

目 录

一、鹏城大战布局新姿

- 2006 年全国象棋个人赛新布局纵览 (1)
- (一) 中炮过河车正马对屏风马两头蛇 (1)
- (二) 五七炮进三兵对屏风马 (3)
- (三) 五八炮进三兵对三步虎转屏风马 (7)
- (四) 顺炮直车对横车 (9)
- (五) 顺炮缓开车对直车 (12)
- (六) 仙人指路对卒底炮 (14)

二、2006 年全国象棋个人赛佳局评析

(一) 第一阶段 积分编排制

- 第 1 轮 (2006 年 11 月 14 日弈于深圳) (22)
- 第 1 局 广东许银川 先胜 浙江刘宗泽 (22)
- 第 2 局 湖北程进超 先胜 杭州俞云涛 (24)
- 第 3 局 香港赵汝权 先负 大连金 波 (26)
- 第 4 局 广东李鸿嘉 先胜 浙江廖二平 (27)
- 第 5 局 河北苗利明 先胜 四川王晟强 (30)
- 第 6 局 北京龚晓民 先胜 湖北李望祥 (32)
- 第 2 轮 (2006 年 11 月 15 日弈于深圳) (35)
- 第 7 局 北京蒋 川 先胜 厦门郑一泓 (35)
- 第 8 局 广东庄玉庭 先胜 浙江张申宏 (36)
- 第 9 局 江苏徐 超 先胜 陕西刘 强 (38)
- 第 10 局 上海孙勇征 先负 广东李鸿嘉 (40)
- 第 11 局 厦门汪 洋 先胜 浦东董旭彬 (43)
- 第 12 局 四川蒋全胜 先胜 香港张百岗 (44)
- 第 13 局 江苏张国凤 先胜 云南赵冠芳 (46)

第3轮 (2006年11月16日弈于深圳)	(49)
第14局 大连卜凤波 先胜 开滦杨德琪	(49)
第15局 湖南谢业枏 先负 广东吕 钦	(51)
第16局 河北苗利明 先胜 云南黄仕清	(54)
第17局 河南李少庚 先胜 杭州黄竹风	(56)
第18局 江苏徐天红 先胜 黑龙江陶汉明	(58)
第4轮 (2006年11月17日弈于深圳)	(61)
第19局 广东吕 钦 先胜 湖北柳大华	(61)
第20局 河北苗利明 先胜 北京龚晓民	(63)
第21局 厦门汪 洋 先胜 湖北党 斐	(65)
第22局 浦东宇 兵 先胜 河北陈 肿	(67)
第23局 山西赵顺心 先胜 北京靳玉砚	(69)
第5轮 (2006年11月18日弈于深圳)	(72)
第24局 浙江赵鑫鑫 先胜 杭州黄竹风	(72)
第25局 河北刘殿中 先胜 广西陈建昌	(73)
第26局 湖北党 斐 先胜 四川李智屏	(76)
第27局 江苏王 斌 先胜 大连金 松	(78)
第28局 广东张学潮 先胜 山西赵顺心	(81)
第29局 香港黄志强 先负 河北阎文清	(83)
第30局 黑龙江聂铁文 先胜 浦东葛维蒲	(85)
第31局 甘肃潘振波 先胜 上海谢 靖	(88)
第6轮 (2006年11月19日弈于深圳)	(92)
第32局 广东许银川 先胜 浙江张申宏	(92)
第33局 广东吕 钦 先胜 浙江赵鑫鑫	(94)
第34局 大连赵金成 先胜 湖南陆伟韬	(96)
第35局 大连金 松 先胜 湖北熊学元	(99)
第36局 江苏赵 剑 先和 江苏徐 超	(101)
第37局 火车头才 溢 先胜 四川朱琮思	(102)
第38局 四川王晟强 先胜 四川李智屏	(104)
第39局 开滦郝继超 先负 开滦杨德琪	(107)

第7轮 (2006年11月19日弈于深圳)	(110)
第40局 黑龙江赵国荣 先胜 浦东宇 兵	(110)
第41局 湖北柳大华 先负 广东张学潮	(112)
第42局 浙江张申宏 先胜 火车头才 溢	(114)
第43局 浙江于幼华 先胜 江苏朱晓虎	(117)
第44局 浙江赵鑫鑫 先胜 湖南谢业槐	(119)
第45局 北京龚晓民 先胜 厦门郑一泓	(122)
第46局 江苏赵 剑 先胜 陕西刘 强	(124)
第47局 上海孙勇征 先胜 大连尚 威	(125)
第48局 河北陈 翀 先胜 重庆洪 智	(128)
第49局 黑龙江陶汉明 先和 厦门陈泓盛	(131)

(二) 第二阶段 淘汰制

第1轮 (2006年11月21日弈于深圳)	(133)
第50局 广东李鸿嘉 先胜 浙江于幼华	(133)
第51局 甘肃潘振波 先负 广东庄玉庭	(135)
第52局 河北刘殿中 先负 广东吕 钦	(137)
第53局 黑龙江张晓平 先负 开滦杨德琪	(138)
第54局 黑龙江赵国荣 先胜 江苏徐 超	(140)
第55局 广东许银川 先胜 黑龙江聂铁文	(141)
第56局 杭州程吉俊 先负 上海胡荣华	(145)
第57局 江苏徐天红 先胜 河北陈 翀	(147)
第58局 浙江张申宏 先负 北京蒋 川	(149)
第59局 北京龚晓民 先负 大连卜凤波	(151)
第60局 河北张 江 先负 浙江廖二平	(153)
第61局 火车头陈启明 先负 江苏王 斌	(155)
第62局 大连金 波 先胜 大连金 松	(158)
第63局 四川谢卓森 先负 河南李少庚	(160)
第64局 厦门汪 洋 先胜 重庆谢 岩	(162)
第65局 广东张学潮 先负 河北苗利明	(164)

第2轮 (2006年11月22日弈于深圳)	(167)
第66局 广东许银川 先胜 江苏徐天红	(167)
第67局 广东李鸿嘉 先负 上海胡荣华	(169)
第68局 江苏王 斌 先胜 大连金 波	(171)
第69局 广东庄玉庭 先负 广东吕 钦	(173)
第70局 北京蒋 川 先胜 河北苗利明	(175)
第71局 河南李少庚 先负 大连卜风波	(178)
第72局 黑龙江赵国荣 先胜 开滦杨德琪	(180)
第73局 厦门汪 洋 先胜 浙江廖二平	(183)
第74局 甘肃潘振波 先负 河北刘殿中	(185)
第75局 黑龙江王琳娜 先胜 江苏张国凤	(188)
第3轮 (2006年11月23日弈于深圳)	(191)
第76局 北京蒋 川 先负 广东吕 钦	(191)
第77局 黑龙江赵国荣 先胜 大连卜风波	(193)
第78局 江苏王 斌 先胜 上海胡荣华	(195)
第79局 广东许银川 先胜 厦门汪 洋	(197)
第80局 江苏徐天红 先胜 浙江廖二平	(199)
第81局 重庆谢 岗 先胜 河北陈 翀	(201)
第82局 黑龙江聂铁文 先负 河北张 江	(203)
第83局 黑龙江王琳娜 先负 江苏伍 霞	(205)
第4轮 (2006年11月24日弈于深圳)	(208)
第84局 广东许银川 先胜 广东吕 钦	(208)
第85局 黑龙江赵国荣 先胜 江苏王 斌	(209)
第86局 北京蒋 川 先负 厦门汪 洋	(211)
第87局 广东李鸿嘉 先胜 开滦杨德琪	(213)
第88局 重庆谢 岗 先负 浙江张中宏	(215)
第89局 北京龚晓民 先胜 杭州程吉俊	(216)
第90局 河北陈 翀 先胜 甘肃潘振波	(218)
第91局 黑龙江聂铁文 先负 广东张学潮	(220)
第92局 广东陈丽淳 先负 江苏伍 霞	(222)

第5轮 (2006年11月25日弈于深圳)	(226)
第93局 广东许银川 先和 黑龙江赵国荣	(226)
第94局 黑龙江赵国荣 先负 广东许银川	(228)
第95局 江苏王 斌 先负 广东吕 钦	(231)
第96局 厦门汪 洋 先胜 大连卜凤波	(233)
第97局 北京蒋 川 先负 上海胡荣华	(234)
第98局 江苏徐天红 先胜 广东李鸿嘉	(236)
附录:2006年西乡引进杯全国象棋个人赛成绩表	(239)
a) 男子A组成绩公布表	(240)
b) 男子B组成绩公布表	(242)
c) 男子C组成绩公布表	(244)
d) 男子D组成绩公布表	(246)
e) 女子A组成绩公布表	(248)
f) 女子B组成绩公布表	(249)
g) 男子组第二阶段淘汰赛第1—2轮表	(250)
h) 男子组第1—8名表	(251)
i) 女子组第1—8名表	(252)

一、鹏城大战布局新姿

——2006年全国象棋个人赛新布局纵览

2006年“西乡引进杯”全国象棋个人锦标赛中,由于赛制和赛规上进行了双重改革,备受人们关注的布局战术新品迭出,丰富多彩,棋手们敢于探索争胜的精彩场面层出不穷。本文就本届大赛出现的六种布局作一概述,供同好参考。

(一)中炮过河车正马对屏风马两头蛇

- | | | | |
|----------|------|----------|------|
| 1. 炮二平五 | 马8进7 | 2. 马二进三 | 卒7进1 |
| 3. 车一平二 | 车9平8 | 4. 车二进六 | 马2进3 |
| 5. 马八进七 | 卒3进1 | 6. 车九进一 | 炮2进1 |
| 7. 车二退二 | 象3进5 | 8. 兵三进一 | 卒7进1 |
| 9. 车二平三 | 马7进6 | 10. 兵七进一 | 卒3进1 |
| 11. 车三平七 | 炮8平7 | 12. 车九平四 | 车8进4 |
| 13. 马三进四 | 车8平7 | 14. 马四退二 | …… |

退马咬车是本届大赛中出现的“亮点”战术。如改走炮五平三兑炮,变化见第93局广东许银川对黑龙江赵国荣(决赛慢棋)。

14. …… 车7平8 15. 炮八进一 ……

高炮保马,伏炮五平二打车。以往亦出现过车四进二,双方另具攻守变化。

15. …… 士4进5 16. 炮五平二 马6进7

17. 炮二进三 马7进6 18. 帅五进一 车1平4
19. 帅五平四 车4进8

进车打将力争主动。另有炮2退2(或车4进4),炮八进三,车4进8,仕四进五,车4退4,炮二进一,炮7平6,帅四退一,车4平8,马二退三,车8平7,黑方找回一子,可与红方抗衡。

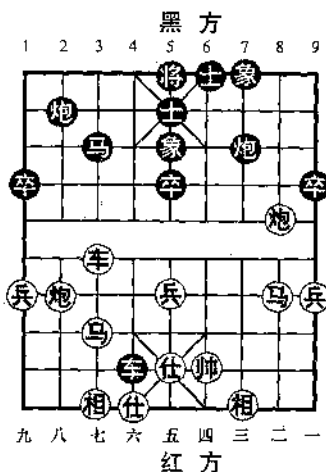
20. 仕四进五 炮2退2(图)

如图形势,在本届个人赛中红方出现炮二进四、车七平三两种下法,分述如下:

A. 炮二进四沉底炮

21. 炮二进四 ……

进右炮沉底威胁黑方底线,是步新着。如改走炮八进四(可改走炮八进三或炮二平三),车4退4,炮八平五,士5退4,车七平三,炮7平6,帅四退一,车4平8,马二进三,象7进5,马三进四,炮2平6,帅四平五,车8退2,车三平四,将5进1,车四平七,马3退1,黑方得子占优。(参阅2005年全国象棋甲级联赛沈阳尚威对湖北李雪松)



21. …… 炮7平6

在第二阶段第3轮(八进四)江苏王斌对上海胡荣华,胡走的是:车4退4,车七平二,炮2平3,马七进六,炮7平6,仕五退四,炮3进8,帅四平五,车4平3,炮八进四,红方多子占优。结果王斌获胜进入前四名(详见本书第78局)。

22. 炮八进四 车4退4 23. 仕五退四 ……

落仕软手,应宜走帅四退一稳妥。

23. …… 车4平8 24. 炮八平五 士5退4
25. 帅四平五 车8进2 26. 车七平四 车8退6
27. 车四进三 车8进8 28. 帅五退一 车8平3
29. 马七进六 象7进5 30. 相三进五 士4进5

黑方多子占优。结果黑胜。(选自第一阶段第2轮,宁波廖二平对沈阳尚威。)

B. 车七平三捉炮

21. 车七平三 炮7平6

红平车捉炮,为本届大赛改进的新着。

22. 帅四退一 炮2平3 23. 炮八进四 炮6平8
24. 马二进三 炮8进1 25. 相三进五 ……

在第二阶段第一轮(32进16)黑龙江聂铁文对广东许银川,聂走的是:马三进二,车4退4,炮二退三,车4平2,马二进一,车2退2,马一退三,炮3平7,车三进四,车2进2,双方均势,弈成和局。

25. …… 象5进7 26. 车三进一 车4平2
27. 炮八退三 象7进5 28. 车三进二 炮3进6
29. 炮八平三! 士5进6 30. 车三平四 马3进4
31. 车四进二 将5进1 32. 车四退一 将5退1
33. 兵五进一 车2平4 33. 车四退五

至此,伏炮二退五打死车,红方弃子得势,结果获胜。
(选自第二阶段第3轮黑龙江赵国荣对沈阳卜凤波快棋)

(二) 五七炮进三兵对屏风马

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
3. 车一平二 马2进3 4. 兵三进一 卒3进1

5. 马八进九 卒1进1 6. 炮八平七 马3进2

7. 车九进一 卒1进1

兑边卒出车是常规着法,如改走马2进1踩边兵,变化见本书第26、54局。

8. 兵九进一 车1进5 9. 车二进四 象7进5

10. 车九平四 车1平4 11. 车四进三 车4进1(图)

如图形势,在本届个人赛中,红方出现炮七退一、仕四进五两种下法,分述如下:

A. 炮七退一退炮

12. 炮七退一 士4进5

补士固防,以逸待劳。在第一阶段第2轮黑龙江陶汉明对河北申鹏,申走的是:车4进2,仕四进五,炮8进2,炮五平四,马2退3,相三进五,马3进4,车四平八,炮2平3,炮四退一,车4退2,炮四进二,车4进2,炮七进一,炮8退3,车八进三,红方占优,结果陶胜。

13. 仕四进五 炮8进2 14. 炮五平四 炮2平3

也可改走马2进3踩兵。

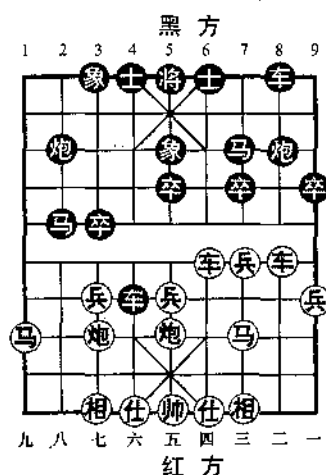
15. 相三进五 炮8平5

仍可改走马2进3踩兵。

16. 车二进五 马7退8 17. 炮四退一 车4退2

18. 车四进二 马8进7 19. 车四平三

红方略优。(选自第二阶段第5轮冠亚军决赛,黑龙江赵国荣对广东许银川快棋)



B. 仕四进五补右仕

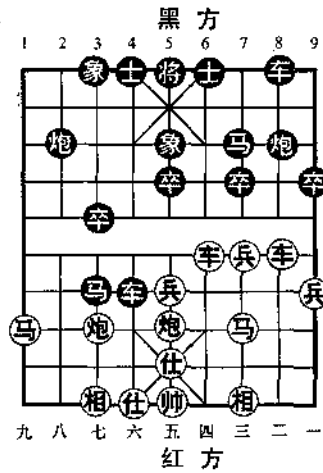
12. 仕四进五 马2进3(附图)

如附图所示,红方有车四平八、马九进八两种下法,分述如下:

(甲) 车四平八捉炮

13. 车四平八 炮2平3

平炮保马是步新变着。如改走马3进1,相七进九,炮2平4,炮七退二!士6进5,炮五平七,象3进1,车八平九,卒3进1,车九进三,卒3进1,车九退四,红方占优。(选自第一阶段第2轮云南黄仕清对湖北党斐)



14. 车八进二 ……

可改走车八进三捉炮。

14. …… 士6进5 15. 车八平七 炮3平4

16. 马九进八 车4退1 17. 马八进九 炮8进1

18. 马九退七 卒7进1 19. 车七进三 卒7进1

20. 车二退一 卒7平8 21. 车二平四 象5退3

22. 马七进六 士5进4 23. 炮七进七 士4进5

24. 炮七平二 马3进5 25. 相三进五 马7退8

黑方多子占优。(选自第二阶段第1轮北京龚晓民对大连卜凤波)

(乙) 马九进八咬车

13. 马九进八 车4退3 14. 炮七进三 ……

进炮打卒捞取实惠。以往亦有炮五平四、炮五平六、车二

进二等下法。

14. …… 炮8平9

也可改走马3进5或炮8退1。

15. 炮五平七 ……

亦有车二进五,马7退8,炮七平二,炮2平3,车四平七,马3进5,相三进五,车4进1,炮二退五(亦可炮二进一或炮二退一),车4平8(也可车4平2顶马),兵三进一,车8平7,马三进四,象5进3,马四退二,马8进6,马二进三,炮3进3,马三退五,炮3平4,均势。

15. …… 车8进5 16. 马三进二 炮9进4

炮击边兵着法积极!如改走马3退2,后炮平八,炮2进3,车四平八,车4进1,马二进三,炮9进4,炮八进三,车4平3,炮八进四,车3退2,车八平四,红方主动。(选自第一阶段第6轮,重庆洪智对上海胡荣华)

17. 车四平七 ……

如改走马二进三,马3退2,兵三进一,炮2进3,车四平八,车4进1,前炮进三,炮9进3,相三进五,马2进4,后炮平六,车4平7,黑方较优。

17. …… 马3退1 18. 前炮平九 车4平2

19. 马八进七 马1退3 20. 马七进八 炮2平1

21. 车七进一 车2退2 22. 车七进二 车2进3

23. 炮九进一 车2平8 24. 马二退三 炮9进3

25. 仕五退四 车8平1 26. 炮九平八 车1平2

可改走炮九平三打卒。

27. 炮八平九 马7退8 28. 车七退一 马8进7

双方均势。(选自第二阶段第4轮半决赛广东许银川对广东吕钦)

(三) 五八炮进三兵对三步虎转屏风马

1. 炮二平五 马8进7
2. 马二进三 车9平8
3. 兵三进一 炮8平9
4. 马八进七 卒3进1
5. 炮八进四 马2进3
6. 炮八平七 车1平2
7. 车九平八(图) ……

如图形势,在本届个人赛中,黑方有象7进5、象3进5、车8进4三种着法,分述如下:

A. 象7进5补左象

7. …… 象7进5

飞左象别致,以往少见。

8. 马三进四 车8进4

如改走炮2进2,马四进三,炮9退1,炮五平三,红方先手。

9. 兵三进一! ……

弃兵引车亮出右车,好棋!

