钩炮锋芒，并开动左翼，着法稳健。

2. .....      ●1 进 1      3. ○二进三      ●2 进 1

4. ○九进一      ●8 进 7      5. ○九平四      ●9 平 8

6. ○四进三      ●1 进 1      7. ○九进一      ●1 进 1

8. ○四平九      ●1 平 6      9. ○八平七      ●6 进 7

宜改走●6 进 3 为好。

10. ○四进五      ●7 进 5      11. ○七退一      ●6 退 4

12. ○三进五      ●3 退 1      13. ○三进一

红方易走。

## 第 82 局 黑顺过宫炮进左马对红右直车

1. ②二平六 ③8 平 4

黑方以左过宫炮应付过宫炮，别出心裁。

2. ④二进三 ③8 进 7 3. ④一平二图

如图形势，黑方有两种走法：（一）③7 进 5；（二）③7 进 1，分述如下。

第一种走法：③7 进 5

3. ..... ③7 进 5

补左象，准备开出左车。

4. ④七进一 ③6 进 5

5. ④八进七 ③2 平 3

6. ④二进四 ③2 进 1

7. ④七进八 ③9 平 6

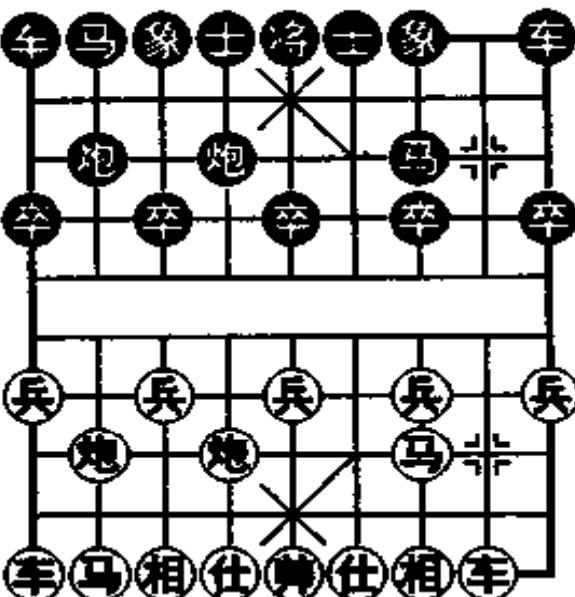
8. ④九进一

挺边兵，着法细腻。

8. ..... ③6 进 4

9. ④六进五 ③7 进 1

10. ④七进五 ③3 退 1



11. ④六退一

退炮，灵活的走法。

11. ..... ③3 平 1

12. ④六平九 ③6 平 4

13. ④七进一 ③4 平 3

14. ④八平七 ③3 平 2

15. ④九平八 ③2 平 6

16. ④三进一 ③1 平 3

17. ④七平九 ③3 平 1

18. ④九平六 ③1 进 1

19. 吴三进一 车6平7 20. 吴九进一 马1进3

21. 马三进四 车3进1 22. 马九进二

黑多一卒，红方子活，蓄有潜力，略为易走。

### 第二种走法：车7进1

3. ..... 车7进1

进7卒为左马开道并制红马头。

至此，红方有两种着法：（甲）吴九进一；（乙）马八进七。

#### （甲）吴九进一

4. 吴九进一 象7进5 5. 马八进七

如改走马八进九马2进1，象三进五车6进5，马四进五  
马9平6，马八平七车1平2，马二进四马2进5，马九平八  
马2平4，马八进九马4平7，马八退七马7平3，车八平七马6  
进6，马七进一车6平5，马七进一马5退2，马七平九马1退  
3，双方大体均势。

5. ..... 马2进1 6. 马八平九 车1平2

7. 车九平八 马2进2 8. 吴七进一 马2平5

9. 马六平五

可走象三进五。

9. ..... 车2进9 10. 马七退八 马5进3

11. 象三进五 车9进1 12. 车二进六 马9平2

13. 马八进七 车2进6 14. 马七进六 马2平4

15. 马六退四 马4进1 16. 车二退二 马4退3

17. 吴三进一 车4平6 18. 马四退二 马1退3

19. 马二进三 马7退5 20. 吴五进一

红方子力灵活，易走。

(乙) ④八进七

4. ④八进七 ③2进1 5. ④七进一 ③7进5
6. ④九进一 ③2平3 7. ④七进八 ③4进3  
进炮打马通车，意在抢先开出右翼子力。
8. ④八进九 ④1平2 9. ④二进四 ③4进4  
如改走④2进7，④二平六③2退4，④九进一，红优。
10. ④五平六 ③2进7 11. ④二平六 ③4进5
12. ④九进七 ③1进2 13. ④七进一 ④2退3
14. ④七进一 ③3进1 15. ④九进二 ④2退2
16. ④六进二 ③1进3 17. ④九平七 ③7进6
18. ④六退一 ③6进4 19. ④七进一 ③9平8
20. ④七平六 ③3进1 21. ④六平五 ③5退3
22. ④三进五 ③8进8 23. ④七进一  
红方多兵占优。

### 第83局 黑跳边马对红进右马

1. ④二平六 ③8进9 2. ④二进三 ③9平8图  
如图形势，红方有两种走法：（一）④一平二；（二）④七进一，分述如下。

第一种走法：④一平二

3. ④一平二 ③2进3 4. ④七进一 ③9进1
5. ④八进七 ③2进2 6. ④二进四 ③3进5
7. ④七进五 ③4进5 8. ④六进五 ③7进1

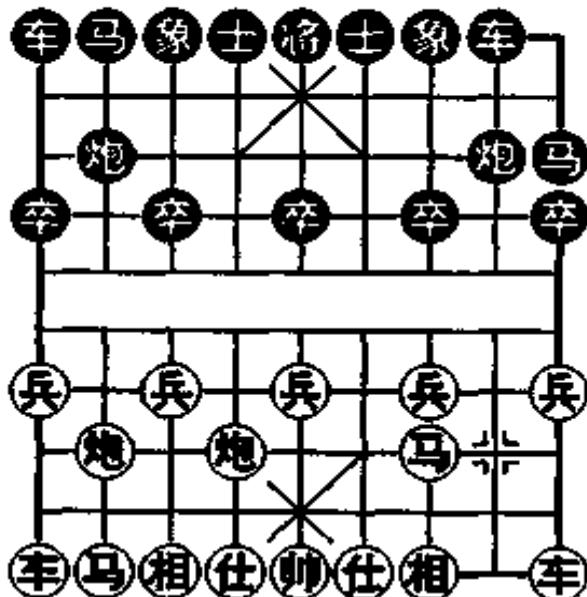
如改走④八平7，④二进五④9进8，④七进六，红方易走。

9. ④八平九 ④7进1
10. ④二平三 ④9进8
11. ④九平八 ④2平7
12. ④七进六 ④8进1
13. ④九平七 ④8平6
14. ④七进一

弃兵打破僵持局面，也可改走④八进六静观其变。

14. ..... ④3进1
15. ④七进五 ④8平3
16. ④六进五 ④7退2 17. ④五进三
- 以马换炮，过早。应先④五进一为好。
17. ..... ④3平7 18. ④八进六 ④6进3
19. ④五进一 ④1平4 20. ④八平二 ④7进4
21. ④三平二 ④4进4