9. …… 车8平7
10. 车一平二 马7退5

11. 车八进六 车7平6
12. 车二进四 马5退7

13. 炮五平四 车6平7
14. 相七进五

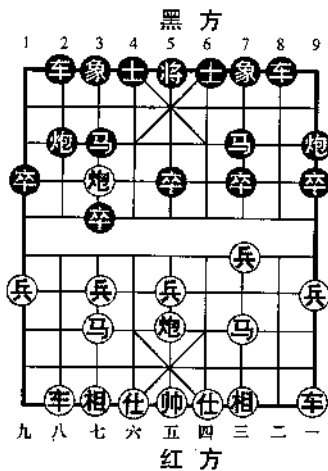
红方占优。(选自第二阶段第3轮浙江于幼华对火车头陈启明)

B. 象3进5补右象

7. …… 象3进5
8. 车八进六 车8进4

黑升巡河车力求稳健,以往实战也有车8进8、卒7进1、炮2退1等变着。

9. 炮七平三 炮2平1



如改走马3进4,车一进一,卒3进1,车八退一,卒3进1,以下红方有马三进四、马七退九、马七退五等下法,均有不同攻守变化。

10. 车八平七 车2进2 11. 车一进二 炮1退2

12. 车一平二 车8进3 13. 炮五平二 炮1平3

也可改走炮9进4,炮二进一,炮9进3,兵三进一,炮1平3,车七平六,卒3进1,双方对抢先手。

14. 车七平六 车2退1 15. 马三进二 车2进4

如改走卒3进1,兵七进一,变化见本书第50局。

16. 兵七进一 车2退1 17. 兵七进一 ……

兑七兵简明之着!如改走兵三进一,卒3进1,马二进四,马7退5,炮二进三,象5进7,车六进一,卒5进1,炮三平五(应车六平四,伏炮二进三叫杀),马5进7,马四进五,士6进5,马五进三,将5平6,车六平三,马3进5,车三退一,炮3进7,车三平五,炮3平7,炮二进四,将6进1,马三退四,车2退2,炮二退五,将6退1,车五退一,红方较优。(选自第一阶段第5轮北京张强对江苏邢毅)

17. …… 车2平3 18. 马七进六 炮9进4

19. 炮二平七 马3退5 20. 炮七进七 象5退3

21. 车六进二 卒1进1 22. 相七进五 象7进9

23. 车六退一 炮9平1 24. 仕六进五

红方占优。(选自第一阶段第7轮厦门陈富杰对林业赵利琴)

C. 车8进4巡河

7. …… 车8进4 8. 车一平二 ……

兑车稳健下法,以往实战亦有车一进一、炮七平三、炮七进三等下法。

8. …… 车8进5 9. 马三退二 象7进5

飞左象着法不落常套。如改走象3进5,炮五平三,炮2进4,炮三进四,炮9进4,兵三进一(如马二进三,炮9退1),炮9退1,马二进一,炮9平2(如炮2平5,马一进三,车2进9,马七退八,红优),车八平九,卒5进1,兵三平四,后炮退2,兵四进一,后炮平6,马一进三,炮6平5,马三进四,马7退9,相七进五,炮2退2,马四退二,炮2进2,马二退三,红方易走。(选自第二阶段第1轮厦门汪洋对重庆谢岿)

10. 炮五平三 ……

亦可改走马二进三,炮2进4,仕六进五,炮9退1,兵五进一,炮2退2,马三进五,卒7进1,兵七进一,卒3进1,马五进七,卒7进1,兵五进一,士4进5,兵五平六,卒7平6,车八进四,炮9平7,相三进一,马7进6,炮五平二,红方易走。(选自2004年全国象棋甲级联赛上海胡荣华对沈阳尚威)

10. …… 炮2平1 11. 车八进九 马3退2

12. 炮三进四 炮9进4 13. 马二进三 炮9退1

14. 相七进五 卒1进1 15. 兵七进一 卒3进1

16. 相五进七 炮1平3 17. 兵三进一 马2进1

黑方易走。(选自第一阶段第7轮河北阎文清对大连卜凤波)

(四) 顺炮直车对横车

A. 红进七兵对横车占左肋式

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 车9进1 4. 马八进七 马2进3

5. 兵七进一 车9平6 6. 仕六进五 ……

补左仕着法含蓄,是一步新着。以往着法是:兵三进一,

车1进1,以下红有仕六进五、车二进五、车二进六等,均有不同变化。

6. …… 车1进1 7. 炮八进二 车1平4
8. 马七进六 卒3进1 9. 炮五平六(图) ……

如图形势,在本届个人赛中,黑方出现炮5平4、卒3进1两种着法,分述如下:

(甲)炮5平4士角

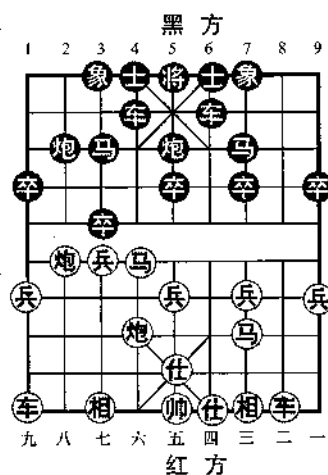
9. …… 炮5平4
10. 马六进七 卒3进1
过卒吃兵一车换双,如改走炮4平5,车二进四,红方占优。

11. 炮六进六 卒3平2
12. 车二进四 卒2进1
13. 车二平八 车6平4
14. 兵三进一 炮4平6
15. 相七进五 车4进3 16. 车九平七 卒7进1
17. 马三进四 车4平6 18. 兵三进一 车6平7
19. 马七退六

红方大优。(选自第一阶段第2轮开滦郝继超对四川李智屏)

(乙)卒3进1去兵

9. …… 卒3进1 10. 炮六进六 车6平4
11. 马六进四 卒3平2 12. 马四进三 马3进4
13. 前马进四! ……
弃马破士,着法果断,抢得先机。
13. …… 车4平6 14. 车九进二 马4进5



15. 车二进四 将5平6 16. 车二进五 车6平7
 17. 车九平六 士4进5 18. 马三进五 炮5进4
 19. 相七进五

“缺士怕双车”，红方占优。（选自第一阶段第2轮河北陈翀对厦门蔡忠诚）

小结 此局黑方在布局阶段过早一车换双，局势易处下风，故黑方布局行棋次序有待改进。

B. 红进三兵对黑右马走边式

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
 3. 车一平二 车9进1 4. 马八进七 车9平4
 5. 兵三进一 马2进1 6. 仕六进五 ……

补左仕巩固阵势，稳扎稳打，为目前流行着法。过去多走马三进四，炮2平3；车九平八，车1平2，炮八进四，车4进6，双方对抢先手。

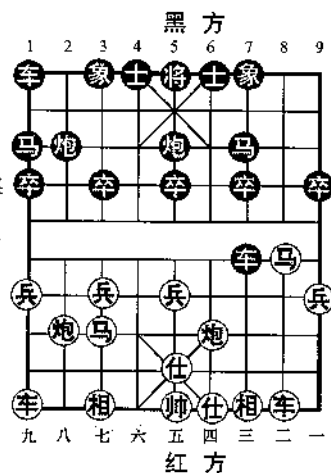
6. …… 车4进4
 7. 炮五平四 车4平7
 8. 马三进二(图) ……

如图形势，在本届个人赛中，黑方出现炮2平3、车7退1两种着法，分述如下：

(甲)炮2平3卒底炮

8. …… 炮2平3
 9. 车九平八 车1平2
 10. 炮八进四 士4进5
 11. 相三进五! 车7退1
 12. 车二平三 ……

红方飞右相、平车兑车，次序井然。



12. …… 车7进5 13. 相五退三 卒7进1
 14. 相七进五 卒1进1 15. 兵七进一 象7进9
 16. 兵一进一! ……

良好的等着。

16. …… 车2进2 17. 马七进六 车2退1
 18. 马二进三

红方占优。(选自第二阶段第3轮五至八名赛,河北尤颖钦对江苏张国凤)

(乙)车7退1

8. …… 车7退1 9. 相七进五 炮2平3
 10. 炮八进二 车1平2 11. 炮八平七 ……

如不兑炮而改走炮八平三,车7平8,炮四平三,马7退9,前炮进五,马9退7,炮三进七,士6进5,红虽得象,但无后续进攻手段。

11. …… 炮3进3 12. 兵七进一 车2进4

巡河车灵活之着,富有新意。如改走炮5平4,马七进六,车2进4,马六进四,车2平6,马二进四,车7平6,车二进六,红方较先。

13. 车六平六 士4进5 14. 车二进三 炮5平4
 15. 车二平四 马1退3 16. 马二进四 象7进5

红方主动。(以下变化详见本书第83局黑龙江王琳娜对江苏伍霞,半决赛。)

(五)顺炮缓开车对直车

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
 3. 兵三进一 车9平8 4. 马八进七 马2进3
 5. 兵七进一 车1进1 6. 车九进一 车1平4

7. 车一进一(图) ……

如图形势,在本届个人赛中,黑方出现卒3进1、车8进4两种着法,分述如下:

A. 卒3进1弃卒

7. …… 卒3进1

弃卒是步新变着。以往多走车4进5,车九平六、马三进四或车一平六等,红方机会较多。

8. 兵七进一 车8进4

9. 兵七进一 车8平3

红冲兵逼马嫌急,可改走车一平六兑车。

10. 兵七进一 车3退2 11. 车一平七 车4平3

12. 炮八平九 ……

如改走马三退五,炮2进4,下步前车进4,红方难应。

12. …… 前车进5 13. 车七进一 车3进6

14. 炮九进四 车3退4 15. 车九平八 炮2平1

16. 炮九平八 炮1平3 17. 车八退一 炮3进7

18. 仕六进五 士6进5 19. 兵九进一 炮3退4

黑方满意。(选自第一阶段第6轮浙江陈寒峰对湖北程进超)

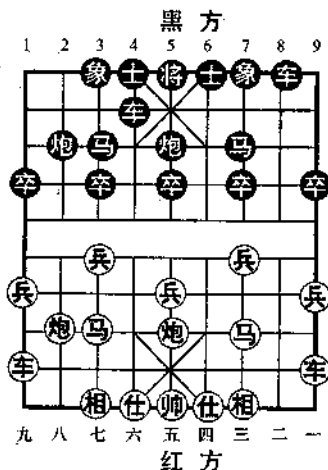
B. 车8进4巡河

7. …… 车8进4 8. 车一平六 车8平4

9. 帅五进一 后车进1 10. 车六进四 车4进2

11. 车九平六 车4平8 12. 车六进五! ……

进车威胁卒林线,紧凑之着。



12. …… 炮5平6 13. 车六平七 象7进5
 14. 帅五退一 炮2退1 15. 马七进六 车8平4
 16. 炮八进二 炮2平3 17. 车七平八 炮3平6
 18. 炮五平六 车4平5 19. 炮六平五 车5平4
 20. 炮五进四 士6进5 21. 炮五退二

红方多兵占优。(选自第一阶段第6轮河北尤颖钦对广东欧阳婵娟)

(六) 仙人指路对卒底炮

A. 红进右正马对黑冲3卒式

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 象3进5
 3. 马二进三 卒3进1 4. 马八进九 卒3进1
 5. 车二平二 车9进1

如改走马2进4,变化见本书第98局。

6. 车九平八 ……

如改走炮五进四,变化详见本书第24局。

6. …… 车9平4(图)

如图形势,在本届个人赛中,红方有仕六进五,炮五进四两种下法,分述如下:

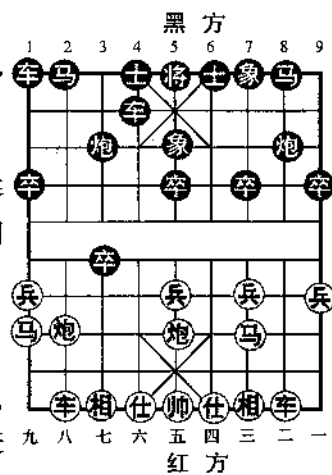
(甲)仕六进五补左仕

7. 仕六进五 车4进4

进车骑河护卒,常规变着。

如改走士4进5(也可车4进2),车二进四,车4进4(应宜走

车4进2稳妥),炮八进二,车4退2,炮八平九,马2进1,车



二平七,卒1进1,炮九进三,车1进2,兵三进一,马8进7,车八进五,炮8进4,炮五平四,炮8平7,相七进五,炮3平4,兵一进一,红方易走。(选自第二阶段第1轮江苏徐天红对河北陈翀)

8. 炮五进四 士4进5 9. 炮八平六 马8进9
如改走马8进7或马2进4,变化见本书第6局。

10. 相三进五 ……

亦可改走车八进八压马或车二进五骑河。

10. …… 卒3平2 11. 兵九进一 卒2平1

12. 马九进七 马2进4 13. 炮五平一 车4进1

14. 马七进九 卒1进1 15. 马九进七 车4退2

16. 炮六进六 车4平3 17. 炮六退六

红方较优。(选自第一阶段第3轮江苏徐天红对黑龙江陶汉明)

(乙)炮五进四打中卒

7. 炮五进四 士4进5

以下红方又出现仕六进五、炮五平一两种下法,分述如下:

a) 仕六进五补左仕

8. 仕六进五 马8进9 9. 炮五平一 炮8平7

可改走车4进4或卒7进1,演成与本局(甲)及(乙)异途同归之势。

10. 炮八平六 卒7进1 11. 相三进五 车4进2

12. 炮一退二 车4平3 13. 兵五进一 马2进4

14. 兵五进一 车1平2 15. 车八进九 马4退2

16. 车二进四 卒3进1 17. 兵九进一 卒3进1

18. 炮六进一 卒3进1 19. 仕五进六 卒7进1

如改走卒3平4,炮六退二,车3进6,炮六退一,车3退2,相五进七,车3平4,马三进五,红方占优。

20. 车二平三 马9进7 21. 车三平五 马7进5
22. 马三进五 车3进1 23. 仕四进五 炮7进1
24. 马五进三 马5进7 25. 兵三进一

红方多兵较优。(选自第一阶段第5轮厦门苗永鹏对四川王晟强)

b) 炮五平一 击边卒

8. 炮五平一 马8进9 9. 车二进四 ……

如改走仕六进五,车4进4,炮八平六,马2进4,相三进五,炮3平2,兵九进一,卒1进1,兵九进一,车1进4,兵三进一,车1平9,车二进六,马4进3,车八进六,马3进5,炮一平三,马5退7,车八平三,炮8平7,车三平八,炮2平4,炮六进五,车4退3,马三进四,炮7平6,双方均势。(选自第一阶段第6轮厦门苗永鹏对北京龚晓明)

9. …… 卒7进1 10. 车二平七 车4进2
11. 炮一退二 马2进4 12. 相七进五 ……

飞左相是新变着。通常多走仕六进五或炮八平四等下法。

12. …… 车1平2

如改走马4进3,车七平二,车1平2,炮八进五,红方主动。

13. 兵九进一 车2进6 14. 炮八平七 车2进3
15. 马九退八 马4进3 16. 车七平二 炮3平1
17. 仕四进五 炮8平7 18. 车二平七 炮1平3
19. 车七平五 车4平8 20. 炮七进五 炮7平3
21. 兵三进一 卒7进1 22. 车五平三 马3进5

23. 车三平五 马5退4 24. 马八进九 车8平7
25. 炮一平三

红方多兵占优。(选自第一阶段第5轮北京蒋川对开滦郝继超)

B. 红进右正马对黑起左横车式

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 象3进5
3. 马二进三 车9进1 4. 马八进七 车9平2
5. 车一平二 ……

出车牵炮,正常出子。在第一阶段第6轮上海孙勇征对宁波廖二平,孙走的是:炮八平九,马2进4,马七进六,马8进9,炮九平六,车1平2,马六进五,马4进5,炮五进四,士4进5,炮五平一,卒7进1,车一平二,前车平4,仕四进五,车4进2,炮一退二,炮8平7,相三进五,车2进6,双方均势,结果和局。

5. …… 马2进4

6. 炮八平九 马8进9(图)

如图形势,在本届个人赛中,红方出现马七进六、车九进一、车二进四三种下法,分述如下:

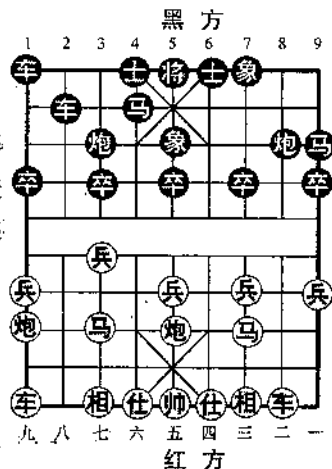
(甲)马七进六河口

7. 马七进六 士4进5
8. 车二进四 ……

巡河车求变着法,通常多走炮九平六或炮五平六。

8. …… 卒9进1 9. 炮五平六 车1进1

可改走车2进6捉炮,仕六进五,马4进2,马六进七,车



1 平 4, 炮六平四, 车 2 退 3, 相七进五, 马 9 进 8, 车二平三, 车 4 进 3, 马七退六, 卒 5 进 1, 双方对峙。

10. 兵九进一 车 2 进 6 11. 仕四进五 车 1 平 2
出车欠佳, 应走马 4 进 2 较为灵活。

12. 炮九进四 后车进 2 13. 兵九进一 炮 3 平 1

14. 车九进二 前车平 1 15. 炮九退四 炮 1 平 4

16. 马六进五 马 4 进 2 17. 马五退六

红方多兵占优。(选自第一阶段第 3 轮河南李少庚对杭州黄竹风)

(乙) 车九进一左横车

7. 车九进一 ……

起横车别出心裁, 新颖!

7. …… 士 4 进 5 8. 车九平六 炮 8 平 6

9. 车六进四 卒 3 进 1 10. 车二进四 炮 3 退 2

11. 马三退五 ……

退窝心马连环, 似笨实佳。

11. …… 炮 3 平 4 12. 车六平四 车 1 平 3

13. 兵七进一 车 2 进 7

如改走车 3 进 4, 车四平七, 象 5 进 3, 炮九进四, 红方略先。

14. 车二平八 车 2 平 4 15. 炮五平一 象 5 进 3

16. 炮一退一 车 4 退 5 17. 车八平六 车 4 进 2

18. 马七进六 象 3 退 1

如改走炮 4 进 5, 车四平六, 红方先弃后取, 占优。

19. 马五进七 车 3 进 6 20. 炮一平七 车 3 平 4

21. 相七进五 车 4 进 2 22. 炮七退一 炮 4 进 5

23. 车四平六 炮 6 进 5 24. 马七进六 炮 6 平 1

25. 车六进三

红较易走。(选自第一阶段第7轮浙江廖二平对浙江刘宗泽)

(丙)车二进四巡河

7. 车二进四 车2进3 8. 炮五平四 卒9进1
9. 相七进五 马9进8

进马打车亦可改走士4进5,仕六进五,马4进2,马七进六,马9进8,车二平三,卒7进1,车三平四,马8进7,兵七进一,车2平3,车九平八,马2退3,马六进五,车3平5,马五进七,炮8平3,车四退一,马7退8,黑方多卒略优。

10. 车二平六 马4进6 11. 兵三进一 士4进5
12. 车九平八 车1平2 13. 车八进五 车2进4
14. 炮九进四 卒7进1 15. 马三进四 卒7进1
16. 马四进五 炮3平1 17. 车六平三 卒3进1
18. 兵七进一 车2退1 19. 炮九退一 马8进9
20. 车三平二 车2平5 21. 车二进三 马6进8
22. 车二进一 象5进3 23. 炮九平一 象3退5

各有千秋。(选自第二阶段第1轮河北张江对浙江廖二平)

C. 红炮五进四击中卒式

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 象3进5
3. 炮五进四 士4进5 4. 相七进五 马2进4
5. 炮五退一 车1平2 6. 马八进六 车9进1

起左横车是常规着法,另有马8进7或卒7进1,变化见本书第30、46局。

7. 马二进三 车9平6(图)

如图形势,在本届个人赛中,红方出现车九平八、兵三进

一两种下法,分述如下:

(甲)车九平八左直车

8. 车九平八 车2进4

如改走车6进7,变化见第74局。

9. 兵五进一 车6进5

10. 车一进一 马8进7

11. 兵三进一 ……

挺三兵静观其变,好棋!如改走车一平二,马7进5,炮八平七(如兵三进一,卒7进1,马六进五,炮3平2,炮八进五,以下

变化,见本书第67局),车2进5,马六退八,马5进7,马八进六,车6平4,马六进五,马7进5,车二进三,马5进3,相五退七,炮8平7,仕四进五,车4退3,黑方满意。(选自第一阶段第5轮大连金波对河南李少庚)

11. …… 车6平1 12. 车一平二 炮8平9

13. 炮八平六 车2进5 14. 马六退八 马4进5

15. 车二平八 车1平4 16. 仕六进五 车4退1

17. 马三进四 炮9进4 18. 马四进三 炮9平7

19. 车八进八 车4退5 20. 车八平六 将5平4

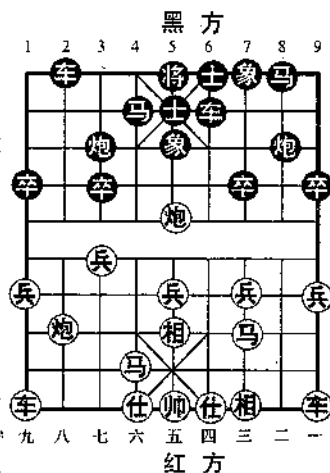
21. 马三退四 将4平5 22. 马八进七 炮3退2

23. 马七进六 马5退3 24. 炮六平七

红方占优。(选自第一阶段第3轮厦门汪洋对湖北党斐,详见第21局)

(乙)兵三进一挺兵

8. 兵三进一 车2进4 9. 兵五进一 车6进5



10. 车九平八 ……

如改走车一进一,变化见本书第31局。

10. …… 车6平4

另一种着法是:马8进7,车一平二,炮8进4,兵九进一,炮3平1,炮八进二,变化见本书第75局。

11. 炮八平七 车2进5

红如不平炮而改走车一进一,变化见第37局。黑兑车软着!应改走车2退2,车一进一,炮3平4,车八进七,马4进2,马六进五,马2进4,仕四进五,马4进3,黑方反先。

12. 马六退八 炮8进4

如改走马8进7,车一平二,炮8进4,车二进一,车4平2(如炮8平1,车二平六,车4进2,马八进六,炮1退1,马六进四,红先),炮七退二,炮8平1,马八进七,炮1退1,车一平六,马4进2,车六进四,卒3进1,马七进五,红方占优。

13. 车一进一 炮8平1 14. 车一平六 车4进2

15. 马八进六 卒9进1 16. 炮五平四 炮1退2

17. 炮四进三 士5退4 18. 马六进五 马8进9

19. 兵五进一

红方控制局势,占优。(选自第一阶段第6轮甘肃潘振波对黑龙江陶汉明)

小结:仙人指路对卒底炮以上三种格局,均为目前流行的局法,其中“C. 红炮五进四击中卒”为“亮点”热门变例,颇受高水平中残功力深厚的棋手喜用,拉长中残局战线,有利于抢分争胜,是实行新赛制、赛程后,深受棋手喜用的布局战术,红方胜率颇高。

二、2006 年全国象棋个人赛佳局评析

(一) 第一阶段 积分编排制

第 1 轮(2006 年 11 月 14 日弈于深圳)

第 1 局 广东许银川 先胜 浙江刘宗泽

仙人指路对飞象局

这是第 1 轮 A 组的比赛。“天下第一人”特级大师许银川对绿林好汉“游击队长”刘宗泽狭路相逢,此局双方由仙人指路对飞象局,演成了中炮过河车对屏风马高车保马布局,进入中局双方争夺激烈,刘宗泽一度中局反先,险些“爆冷”击败许银川,惜未能掌握战机,痛失好局。现将此局评析如下:

1. 兵七进一 象 3 进 5
2. 炮二平五 马 8 进 7
3. 马二进三 车 9 平 8
4. 车一平二 卒 7 进 1
5. 车二进六 马 2 进 3
6. 马八进七 炮 8 平 9

平炮兑车形成“高车保马”布局,另有马 7 进 6 或士 4 进 5,均有不同攻防变化。

7. 车二平三 车 8 进 2
8. 马七进六 车 1 进 1
9. 炮八平六 ……

平仕角炮相对稳健,体现了许氏风格。如改走炮八平七,炮 2 进 4,兵五进一,车 1 平 4,车九平八,炮 2 平 3,马六进五,车 4 进 5,双方对攻激烈。

9. …… 炮 2 进 4
10. 马六进四 车 1 平 6

11. 车九平八 炮2平4 12. 车八进三 车6进3
 13. 车八平六 炮9退1 14. 兵五进一 ……
 冲中兵保持进攻态势,亦可考虑走车六进四捉马。
14. …… 炮9平7 15. 兵五进一 车6进4
 如不进车而改走车6平5杀兵,车三平四,车5平6,车六平四,车6进2,车四退三,红方占优。
16. 车三平一 车8进4 17. 车一进三 ……
 沉底车含有威胁底象的作用。
17. …… 士4进5 18. 车六平五 卒5进1
 19. 车五进二 车6退4
 可改走车8平7杀兵压马。
20. 车五退二 车6平4 21. 仕四进五 马7进6
 22. 车五平八 车8平7 23. 车八平三 炮7进5
 24. 车一退三 卒7进1 25. 相三进一 卒7平6
 如改走炮7平8,车一平七,炮8平3(如马3退4,兵七进一,车4进2,车七平四捉马,红先),兵七进一,炮3退3,兵七平六,卒7进1,兵六平五,卒7进1,兵五平四,红方多兵略优。
26. 车一平三 卒6平5 27. 车三平七 炮7平3
 可改走炮7退4保马。
28. 车七平四 马6进5
 也可改走马3进2。
29. 车四进二(图) 马3退4
 如图形势,黑方退马贴将,着法软弱,应改走马5退3去兵,红如炮五进五,士5进6,黑棋不差。
30. 马三进二 ……
 跃马扬威,步入佳境!

30. …… 车4平8
 31. 马二进四 马5退3
 32. 炮五平三 车8平7
 平车捉炮,帮忙之着。应改走车8进5或车8进2,尚可应付。

33. 炮三进二 炮3平5
 叫将多余,应走炮3平6打车,还可抗衡。

34. 炮六平五 炮5平6

35. 马四进五 马4进5

36. 车四退五 卒5进1

37. 炮三进五! 车7退4 38. 炮五进五 士5进4

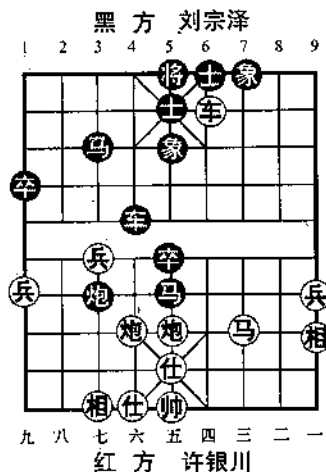
39. 车四进一 车7进2 40. 炮五退一 车7进1

41. 车四平五 卒5平6

平卒丢子,速败! 改走将5平4,还可支撑一阵。

42. 炮五平七

抽将得马,红胜。



第2局 湖北程进超 先胜 杭州俞云涛

中炮对单提马横车

这是第1轮B组两位业余高手的一局棋。

1. 炮二平五 马2进3 2. 马二进三 车9进1

3. 车一平二 车9平4 4. 马八进七 士4进5

红进七路马加强中路进攻力量,通常先走兵七进一。黑补士巩固中防不是当务之急,应改走马8进9定位,红如接走炮八平九,车1平2(或车4进3,车九平八,卒9进1,车二进六,炮8平6,仕六进五,车1平2,车八进六,象3进5,黑势稳

固),车九平八,车4进5,车八进六,炮8平6,马三退五,车4进2,炮五平一,炮2退1,车二进四,炮2平5,车八进三,马3退2,炮一退一,车4退4,黑势不错。

5. 炮八平九 马8进9 6. 车九平八 车4进5
7. 兵三进一(图) 炮8平6

如图形势,黑如改走车4平3,马三进四,车3进1,马四进五,红可夺回一子占优。

8. 马三进四 车4退1
如改走车4平3,车八进二,车3退2,马七进六,红方占优。

9. 马四进五 马3进5

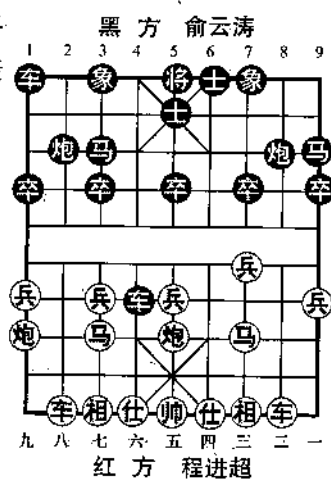
10. 炮五进四 炮2平5

11. 车二进五 车4退2

12. 炮五退二 车4平5

13. 炮五进三 象3进5

14. 兵七进一 车5平4



如改走象5退3,仕六进五,炮6平5,车八进三,亦是红方优势。

- | | | | |
|----------|------|----------|------|
| 15. 车二平八 | 车1进2 | 16. 仕六进五 | 马9退7 |
| 17. 相七进五 | 士5退4 | 18. 兵九进一 | 车4进3 |
| 19. 后车进三 | 车4进2 | 20. 兵九进一 | 车4平3 |
| 21. 后车退一 | 士6进5 | 22. 炮九进四 | 炮6进1 |
| 23. 后车平九 | 炮6平1 | 24. 兵九进一 | 车1平4 |
| 25. 兵九平八 | 车4进4 | 26. 兵八平七 | …… |

以上从布局伊始,红方逐步扩大先手,已成多兵胜势。

26. …… 马7进6 27. 车九进一 车4进2

28. 车八退三 象7进9 29. 兵五进一 卒7进1
 30. 兵五进一 卒7进1 31. 兵五进一 马6进5
 32. 车九平五 卒7平6 33. 兵五进一 象9退7
 34. 兵五进一 士4进5 35. 后兵进一 马5退3
 36. 车五进二 马3进5 37. 车八进七 车4退8
 38. 车八退一 象7进5 39. 车五进二 马5退6
 40. 车五退一 车3退1 41. 车五平四 车3平1
 42. 相五退七

红胜

第3局 香港赵汝权 先负 大连金波

五七炮进三兵对屏风马

这是第1轮B组中国香港棋王象棋大师金波的一局棋。

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
 3. 车一平二 马2进3 4. 兵三进一 卒3进1
 5. 马八进九 卒1进1 6. 炮八平七 马3进2
 7. 车九进一 象7进5

飞左象是目前流行的着法,也有卒1进1、马2进1或象3进5,也是常见的变着。

8. 马三进四 卒1进1 9. 兵九进一 车1进5
 10. 马四进五 ……

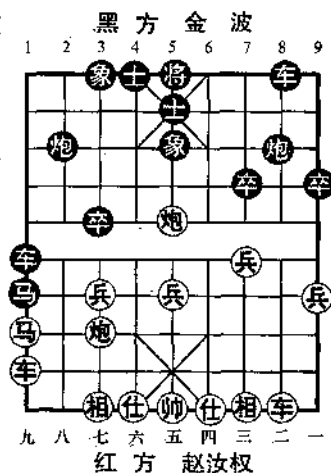
马踩中卒战术简明,是国内流行的攻法。此外亦有车九平四的变化。

10. …… 马7进5 11. 炮五进四 士6进5
 12. 炮五退一 ……

退炮打马,着法平稳。另有车九平六是目前出现的新着,变化见本书第72局。

12. …… 马2进1(图) 13. 炮七平六 ……

如图形势,红平炮仕角,软手! 应改走马九退七,车8平6,马七进五,车6进6,炮七退一,车6平5,车二进五,红方不失先手。



- 13. …… 车8平6
- 14. 车九平八 卒3进1
- 15. 车八进五 车1退1
- 16. 车二进五 卒3进1
- 17. 车八平五 马1退3
- 18. 炮六进六 车6进2
- 19. 马九进七 车1进2
- 20. 马七退六 卒7进1!

弃7卒拦车,妙着! 伏车1平4捉双,由此反先夺势。

- 21. 炮五平六 车1退5
- 22. 前炮退一 ……

如改走前炮退二,车1进2,车二进一,车1进1,伏炮2进1打车,红方难以应付。

- 22. …… 士5进4
 - 23. 相三进五 车1进3
 - 24. 炮六进四 将5平4
 - 25. 相五进七 车1平4
 - 26. 马六进八 炮2退1
 - 27. 车二进一 车4平6
 - 28. 马八退六 炮2平8
 - 29. 兵三进一 前车进4
- 打车捉马,红方失子,黑胜。

第4局 广东李鸿嘉 先胜 浙江廖二平
仙人指路对卒底炮

这是第1轮A组两位实力派大师的一场较量。

- 1. 兵七进一 炮2平3
- 2. 炮二平五 象7进5

3. 马八进九 马2进1 4. 车九平八 车1进1

5. 兵九进一 车1平4

黑也可改走车1平6横车占左肋,马二进三,炮五进四或马九进八,另有复杂攻守变化。

6. 马二进三 ……

进右正马两翼平均发展子力,稳扎稳打。亦有马九进八边马切入的急攻下法。

6. …… 车4进3 7. 马九进八 ……

急进右马蓄势待发,是目前流行的攻法。此外亦有炮五进四或车一平二的变化,请见本书第80局。

7. …… 卒1进1

也有士6进5,车一平二(如马八进九,马8进9,炮八进五,炮3平4,仕六进五,卒9进1,炮五平七,马9进8,兵三进一,车9平6,炮八退二,车4进1,相三进五,车4进3,炮七平六,炮4进3,炮八退二,炮4进1,黑方主动),马8进6,马八进九,炮3退1,炮八进六,车9平8,炮五平九,卒7进1,相三进五,炮8平6,车二进九,马6退8,车八进三,马8进7,仕六进五,马7进6,双方对峙。

8. 马八进九 ……

弃兵进马,是红方一种攻法。亦可改走兵九进一,车4平1,炮五进四,士6进5,炮五退二,马8进9,兵一进一!炮8平7,相三进五,车9平8,车八进一,卒7进1,车八平四,车8进3,仕四进五,炮7平6,兵一进一,卒9进1,车一进五,炮6退2,兵七进一!车8平5,马八进六,炮3平4,炮八进五!伏马六进五攻象,红有攻势。

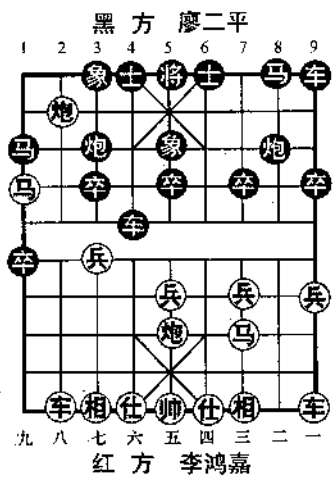
8. …… 卒1进1

如改走车4平2,兵九进一,车2平1,炮八进六!马8进

6, 车一进一或炮八平九, 红方主动。

9. 炮八进六(图) 炮3平4

如图形势, 黑平炮次序有误, 应改走炮3退1, 车一平二, 炮8平7, 兵五进一, 士6进5, 车八进三(如车二进七, 炮7平6, 炮五进四, 车4平6, 局势稳固), 马8进6, 马三进五, 卒1平2! 兵五进一, 车4平5, 车八平六, 车5平2, 炮八平九, 车9平8, 车二进九, 马6退8, 相七进九, 卒2平3, 车六进三, 前卒进1, 车六平五, 前卒平4, 马五进三, 卒7进1, 车五平二, 马8进6, 车二平一,



马6进8, 车一平二, 卒7进1, 车二进一, 炮7退2, 黑方占优。

- 10. 车一平二 马8进6 11. 车二进四 炮4进7
- 炮打仕冒进, 不如改走炮8平7, 使左翼车马畅通。
- 12. 车八进三 炮4退2 13. 马三退五 车4平6
- 14. 马五进七 炮4退4 15. 马七进六 车6平1
- 16. 马九进七 卒1平2

如直接走炮8平3, 车八进四, 炮3平4, 马六进七, 车1平4, 仕四进五, 红方优势。

- 17. 车八进一 炮8平3 18. 车八进三 车1进5
- 19. 马六进四 炮4退1 20. 车八平七 车1平3
- 21. 帅五进一 车3退1 22. 帅五退一 车3进1
- 23. 帅五进一 车3退1 24. 帅五退一 车3进1
- 25. 帅五进一 车3平6 26. 马四进二 车9平8

27. 车七平六! ……

弃车砍炮,先弃后取,精妙之着!

27. …… 车8进3 28. 炮五进四 士4进5
29. 车二进二 马6进5 30. 车六平九 车6平2
31. 车九进一 马5退3 32. 车九退五 车2退1
33. 帅五退一 车2退7 34. 车二平三 车2进8
35. 帅五进一 车2平7 36. 车三平七 马3退2
37. 兵五进一 ……

红方双车净多三兵,胜局已定。

37. …… 马2进1 38. 车七平一 车7平3
39. 兵五进一 车3退1 40. 帅五退一 车3退3
41. 车一退二 车3进2 42. 车九平五 马1进3
43. 兵五进一 车3平4 44. 车一平七 马3进1
45. 车七退一 车4退2 46. 兵五进一 象3进5
47. 车五进四 马1进3 48. 车五平七 车4平5
49. 帅五平六 马3退4 50. 后车平六

红胜

第5局 河北苗利明 先胜 四川王晟强

仙人指路对卒底炮

这是第1轮D组苗利明大师战胜四川小将王晟强的一局棋。

1. 兵七进一 炮2平3 2. 相三进五 ……

红飞右相或左相属于稳健性下法,为河北棋手擅长。

2. …… 马2进1 3. 马八进七 车1平2

4. 车九平八 ……

出车护炮是红方一种下法,早期多走马七进六,马8进7,车九进一,马8进7或炮8平5,双方另具攻守变化。

4. …… 炮8平5 5. 炮八进四 马8进7
6. 炮二平四 ……

如改走马二进三,车9平8,车一平二,车8进4,炮二平一,车8平4,兵三进一,卒1进1,马三进四,车4平6,炮八退二,卒3进1,炮一平四,车6平5,马四进三,车5平6,马三退四,车6平5,马四退六,车5平4,对抢先手。

6. …… 车9平8 7. 马二进三 卒1进1

如改走卒3进1,兵七进一,车8进4,兵七平八,卒1进1,变化见本书第16局。

8. 车一平二 车8进9 9. 马三退二 车2进1

10. 兵三进一 车2平8

如改走车2平6,炮四平三!伏炮三进四射卒,亦是红优。

11. 马二进三 车8平6 12. 仕四进五 车6进3

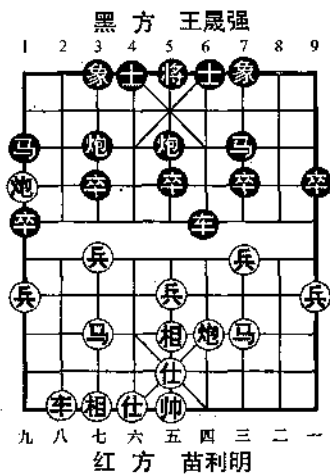
13. 炮八平九! (图) 炮3平4

红平炮压马,紧手!如图形势,黑平士角炮,不如炮5平4调整阵形,比实战要好。

14. 炮四退二 卒7进1
15. 兵三进一 车6平7
16. 马三进四 士6进5
17. 车八进三 卒9进1
18. 马四进五 车7平5
19. 兵五进一! ……

送兵欺车,畅通车路,大局观甚强,取势关键之着。

19. …… 车5进1



20. 马五进三 炮4平7 21. 车八平三 炮7进3
 22. 炮四进六 卒3进1 23. 兵七进一 炮5平3
 24. 马七进五 炮7退3 25. 车三进四 象7进5
 26. 车三退四 车5退2 27. 马五进六 车5平1
 28. 车三进三 炮3平4 29. 炮四平五 ……
 平中炮叫杀,黑方左翼过度空虚,败局已定。
 29. …… 将5平6 30. 马六退四 士5进6
 31. 车三平二 象5进3 32. 车二进三 将6进1
 33. 车二平六 士6退5 34. 车六平三 炮4退1
 35. 车三退一
 黑方认负。

第6局 北京龚晓民 先胜 湖北李望祥
 仙人指路对卒底炮

这是第1轮D组龚晓民对李望祥两位象棋甲级联赛主力大师的一局棋。龚大师在布局阶段弈出新变,一路扩先夺胜。

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 象3进5
 3. 马二进三 卒3进1

黑冲3卒与车9进1左横车,均是近年来的流行变例,在本届个人赛中出现较多。

4. 车一平二 卒3进1 5. 马八进九 车9进1
 6. 车九平八 车9平4 7. 炮五进四 士4进5
 8. 仕六进五 车4进4 9. 炮八平六 ……

平仕角炮亮车,着法含蓄!另有炮五平一,马8进9,炮八平四(或炮八平六),双方另具攻守变化。

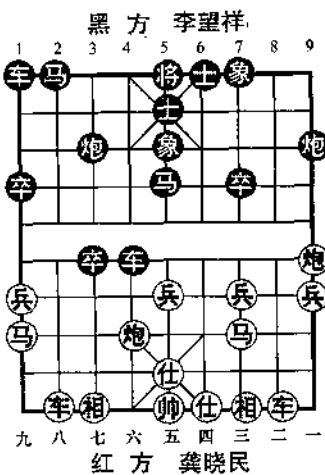
9. …… 马8进7

可改走马2进4,炮五退二,马4进5,车八进五,马5进

6, 马三退一, 车4进1, 车二进四, 卒3平4, 炮五进四, 士6进5, 车二平四, 马8进7, 马一进三, 马7进5, 车四进二, 马5进3, 车八进三, 车1平3, 车八平六, 车3平4, 车六平八, 车4平3, 黑可抗衡。

10. 炮五平一 炮8平9 11. 炮一退二 马7进5(图)
12. 相三进五 ……

如图形势, 红飞右相巩固阵势, 引而不发, 是一步改进之着。如改走车二进六, 炮3进1(如马2进4, 车二平三, 马5进6, 炮一平六, 马6退7, 前炮进二, 马4进3, 相七进五, 卒3平2, 兵三进一, 红多兵较优), 相三进五, 马2进3, 车八进六, 炮9平6, 车八平七, 炮6进1, 车七平五, 炮6平8, 车五平三, 炮8退1, 兵三进一, 车4退1, 各有千秋。



12. …… 马5进3 13. 兵三进一 车4进1
14. 车二进三 卒3进1
可改走马2进1。
15. 马三进四 车4退3 16. 车八进五 卒3进1
17. 车八平七 卒3平4 18. 车七平六 车4进1
19. 马四进六 ……

经过一番兑子后, 黑方右翼车马未动, 红方取得多兵明显优势。

19. …… 卒4平5 20. 相七进五 炮3进2
21. 马九进七 马2进3 22. 马六进七 炮9平3

23. 马七进六 后炮退1 24. 兵五进一 车1平2
25. 炮一进五 车2进2 26. 兵一进一 后炮平4
27. 仕五进四 车2平4 28. 马六进四 车4进1
29. 炮一退三 士5进6 30. 车二平八 炮4平6
31. 车八进三 炮3退1? 32. 车八平七

黑方劣势下无心恋战,丢子造成速败。

红胜

第2轮(2006年11月15日弈于深圳)

第7局 北京蒋川 先胜 厦门郑一泓

中炮进七兵对左炮封车

这是第2轮D组象棋大师蒋川对特级大师郑一泓之战,首轮两位大师均执先手被业余棋手逼和,仅积1分。双方在此形势下展开一场争夺。

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
3. 兵七进一 卒7进1 4. 马八进七 象3进5
5. 车一平二 炮8进4 6. 炮八平九 ……

平边炮开动左翼子力,是蒋川大师喜用的着法。早期下法是炮八进七打底马。

6. …… 马2进3

跳马成屏风,反弹乏力!不如改走士4进5或炮2平3,请参见2005年全国个人赛北京蒋川对通信潘振波。

7. 车九平八 车1平2 8. 车八进六 士4进5
9. 兵五进一(图) 炮8退3

如图形势,黑方退炮注重防守,不如改走马7进6,炮五进四,马3进5,兵五进一,象5退3,炮九平八,马5退4,双方各有千秋。

10. 车二进四 卒3进1 11. 车八退二 卒3进1
12. 车八平七 马3进4

如改走马3进2,兵三进一,卒7进1,车二平三,车2平4,车三进二,亦是红方优势。

13. 兵三进一 卒7进1 14. 车二平三 炮2平3

如改走炮2平4,车三进二!炮8退2,车三平二,红方占优。但此着似可改走炮8退1,车三平二,马4退6,黑可

抗衡。

15. 兵五进一! 卒5进1
16. 马七进五 马4进5
17. 马三进五 炮8平5
18. 马五进六 炮3平4
19. 车三进二 炮5进4
20. 相三进五 马7退9
21. 马六进八 炮4平2
22. 炮九进四 ……

以上红方中路突破兑子抢势,已形成四子联攻,胜势已成。

- | | | | |
|----------|------|----------|------|
| 22. …… | 车8进6 | | |
| 23. 兵九进一 | 车8平9 | 24. 兵九进一 | 车9平4 |
| 25. 车七进三 | 炮2退1 | 26. 马八进七 | 车4退5 |
| 27. 车三平八 | 马9进7 | 28. 仕四进五 | 马7进8 |
| 29. 炮九进二 | 士5退4 | 30. 车七平六 | 将5进1 |
| 31. 马七退六 | | | |

“兵不血刃”,红方中盘获胜。

第8局 广东庄玉庭 先胜 浙江张申宏

仙人指路对卒底炮

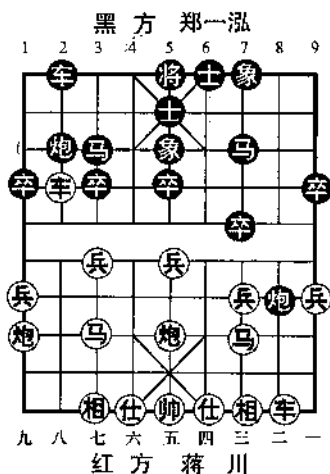
这是第2轮A组特级大师庄玉庭与大师张申宏相遇,结果庄特大获胜,取得二连胜。

1. 兵七进一 ……

实战为兵三进一,现改顺为兵七进一。

1. …… 炮2平3
2. 炮二平五 象3进5
3. 马八进九 ……

左马屯边是红方一种战术,与马二进三、炮五进四等,均



为流行的套路。

3. …… 车9进1

在第二阶段第3轮广东李鸿嘉对大连金波,金波走的是:马8进7,兵三进一,车9平8,马二进三,炮3进3,车九平八,马2进3,车一平二,士4进5,车二进六,炮8平9,车二进三,马7退8,炮五平六,炮3进2,相三进五,卒3进1(也可炮3平1兑子),双方大体相当。

4. 车九平八 车9平4 5. 马二进三 士4进5

红进右正马,两翼子力平衡发展,是步新着。黑如改走车4进3,炮五进四,士4进5,炮五平一,变化见本书第79局。

6. 仕六进五! ……

补仕着法深沉有力!