双方接近均势。



### 第二种走法：④七进一

3. ④七进一 ④3进5 4. ④八进七 ④8平6
5. ④三进五 ④8进4 6. ④一平二 ④9进1
7. ④二进五 ④9进8 8. ④三进一 ④2进3
9. ④九进一
- 也可④七进六控制河口。
9. ..... ④4进5 10. ④九平二 ④8退9
11. ④七进六 ④2进3 12. ④六进七 ④1平4

13. ④四进五 ③2进1      14. ④七退八  
可③二进六为好。
14. ..... ④4进4      15. ④五进一 ③2平7
16. ④九进一 ③7进1      17. ④二进三 ③7进1
18. ④二平三 ③9进8      19. ④八退一  
可改走④七进一③4平3, ④三进五伏④五进七手段为  
好。
19. ..... ④4进2      20. ④八进七 ③4平2
21. ④八平九 ③7平3  
红左翼马炮无好点可占，黑不难走。

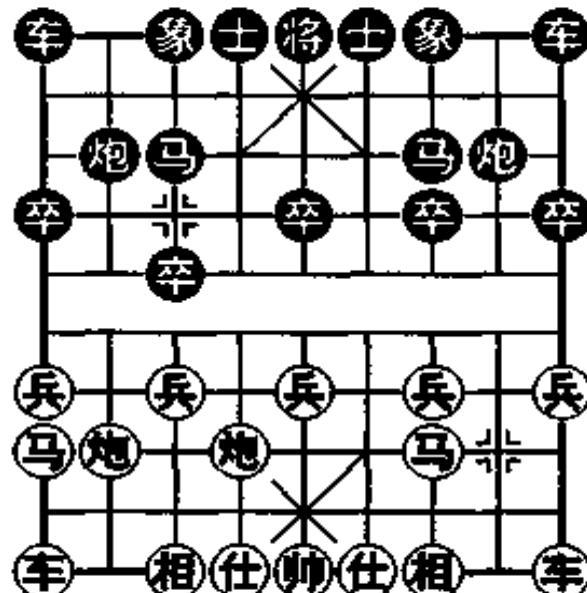
### 第 84 局 黑挺 3 卒对红进右马

1. ②二平六 ③3进1  
黑方挺 3 卒，是一种不落常套的走法。
2. ④二进三 ③8进7
3. ④八进九 ③2进3图  
如图形势，红方有两种走法：（一）④三进一；（二）  
④一平二，分述如下。

**第一种走法：④三进一**

4. ④三进一 ③9平8  
5. ④一平二

如改走④一进一③4进5，④八进四③3进5，④八平三



●1平4，●九平八●2进2，●六进五●8进5，●七进五●8进3，●六进四●8进1，●五退六●8平6，●一平二●8退3，●三进一●6平7，●三进四，红方易走。

5. .... ●1进1 6. ●四进五 ●1平4

7. ●七进五 ●7进5 8. ●七进一 ●4进3

9. ●九平七 ●7进1 10. ●七进一 ●5进3

11. ●九进一

挺兵及时，既活通自己马路，又暗伏●九进八得子。

11. .... ●3进2 12. ●九进八 ●2进3

13. ●八进三 ●3退1 14. ●八进四 ●7进1

吃兵出于无奈。如改走●6进5，●三进一●4平7，●二进四，以后红方有●二平六的进攻手段。

15. ●六进七 ●7进8 16. ●六退二 ●3进5

17. ●六平二 ●8进2 18. ●五进三 ●8平6

19. ●三退五

红方略好。

### 第二种走法：●一平二

4. ●一平二 ●9平8 5. ●二进四 ●8进2

如改走●8平9，●二进五（如●二平六●8进4，●七进五●3进5，均势）●7退8，●三进一●3进5，均势。

6. ●七进五 ●3进5 7. ●七进一 ●7进1

8. ●九平七 ●3进1 9. ●七进四 ●3进4

10. ●八退一 ●7进6 11. ●二退一

退车，防止黑方●7进1，●二平三●6进5，踩双车的手段。也可改走●8平5。

11. .... ●4退2 12. ●七进二 ●2进6

13. ④七平八 ③2平1      14. ④九进七 ③6进4  
 15. ④二退二 ③1进1      16. ④八退六 ③1平3  
 17. ④八平九 ③3进6      18. ④九平八 ③4进2  
 19. ④八进二 ③8进2      20. ④二平八 ③2退3

黑方满意。

## 第 85 局 黑卒底炮对红进右马

1. ④二平六 ③8平7

黑左炮平7瞄红右相位线，形成卒底炮应过宫炮的形势。

2. ⑤二进三 ③7进4

炮轰三兵，不落常套的走法。

3. ④七进一 ③9进1图

如图形势，红方有两种走法：（一）④三进五；（二）④八进七，分述如下。

第一种走法：④三进五

4. ④三进五

正相，巩固阵势。

4. ..... ③3进5

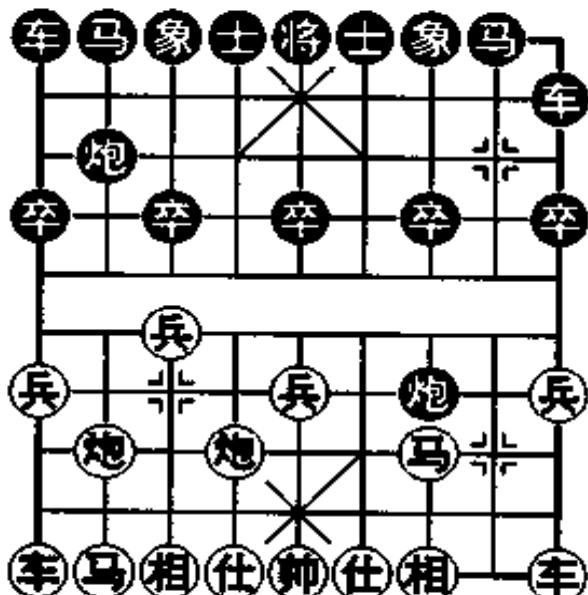
5. ④四进五 ③9平4

6. ④一平四 ③8进7

7. ④八进七 ③4进5

8. ④八平九 ③4平3

10. ④四进三 ③7退2



9. ④九平八 ③2进4

如改走④3进1，车四平三⑦7进1，④五进一，红优。

11. ④四进一 ⑥2进4

红方弃马，好棋，黑方如改走④3进1，④四平六，捉还一子，红优。

12. ④六进三

拦炮，防止黑⑦7平2攻车。

12. ..... ④1平2 13. ④八进二 ④2退4

14. ④四进四 ④4进5 15. ④三进四 ④2平1

16. ④六平八 ④5进1 17. ④八进一 ④2进2

18. ④九退一

红方较优

### 第二种走法：④八进七

4. ④八进七 ④9平4 5. ④四进五 ④8进7

6. ④八平九 ④2平3

急躁，应改走④2进3，④九平八④2进4，④三进五④2平3，④一平四④7进1，取得均势。

7. ④七进八 ④2进1 8. ④八进九 ④3平5

9. ④九平八 ④7进1 10. ④八进五 ④7进1

11. ④三进五 ④1平2 12. ④八进四 ④1退2

13. ④一平四 ④7平1 14. ④五进三 ④2进1

15. ④四进六

进车兵线，取势要着。

15. ..... ④7进8 16. ④四平一 ④4平8

17. ④六平五 ④4进5 18. ④一平三

红优。

# 实战对局选评

1 黑龙江 赵国荣（红先胜）江苏 徐天红  
(1984年8月8日于承德)

1. ②二平六 ①8 平 5
2. ②二进三 ①8 进 7
3. ④四进五 ③9 平 8
4. ②三进五 ③8 进 4
5. ③一平四 ③2 进 3
6. ②四进七 ③7 退 8

形成过宫炮对中炮的阵势。黑方退马避捉，不如改为③3 退 5 灵活有力。

- 7.. ④四退一 ③3 进 1
  8. ②八进四 ③1 进 1
  9. ②八平七 ③4 进 5
  10. ④四平三 ③1 进 3
- 弃象捉炮，展开对攻。
11. ②七进三 ③8 进 9
  12. ②三进三 ③5 进 1
  13. ④三进一 ③9 进 7

进马，保持变化。也可改走③1 平 7 避兑。

14. ④三进一 ③8 平 7
15. ②八进七 ③1 平 2
16. ④九进一 ③5 进 1
17. ④五进一 ③3 进 5
18. ④九进一 ③7 退 6

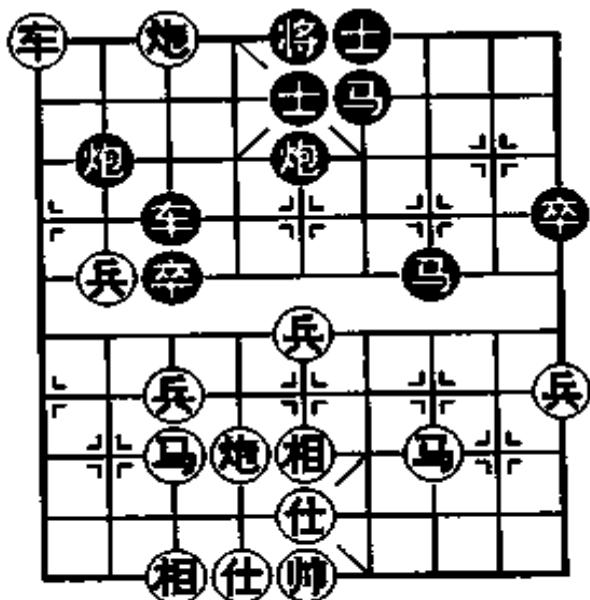
如改走③5 进 4，④九平八③2 平 3，④九进九，红优。

19. ④九平八 ③2 平 3
20. ④三退四 ③5 进 7
21. ④九进九图③6 进 7

如改走④7进5，④七退四④5退4，炮七平五④3平5，④五进二④5进4，④五进六④5退1，④六退五，红优。

22. ④八平七 ④3进1
23. ④七进一 ④3退2
24. ④七进六 前④进6
25. ④七平四 ④5退4
26. ④九平六 ④5进1
27. ④六平七 ④5进5
28. ④七进五 ④3平5

红方多子占势，胜定。



29. ④六退三

## 2 上海 胡荣华（红先胜）江苏 徐天红

(1986年5月5日于太原)

1. ④二平六 ④8平5
2. ④二进三 ④8进7
3. ④一平二 ④2进3

黑方跳右马，加快右翼主力出动的速度，针锋相对的走法。

4. ④二进四 ④9平8
5. ④二平七 ④5平6
6. ④八进七 ④3进5
7. ④七进二 ④7进1
8. ④七进一 ④4进5
- 补士，嫌缓。应径走④1平3或④2退1较为紧凑。
9. ④七进五 ④1平3
10. ④八平九 ④2进4

11. ④七进一 ⑥8进8 12. ④九平八 ②2平7  
13. ④四进五 ⑦7进6 14. ④七平六 ⑦7进1  
15. ④八进四 ⑦7平6 16. ④六进一 ⑦7退3

退炮，不如改走⑥8退5为宜。

17. ④七进六 ⑥6平5

如改走⑥6进4，④八平六，红优。

18. ④五进一 ⑥6进7 19. ④六进八 ⑧8退4  
20. ④九平七 ⑦7进4 21. ④六平三 ③3平2  
22. ④七进五 ⑥6平3 23. ④七进一 ②2进4  
24. ④八进一 ⑥8平2 25. ④六平五 ⑦7退5  
26. ④五进一 ②2平7 27. ④三平二 ⑦7进2  
28. ④五进一

以兵换士，不妥。应走④七进二①5退4，④五平六，红方可以加快取胜速度。

28. ..... ⑤5进1 29. ④七退一 ⑦7平8  
30. ④二平一 ⑦7进5 31. ④七平九 ⑧8平9  
32. ④九进一 ⑤5退3 33. ④九进二 ⑤5退1  
34. ④五进七