如改走车一平二,车4进3,炮五进四,卒9进1,仕六进五,马8进9,车二进六,马2进4,炮五退二,车1平2,相三进五,卒3进1,双方均势。

6. …… 马8进9

如改走车4进3,车一平二,卒3进1或马8进9,变化见本书第22局。此着似改走马8进7优于左马屯边。

7. 炮八平六 马2进1 8. 车一平二 卒9进1

9. 炮五进四 车4进3 10. 车二进六 卒1进1

11. 兵五进一 炮8平7 12. 相三进五 车1平2

如改走马1进2,车八进三伏车八平五,红方占优。

13. 车八进九 马1退2 14. 兵三进一 马9进8

15. 马九退七 马8进7 16. 车二退三 马7退5

17. 车二平五 马5退6 18. 马七进六 车4平6

19. 炮五平三 ……

以上红方退车捉马弃中兵,捉退黑马各子活跃,已占较大

的空间优势。

19. …… 炮3平1 20. 车五进三 炮1进4
 21. 车五平七 炮1平3 22. 车七平八 马2进3
 23. 车八退三 炮3进1(图) 24. 兵七进一 ……

如图形势,红方冲渡七兵,由此控制局势,谋子入局十分精彩!

24. …… 车6进2
 25. 兵七进一 马3退4
 26. 马六进七 炮3退1

如改走车6平2,马七退八,卒1进1,马八进六,黑方残局也难以守和。

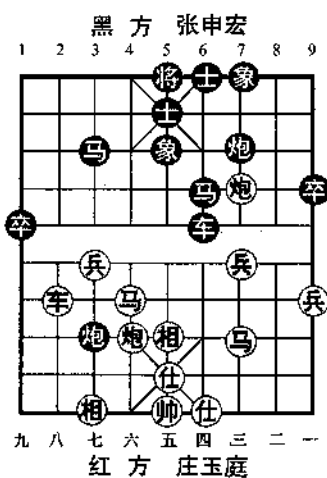
27. 兵七平六 马4进3
 28. 兵六平五 马6进7
 29. 马七退五 马7退5
 30. 炮三退三! 炮7进5 31. 炮六平三 炮3平4
 32. 兵五进一 象7进5 33. 前炮平六 车6平5
 34. 车八进四 车5退1 35. 车八平七 马5退4
 36. 车七平九

红胜定。

此局是一盘高质量的对局,但黑方布局有待改进。

第9局 江苏徐超 先胜 陕西刘强
 五七炮进三兵对屏风马

这是第2轮D组大师徐超战胜陕西业余高手刘强的一局棋。徐超大师在布局阶段第10回合弈出“平车杀卒压马”的老式攻着,临场取得了出其不意、攻其不备的效果。



1. 炮二平五 ……

实战为炮八平五,现改顺为炮二平五(方向亦变)。

1. …… 马8进7 2. 马二进三 车9平8
3. 车一平二 马2进3 4. 兵三进一 卒3进1
5. 马八进九 卒1进1 6. 炮八平七 马3进2
7. 车九进一 象3进5

飞右象防御,是黑方一种变着。与象7进5、卒1进1或马2进1等均是常见的着法。

8. 车二进六 车1进3 9. 车九平六 炮8平9
10. 车二平三 ……

平车杀卒压马,目前在实战中较为少见,通常多走车二进三兑车。

10. …… 炮9退1 11. 兵三进一 ……

冲三兵渡河是红方一种攻法,另有兵五进一,车8进6,马三进四!车8平6,车三平四,炮9进5,兵五进一,士6进5,兵五进一,炮9进3,马四进六,车6退3,马六进四,红方占优。

11. …… 炮9平7 12. 车三平四 炮7进3
13. 马三进四 士6进5(图)

补左士阵形牢固。如改走炮7平6顶马,车六进六,车1退1,车四进二,炮2退2,车六进一,红方占优。

14. 兵五进一! ……

如图形势,红冲中兵着法紧凑有力!是此布局一步精华所在。如改走车四进二,炮7平6,兵五进一,车8进5,马四退三,车8平5,炮五退一,炮2退1,车六进七,车1平4,炮七进三,炮2平3,车六退二,炮3平6,相三进五,车5平2,黑方占优。

14. …… 车8进9
沉车胁相,企图对攻,无济于事。但此时也无良策。

- 15. 相三进一 马2进1
- 16. 炮七退一 车8退2
- 17. 兵五进一 炮2进2
- 18. 车六平三 炮2平5
- 19. 炮七平五 炮5进4
- 20. 仕六进五 炮7平5

平中炮舍马,实属无奈之着。

- 21. 车三进六 车1平4
- 22. 车四平五 车4平5
- 23. 马四进五 车8退1
- 24. 车三退三 车8平9
- 25. 马五退七 马1退2
- 26. 马七退五 炮5进3
- 27. 相七进五 卒1进1
- 28. 兵七进一 马2进4
- 29. 马五进四 马4进5
- 30. 相一退三

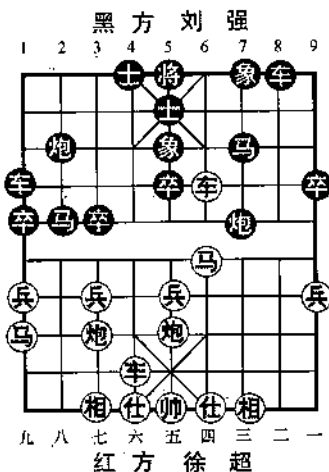
落相捉死黑马,红胜定。

第10局 上海孙勇征 先负 广东李鸿嘉

五六炮过河车对屏风马平炮兑车

这是第2轮A组孙勇征与李鸿嘉两位强大师相逢,首轮两位大师双双获胜。此局双方中炮过河车(五六炮)对屏风马平炮兑车布阵,一向棋风稳健的孙勇征一反常态,挑起复杂变化,而李鸿嘉应法硬朗,大胆伸车闯禁区,以一车换双反夺优势,最终多子获胜。

- 1. 炮二平五 马8进7
- 2. 马二进三 车9平8
- 3. 车一平二 马2进3
- 4. 兵七进一 卒7进1



5. 车二进六 炮8平9 6. 车二平三 炮9退1
7. 炮八平六 车1平2

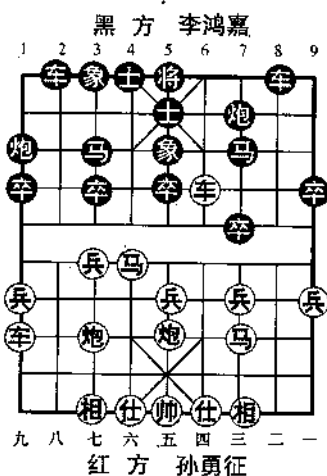
出车准备炮2平1亮车,是早期的变着。现在多走马3退5,车三退一,象3进5,车三平六,马5进3、马5退3或车8进6,双方另具攻守变化。

8. 马八进七 炮2平1 9. 车九进二 ……

高边车是早期流行的下法,以后改进为兵五进一,马3退5,兵五进一,炮1平5,马三进五,车2进6或炮9进5,双方对攻激烈,变化复杂。

9. …… 士6进5 10. 马七进六 炮9平7
11. 车三平四 象7进5 12. 炮六平七(图)……

平七路炮威胁黑方右马,求战着法。通常多走马六进七,车8平6,车四进三[如车四平二,车2进6,炮六平七,(如马七进九,象3进1,车九平八,车2平3,车八进五,车3退1,车八平九,马7进6,黑足可抗衡),车2平3,车二进一,马7进6,炮五退一,马3退1,车二进一,炮7进2,马七进八,马6进4,炮七平六,炮1平3,黑方先手],士5退6,炮六平七,车2进3,兵五进一,马7进6,兵五进一,马6进7,车九平八,车2进4,炮五平八,炮1进4,马三进五,炮1平3,黑方足可满足。



12. …… 车8平6

12. …… 车8平6

兑车稳健之着,让红方表态,体现了“新赛规”的战略。

通常多走车2进5,炮五退一,卒3进1,马六进七,炮1退1,兵七进一,象5进3,炮五平七,车2退1,马七进五,象3进5,前炮进五,象5退3,车九平七,象3退1,前炮进一,车8平6,车四平二,马7进6,前炮平三,炮1平7,双方对抢先手。

13. 车四平二 ……

避免求战争胜下法,改走车四进三兑车,局势平稳。

13. …… 车2进5 14. 炮五退一 车2平3

黑伸车骑河、杀兵,来者不善,颇有胆识!

15. 马六退五 马3退1 16. 车二进二 炮7退1

17. 车二平三 ……

捉马有帮忙之嫌,应改走车九平八有力!

17. …… 马7进6 18. 兵五进一 炮1平3

19. 炮七进一 马6进7 20. 炮五平七 马7进5

踩马弃车,胸有成竹,精彩之着!

21. 后炮进三 马5退3 22. 车九平七 马3退5

23. 仕四进五 卒3进1 24. 炮七进三 马1进3

25. 车七平五 马3进4!

弃马伏马4退6捉双车。

26. 车三退二 马5进7 27. 车五平四 车6进7

28. 仕五进四 马4进6 29. 车三平一 马6进7

黑方得子,多卒,胜局已定。

30. 相七进五 卒5进1 31. 兵一进一 卒1进1

32. 兵一进一 卒5进1 33. 仕六进五 炮7平6

34. 车一平五 卒5平4 35. 车五平六 卒3进1

36. 车六平二 后马退5 37. 车二平七 马7退6

38. 相五进七 马6进8

红方失子失势,见大势已去,认输。

第11局 厦门汪洋 先胜 浦东董旭彬

中炮进三兵对屏风马左炮封车

这是第2轮D组汪洋对董旭彬两位大师的一局棋。此局汪洋大师布局一路领先,中局扩势,妙演车双炮马四子攻城,是一盘运子入局的经典之作。

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
3. 车一平二 马2进3 4. 马八进九 炮8进4

黑通常多走卒7进1或卒3进1,现走左炮封车,旨在避开熟套的变化。

5. 兵三进一 卒3进1

形成“互进三兵、卒”变例,另一种着法是:象3进5,炮八平六,车1平2,车九平八,炮2进4,炮六进五,象5退3,兵七进一,红方易持先手。

6. 车九进一 象7进5

如改走象3进5,炮八平七,马3进2,马三进四,马2进1,炮七平六,炮2进4,马四进六,车1平2,车九平四,车2进1,仕四进五,炮2退4,车四进三,马1退2,帅五平四,红方优势。(选自2005—2006年第26届“五羊杯”赛,重庆洪智先胜吉林陶汉明)

7. 车九平六 车1进1 8. 炮八进四 车1平8
9. 车六进五 士4进5 10. 车六平七 马3退4
11. 炮五平六 炮8平7 12. 车二平一 前车进3
13. 相三进五 前车平4 14. 仕四进五 卒7进1

似可改走卒1进1较好。

15. 兵三进一 车4平7 16. 兵九进一 炮7平8
应改走车7平4封住肋炮。

17. 车一平四 车7进2 18. 炮八退四! ……

退炮护右马,伏炮六进一的先手,着法甚为老到。

18. …… 炮8平5 19. 马三进五 车7平5

20. 炮八进一 车5退1 21. 炮六进六 ……

伸炮塞攻,为左翼进攻打下伏笔。

21. …… 车5平4 22. 炮六平九 车8进4

23. 炮九进一 车4进3 24. 车四平三 车8平5

25. 车七进一 炮2退2 26. 车七进一 炮2进2

27. 车七平八 炮2平4 28. 车八平六 车4平2

29. 炮八进五 车5平7

兑车速败之着,改走车2退6尚可支撑。

30. 车三进五 象5进7(图)

31. 炮九平八 ……

如图形势,红平炮打车,然后跃马出击,形成四子侧翼攻杀,锐不可当,一气呵成精彩胜局。

31. …… 车2平4

32. 马九进八 车4退5

33. 车六平七 象7退5

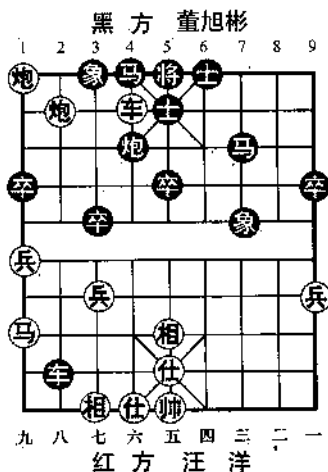
34. 马八进七 马7进6

35. 后炮退二 车4进3

36. 车七平六 车4退1

37. 后炮平五

红胜



第12局 四川蒋全胜 先胜 香港张百崙

仙人指路对卒底炮

这是第2轮D组四川名将蒋全胜对中国香港老棋王张

百尚的一局争夺战。

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 象3进5
 3. 马二进三 车9进1 4. 车一平二 车9平2
 5. 马八进七 马2进4 6. 车九平八 ……

出车护炮是一步新变化,通常多走炮八平九。

6. …… 士4进5 7. 车二进四 马8进9
 8. 马三退五 ……

退窝心马连环,似笨实佳!亦可改走兵一进一制马。

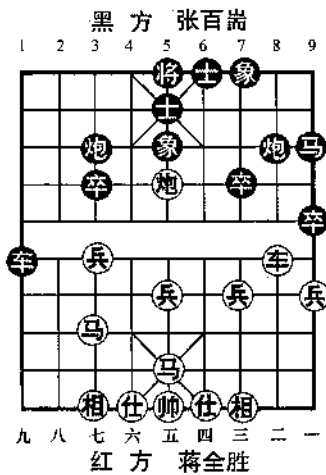
8. …… 卒9进1 9. 炮八进四 卒1进1
 10. 炮八平五 ……

炮打中卒谋兵取势,着法实惠。

10. …… 车2进8 11. 马七退八 马4进5
 12. 炮五进四 卒1进1 13. 兵九进一 车1进5
 14. 马八进七(图) 卒3进1

如图形势,黑冲3卒着法勉强,应径走车1平3杀兵兑车,双方基本均势。

15. 相七进五 车1退2
 仍应改走卒3进1。
 16. 炮五退一 车1平5
 17. 兵五进一 卒3进1
 18. 相五进七 车5平4
 19. 相七退五 炮8平6
 20. 马五进三 将5平4
 21. 仕六进五 车4进3
 22. 炮五进一 象5进3
 23. 炮五平七 车4退3



24. 马七进八 车4进2

25. 马八退七 车4平1

如续走车4退2,马七进八,车4进2,马八退七,黑方属长两捉,按规则黑方必须变着。

26. 马三进五 炮6平5 27. 炮七平六 炮5进4

28. 马七进五 车1平4 29. 炮六平八 车4退2

退车捉炮,软着!应改走马9退7较好。

30. 炮八退四 车4进3 31. 马五进三 车4退1

32. 马三进五 车4退1 33. 车二平四 炮3平5

34. 马五退三 炮5平7 35. 兵五进一! 车4进2

36. 马三进一 ……

红马掠掉边卒,形成多兵优势,胜利在望。

36. …… 炮7进4 37. 炮八平六 将4平5

38. 兵一进一 炮7平9 39. 马一进二 车4平8

40. 马二退四 车8平4 41. 兵一进一 炮9平5

42. 炮六退二 炮5平6 43. 车四平八 炮6平7

44. 车八进五

至此,黑方认负。以下士5退4(如车4退6,马四进六!),炮六进九打士,红胜。

第13局 江苏张国凤 先胜 云南赵冠芳

顺炮直车对横车

这是第2轮女子A组两位特级大师去年季军张国凤对卫冕冠军赵冠芳一场争夺战。

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 车9进1 4. 马八进七 车9平4

5. 兵三进一 卒3进1

形成“互进三兵、卒”变例,是黑方一种战术选择。通常多走马2进3是常规的变化。

6. 车二进五 炮5退1

也有马2进3或象3进1的变着。

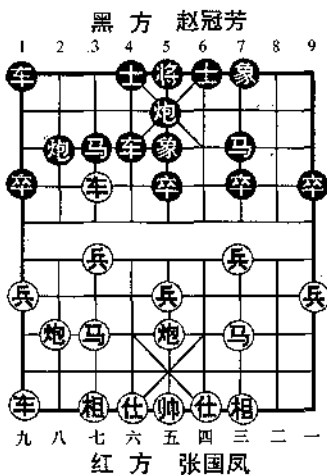
7. 车二平七 车4进1 8. 兵七进一 ……

冲七兵是特级大师张国凤独创新着,以往多走马三进四,马2进3,炮八进四,炮5平3,炮八平七,象3进5,车七退一,炮3进2,车七进二,炮2退2,车九平八,炮2平3,车七平八,马3进4,马四进六,车4进2,前车平七,车1进1,仕六进五,红方稍优。

8. …… 象3进5 9. 车七进一 马2进3(图)

10. 车九进一 ……

如图形势,红起左横车,是一步改进着法。以往多走马三进四,炮5平3,车七平八,炮2进5,炮五平八,马3进4,马四进六,车4进2,车八平七,车1平3(如车4平2,炮八平九,车1平3,相七进五,炮3平9,车七进三,象5退3,车九平八,车2进5,马七退八,炮9进5,马八进七,象7进5,炮九进四,红多兵占优);相七进五,车4进2,炮八



进四,炮3平7或炮3进4,以下变化读者有兴趣请参阅2000年全国个人赛、2001年第12届“银荔杯”赛张国凤对赵冠芳两次之战。

10. …… 炮5平3 11. 车七平八 炮2进5

12. 车八退四 车4进2

可考虑走炮3进4打兵。

13. 兵五进一 车4进2

如改走卒7进1,兵五进一!车4平5,马三进五,车5平2,车八进三,马3进2,兵三进一,红方占优。

14. 相七进九 车4平7 15. 马七退五 马3进4

16. 车九平六 马4进6 17. 车六进七 炮3平1

应改走马6进5换炮,局势稳健。

18. 炮五进一 士4进5 19. 炮五平四 卒7进1

兑卒失算,造成丢子。应改走炮1进1稳妥。

20. 兵三进一 象5进7 21. 车八进五 炮1进1

22. 车八平三 炮1平5 23. 炮四进六 ……

弃炮打士,突破黑方阵线,着法凶悍!