扬相灵活，既可防止黑马扑卧槽袭击，又可活通己方炮路。

34. ..... ⑨9平7 35. ④一平五 ⑤5平4  
36. ④九进一 ④4进1 37. ④九平四 ③3进1  
如改走⑥7进3，④五退四③3进1，④四退一④4退1，  
④四退二，黑难应付。

38. ④四退一 ④4退1 39. ④四退二 ⑦7平4  
40. ④五平六 ④4平5 41. ④四平五 ④4退4

42. ●五平一 ●1退3

44. ●一退一 ●3进5

46. ●五平六图

如改走●五进五打象，则●7进8，●五平四●4进3，红有顾忌。

46. ..... ●4平5

47. ●五退二 ●5进1

48. ●六平五 ●5平4

49. ●五平七 ●4退1

50. ●三进五 ●5退7

51. ●七平六 ●4平5

52. ●五平八 ●5平7

54. ●五进四 ●7平4

56. ●八平五 ●5进1

58. ●七退一 ●4平5

60. ●八进五 ●5退1

62. ●六退四 ●5进1

64. ●五平四 ●5进1

66. ●四进一 ●5平6

68. ●四退一 ●6退1

70. ●三进一 ●6进1

72. ●三进一 ●6进1

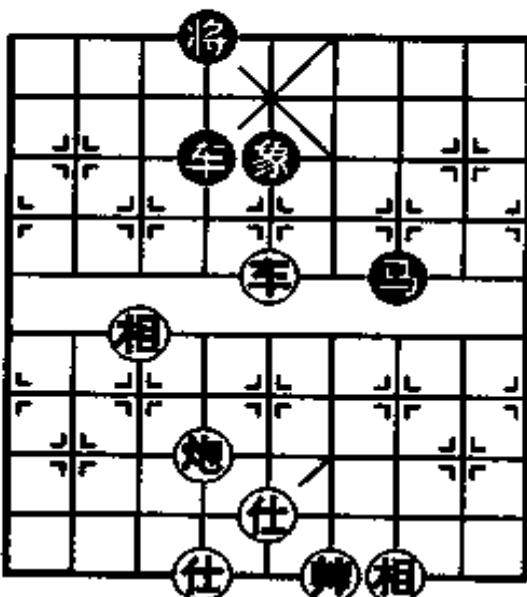
74. ●七退五 ●6进1

76. ●三进一 ●6进1

78. ●四平五 ●6进1

43. ●六平五 ●5平4

45. ●一平五 ●5退7



53. ●六退一 ●4平5

55. ●六平七 ●7进5

57. ●六进五 ●4进3

59. ●五平八 ●5平6

61. ●八平六 ●6进1

63. ●六平三 ●5退1

65. ●七平五 ●6退4

67. ●三退二 ●6进4

69. ●五退三 ●6退4

71. ●一进三 ●6退1

73. ●三平五 ●6退1

75. ●五退三 ●6退1

77. ●五平七 ●6退1

79. ●五平六 ●5退3

80. ④六进一 ③6平4 81. ④五进六 ③3进5

82. ④七平五 ③6平5 83. ④五进二 ③4平3

如改走③5平4，④五平六③4平5，④六平五，黑也难应。

84. ④五平六 ③7进5 85. ④六退一 ③3进6

86. ④六退一

黑马被捉死，红方胜定。

### 3 辽宁 尚威（红先和）上海 林宏敏

（1988年7月6日于丹东）

1. ④二平六 ③8平5 2. ④二进三 ③8进7

3. ④一平二 ③2进3

先跳正马，比径走③9进1显得更为灵活。

4. ④七进一 ③9进1

高横车，正常的走法，也可改走③2平1，活通右翼子力。

5. ④八进七 ③9平4 6. ④二进四 ③4进5

7. ④六平四 ③5进1 8. ④六进五 ③1进1

9. ④七进五 ③1平6 10. ④八进二

进炮巡河，着法别致。以往多走④九平六邀兑。

10. ..... ③3进5 11. ④二平四

平车邀兑，属平稳的走法。改走④三进一较富于变化。

11. ..... ③6进4 12. ④八平四 ③5进1

13. 前④退一 ③4退2 14. ④五进一 ③5进7

15. ④九平八

出车捉炮，正着。如改走⑨三进一⑩7进5，前⑩平五⑪5进4，⑫七进五⑬2平5，黑方优势。

15. …… ⑪7进6

交换是必走的着法。黑如逃炮则红⑭八进三，红方阵势坚固易走。

16. ⑭八进七 ⑯6退7

18. ⑨三进一 ⑪7进5

如图形势，黑方车、马、炮占中，有一定的威力，但如何发挥却面临着两种选择：①即实战中的走法⑮5平4，⑯四平五，基本成和势；②⑯5进6，⑭五进四⑮5进3，⑯七退五⑮5平6（如⑮5退1，也很复杂），⑯四平五⑮6进5，⑮五平六，形成红方得子，黑方占先的局面，但黑方续攻着法不明确，这也是黑方未采用此变的原因之一。

20. ⑭四平五 ⑮5进4

22. ⑭八退一 ⑯4退1

24. ⑨三进一 ⑮5进7

26. ⑯五进三 ⑯3进1

28. ⑭九平八 ⑯3进5

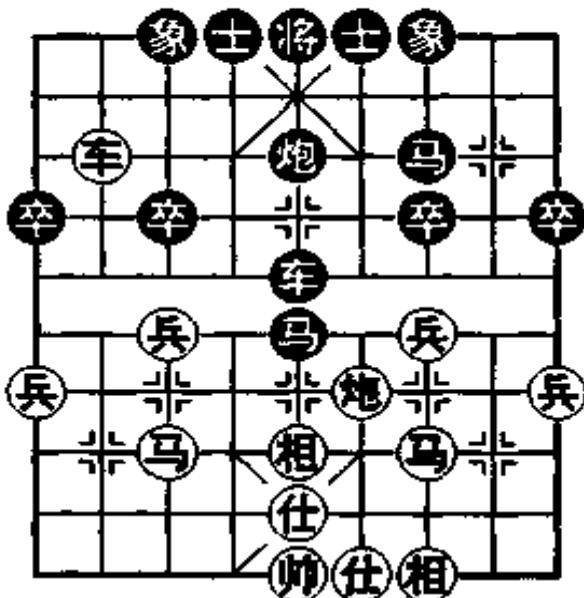
30. ⑯七进九 ⑯3平5

32. ⑯九进七 ⑯6进4

34. ⑯九平八 ⑯3退4

17. ⑨五进一 ⑯4平5

19. ⑭四进一⑮5平4



21. ⑨三进五 ⑮7进5

23. ⑭八平九 ⑯7进1

25. ⑨九进一 ⑮7进6

27. ⑭九退一 ⑯4平3

29. ⑨九进一 ⑮6进5

31. ⑨七进一 ⑯5退3

33. ⑭八退二 ⑯5平6

35. ⑭八平五 ⑮6进2

36. ④五进四 ⑥6进1 37. ④五进一 ④4进3  
38. ④五退七 ⑥6平2 39. ④五退二 ④3退1  
40. ④七退九 ⑥2平1

兑炮后形成车双马对车双马的残局，红方以仅多一兵的实力难有所作为，再兑马后形成正和的局势。

41. ④五进四 ⑥1平2 42. ④八平九 ④2退3  
43. ④五退三 ⑥4进3 44. ④五平七 ⑥3进2  
45. ④九进一 ⑥2平5

以下的走法是：④三进五⑥2退3，④九进一⑥5平1，和定。

#### 4 河北 李来群（红先和）黑龙江 孙志伟

（1985年8月4日于太原）

1. ④二平六 ⑥8平5 2. ④二进三 ⑥8进7  
3. ④八进九 ⑥2进3

红方边马及早定位，从以后的发展来看对大局是有损无补。这着棋较早是走④一平二，以后又流行走④四进五，均有攻守。

4. ④三进五 ⑥3进1

也可改走④9进1，④四进五⑥9平4，黑势也不错。

5. ④四进五 ⑥3进4 6. ④一平四

红方经过约10多分钟的思考，平了一步肋车。如改走④六进二，则⑥4进6，④三进一⑥6进7，④八平三⑥5进1（否则④六平五，黑无便宜），④九平八⑥2平3，黑方双车出

动较晚，但红方中路薄弱，各有利弊。

6. ..... ●4进5

踩中兵，正着。如改走●4进3，④八进四，红先。

7. ④八进一

无奈。如改走④三进五●5进4，以后红方右车难以发挥威力。

7. ..... ●5进7 8. ④六平三 ●1进1

应改走●5进1，④四进四●9平8，较为简明有力。

9. ④九退七 ●1平4 10. ④九进二 ●9进1

如径走●5进1，④九平六●4进6，④三平六●5进1，④七进六●3进1，④六进五，黑无便宜。

11. ④九平六 ●5进1 12. ④四进四 ●4进6

13. ④三平六 ●9平8 14. ④七进六 ●5进1

弃中卒，可以争得度数，是必走之着。

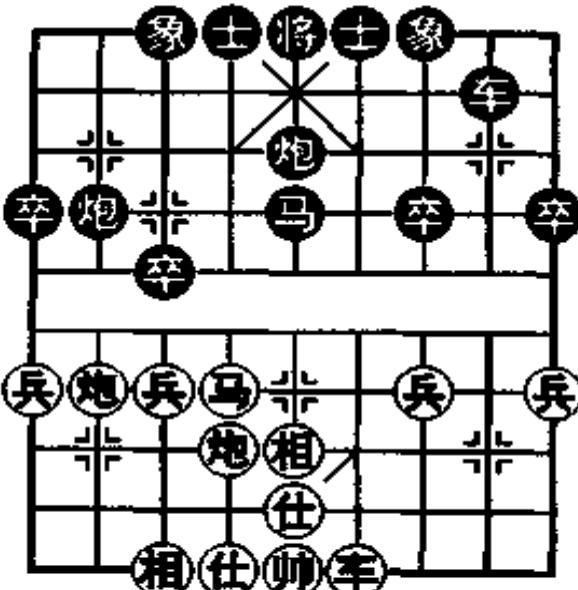
15. ④四平五 ●2进1

16. ④五平四 ●7进5

17. ④四退四图 ●3进1

如图形势，双方虽然子力相当，但黑方占位优于红方；迫于“限时”紧张，黑方走了送卒的假棋，致使前功尽弃。应走●2平3，红如接走●八进三，则●5进7，伏●7进5和●7进8的棋，黑优；又如④六进四●5进4，④七进一●5进4，黑优。

18. ④七进一 ●2平3



19. ④六进五

红方在“限时”紧张的情况下，采取了先弃后取的战术，使局势迅速简化。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 19. .... | ●5进2 | 20. ●八平五 | ●4进5 |
| 21. ●五进三 | ●3进5 | 22. ●七进九 | ●3平2 |
| 23. ●六平八 | ●7进1 | 24. ●七进一 | ●8进2 |
| 25. ●七平六 | ●5进2 |          |      |

红兵刚巧可以赶到支援红方中炮，使黑方无隙可乘。

- |                          |      |          |      |
|--------------------------|------|----------|------|
| 26. ●六平五                 | ●5平9 | 27. ●三进一 | ●9退2 |
| 应走●7进1，●五进三●9退2，使红方士相不正。 |      |          |      |
| 28. ●三进一                 | ●9平5 | 29. ●三平四 | ●5平1 |
| 30. ●四进一                 | ●8进3 | 31. ●九退七 | ●1平5 |
| 32. ●九进一                 | ●9进1 | 33. ●四进五 | ●8进3 |
| 34. ●四退五                 | ●8退4 | 35. ●四进五 | ●8进4 |
| 36. ●四退五                 | ●8退5 | 37. ●八进一 |      |

由于黑方第17回合弃卒失当以后虽伺机进取，但终无建树，下略，和棋。

## 5 浙江 于幼华（红先胜）上海 徐天利

（1984年2月19日于昆山）

- |         |      |         |      |
|---------|------|---------|------|
| 1. ●二平六 | ●8进7 | 2. ●二进三 | ●9平8 |
| 3. ●三进一 | ●8平9 |         |      |

至此，形成过宫炮对三步虎的阵势。

- |         |      |         |      |
|---------|------|---------|------|
| 4. ●七进五 | ●3进1 | 5. ●八进四 | ●2进3 |
| 6. ●八进九 | ●3进4 | 7. ●八平三 | ●1平2 |