23. …… 士5退6 24. 车六平四 马6进8

25. 车三进二 马8进7 26. 车四退七 炮5进3

27. 马五进七 车7平6 28. 车四平三 象7退5

29. 前车退五 卒5进1 30. 前车平四 车6平7

31. 车四进一 车7平5 32. 马三退五

红胜

第3轮 (2006年11月16日弈于深圳)

第14局 大连卜凤波 先胜 开滦杨德琪 进马局对挺卒

这是第3轮D组特级大师卜凤波对大师杨德琪相遇,前2轮卜特大后手二连和、杨大师1胜、先手和,双方同积4分。此局卜特大抓住杨大师在开局阶段“平边炮”的软手,弈出“冲中兵佳步”,一举夺得中局优势,取得胜利。

1. 马二进三 卒7进1 2. 兵七进一 ……

进七兵准备发展成屏风马布局阵式,是红方主要的一种战术变化。除此亦有炮八平六、炮二平一或炮八平五等下法。

2. …… 马8进7 3. 马八进七 车9进1

4. 车一进一 车9平3 5. 炮八退一 ……

退炮使黑兑3卒计划落空,是有针对性的着法。

5. …… 炮8平9

平炮准备右车转移,是一步有疑问的着法。在第4轮卜凤波对四川谢卓森,谢改走:马2进1,车一平四,象7进5,兵五进一,车1进1,车九进一,炮2进5,相七进五,炮8平9,车四进五,车3平8,炮二进四,车1平6,车四平三,炮9退2,马三进五,炮2退4,炮八平一,卒5进1,车三进一,车8进2,车三平一,卒5进1,车一进二,卒5进1,马七进五,车6进5,马五进六,卒3进1,双方均势,结果和局。

6. 车一平四 车3平8 7. 炮二平一 象3进5(图)

8. 兵五进一! ……

如图形势,红冲中兵巧妙,发展盘头马攻势,是布局取得优势的关键着法。

8. …… 马2进3 9. 马三进五 车8进6

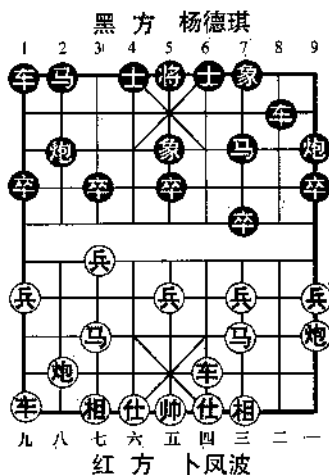
10. 兵三进一 士4进5
 如改走卒7进1,车四平三,
 马7进6,兵五进一,马6进5,马
 七进五,红方先手。

- 11. 兵三进一 象5进7
- 12. 车四进五 马7进8
- 13. 炮八平三 炮9平7
- 14. 车九平八 象7退9
- 15. 车四平三 车1平4
- 16. 相七进五 车4进6
- 17. 车八进六 炮7平5
- 18. 车三平二 车8进1
- 19. 炮三平九 马8进7
- 20. 车二退五 马7进8
- 21. 仕六进五 马8退7
- 22. 炮一平四 炮5平8
- 23. 炮四进一 车4进2
- 24. 车八平七 象7进5
- 25. 炮九进五 ……

炮击边兵,红方已成多兵优势。

25. …… 炮2进5 26. 炮九进一 炮8进7
 沉炮弃象对攻,已属无奈! 如改走象9退7,车七平八,
 炮2退3,兵七进一,红方大优。

- 27. 炮九平五 士5进6
- 28. 马七进八 象9退7
- 29. 车七进一 象7进5
- 30. 车七平五 士6进5
- 31. 车五退一 马7进6
- 32. 车五平二 马6退8
- 33. 车二平四 车4平1
- 34. 炮四进二 车1进1
- 35. 仕五退六 炮2进2
- 36. 相五退七 马8进7
- 37. 炮四平五 将5平6
- 38. 马五退四 炮8平9
- 39. 车四平三 马7退9
- 40. 仕四进五 士5进4



41. 马八进七

红胜

第15局 湖南谢业枰 先负 广东吕钦

中炮巡河车对屏风马进3卒

这是第3轮B组谢业枰大师与特级大师吕钦对垒,前两轮谢、吕均一负一和(后手和)同积2分,此局双方为争胜展开了一场激烈的角逐,吕钦特师祭出屏风马老3卒,谢大师采用了著名古谱《梅花谱》攻法,吕特师祭出车1进2新着,接后右炮左移大胆设计弃象,而谢大师以稳字为上,未接受弃象采取了边马、卸炮调整阵形稳扎稳打。双方展开了一盘中局扭打攻守战,吕钦在对方没有明显软着的应对中,凭借运子高深的功力完胜,取得开赛以来首场胜利。

1. 炮二平五 ……

实战为炮八平五,现改顺为炮二平五。

1. …… 马8进7 2. 马二进三 车9平8

3. 车一平二 卒3进1 4. 车二进四 ……

形成巡河车老式攻法,亦可改走兵三进一或马八进九。

4. …… 马2进3 5. 兵七进一 ……

亦可改走马八进九或马八进七,形成常规变化。

5. …… 卒3进1 6. 车二平七 炮2退1

7. 炮八平七 车1进2

高车保马,堪称“反梅花”现代改进之着。“梅花谱”的变化是炮2平3,车七平三,卒7进1,车三进一,象3进5,车三进二,马3退5,演成“弃马陷车局”,红方先手难以掌握。

8. 车七平八 炮2平7(图) 9. 马八进九 ……

如图形势,红左马屯边稳健下法。在第二阶段第5轮第三、四名决赛中,王斌对吕钦,王改走车九进一,见本书后文。

9. 象7进5

10. 炮五平六 卒7进1

11. 车九平八

如改走炮六进五串打,马3进4,炮六平三,马4进2,炮三平九,炮8平1,红弄巧成拙,黑方反夺优势。

11. 马7进6

12. 前车平四 炮8进2

13. 炮七进四 马3退5

14. 相七进五 马5进7

15. 仕六进五 炮8进1!

进炮伏卒7进1攻车,黑方已呈反先态势。

16. 车四退三 炮7平6 17. 车四平一 车1平4

18. 炮七退六 马6进7 19. 马九进七 炮8进2

20. 车八进六 前马退6 21. 炮七平六 车4平3

22. 马七进六 车3进2 23. 车八退二 炮8退1

24. 马三进四

如改走兵九进一,炮8平7压马,红亦难走。

24. 炮8平1 25. 马四退六 车3进3

26. 后马退八 士6进5 27. 车一进一 车3进1

28. 车八平九 炮1平2 29. 车九平八 炮2平1

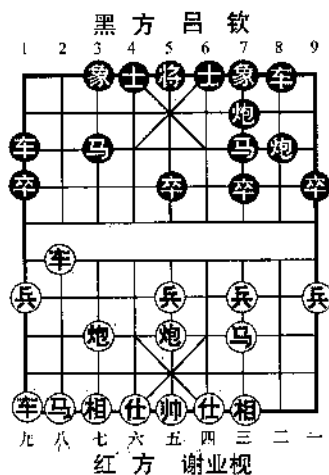
30. 车八平九 炮1平2 31. 车九平八 炮2平1

32. 车八平九 炮1平2 33. 车九退一 炮2退2

34. 车一平二 车3退1

退车捉马,紧着!

35. 车二进七 马7退8 36. 车九平八 炮2进3



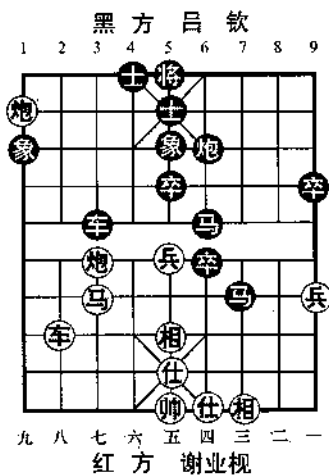
37. 前炮平八 马8进7 38. 兵五进一 卒1进1
 39. 炮八退二 卒1进1 40. 车八平二 炮6进1
 41. 炮八进九 ……

黑方净多双卒且阵势稳固,红方已维防守,沉炮对攻,以求一搏。

41. …… 车3退3 42. 车二平六 车3平2
 43. 炮八平九 卒1平2 44. 炮六平七 车2平3
 45. 炮九退一 卒7进1 46. 炮九平六 象3进1
 47. 马六退七 卒2平3 48. 车六退一 卒7平6
 49. 炮七进四 马7进8 50. 炮六平九 马8进7
 51. 车六平八(图) 炮6平7!

如图所示,黑平炮肋相,着法凶劲!伏车3进1砍炮,过河卒助攻,胜势已成。

52. 车八进二 卒6平5
 53. 炮九进一 象1退3
 54. 马七退八 前卒进1
 55. 相五进三 前卒平4
 56. 炮九退九 马6退4
 57. 马八进九 卒5进1
 58. 炮九平七 车3平1
 59. 马九退八 车1进5
 60. 后炮平六 马4进3
 61. 车八平七 车1平2
 63. 马八进九 车2退3
 65. 炮六平八 车2平1
 67. 炮八平七 卒5进1



黑方 吕钦
 红方 谢业视

62. 车七退三 卒5进1
 64. 马九退八 车2进1
 66. 车七进五 车1进2
 68. 相三进一 炮7进2

69. 马八退六 炮7平5 70. 车七平五 炮5进1

至此,黑方大兵压境,红方无法抵抗,推枰认负。

第16局 河北苗利明 先胜 云南黄仕清

仙人指路对卒底炮

这是第3轮D组苗利明与黄仕清,前两轮黄大师二连胜积6分,苗大师1胜1和(后手和)积5分,处该组领先地位。此局苗大师在布局阶段弈出“弃炮轰象”的杀势,而黄大师未选择逃象的稳健应法,接受了苗方的弃炮,结果造成红方弃子占势,虽以后经过顽强应守和拼兑,但其士象被红方“炮辗丹沙”而杀光,最终红方持车炮兵攻杀赢得了胜利。

1. 兵七进一 炮2平3 2. 相三进五 ……

飞右或左相是一种稳健性下法,为河北队苗利明大师所喜用。

2. …… 马2进1 3. 马八进七 车1平2

4. 车九平八 炮8平5 5. 炮八进四 马8进7

6. 炮二平四 车9平8 7. 马二进三 卒3进1

弃3卒伏车8进4抢先,也可改走车8进4巡河。

8. 兵七进一 车8进4 9. 兵七平八 卒1进1

在第7轮黄仕清对通讯袁洪梁,袁走的是:马1进3,仕四进五,炮3进5,炮四平七,马3进4,炮七进二,卒7进1,兵八平七,车8进3,车一平三,马7进6,兵七进一,炮5平7,车八进五,双方对抢先手,结果黑走软,红胜。

10. 车一平二 车8平6

11. 炮八平三(图) 车6进3

红弃炮射卒胁象弃子抢攻,颇有胆识!如改走仕四进五,卒7进1,兵八平九,车6平1,双方接近均势。

如图形势,黑弃象杀炮着法勉强,有轻视对手之嫌。应改

走象7进9,仕四进五,车6平2,车八进五,车2进5,黑方足可对抗。

12. 炮三进三 士6进5

13. 兵八进一 车6退3

如果再走车6平7杀马,仕六进五困车,伏炮三平一,红方弃子有攻势。

14. 兵三进一 马7进8

15. 马七进六 车6平4

16. 兵三进一 马1进3

如改走车4平7,炮三平一,

炮5平8,车二平三,红弃子有攻势。

17. 车二进五 马3进4 18. 车二进四 车2进1

19. 炮三平六 士5退6 20. 炮六平四 车2平8

献车伏马4进3先弃后取,属无奈之举。

21. 车二退一 马4进3 22. 仕四进五 马3进2

23. 马三进四 车4进1

不如改走车4退1顽强。

24. 马四进五 车4退2 25. 车二退二 炮5进4

26. 炮四平七 马2退3 27. 帅五平四 马3退4

28. 车二进三 将5进1 29. 马五退六 车4进2

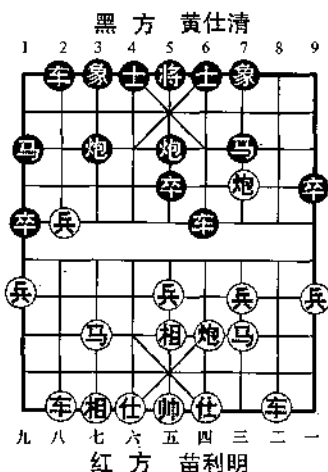
30. 车二退一 将5退1 31. 车二进一 将5进1

32. 车二退一 将5退1 33. 车二平四 车4平8

34. 兵八平七 炮3平2 35. 兵七进一 ……

冲兵加快取胜步伐,算准黑车双炮对己方有惊无险。

35. …… 炮2进6 36. 仕五进六 车8进4



37. 帅四进一 车8退3 38. 车四进一 将5进1
 39. 车四进一 将5退1 40. 车四进一 将5进1
 41. 车四退五 炮2退2 42. 兵七平六 车8平6
 43. 车四退一 炮2平6 44. 兵一进一 炮5平4
 45. 炮七退八

黑方双炮光将难阻挡红炮双兵的攻杀,推枰认负。

第17局 河南李少庚 先胜 杭州黄竹风

仙人指路对卒底炮

这是第3轮B组李少庚对黄竹风两位业余高手的一局棋。

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 象3进5
 3. 马二进三 车9进1 4. 马八进七 车9平2
 5. 车一平二 马2进4 6. 炮八平九 马8进9
 7. 马七进六 士4进5 8. 车二进四 ……

长巡河车求变之着,通常多走炮九平六或炮五平六胁马。

8. …… 卒9进1 9. 炮五平六 车1进1

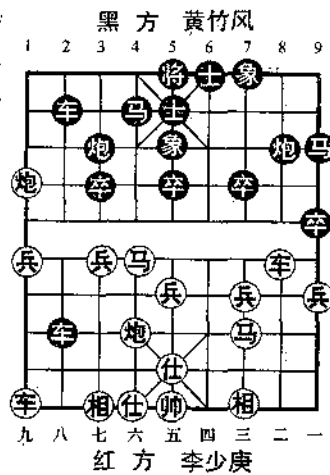
起横车显得呆板,应改走车2进6,仕六进五,马4进2,马六进七,车1平4,炮六平四,车2退3或车4进6,形成抗争之势,还原成流行的变化。

10. 兵九进一 车2进6 11. 仕四进五 车1平2
 12. 炮九进四(图) 后车进2

如图形势,黑后车捉炮,是一步改进! 以往实战出现过:
 (1)炮8平6,相三进五,炮3平1,兵九进一,马4退2,车九进二,前车进1,车九平七! 炮1进2,车七平九! 炮1平7,炮九平五,红优;(2)炮3平1,车九进二,前车退4,兵九进一,炮8进2,相三进五,卒7进1,兵九平八,前车进1(如炮8平2,炮九平七!),炮九平五,马4进5,车九进五,马5进4,车二平

六,卒3进1,车六平二!卒3进1,相五进七,前车平1,车九平七,车1平3,炮六平七,红方占优。

- 13. 兵九进一 炮3平1
- 14. 车九进二 前车平1
- 15. 炮九退四 炮1平4
- 16. 马六进五 马4进2
- 17. 马五退六 车2进4
- 18. 马六进七 马2进1
- 19. 马七退九 车2退3
- 20. 马九进八 车2退2
- 21. 相三进五 ……



经过子力交换后,局面虽属平稳,但红方净多双兵,黑方较难以求和。

- 21. …… 车2进2
- 22. 车二进二 炮8平6
- 23. 炮九平七 炮6进1
- 24. 车二退二 卒7进1
- 25. 炮六进四 炮6平7
- 26. 兵五进一 炮4平1
- 27. 炮六平九 车2平1
- 28. 炮九平五 车1平6
- 29. 兵三进一 卒7进1
- 30. 车二平三 炮1进3
- 31. 车三退一(附图) 车6退1

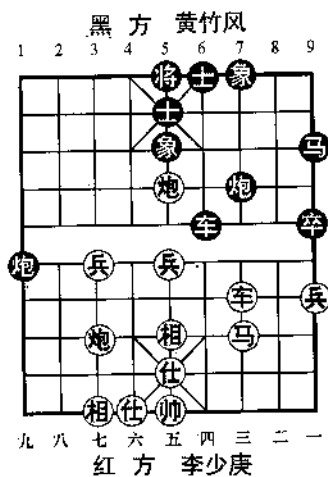
附图所示,黑如改走炮1平5打中兵,车三进一,炮5退1,兵七进一,红方大优。

- 32. 炮五退一 炮1平5
- 33. 车三进一 炮7进4
- 34. 炮七平三 车6平5
- 35. 车三平五 ……

红方得子,胜局已定。

- 35. …… 马9进8
- 36. 相五进三 将5平4

37. 兵七进一 马8进9
 38. 炮三平六 将4平5
 39. 兵七平六 车5平3
 40. 车五平九 车3退3
 41. 相三退五 马9退8
 42. 帅五平四 马8退6
 43. 兵六进一 马6进8
 44. 炮六进三 马8退7
 45. 兵六进一 马7进5
 46. 兵六平五 象7进5
 47. 炮五进二 士5进6
 48. 车九进二



红胜

第18局 江苏徐天红 先胜 黑龙江陶汉明

仙人指路对卒底炮

· 这是第3轮 A组徐天红对陶汉明两位特级大师相遇,前两轮徐积5分,陶两连胜积6分,双方在此形势下展开一场争夺。

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 象3进5
 3. 马二进三 卒3进1 4. 马八进九 卒3进1
 5. 车一平二 车9进1 6. 车九平八 车9平4
 7. 仕六进五 车4进4 8. 炮五进四 士4进5
 9. 炮八平六 马8进9

如改走马8进7或马2进4,变化见第6局评析。

10. 相三进五 ……

亦有车二进五(或炮五平一,变化与本局实战类同),卒9进1,车二平一,马2进4,炮五退二,车1平2,车八进九,马4

退2,车一平八,马2进1,相七进五,车4进1,兵九进一,卒3平4,车八平六,炮3平4,兵三进一,马1进3,炮五进二,红方占优。

又如改走车八进八,卒9进1,相三进五,卒1进1,兵五进一!车4退4(如车4平5,炮五平八打马,红得子占优),车八退二,车4进5(或车4进3),兵五进一,卒3进1,马三进五,卒3进1,炮六退二!红方占优。(选自1997年全国个人赛徐天红战胜王晓华)

10. …… 卒3平2 11. 兵九进一 卒2平1
 12. 马九进七 马2进4 13. 炮五平一 车4进1
 14. 马七进九 卒1进1 15. 马九进七 车4退2
 16. 炮六进六 车4平3 17. 炮六退六 车3平9

如改走炮8平7,兵一进一,炮7进4,车二进四,亦红方较优。

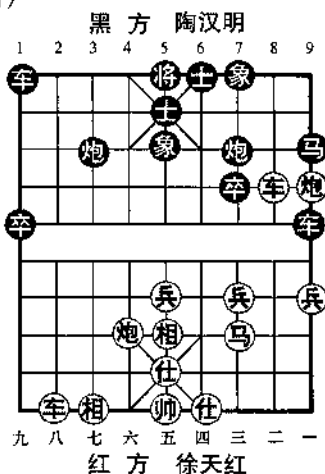
18. 车二进六 炮8平7(图)

如改走炮3进1,车二进一,炮3平9,兵五进一,炮9进3,相五退三,车1平3,马三进一,车9进2,兵五进一,红方稍优。

19. 车八进六 ……

如图形势,红左车过河,防黑炮3进1打车,着法紧凑,由此控制局势步入胜局。

19. …… 炮7进4
 20. 炮一平三 车9平7
 21. 炮三平五 卒1进1
 22. 兵五进一 卒1进1



23. 炮五退一 炮3平4 24. 炮六进三 车7退2

25. 马三进五 车1平3 26. 仕五退六 ……

落仕伏马五进七,否则黑有车3进5的棋。

26. …… 炮4退2 27. 仕四进五 车7平6

28. 车二平七 车3进3 29. 车八平七 车6进4

30. 马五进七 炮7退3 31. 炮六进二 炮7退2

32. 炮六平八

红胜

第4轮 (2006年11月17日弈于深圳)

第19局 广东吕钦 先胜 湖北柳大华

中炮横车七路马对屏风马

这是第4轮B组重头戏,吕钦与柳大华两位特级大师狭路相逢,前3轮吕1胜1和1负积5分,柳1胜2和积6分。双方以中炮横车七路马对屏风马布阵,吕钦弈出了一种非常规的变化,布局取得先机,中局缠斗难分难解,吕钦凭借过河中兵之优,车马炮“海陆空”联合作战,终令柳特大丢子不敌而败。

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
3. 兵七进一 卒7进1 4. 马八进七 马2进3
5. 车一进一 象3进5 6. 马七进六 ……

横车不动跃马河口占据要隘,是一种不落常套的攻法。通常多走车一平四横车占右肋。

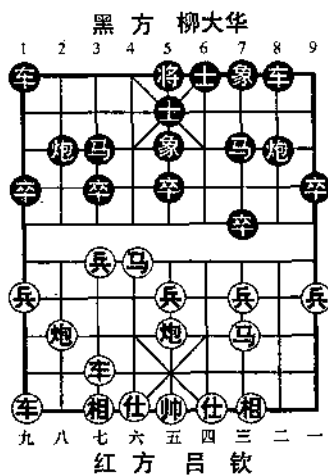
6. …… 士4进5

也有炮8平9或炮2进4的变着。

7. 车一平七(图)炮8平9

如图形势,黑方以往实战出现过:车1平4,马六进七(如炮八进二,炮8进5,马三退五,炮2进2,黑可抗衡),马7进6,炮八平九,炮2退2,车七平四,马6进4,马七退六,车4进5,车九平八,炮2平3,黑方足可满意。

8. 炮五平六 卒7进1



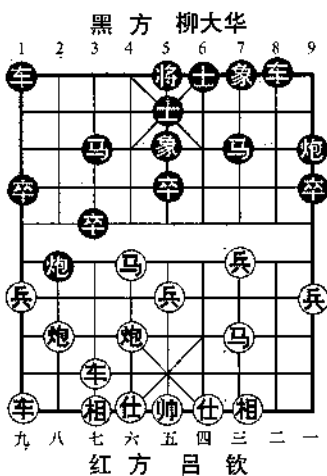
黑可改走炮2退2,伏炮2平4兑炮。

9. 兵三进一 炮2进3 10. 兵七进一 卒3进1

11. 兵三进一 卒5进1(附图)

12. 炮八平七! 马7进5

附图所示,双方演成了1964年全国个人赛四川刘剑青对上海胡荣华相同的局势,当时刘走的是兵三进一,卒5进1,马六退七,炮2平3,车七平四,马7进5,黑方反先。现吕钦特师改走炮八平七打马,着法含蓄有力!