8. ④九平八 ③2进5 9. ④一进一 ①7退5

黑方退窝心马意欲从右翼转出结成连环；但未察红方有炮轰底士的恶手。如改走④4进3，④一平七，也是红方易走。

10. ④六进七 ③2进4

无奈。如改走④5平4，④一平六④5进3，④三进四④8进4，④三退一④9平4，④四进六④4进6，④六进七④4平5，④七进八，黑要失子。

11. ④六退一 ③8进2

12. ④一平七 ④8平2

13. ④七进一 ③3进1

14. ④七进一 前④平7

15. ④七进四 ③1进3

16. ④八平七 ③2进2

17. ④三进二 ③9平3

18. ④七平八 ③4进3

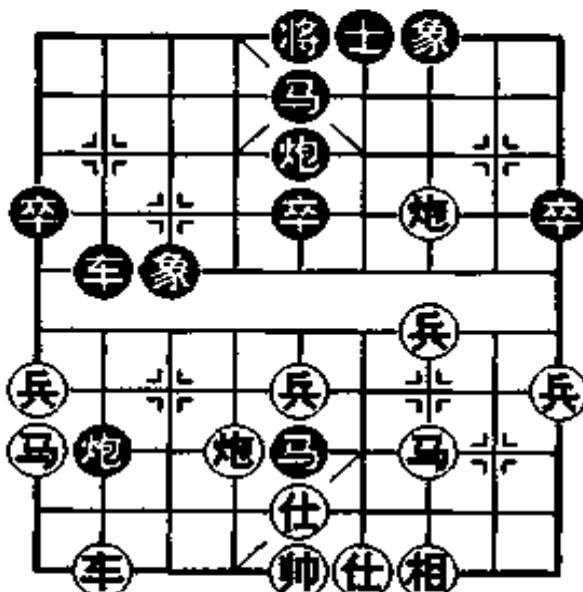
应改走④4进5比较实惠。

19. ④六退六 ③3平5

20. ④二退三 ③5进3

21. ④六进五图④6进5  
如图形势，黑方补士嫌软，应走④2平5（如④3进5，④三进四，黑方失子），相三进五④3进1，④八进五④1进3，④六退一④3进2，④三平九④3退1，黑虽少卒，但子力灵活，尚可应付。