13. 炮七进五 马5退3

14. 车九平八 车1平2

15. 相七进五 车8进3

16. 兵三平四 卒5进1

17. 马六退七 炮2进1 18. 马七退九 炮2退2

19. 兵五进一 炮2平6 20. 车八进九 马3退2

21. 车七进二 马2进3 22. 马九进七 炮6平4

23. 炮六退一 炮4退4 24. 车七平八 马3进4

25. 炮六平九 炮4平3 26. 兵五进一 ……

冲兵捉马伏先弃后取的手段。

26. …… 炮3进7 27. 马三退五 马4退3

28. 马五进七 ……

经过子力交换后,双方虽实力相等,但红方中兵过河显威,已取得较大的优势。

28. …… 车8进1 29. 炮九平五 卒3进1

30. 车八平五 车8进1 31. 车五平三 卒3平4

32. 马七进五 车8退2 33. 马五进三 车8平4

34. 车三平二 卒4进1 35. 兵五进一! ……

红冲中兵直捣黄龙,且看吕钦运子入局的精彩战术手段。

35. …… 车4进2 36. 兵五进一 卒4进1

37. 炮五平三! 象7进5 38. 车二进四 将5平4

出将丢炮,实属无奈之着。

39. 车二平一 卒4平5 40. 相三进五 车4进4

41. 帅五进一 马3进4 42. 车一退一 马4进6

43. 车一平四 马6进4 44. 帅五平四 马4退3

45. 车四退三 车4退4 46. 车四平五 车4平6

47. 帅四平五 车6进4 48. 马三进五 车6退5

至此,红方多子胜定。

第20局 河北苗利明 先胜 北京龚晓民

飞相局对过宫炮

这是第4轮D组焦点之战苗利明对龚晓民大师对决,前三轮两位均以2胜1和(后手和)积8分居小组积分首位。此局双方以飞相局对过宫炮布局对阵,中局苗大师发力冲中兵弃炮,一气呵成精彩胜局。

1. 相三进五 炮8平4 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 炮二平一 ……

平炮亮车,形成“三步虎”阵式,是力争主动的下法。除此改走兵七进一变化较多。

4. …… 象3进5

飞右象加强内线防御,稳中待变,是目前流行的着法。此外也有马2进3、马2进1或车9进1等。

5. 马八进七 卒3进1

跳正屏风马,加快出动大子,待机而动。亦可先走兵七进

一。黑挺3卒形成“两头蛇”，限制红方双马通头，除此也有马2进4的着法。

6. 炮八平九 马2进3 7. 车九平八 炮2退2

可改走炮2进2(或车1平2),兵七进一,卒3进1,车二进四,卒3进1,车二平七,炮2平3,车七退一,马7进6,车七进一,马3进4,车七平二,车9进2,车八进八,马6进7,炮一退一,车9平8,黑方满意。

8. 车二进四 车9平8 9. 车二进五 马7退8

10. 炮一进四 马8进7

如不上马捉炮而改走炮2平3,兵五进一,马8进7,炮一退一,车1进1,马七进五,红优。与实战着法类同。

11. 炮一退一 炮2平3 12. 兵五进一 马7进8

13. 马七进五 车1进1 14. 兵三进一 车1平9

15. 兵一进一 马8进7

16. 兵五进一! 马7退9(图)

17. 兵五进一! ……

如图形势,红方连续冲中兵,策划弃炮抢攻,算度深远,着法凶劲有力!

17. …… 车9进3

18. 兵五平六 炮4进7

如改走炮4退1,兵六进一捉双,亦红方占优。

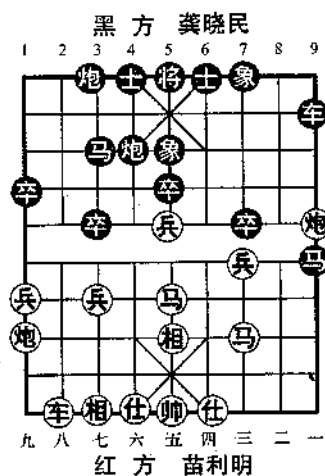
19. 帅五平六 卒7进1

20. 兵六进一 马3进4

21. 兵六进一 士6进5

22. 车八进九 马4进3

舍炮无奈之着! 如改走炮3进2,炮九进四,炮3平1,炮



九平五,红方胜势。

- | | | | |
|----------|------|-----------|------|
| 23. 车八平七 | 马3进1 | 24. 相七进九 | 卒7进1 |
| 25. 马三退五 | 卒7平6 | 26. 兵六进一 | 将5平6 |
| 27. 车七退三 | 马9退7 | 28. 车七平四 | 士5进6 |
| 29. 前马进四 | 车9退3 | 30. 车四平六 | 士6退5 |
| 31. 马四进三 | 车9平7 | 32. 马三进五! | |

红胜

第21局 厦门汪洋 先胜 湖北党斐

仙人指路对卒底炮

这是第4轮D组汪洋大师战胜小将党斐的一局棋。

1. 兵七进一 炮2平3
2. 炮二平五 象3进5
3. 炮五进四 士4进5

红炮击中卒谋兵取势,是目前流行的下法,在本届个人赛中出现较多。是值得关注的布局战术。

4. 相七进五 马2进4
5. 炮五退一 车1平2
6. 马八进六 车9进1
7. 马二进三 车9平6
8. 车九平八 ……

亦可改走兵三进一,在本届个人赛中也有出现。

8. …… 车2进4

可改走车6进7较富有弹性。

9. 兵五进一 车6进5
 10. 车一进一 马8进7(图)
- 应改走车6平1,兵三进一,马8进7,车一平二,车1进2! 炮八进二,炮3平2,兵七进一,车2平3,炮八平六,马7进5,黑优。

11. 兵三进一 ……

如图形势,红方进三兵静观其变,着法老练! 在本届个人赛中红出现车一平二捉炮,效果不够理想。请见本书第

67局。

11. …… 车6平1

如改走车6平4捉马,炮八平七兑车,亦红方先手。

12. 车一平二 炮8平9

13. 炮八平六 车2进5

14. 马六退八 马4进5

如改走车1平2捉马,变化见第32局。

15. 车二平八 车1平4

16. 仕六进五 车4退1

17. 马三进四 炮9进4

18. 马四进三 炮9平7 19. 车八进八 车4退5

如改走士5退4(如炮3退2,马三进五破象),兵三进一,炮7退3,兵三进一,车4平5,车八退四,亦是红优。

20. 车八平六 将5平4

21. 马三退四 将4平5

22. 马八进七 炮3退2

23. 马七进六 马5退3

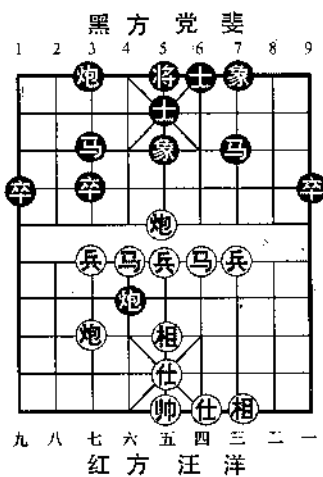
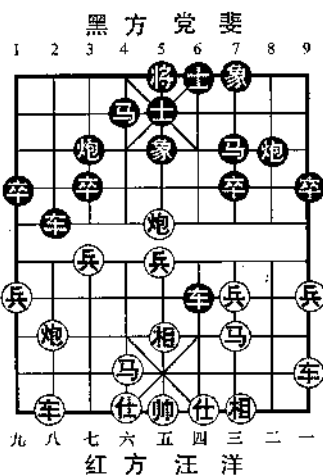
24. 炮六平七 ……

兑车后形成“四马炮”无车棋,红方中炮镇中、双马雄踞河口,已占绝对优势。

24. …… 炮7平4(附图)

25. 兵三进一! ……

如图形势,红冲三兵正确,着法紧凑! 如改走兵七进一,马



3 退 1, 红方并无便宜。

- | | |
|------------------|------------------|
| 25. 卒 9 进 1 | 26. 兵三进一 马 7 进 9 |
| 27. 炮五平二 卒 9 进 1 | 28. 兵五进一 炮 4 进 2 |
| 29. 炮二进二 马 3 退 1 | 30. 炮七进四 马 9 进 8 |
| 31. 炮七平五 马 1 进 2 | 32. 炮五平九 马 2 进 1 |
| 33. 兵三平二 炮 3 平 2 | 34. 炮二退三 |

兑子简化局势, 持多兵稳操胜券。

- | | |
|-------------------|------------------|
| 34. 卒 9 平 8 | 35. 马六退七 马 1 进 2 |
| 36. 兵二平三 炮 2 进 4 | 37. 炮九退一 卒 8 平 7 |
| 38. 马四进六 炮 4 平 1 | 39. 马六进八 将 5 平 4 |
| 40. 兵五平六 炮 1 进 1 | 41. 帅五平六 马 2 进 3 |
| 42. 马七退八! 马 3 退 2 | 43. 后马进七 马 2 进 3 |
| 44. 马七退八 马 3 退 2 | 45. 后马进七 卒 7 平 6 |
| 46. 兵六进一 卒 6 平 5 | 47. 兵三平四 象 5 退 3 |
| 48. 兵四平三 象 3 进 1 | 49. 兵三进一 象 7 进 5 |
| 50. 兵三进一 马 2 进 3 | 51. 马七退八 马 3 退 2 |
| 52. 后马进七 卒 5 进 1 | 53. 兵七进一 炮 2 进 2 |
| 54. 炮九退一 炮 2 退 1 | 55. 马七进八 炮 1 平 2 |
| 56. 后马进七 炮 2 退 6 | 57. 马七进八 将 4 平 5 |
| 58. 炮九平一 马 2 退 1 | 59. 兵三平四 |

红胜定。此局汪洋大师马炮兵残局技术精湛, 着法绵密细腻, 值得借鉴。

第 22 局 浦东宇兵 先胜 河北陈翀

仙人指路对卒底炮

这是 4 轮 C 组上海浦东业余名将宇兵战胜河北小将陈翀大师的一局棋。

1. 兵七进一 炮 2 平 3 2. 炮二平五 象 3 进 5

3. 马八进九 车9进1 4. 车九平八 车9平4

5. 马二进三 士4进5 6. 仕六进五 车4进3

如改走马8进9,变化见本书第8局。

7. 车一平二 马8进9

在第6轮宇兵对广东(代表甘肃)黄海林,黄走的是:卒3进1,炮八平六,马2进1,车二进四,马8进9,炮五进四,卒9进1,兵七进一,车4平3,车二平八,卒1进1(如炮3进7,兵五进一,马9进8,兵三进一,马8进7,前车退一,红先),相七进五,车1平4,兵三进一,马9进8,后车进三,红方先手。结果宇兵胜。

8. 炮八平六 卒9进1 9. 车二进六 马2进1

10. 炮五进四 车1平2 11. 车八进九 马1退2

12. 相三进五 卒3进1 13. 兵七进一 车4平3

14. 兵九进一 马2进4 15. 炮五退二 马4进5

16. 炮五平七(图)炮3平4

如图形势,黑躲炮软着,应改走炮8平7,车二退二(如炮七平三,炮7平6),炮3进3,兑子后黑方足可抗衡。

17. 兵三进一 炮8平6

18. 兵五进一 炮4进4

19. 炮七退一 炮4平7

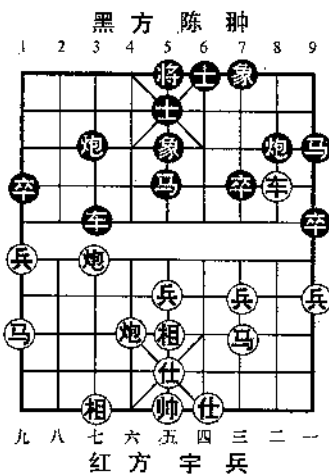
20. 炮七平五 马5进6

21. 车二退二 车3平4

22. 马九退七 车4平3

23. 马七进九 车3平4

24. 炮五平九 车4进2



25. 炮九进三 马9退7

如改走马6退5,兵五进一,马5进3,兵九进一,亦是红方占优。

26. 兵三进一 马7进6

如改走马6进7,炮六平三,卒7进1,兵五进一,红方占优。

27. 兵三平四 前马进7 28. 炮六平三 炮6进2

29. 车二平四 车4退2 30. 炮九平五 马6退7

31. 车四平三

平车捉炮,伏车三进二杀卒捉马叫闷,黑必丢子,红胜。

第23局 山西赵顺心 先胜 北京靳玉砚

过宫炮对进马局

这是第4轮D组山西棋王老将赵顺心对新晋大师靳玉砚的一盘精彩对局。此局双方以过宫炮对进马局,演成了一种典型的“红弃空头炮”的局势。双方中局格斗激烈,曾出现不变作和之势,而红方毅然大胆求变,运用车马炮在黑方右翼形成攻势,最后以精妙的着法入局。

1. 炮二平六 马8进7 2. 马二进三 车9平8

3. 车一平二 炮8进4 4. 兵三进一 炮8平7

5. 兵七进一 ……

挺七兵形成“两头蛇”开通马路,是目前流行的着法。

5. …… 炮2平5

如改走马2进1,马八进七,车1进1,马七进六,车1平8,车二平一,前车进3,马六进七,红方先手。

6. 马八进七 车8进9

如不兑车可改走车1进2,伏车1平4牵炮,也是黑方一种应法。

7. 马三退二 炮5进4

炮打中兵占空头炮,着法强硬!仍可改走车1进2,仕六进五,车1平4,炮六平四,车4进6,车九平八,马2进3,马二进一,炮7平8(如炮7进1,炮四退一打车,红方得子),炮八进五,卒5进1,炮四平五,士6进5,炮五进三,车4退4,炮五退一,卒7进1,兵三进一,车4平7,相七进五,炮8进1,黑可抗衡。

8. 马二进一 炮7平6 9. 车九平八 炮5退2
10. 帅五进一 车1进1

如改走马2进3,炮八进五,象3进5,马七进六,炮6平5,帅五平四,车1进1,炮八进一,前炮平4,炮六平二,卒3进1,炮二进六,车1退1,兵七进一,象5进3,马六进四,马7退5,车八进三伏马四进二叫杀,红方胜势。

11. 炮八进六 车1进1 12. 炮八退一 车1退1
13. 炮八进一(图)车1进1

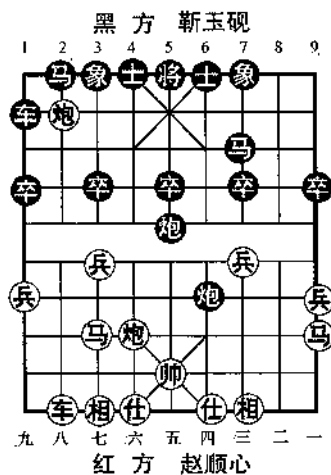
如图形势,黑方升车贯彻后手弈和积2分的优势原则,也可改走象3进5,马七进六,炮6平4伏炮4进3打仕,黑可一战。

14. 车八进三 ……

进车求变,先手争胜是新赛规要求的一种战略。

14. …… 车1平4
15. 车八平四 车4进5
16. 马七进八 象3进5
17. 马八进七 车4进2

如改走马2进4,马七进六,车4退6,炮八进一,士4进5,车四进三,红方占优。



18. 车四平八 ……

红三子归边,步入佳境。

18. …… 马2进4 19. 马七进九 炮5平6

20. 马九进七 车4退7 21. 炮八进一 将5进1

22. 炮八平七! ……

细腻之着,防黑车4平3捉马。

22. …… 卒7进1 23. 兵三进一 象5进7

24. 兵七进一 炮6退3 25. 马一进三 炮6平7

26. 车八平四 象7退9 27. 帅五平四 车4进6

28. 仕四进五 炮7进5 29. 车四进五 将5进1

30. 车四退一 将5退1 31. 车四平三 炮7平3

32. 车三进一 将5进1 33. 兵七平六!

横兵妙手入局! 以下黑如炮3退6(如车4退4,炮七退六,红得子胜定),车三平六! 绝杀,红胜。

第5轮 (2006年11月18日弈于深圳)

第24局 浙江赵鑫鑫 先胜 杭州黄竹风

仙人指路对卒底炮

这是第5轮B组赵鑫鑫大师对黄竹风的一局棋,前4轮两人同积8分处在该组第一集团。此局赵大师在布局阶段弈出新变,中局紧逼制胜。

1. 兵七进一 炮2平3
2. 炮二平五 象3进5
3. 马二进三 卒3进1
4. 马八进九 卒3进1
5. 车一平二 车9进1
6. 炮五进四 ……

炮击中卒阻车,是一种策略性下法,目前在实战中并不多见。

6. …… 士4进5
7. 兵五进一 马2进4
8. 兵五进一 马4进3
9. 炮五平六 ……

平炮蹩马,是步积极的改进!如改走兵五平六,车9平6,炮八平七,车6进2,兵六进一,马3进4,炮七进五,炮8平3,车二进九,车1平4,仕六进五,炮3进2,炮五退四,炮3平7,车二退五,车6平4,黑弃子有攻势。

9. …… 车1平4
10. 兵五平六 车9平6
11. 相七进五(图)卒3平2

如图形势,黑平卒外肋拦炮,不如改走卒3进1冲卒,对红方亦有所顾忌。

12. 炮八平六 车6进5

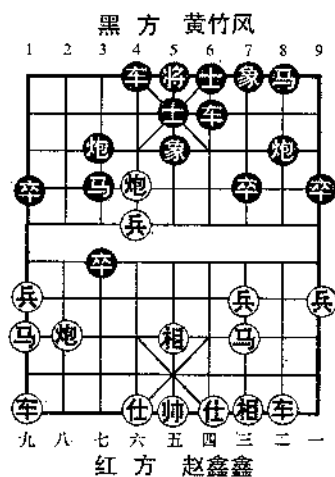
不能走车6进3捉兵,前炮平一!马3进4,车二进四,红可得子。

13. 仕六进五 卒9进1
14. 马九退七 车4平2
15. 车二进四 马8进9
16. 马七进六 车6平7

17. 马六进四 炮8平6
18. 车九平六 卒2进1
19. 车二退一 车7平8
20. 马四退二 车2进4
21. 马三进四 马3进2
22. 相五进七! ……

飞相断马,好棋!