22. ④三退一 ③2退2



23. ④八平七 后④进4

25. ④四进六 ③3退4

24. ④三进四 ③5进4

27. ④七退二 ③5退2

26. ④七进五 ③4进6

29. ④三平二 ③2平4

28. ④六退二 ③7进5

30. 红七平四 黑4进6

如改走黑6退7，红四进三，黑方也难应付。

31. 红四进一 黑4平1 32. 红四平八 黑1退1

33. 红八进五 黑5退4 34. 红八退三 黑5进1

35. 红三进一 黑5进2

乘机渡河一兵，加快了胜利的步伐。

36. 红三平四 黑2平3 37. 红八平五 黑1退1

38. 红二退二 黑5进2

兑子简化局势后，可稳持胜券，走得老练。

39. 红四进五 黑1平8 40. 红五平一 黑3退1

41. 红四进一 黑8平6 42. 红四平五 黑5进3

43. 红一进一 黑3平5 44. 红一进二 黑5退1

45. 红一进一 黑6退6 46. 红一退四 黑6进8

47. 红六进二 黑6平5 48. 红五平六 黑5平9

49. 红一平五 黑9进3 50. 红三进一 黑9退4

51. 红一进三 黑5平6 52. 红五平七 黑9退5

53. 红七平一 黑6进1 54. 红六进一 黑6退1

55. 红六退一 黑6进1 56. 红六进一 黑6退1

57. 红六退一 黑9平6 58. 红五进七 黑6退3

59. 红六平五 黑4进5 60. 红一平六

残棋阶段，黑方虽勉力支持，但由于残士缺象，终难抵御红方车炮兵的攻势而败北。

## 6 火车头 陈启明（红先负）火车头 付光明

（1992年10月31日于北京）

1. ④二平六 ⑤8进7 2. ④二进三 ⑤9平8

3. ④三进一 ⑤8平9 4. ④八进九 ⑤1进1

挺卒制马，针锋相对。

5. ④八平七 ⑤2进1 6. ④九平八 ⑤1平2

7. ④八进四 ⑤2平4 8. ④八进五 ⑤1退2

9. ④七进四 ⑤7进5 10. ④七平三

打卒再谋实利。亦可改走④一平二邀兑简化局势。

10. ..... ⑤8进3 11. ④六进四 ⑤8进1

12. ④一平二 ⑤8平4 13. ④六进五 ⑤2进1

14. ④六平九 ⑤7退5

退马准备从右翼盘环而出，灵活的走法。

15. ④三进五 ⑤5进3 16. ④二进六 ⑤9进1

17. ④七进一 ⑤4进5 18. ④九进七 ⑤9平7

19. ④九平八 ⑤1进2 20. ④七进一 ⑤4平3

21. ④七进八 ⑤3进2 22. ④五退六 ⑤3平6

23. ④二退五 ⑤2进4 24. ④二平七 ⑤5退4

25. ④五进一 ⑤5进1 26. ④八退二

如改走④五进一⑤6退1再④4进6，亦是黑优。

26. ..... ⑤6退1 27. ④三进二⑤5进1

28. ④三进一

如改走④八平五⑤6平5，④五平四④4进6，黑大优。

28. ..... ●7 进 2

30. ●六进五 ●6 进 5

32. ●一进三 ●1 进 4

如图形势，黑镇中炮妙手，由此控制住局势，稳操胜卷。

34. ●二退三 ●5 平 4

35. ●七进八 ●5 退 1

36. ●八退一 ●4 平 3

37. ●七进九 ●3 进 4

38. ●八平二 ●3 平 5

39. ●二进六 ●5 退 6

40. ●二退四 ●5 退 7

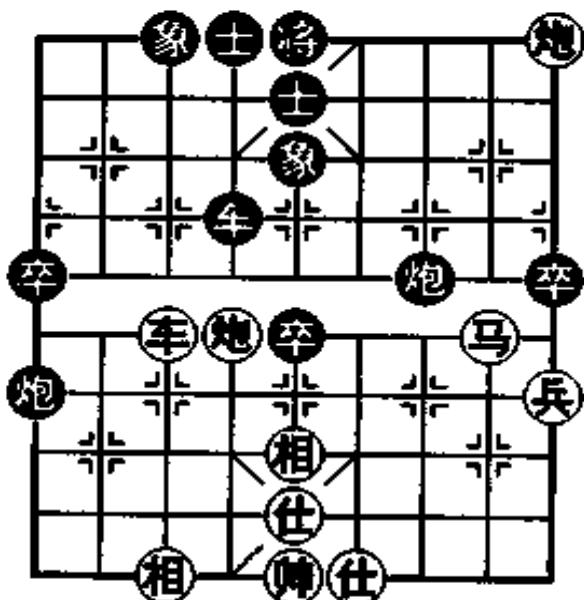
41. ●五平六 ●5 平 7

黑胜。

29. ●七进三 ●6 平 4

31. ●三平一 ●4 平 1

33. ●八平六图 ●1 平 5



## 7 黑龙江 赵国荣（红先胜）辽宁 卜风波

（1984年8月5日于承德）

1. ●二平六 ●7 进 1 2. ●二进三 ●8 平 6

用士角炮转反宫马应战过宫炮。比较少见。

3. ●一平二 ●8 进 7 4. ●八进七 ●2 进 3

5. ●七进一 ●3 进 5 6. ●七进五 ●2 进 4

7. ●七进六 ●2 平 7 8. ●九平八 ●1 平 2

9. ●八进五

进炮瞄象，为以后攻象取势打下伏笔。

9. ……      ●3 进 1      10. ●二进四      ●3 进 1

11. ●六进七

弃兵压马，准备攻象。是预定计划。

11. ……      ●3 进 1      12. ●二平四      ●6 进 5

13. ●七进五

一马破双象，吹响攻击的号角。

13. ……      ●7 进 5

14. ●八平五      ●5 平 6

15. ●八进九      ●3 退 2

16. ●六退一      ●7 进 1

17. ●四平三      ●7 进 6

18. ●五平八      ●3 进 1

19. ●八进一      ●7 平 1

20. ●六平八      ●1 进 3

21. ●五退七      ●1 平 2 图

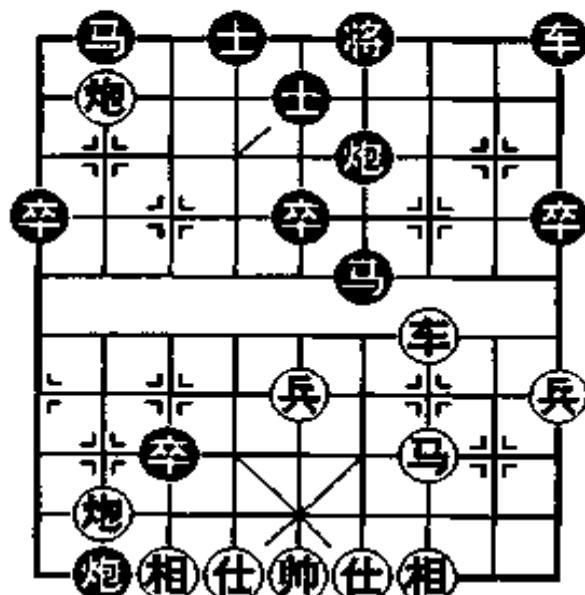
22. 前●平七

如图形势，红方平炮精妙！捉死黑车奠定胜局。

22. ……      ●6 退 8      23. ●七进一      ●6 进 1

24. ●八平四

红胜。



## 8 黑龙江 赵国荣（红先胜）甘肃 钱洪发

(1984年8月9日于承德)

1. ④二平六 ⑤9进1 2. ④二进三 ⑤9平4

3. ④四进五 ⑤8平3

金钩炮对过宫炮，别出心裁的走法。

4. ④一平二 ⑤8进7 5. ④八进九 ⑤1进1

6. ④八平七 ⑤2进1 7. ④九平八 ⑤2进2

也可⑤1平2，④八进四⑤3退1。

8. ④八进四 ⑤1平2 9. ④二进六 ⑤7进1

10. ④三进一 ⑤2平5 11. ④八进五 ⑤1退2

12. ④三进五 ⑤7进1 13. ④二平三 ⑤7进5

14. ④七进一

死子不急吃，挺兵抢占先机。

14. ..... ⑤4进5 15. ④三退二 ⑤5平7

16. ④七进四 ⑤4进5 17. ④七进三

打象毁去黑方屏障，谋取实惠。

17. ..... ⑤7进8 18. ④三平二 ⑤8退9

19. ④三进四 ⑤4退1 20. ④七退一 ⑤7平6

21. ④四退三 ⑤4退4 22. ④七进一 ⑤4平1

23. ④七进一 ⑤5退3 24. ④七进一 ⑤3平5

25. ④二平八 ⑤2进1 26. ④七进一 ⑤5进1

27. ④三进二 ⑤6退2 28. ④七平八

平兵找回一子，红方胜势已定。

28. .....      ④5 进 4      29. ②二进四      ●5 退 1  
 30. ④九进七      ①1 平 4      31. ④七进五      ●5 进 1  
 32. ④八平九      ④4 进 3      33. ④四进二      ●6 平 5  
 34. ④八平五      ④4 平 8      35. ④六平八      ●5 进 5  
 36. ④七进五      ④8 退 1      37. 前④进一图

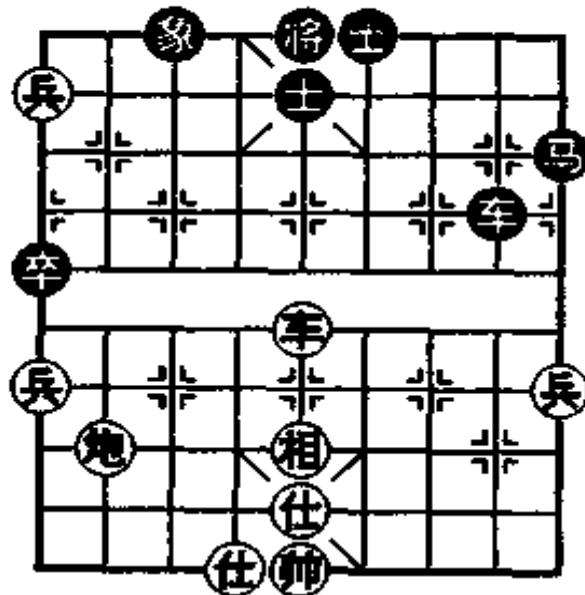
如图形势，经过一番交换，形成车炮兵单缺相对车马卒单缺象的残棋，因红有兵助战，对攻中可以捷足先登。

37. .....      ④8 平 2  
 38. ④八平九      ④2 进 1  
 39. ④五进二      ④9 进 1  
 40. ④五平一      ④9 退 7  
 41. ④一平七      ④3 进 5  
 42. ④五进三      ④7 进 9  
 43. ④七平一      ④9 退 8  
 44. ④一平五      ④2 进 1