22. …… 卒7进1
23. 相三进五 卒2平1
24. 车六平八! 前卒进1
25. 前炮平五 前卒进1
26. 马二进三 车2退1
27. 炮六进一 炮6进2
28. 兵六平五 炮6退2
29. 炮六平三 将5平4
30. 车八平六 炮3平4
31. 马三进四 马2进3
32. 车六进二 车2进3
33. 炮三平五 车2进3
34. 仕五退六 马3退1



至此,黑方认负。以下红车六进五! 士5进4,后炮平六,士4退5,炮五平六杀局,红胜。

第25局 河北刘殿中 先胜 广西陈建昌

五八炮进三兵对屏风马

这是第5轮B组特级大师刘殿中对广西名将陈建昌的一局棋,前4轮刘、陈同积7分,处于该组中游。此局双方以五八炮进三兵对屏风马布局对阵,刘特大在开局阶段弈出巡河车新变,取得先手优势,中局持车双马兵联攻,克敌制胜,取得重要的积分。

1. 炮二平五 马8进7
2. 马二进三 车9平8
3. 兵三进一 卒3进1
4. 车一平二 马2进3

5. 炮八进四 象7进5 6. 炮八平七 ……

平炮压马是五八炮常见的战术手段,亦有马八进七或车二进六的下法。

6. …… 卒1进1 7. 马八进七 ……

跳正马稳健多变,如改走马八进九,车1进3,车九平八,车1平3,车八进七,炮8平9,车二进九,马7退8,形成常规变化,易成和局。

7. …… 车1进3 8. 炮七平三 卒5进1

9. 兵三进一 炮2进2(图)

10. 车二进四 ……

如图形势,红右车巡河,创新变化。通常多走车九平八,象5进7,马三进四(亦可炮三平七),象7进5或车1平6,双方基本均势。

10. …… 象5进7

11. 马三进四 象3进5
应改走象7退5 优于实战。

12. 车九平八 炮8平9

13. 车二平三 ……

避免求战,是刘特大的一贯战斗风格。

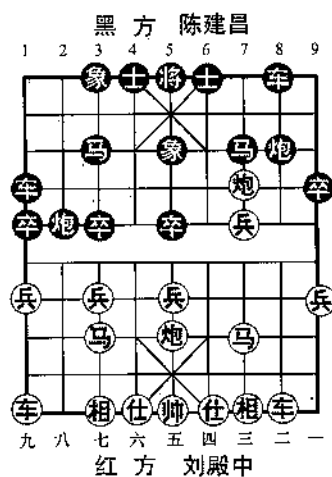
13. …… 士6进5 14. 车八进四 车8进3

15. 兵七进一 卒3进1 16. 车八平七 马3进4

17. 马四进六 车1平7 18. 马六退八 ……

至此,黑中卒受攻,红方已占优势。

18. …… 炮9进4 19. 炮五进三 炮9退2



退炮丢边卒,失算。应改走炮2退1。

20. 炮五平九 车7平1 21. 兵九进一 炮2平5
 22. 相七进五 车1平2 23. 兵五进一 炮5退1
 24. 炮九平一 ……

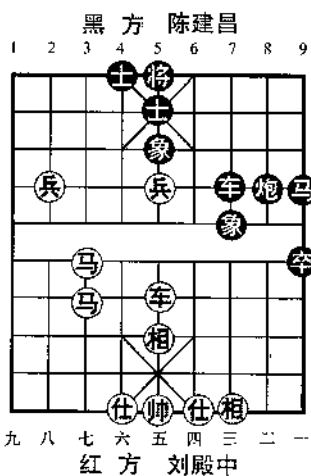
兑炮简明下法,持多兵进入后中局战斗。

24. …… 卒9进1 25. 兵五进一 炮5平7
 26. 车三平二 车8进2 27. 车七平二 炮7平8
 28. 马八进六 车2平4 29. 马七进五 炮8进1
 30. 车二平五 车4平3 31. 马五进七 车3进1
 32. 兵九进一 卒9进1 33. 兵九进一 炮8进1
 34. 车五退一 马7进9 35. 马六退七 车3退1
 36. 兵九平八 车3平7
 37. 兵五进一 炮8退2(附图)

38. 兵八平七! ……

附图所示,红弃兵靠兵,算度准确,破象占优。弈法干净利索。

38. …… 炮8平5
 39. 兵七平六 炮5平6
 40. 车五进四 炮6退1
 41. 车五退三 炮6平5
 42. 仕六进五 马9进8
 43. 后马进九 将5平6
 44. 马九进八 炮5平6
 45. 车五平四 炮6退1
 46. 仕五进四 车7退1
 48. 马八退七 车2进7



47. 马七进五 车7平2
 49. 帅五进一 车2退1

50. 帅五退一 车2进1 51. 帅五进一 车2平6
 52. 兵六平五 车6平4 53. 车四平三 车4退7
 54. 车三进一 将6平5 55. 兵五平四 车4平3
 56. 马七进六 马8进6 57. 车三进四 士5退6
 58. 兵四进一 马6进4 59. 帅五平四

红胜

第26局 湖北党斐 先胜 四川李智屏

五七炮进三兵对屏风马

这是第5轮D组湖北小将党斐战胜同省李智屏大师(代表四川)的一局棋。此局小党在布局阶段抓住李大师的一步“飞象”软着,扩先谋子,掠象得势获胜。

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
 3. 车一平二 马2进3 4. 兵三进一 卒3进1
 5. 马八进九 卒1进1 6. 炮八平七 马3进2
 7. 车九进一 马2进1

马踩边兵着法不落常套,意在反攻中扰乱红方的正规布局套路计划。

8. 炮七退一 ……

退七路炮不击黑方3卒,待机而动,是目前流行的新变化。通常多走炮七进三,卒1进1、车1进3或马1退2,均有复杂的攻守变化。

8. …… 车1进3

也可改走马1退2或象7进5的变着。

9. 车九平八 ……

出车牵炮正着。如改走车二进六,卒1进1,车九平八,炮2平4,车八进二,象7进5,炮七平九,车1平4,马九退七,车4进2,炮五平九,卒3进1,前炮进二,卒3进1,车八平九,

卒3进1,黑方弃子占势。

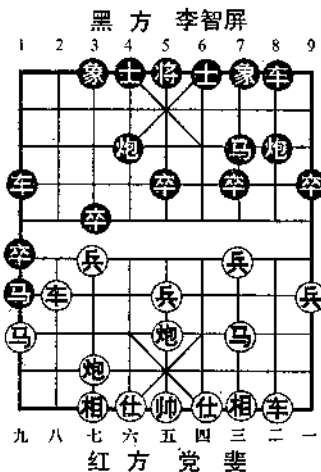
9. …… 炮2平4 10. 车八进二 ……

进车捉马是一步改进着法。如改走车二进四,象7进5,仕六进五(如车八进二,卒1进1,炮七平九,车1平4!马九退七,车4进2,兵三进一,车4平8,马三进二,卒7进1,炮九进三,炮8退1,车八平九,炮8平1,炮九平五,炮1平7,黑方弃子占势),炮8平9,车二进五,马7退8,车八进二,卒1进1,炮七平九,马8进6,炮五平四,车1平4,相七进五,车4进2,马九退七,炮4平3,兵七进一,卒3进1,炮九进三,卒3进1,车八平九,车4平2,炮九进一,炮3进6,车九平七,炮3平1,车七平九,炮1退4,车九进二,马6进4,双方均势。

10. …… 卒1进1

11. 兵七进一(图)象3进5

如图形势,黑飞象随手之着。应改走卒1平2,车八进一,马1退3,仕六进五,象7进5,炮五平七,炮8进4,相三进五,炮8进1,马九进七,士4进5,前炮进二,卒3进1,车八平七,炮8退3,双方均势。



- | | | | |
|----------|------|----------|------|
| 12. 兵七进一 | 象5进3 | 16. 车二进三 | 马7退8 |
| 13. 车二进六 | 象7进5 | 18. 车八进一 | 车1平4 |
| 14. 兵五进一 | 士6进5 | 20. 车八平九 | 炮4平3 |
| 15. 马九进七 | 炮8平9 | 22. 前炮进三 | 车4退1 |
| 17. 炮五平九 | 卒1平2 | | |
| 19. 车八退一 | 车4进3 | | |
| 21. 炮九平七 | 车4进2 | | |

23. 马七退五 ……

红方得象退马弃还一炮,已稳占优势。

23. …… 炮3进6 24. 炮七进三 炮3退6
25. 车九平二 马8进7 26. 车二进四 炮9退2
27. 炮七进一 象5退3 28. 车二平三 车4平3
29. 车三进二 士5退6 30. 车三平一 ……

红方得子,胜局已定。

30. …… 炮3进7 31. 仕六进五 炮3平1
32. 车一退三 车3进2 33. 仕五退六 车3退1
34. 仕六进五 车3进1 35. 仕五退六 车3退4
36. 仕六进五 炮1退6 37. 兵三进一! 车3平5
38. 兵三进一 车5平2 39. 仕五进六 士4进5
40. 马三进四 卒5进1 41. 兵三进一 炮1退1
42. 马四进六 车2进4 43. 帅五进一 车2退1
44. 帅五退一 车2进1 45. 帅五进一 车2平3
46. 车一平五 车3退5 47. 马六退五 车3退2
48. 兵三进一 炮1退1 49. 兵三进一

红胜

第27局 江苏王斌 先胜 大连金松

中炮对左炮封车转列炮

这是第5轮B组特级大师王斌对金松大师的一场争夺战。前4轮战罢,王、金均积9分名列小组前茅。此局王斌针对金松尤为擅长的左炮封车转到炮布局,在第14回合选用一种少见的马七进六攻法,接着弈出兵三进一的新变,取得先机,中局妙用车炮声东击西,巧妙兑子,最终以多两兵的优势获胜,是一盘佳局。

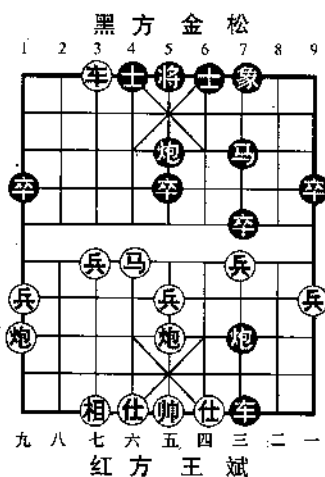
1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8

3. 车一平二 炮8进4 4. 兵三进一 炮2平5
 5. 马八进七 马2进3 6. 兵七进一 车1平2
 7. 车九平八 车2进4 8. 炮八平九 车2平8
 9. 车八进六 炮8平7 10. 车八平七 前车进5
 11. 马三退二 车8进9 12. 车七进一 车8平7
 13. 车七进二 炮7进1 14. 马七进六 ……

进河口马攻法简明,早期下法。现在多走兵七进一弃马,炮7平3,兵七平六,炮5进4,仕六进五,炮3平2,车七平八,车7退4,车八退六,对攻中红方较占主动。

14. …… 卒7进1(图)
 15. 兵三进一 ……

如图形势,红三兵去卒是步新变化。以往实战出现三种下法:(1)仕六进五,炮7平1,相七进九,车7退4,马六进五,马7进5,炮五进四,炮5进4,仕五进四,车7平5,炮五退三,车5进1,仕四退五,车5平1,黑方多卒占优;(2)马六进五,马7进5,炮九平三,马5进6! 炮三进三,车7退4,车七退四,炮5进5,相七



进五,马6进5,车七平六,车7平3,车六退四,车3进1,黑优;(3)车七退四,炮7平1,相七进九,车7退4,马六进五,马7进5,炮五进四,炮5进4,车七平五,炮5退3,车五进一,士4进5,车五平一,红方稍优。

15. …… 炮7平1 16. 相七进九 车7退5
 17. 车七退四 车7进2

进车应改走车7进1捉马,马六进五,马7进5,炮五进四,炮5进4,黑有谋和机会。

18. 仕六进五 士6进5 19. 炮五平八 炮5进4
20. 马六退五 将5平6 21. 帅五平六 车7退1
22. 炮八进七 将6进1 23. 车七平六 象7进9
24. 炮八退四 车7进2 25. 炮八退三! ……

退炮打车,妙手!弃马伏仕五进六打死车。

25. …… 车7退3 26. 车六退二 马7进6
27. 马五退三! ……

退马腾挪红炮,巧妙兑子,又是一步妙手。

27. …… 车7进4 28. 炮八平四 马6退7
29. 车六平五 将6退1 30. 炮四平八 士5进4
31. 炮八平五 士4退5 32. 车五平四 将6平5
33. 车四平六 将5平6 34. 兵七进一 ……

红方车炮冷着经过骚扰后渡兵,已取得残局优势。

34. …… 车7退3 35. 兵七平六 象9退7
36. 帅六平五 将6平5 37. 车六平五 车7平4
38. 车五平三 马7退6 39. 车三进六 ……

弃兵杀象大局观甚强,算准可控制局势。

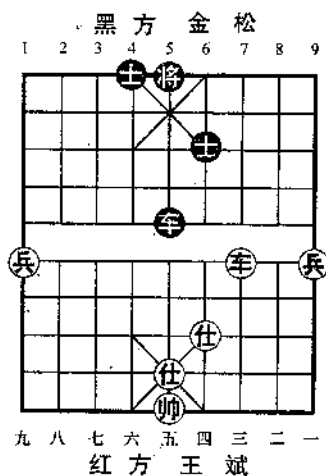
39. …… 车4退1 40. 车三退三 车4平5
41. 炮五进四 士5进6 42. 车三平一 将5进1
43. 炮五平六 马6进5 44. 炮六退四 马5进4
45. 车一平九 车5进2 46. 相九退七 马4进6
47. 车九平四 马6进8 48. 兵九进一 车5平3
49. 相七进九 车3平1 50. 帅五平六 将5平6

出将保士,否则丢士后也是败局。

51. 车四平五 将6退1 52. 车五退二 车1进1

53. 车五平三 马8进6 54. 仕五进四 车1平4
 55. 帅六平五 车4退3 56. 兵一进一 车4平5
 57. 仕四进五 将6平5(附图)
 58. 帅五平四 ……

附图所示,红出帅着法甚为老练!算准稳操胜券。如改走车三进五,将5进1,车三平六,车5进1,红丢一兵后取胜尚有些难度。



58. …… 士6退5
 59. 车三进五! 士5退6
 60. 车三平一 士4进5
 61. 车一退四 车5进1
 62. 兵九进一 车5平1
 63. 仕五退六 车1平6
 64. 帅四进一 车6平4 65. 兵九进一 车4进4
 66. 车一平八 车4退1 67. 仕四退五 车4退5
 68. 兵九平八

至此,红车双兵必胜车双士,余着从略。

第28局 广东张学潮 先胜 山西赵顺心

中炮过河车对屏风马左马盘河

这是第5轮B组小将张学潮对老将赵顺心的一局棋。双方以中炮过河车高左炮攻屏风马左马盘河,赵顺心弈出补士的冷门变着,小将张学潮熟悉此路变化,步步“官子”稳步进攻,赢得宝贵的胜利。

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
 3. 车一平二 马2进3 4. 兵七进一 卒7进1

5. 车二进六 马7进6 6. 马八进七 象3进5

飞右象是左马盘河开局的正规阵式,此外近些年来出现卒7进1冲卒的变化,双方易成对攻局势。

7. 炮八进一 ……

高左炮是老式攻法,现在较多走炮八平九。

7. …… 士4进5

补士是一种冷门变着,通常多走卒7进1,车二平四或车二退一,双方另具攻守,变化复杂。

8. 车二平四 炮8进2 9. 兵三进一 炮2进1

高右炮伏卒3进1反击的手段,也有炮2进2,兵三进一,炮2平7,马三进四,炮8进5,车四退一,车8进7,双方形成对攻之势,红方多子机会较多。

10. 兵三进一 卒3进1 11. 车四进二 炮2退2

12. 车四退二 马3进4 13. 车四平五 象5进7

14. 兵七进一 马4进3 15. 车五退一 象7退5

如改走象7进5,马三进四,马6退7,马四进二,马3进5,相七进五,车8进4,仕六进五,红方占优。

16. 车五平四 炮8平3

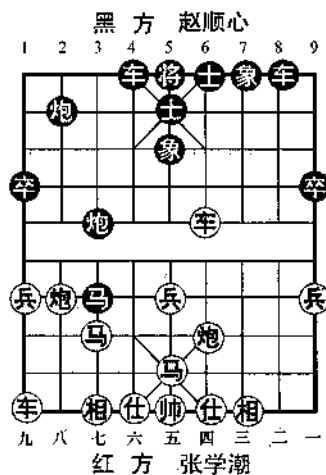
17. 马三退五 车1平4

18. 炮五平四(图) ……

这一段着法小将张学潮攻守自如,步步官着,现卸炮仕角调整阵形,已形成多子优势。

18. …… 车8进8

19. 车九进一 车8退3



-
20. 相七进五 炮2平3 21. 炮八进三 车8退2
22. 车九平八 车8进5 23. 炮八进三 车4进2
24. 炮八平九 ……

平边炮侧击,锐不可当,已成胜局。

24. …… 车8平6 25. 相五进七 后炮进4
26. 车八进八 士5退4 27. 马五进四! 士6进5
28. 车八退一

退车下伏车四进三杀,红胜。

第29局 香港黄志强 先负 河北阎文清

中炮过河车进中兵对屏风马进7卒

这是第5轮D组中国香港冠军黄志强对布局专家阎文清相遇,前4轮两位大师仅积5分成绩平平。此局黄执先采用中炮过河车进中兵(牛头滚)战术直攻对方中路,象棋大师阎文清不愧为布局专家,在第8回合弈出“冲3卒”的新着(飞刀),在中局缠斗中,巧妙控局拴链,得子获胜。

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 卒7进1
3. 车一平二 车9平8 4. 车二进六 马2进3
5. 兵五进一 卒3进1 6. 兵五进一 士4进5
7. 兵七进一 ……

奔七兵是新颖攻法,意图打通中路,盘头马助攻,是一路简明的下法。此外另有马八进七或兵五进一,双方另具攻守变化。

7. …… 卒3进1
8. 兵五进一(图)卒3进1!

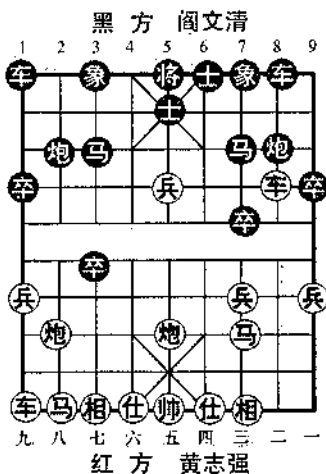
如图形势,黑置中兵不顾,毅然冲进3卒,是颇有研究的新变着,此外另有两种着法:(1)马3进5,马三进五,马5进3,马五进七,炮2平5,仕六进五,红优;(2)马7进6! 马八进

七,马3进4,车九进一,卒3进1,车九平六,卒7进1,车二退一,炮8平4,车二进四,炮4进6,黑优。

9. 兵五平六 象3进5

10. 兵六平七 ……

如改走车二平三,马3进4,兵六进一,车1平4(如马4进6,车三进一,车1平4,兵三进一,红方不惧),兵六平七(如炮八平六,马4进6,炮六进七,马6退7,炮六平九,前马进5,兵六平



七,炮2进5,马三进五,炮8进4,马五进六,车8进3,黑优),马4退3,车三进一,车4进7,炮八进四,马3进4,车三退一,马4进6,车三平七,马6进7,黑找回一子占优。

10. …… 马3进5 11. 马三进五 车1平3

捉兵弃马拴链车炮,算准先弃后取夺子占优。

12. 炮五进四 车3进3 13. 炮八平五 ……

如改走炮五平三,车3平5! 黑夺回一子占优。

13. …… 炮2进1 14. 车九进一 卒3平4

15. 马八进七 卒4平5 16. 马七进六 车3平4

17. 车九平七 车4进2 18. 前炮平九 炮2进6

19. 炮九进三 ……

以上黑方运用拴链战术手段,得子瓦解了红方的攻势。此时红弃士沉炮作最后的一搏。

19. …… 车4进4 20. 帅五进一 卒5进1

21. 相七进五 炮2平1!

兑炮好棋！彻底削弱了红方车炮的攻势，持多子奠定了胜局。

- | | | | |
|----------|------|----------|------|
| 22. 车七进八 | 车4退9 | 23. 车七平六 | 将5平4 |
| 24. 炮九退九 | 炮8平9 | 25. 车二平三 | 车8进8 |
| 26. 帅五退一 | 马7退8 | 27. 车三平一 | 车8退2 |
| 28. 兵一进一 | 车8平7 | 29. 车一平二 | 马8进7 |
| 30. 车二平三 | 马7退8 | 31. 兵一进一 | 炮9平6 |
| 32. 兵一进一 | 车7平1 | 33. 炮九平六 | 炮6进4 |
| 34. 仕四进五 | 炮6平5 | 35. 车三平五 | 马8进7 |
| 36. 车五平八 | 车1进2 | 37. 帅五平四 | 车1平5 |
- 红胜。余着从略。

第30局 黑龙江聂铁文 先胜 浦东葛维蒲

仙人指路对卒底炮

这是第5轮C组聂铁文对葛维蒲两位大师之战，前4轮战罢：聂、葛两位大师同积8分，处于该组第一集团。此役双方的胜负对进入小组前八名出线至关重要。这局棋聂抓住葛在布局的失利，中局弃子渡兵，大兵团作战，采取紧逼围攻精彩获胜。

实战为兵三进一，现改顺为兵七进一。

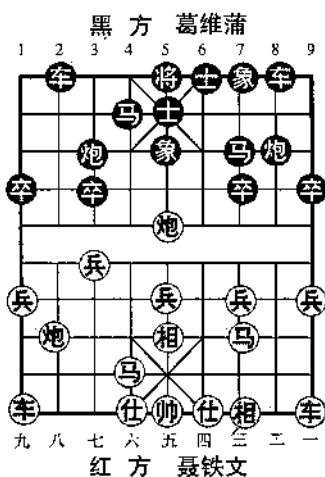
- | | | | |
|---------|------|---------|------|
| 1. 兵七进一 | 炮2平3 | 2. 炮二平五 | 象3进5 |
| 3. 炮五进四 | 士4进5 | 4. 相七进五 | 马2进4 |
| 5. 炮五退一 | 车1平2 | 6. 马八进六 | 马8进7 |

黑进左正马，意在不落常套，通常多走车9进1。又如改走卒7进1，红有两种下法：(1)马二进三，卒9进1(如车2进4，兵五进一，炮8进3，兵七进一！车2平3，马六进五，马8进9，车一进一，卒7进1，车一平六，红优)，车一平二，车9进3，炮八平七，车2进4，兵五进一，车9平4，马六进五，红方先

手;(2)车九平八,车2进4(如马8进7,车一进一,车9平8,炮八进三!炮8平9,马二进三,车8进3,兵五进一,车8平4,马六进五,车4进1,炮八进一,车4进1,炮八退二,红方先手),兵五进一,炮8进3,炮八平六(应兵七进一,车2平3,炮八进七,卒7进1,炮八平九,炮8平5,马六进五,炮3平2,车一进一,车3平5,车一平六,红弃子有攻势),车2进5,马六退八,卒7进1,兵三进一,炮8平5,仕六进五,马8进9,马二进三,车9平8,车一平二,车8进9,马三退二,炮3进3,帅五平六,马9进7,炮五平二,炮3退1,均势。(第二阶段第2轮大连卜凤波对河南李少庚)

7. 马二进三 车9平8(图)

黑出左直车顺其自然,另有两种着法:(1)车2进4,兵五进一,炮8进3,车九平八,卒7进1,炮八平六,车2进5,马六退八,卒7进1,兵三进一,炮8平5,仕六进五,车9平8,黑可抗衡;(2)车9进1,车一平二,炮8平9,兵三进一,车9平6,仕六进五,车2进4,兵五进一,车6进5,炮八平七,马7进5,马六进五,车2平4,双方互缠之势。



8. 车九平八 ……

如图形势,红出左直车富有新意。通常多走车一平二(如兵三进一,车2进4,兵五进一,炮8进3,马三进二,车8进5,车一进一,卒7进1,黑先),炮8进4,兵三进一,马4进5,车九平八,车2进6,炮八平九,车2进3,马六退八,卒3进

1,炮九进四,卒3进1,相五进七,炮8平7,车二进九,炮7进3,帅五进一,马7退8,相七退五,炮7平4,炮九平六,红方多兵占优。

8. …… 卒7进1 9. 车一进一 ……

右横车是贯彻车九平八左直车的战略意图。

9. …… 炮8进6 10. 炮八进三! ……

骑河炮要着! 防黑马7进6。

10. …… 马7进5 11. 兵五进一 车2进3

12. 马三进五 炮3平2 13. 炮八进二 车2进6

14. 马六退八 马4进2 15. 马八进六 车8进7

进车无奈,防红马六进四捉炮活车。

16. 兵三进一 炮8进1 17. 仕六进五 炮8退1

18. 仕五退六 炮8进1 19. 仕六进五 炮8退1

20. 仕五退六 炮8进1 21. 仕六进五 卒3进1

黑炮进退属于两打,按《规则》黑方变着。

22. 车一平四 车8退4

23. 车四进七! 将5平4

红进车塞象腰,着法紧凑!