如逃象则④九平五黑亦难应。

45. ④五进一      ④2 平 7      46. ④九平五      ●8 进 6  
 47. ④五平八      ④5 平 4      48. ④九平八      ●7 平 3  
 49. ④八退二      ④6 进 7      50. ④八平三      ●7 退 5  
 51. ④三平九

红胜。



## 9 上海 胡荣华（红先胜）吉林 胡庆阳

(1990年10月14日于杭州)

1. ④二平六 ④9进1 2. ④二进三 ④3进5

补象，着法稳健。

3. ④一平二 ④9平4 4. ④八进七 ④8进9

5. ④七进一 ④9进1 6. ④二进四 ④4进5

7. ④六进五

补仕准备高车保马，也可改走④六平四，左炮右移。

7. ..... ④4平3 8. ④九进二 ④8进2

高炮准备侵扰红方阵势，这步棋不能走④3进1吃马，否则④八进七，黑方丢车。

9. ④八进三

升炮准备右移攻车。亦可改走④九进一，下伏④八退一攻车的手段，红方局势较易开展。

9. ..... ④2进3 10. ④八平四 ④2进3

进炮打车，诱红渡兵，使过河车摆脱险境，构思巧妙。

11. ④七进一 ④2退4 12. ④四进二 ④1平3

13. ④七平六 ④3进1 14. ④四退四

退炮打车，准备再升炮困死黑车，亦可先走④七进五逼黑车逃离。

14. ..... ④3退1 15. ④六进二 ④2平8

16. ④二平五 前④平7 17. ④五平三

平车遮垫，不如改走④三退一避其锋芒。黑如续走④8进

6，则④七退六⑥8进1，⑤七进五③3进3，⑥六进一，对攻中红有兵渡河并不难走。

- |          |      |               |
|----------|------|---------------|
| 17. .... | ⑤3进4 | 18. ⑤七进五 ④4退6 |
| 19. ④四进二 | ⑥3进1 | 20. ⑤六平四 ⑥8平3 |
| 21. ④七退六 | ⑥3平6 |               |

以上一段着法，黑方马踩过河兵，再退马捉马车，运炮攻马，平炮打炮，战术组合运用得十分灵活有力，由此反夺优势。

- |          |      |               |
|----------|------|---------------|
| 22. 后④退一 | 前②进2 | 23. 后④进三 ④6进3 |
|----------|------|---------------|

- |          |      |
|----------|------|
| 24. ④四平九 | ⑥3进1 |
|----------|------|

乘机强渡3卒，黑方发起攻击。

- |          |      |               |
|----------|------|---------------|
| 25. ④九平八 | ⑥6进5 | 26. ④三退一 ④6进2 |
| 27. ⑥九进一 | ④6平9 | 28. ④八进四 ④9平5 |
| 29. ④三平五 | ④5平3 | 30. ④六进八 ④3平4 |
| 31. ④八进九 | ④3退2 | 32. ④九退八 ④3进2 |
| 33. ④八进九 | ④3退2 | 34. ④九退八 ④3进2 |
| 35. ④八进九 | ④5进1 |               |

如果循环下去，双方不变作和。黑方局面占有优势，当然要主动变着。

- |          |      |               |
|----------|------|---------------|
| 36. ④五进一 | ④7平8 | 37. ⑥九进一 ④8退1 |
| 38. ④八退六 | ④8平1 | 39. ⑥九进一 后④进4 |
| 40. ④五平七 | ④5进3 | 41. ④一进三 ④3平4 |
| 42. ⑥三进一 |      |               |

挺兵活通马路，如改走④八进四，则④3退2，④九退八④3退1，黑方优势。

- |          |      |               |
|----------|------|---------------|
| 42. .... | ④4平5 | 43. ④八进四 ④4退1 |
|----------|------|---------------|

44. ④九进八 ③3 平 1      45. ④八进七 ③3 退 5  
 46. ④九平八 ③1 进 1      47. ④五退六 ③1 退 3  
 48. ④七退五 ③4 进 2      49. ④三退五 ③5 进 1  
 50. ④五退七 ③9 进 8      51. 前④进七 ③8 进 7  
 52. ④八平六 ③4 平 2      53. ④七退六 ③7 进 8  
 54. ④六退二图③5 进 1

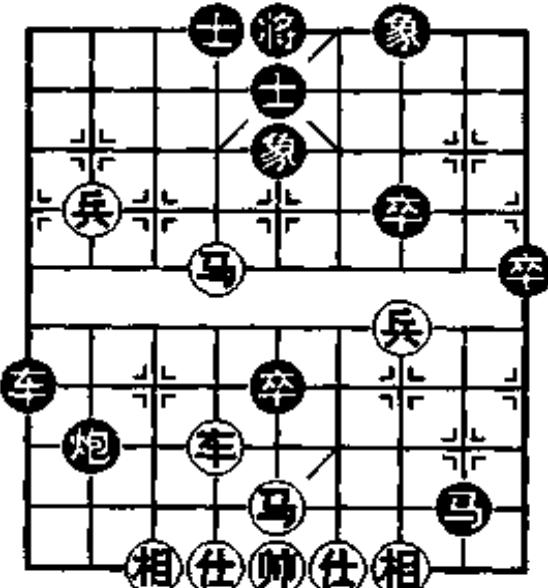
如图形势，黑方弃卒大胆巧妙，算准可以破掉红方藩篱，获得胜势。

55. ④六平五 ③1 平 6      56. ④五进三 ③2 平 7  
 57. ④五平三 ③6 进 3  
 58. ④五进一 ③6 平 4  
 59. ④六进四 ③4 平 3  
 60. ④三进一 ③3 退 1  
 61. ④五退一 ③3 进 1  
 62. ④五进一 ③3 退 1  
 63. ④五退一 ③7 进 1  
 64. ④三进三 ③3 平 6  
 65. ④三进一 ③9 进 1  
 66. ④八平七 ③9 平 8  
 67. ④七平六 ③8 进 1      68. ④四进三 ③6 退 7  
 69. ④五进一 ③8 退 6      70. ④三进五 ③6 退 5  
 71. ④六平五 ③5 平 6

出将随手，应走③8 平 7，红如④五进一去象，再走④5 平 6，仍是黑方胜势。

72. ④三退四 ③5 退 6

失算，改走③6 进 2，④五平四③5 退 6，和棋。



73. ④三进三  
红胜。