24. 炮五进二 炮8退1

(附图)

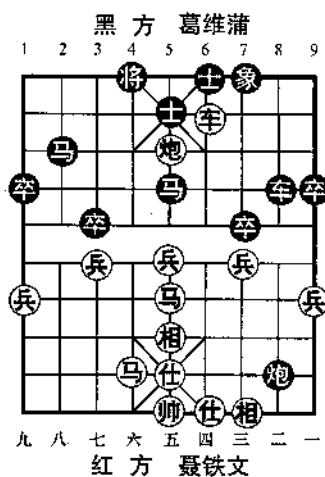
25. 兵五进一! ……

附图所示,红奔马冲中兵,着法果断! 以下红方围攻困局着法十分精彩。

25. …… 炮8平4

26. 马五进六! 马2进4

27. 兵七进一 马5退7



28. 兵三进一 ……

连过双兵形成三兵过河,弃马后形成较大优势。

28. …… 炮4平2 29. 炮五平九 马4退3
30. 炮九平七 卒9进1 31. 车四退五 车8平2
32. 兵三进一! 马7退8 33. 炮七退一 车2退1
34. 炮七平五 炮2退5 35. 车四平八 马3退1
36. 炮五平九 炮2平4 37. 兵七平八 马8进9
38. 兵八进一 车2平4 39. 兵八平七

红胜

第31局 甘肃潘振波 先胜 上海谢靖

仙人指路对卒底炮

这是第5轮上届亚军潘振波对“希望之星”谢靖两位大师的一局棋。前4轮潘、谢同积7分向前冲刺,此局双方轻车熟路演成了“红击中卒”变例的流行阵式,小谢为争胜在进入中局时弃炮抢攻,面对黑方车炮的侧击攻势,被小潘沉着逐一化解,并迫使兑黑车,形成无车棋多子优势,潘振波此局获胜为小组出线奠定了胜机。

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 象3进5
3. 炮五进四 士4进5 4. 相七进五 车9进1
5. 马二进三 马2进4 6. 炮五退一 车1平2
7. 马八进六 车9平6 8. 兵三进一 车2进4
9. 兵五进一 车6进5 10. 车一进一 ……

如改走车九平八,变化“布局新姿”(六)—C式。现红起横车也是一路常规下法。

10. …… 马8进7 11. 车九平八 车6平1
12. 炮八平六 ……

另有炮八平七(或马六进五,炮3平2,车一平六,炮8退

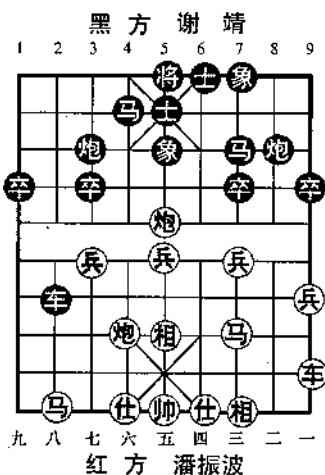
1,炮八进五,车2进5,炮八平三,车2退3,车六平二,炮8平6,车二平四,红一车横马炮得势),车2进5,马六退八,车1平2,马八进六,车2平4,双方另具攻守。

12. …… 车2进5

13. 马六退八 车1平2(图)

14. 车一平二! ……

如图形势,红出车捉炮,是次序上的改进!正常多走马八进七,马4进2,车一平二,炮8进4,马三进五,炮8平7,马七退九,车2平4,车二平八,马2退3,仕六进五,炮3进3,车八进五,卒3进1,炮六平八,炮3进1,马九进七,红方亦主动。



14. …… 马7进5

15. 马八进六 卒3进1 16. 炮五平四 马4进3

如改走卒3进1,兵五进一,马5进3,炮三平七,红方得子占优。

17. 炮六进四 马5进4 18. 兵七进一 炮3进2

打兵弃炮搏杀,如改走马3进1,炮四平九,卒1进1,马六进五,红方多兵占优。

19. 马六进五 炮3平1

如不弃炮而改走炮8平6,车二平七,炮3进2,马五进七,黑方也难下。

20. 车二进六 炮1进5 21. 相五退七 车2平3

22. 车二退六 车3进3 23. 车二平八 马3进1

24. 帅五进一 马1进2 25. 相三进五 车3退1

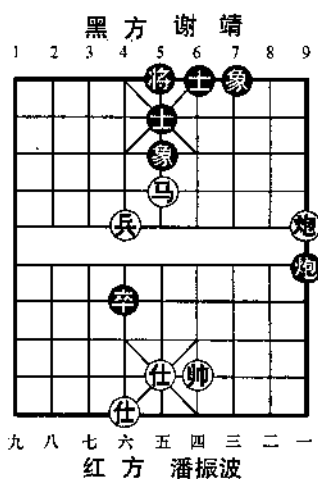
如不兑车,而走车3退5捉炮,相五进七!红方多子占优。

- | | | | |
|----------|------|----------|------|
| 26. 车八平七 | 马2进3 | 27. 帅五平四 | 马3退5 |
| 28. 仕四进五 | 炮1退1 | 29. 帅四退一 | 炮1进1 |
| 30. 帅四进一 | 炮1退1 | 31. 帅四退一 | 炮1进1 |
| 32. 帅四进一 | 马5退7 | 33. 炮六平一 | 卒1进1 |
| 34. 炮四退一 | 炮1退1 | 35. 帅四退一 | 炮1进1 |
| 36. 帅四进一 | 炮1退1 | 37. 帅四退一 | 马4进5 |
| 38. 炮四退二 | 炮1进1 | 39. 帅四进一 | 炮1退1 |
| 40. 帅四退一 | 炮1进1 | 41. 帅四进一 | 炮1退1 |
| 42. 帅四退一 | 卒1进1 | 43. 兵五进一 | 炮1进1 |
| 44. 帅四进一 | 炮1退1 | 45. 帅四退一 | 卒1平2 |
| 46. 炮一退二 | 卒2进1 | 47. 马五进四 | 炮1进1 |
| 48. 帅四进一 | 炮1退3 | 49. 马四退三 | 炮1平7 |
- 逼兑黑马以多拼少,简明战术手法。
- | | | | |
|----------------|------|----------|------|
| 50. 炮四进四 | 炮7平3 | 51. 炮四平五 | 马5退7 |
| 52. 仕五进四 | 炮3平9 | 53. 炮一进一 | 卒2平3 |
| 54. 帅四平五 | 炮9退1 | 55. 兵五平六 | 马7退5 |
| 56. 帅五平四 | 卒3平4 | 57. 仕四退五 | 卒7进1 |
| 58. 兵三进一 | 马5退7 | 59. 马三进四 | 马7退5 |
| 60. 马四进五(附图)…… | | | |

附图所示,再兑一子后形成马炮兵双仕必胜炮卒士象全残局,以下着法是:

- | | | | |
|----------|------|----------|------|
| 60. …… | 炮9平2 | 61. 炮一进四 | 炮2进3 |
| 62. 仕五退四 | 士5进6 | 63. 马五退四 | 卒4进1 |
| 64. 马四进三 | 象5进7 | 65. 兵六平五 | 炮2退7 |
| 66. 仕四进五 | 卒4平5 | 67. 仕五进四 | 象7退9 |

68. 马三进一 炮2平6
 69. 仕六进五 士6退5
 70. 兵五平四 士5进4
 71. 马一进三 卒5进1
 72. 帅四退一 将5平4
 73. 炮一退五 炮6进6
 74. 炮一平六 士4退5
 75. 炮六平三 炮6平7
 76. 马三退四 炮7平6
 77. 马四退六 士5进4
 78. 炮三平六 将4平5
 79. 炮六平五 炮6平9
 80. 马六退五
 捉死黑卒,红胜。



第6轮 (2006年11月19日弈于深圳)

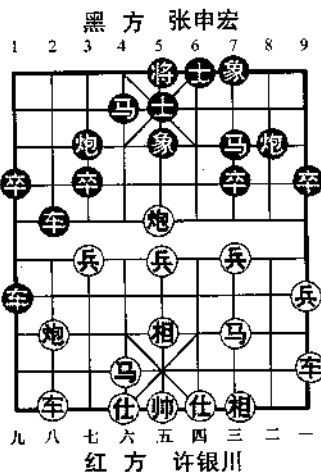
第32局 广东许银川 先胜 浙江张申宏 仙人指路对卒底炮

这是第6轮A组特级大师许银川对张申宏大师一场交锋,前5轮战罢:许积12分、张积11分成为小组“领头羊”,这局棋许银川开中残局弈法精湛,没有给对手一丝机会,凭借高深功力完胜张申宏,取得15分提前一轮获得小组头名。

1. 兵七进一 炮2平3
2. 炮二平五 象3进5
3. 炮五进四 士4进5
4. 相七进五 马2进4
5. 炮五退一 车1平2
6. 马八进六 车9进1
7. 马二进三 车9平6
8. 兵三进一 车2进4
9. 兵五进一 车6进5
10. 车一进一 马8进7
11. 车九平八 车6平1(图)
12. 车一平二 ……

如图形势,已形成定式局面。应改走车1进2牵马详见第21局评析。如改走炮八平六、炮八平七、马六进五请参阅上一局的评析。

12. …… 炮8平9
13. 炮八平六 车2进5
14. 马六退八 车1平2
15. 马八进六 马4进2
16. 车二进五! ……
进车抢占卒林线,紧手!
16. …… 车2平4
17. 仕四进五 车4退1



18. 车二平三 车4平5 19. 炮五平二 车5退1
 应改走车5退2兑车,兵三进一,车5平7,兵三进一,马7进5,红虽过一兵,黑有抗衡机会。

20. 炮二进一 马2进1 21. 炮六平八 炮9退1
 22. 马六进五 炮3平2 23. 炮二平七 卒9进1
 24. 炮七平六 炮9平7 25. 车三平四 马7进8
 26. 车四平三 炮2退1 27. 炮六退四 马1进2
 28. 炮八进六 马2进4 29. 仕五进六 炮7平2
 30. 车三平九 炮2进5
 31. 马五退七(图) 车5平6

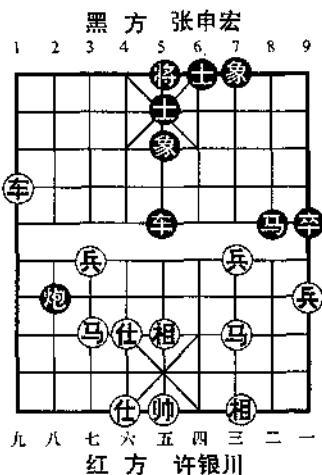
以上双方经过兑子交换后,黑方取得兵种齐全,红方净多三、七兵潜在优势。如图形势,黑车平6路,似方向有误!应改走车5平4捉仕,伏车4进2,尚有谋和的希望。

32. 仕六退五 车6进2
 33. 马三进五 马8进9
 34. 马五进六 马9退7
 35. 马六进八 ……

红方连舍双兵,飞马奔槽、挂角,已呈车马冷着杀势,着法弈来果断,干净利索!

35. …… 炮2平3 36. 兵七进一! 马7进8
 进马强攻已属无奈,如改走象5退3,兵七平六,黑也难应。

37. 车九进三 象5退3 38. 兵七平六 马8进9



39. 车九平七 士5退4 40. 马八进六 将5进1
41. 仕五进四 马9退7 42. 帅五进一 马7退8
43. 车七退一 将5进1 44. 马六退五 车6平7
45. 帅五平六!

出帅解杀,伏兵六进一杀,红胜。

第33局 广东吕钦 先胜 浙江赵鑫鑫

中炮进七兵对三步虎

这是第6轮B组特级大师吕钦对“希望之星”赵鑫鑫大师一场争夺战。前5轮吕积10分、赵积11分,积分排在小组前八名。这局棋,吕钦有备而来,执先弈出不常见的五九炮缓开右车攻赵的三步虎转屏风马,双方中局争夺激烈,赵虽在布局阶段弈出新变,但效果并不理想,被吕钦抢得先机,运子控局,棋高一招夺胜。吕凭借此局的胜利,为小组出线取得了至关重要的积分。

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
3. 兵七进一 卒7进1 4. 马八进七 炮8平9

平边炮形成三步虎的布局,避开走马2进3屏风马的常规布局变化。

5. 炮八平九 马2进3

形成三步虎转屏风马的布局阵式,如改走车8进5,兵五进一,炮2平5,车九平八,马2进3,车八进五,红方主动。

6. 车九平八 车1平2 7. 车八进六 炮2平1

8. 车八进三 马3退2

9. 车一进一(图) 车8进5

如图形势,黑进车骑河是一步改进之着。在2005年全国象棋甲级联赛广东吕钦对北京张强,张走的是:车8进6,炮五平六,车8平7,车一平八,马2进3,相七进五,车7退8,马

六进七,炮1进4,车八进二,炮1退1,相三退五,车8平4,仕六进五,马7进8,炮九退一!伏马七进六打车,红方先手。又如改走炮8进6,变化见本书第46局。

10. 兵五进一 炮1平5

11. 车一平八 马2进3

12. 车八进四 车8平6

形成“骑河车对骑河车”,对比之下,红伏车八平三杀卒的先手,红方布局成功。

13. 兵三进一! ……

弃兵引车发挥盘头马攻势,抢先佳着。

13. …… 车6平7 14. 马七进五 车7进1

15. 炮九退一 炮9进4 16. 马三进一 车7平9

17. 车八平三 马7进6

进马企图引离红车交换,如改走车9平5,车三进二,伏车三进二得象占优。

18. 马五退三 车9平1

如改走车9平7,车三平四,车7进1,兵七进一,亦红优。

19. 炮九平三 车1平6 20. 车三进四 ……

杀象正确,如改走马三进二,车6平7,红方无宜。

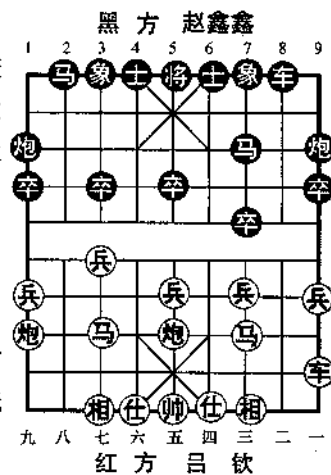
20. …… 车6进2 21. 马三进一 炮5进3

22. 仕六进五 象3进5 23. 车三退五 卒5进1

24. 炮三平二 士6进5 25. 炮二进八 马6进5

26. 车三进二 车6退4 27. 炮二平一 将5平6

28. 炮五进二 卒5进1



兑炮后红方已成胜势。

29. 车三平七 卒9进1 30. 马一退二 ……

不吃马而退马保持先手,特级大师大手笔。亦可改走车七进一吃马。

30. …… 马3退2 31. 马二进三 马5退7

32. 车七平三 卒5平6 33. 相三进五 车6退1

34. 车三进三 将6进1 35. 相五进三 卒6进1

36. 马三退一

至此,黑方失子、失势,推枰认负。

第34局 大连赵金成 先胜 湖南陆伟韬

仕角炮对右中炮

这是第6轮C组大连西岗少年宫小将赵金成对湖南象棋甲级联赛主力队员陆伟韬一局棋。小将赵金成在本届个人赛中取得4胜3负积12分的战绩,名列小组第10名。

1. 炮二平四 炮2平5 2. 马八进七 马2进3

3. 马二进三 马8进9 4. 车九平八 车1平2

5. 车一平二 车9平8 6. 炮八进六 ……

进炮压制黑方右车,是继红方炮八进四或炮四进五之后出现的新变例。又如改走车二进五,炮8平7,车二平四,士4进5,兵七进一,卒9进1,炮八进四,车8进4,车四平二,马9进8,黑方反先。

6. …… 卒3进1

进3卒活通马路,是黑方开局阶段的常见着法。此外可考虑走炮8进4或炮8平7。

7. 车二进五 ……

骑河车胁卒,力争主动。如改走兵三进一,炮8进4(或卒9进1,炮四进五,炮8平7,车二进九,马9退8,马三进四,

士4进5,炮四平七,炮7平3,相七进五,炮5平9,马四进五,象3进5,均势),马三进四,炮8退1,马四退三,炮8进1,双方不变作和。

7. …… 炮5平6 8. 炮四平五 ……

平中炮对黑方中路施压力,是红方一种下法。此外也出现过车二平七或炮八平一,双方易成均势局面。

8. …… 士4进5

也可改走象3进5(如卒9进1,车二平七,象3进5,车七平四,士6进5,兵七进一,红先),兵五进一,卒9进1,东二平一,炮8进5,车一平四,士4进5,兵一进一,炮8平5,相七进五,车8进5,黑可抗争。

9. 兵五进一 ……

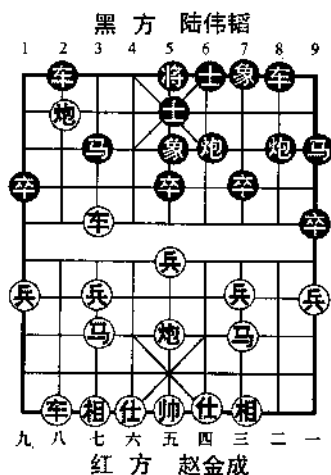
冲中兵正着。如改走车二平七,象3进5,车七平四,炮8进2,炮五平六,炮8平7,相七进五,车8进7,马三退五,车8退1,兵三进一,炮7平8,马五进三,卒7进1,车四退一,卒7进1,车四平三,炮8平3,黑方先手。

9. …… 卒9进1

10. 车二平七 象3进5(图)

11. 车七平一 ……

如图形势,红车杀边卒先得实惠。如改走车七平四,炮8进5,兵五进一,炮8平5,相七进五,卒5进1,车四平五,车8进4,车五平二,马9进8,兵三进一,马3进4,兵七进一,马8进6,马三进四,马4进6,双方均势。



11. …… 炮8进5 12. 马七进五 炮8平5
 13. 相七进五 车8进7 14. 仕六进五 马9进8
 15. 兵三进一 炮6进4 16. 兵五进一! ……

奔中兵伏马五进七抢攻,精巧之着!

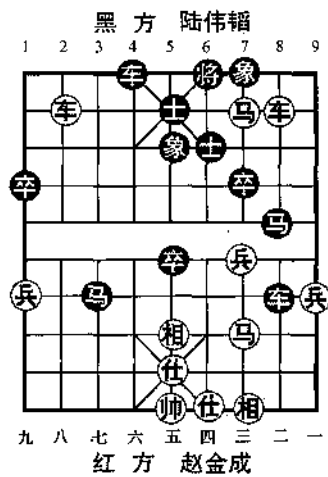
16. …… 卒5进1 17. 马五进七 卒5进1
 18. 马七进六 炮6退5 19. 炮八退一 马3进4
 20. 车一进三 车2平4 21. 马六退四 炮6进1
 22. 炮八平四 士5进6 23. 车一平二 士6进5

补士贪战,应改走车8平7,车二退三,卒7进1,黑方可战。

24. 马四进二 将5平6 25. 马二进三 马4进3
 26. 车八进八 车8退1(附图)
 27. 前马退五! ……

附图所示,奔马破象伏车二进一抽车,入局精彩之着。

27. …… 马3进1
 28. 车八平七 车8平3
 29. 车七退五 马1退3
 30. 车二进一 车4进2
 31. 马五退四 马3进1
 32. 仕五进四 马1进3
 33. 帅五进一 马8退9
 34. 车二平三 将6进1
 35. 车三平一 马9进8
 36. 车一平二 马8退9
 38. 兵三进一! 将6退1
 40. 车一进二



37. 车二退二 车4进2
 39. 车二平一 将6平5

至此,黑方少子、失势,推枰认负。如续走士5退6,车二平四!将5平6,马四进五,抽车红多子胜定。

第35局 大连金松 先胜 湖北熊学元

对兵局

这是第6轮B组金松对熊学元两位大师的对垒,双方同积9分向前冲刺,此局只有获胜方有望小组出线。这局棋,金松在布局阶段弈出起横车的新变,在对攻中先拔头筹。

1. 兵七进一 卒7进1 2. 炮二平三 炮8平5

黑左中炮是目前流行的着法,也有炮2平5或飞左、右象的变着。

3. 马八进七 马8进7 4. 相七进五 车9平8

黑出左直车是主要的着法,变化较多。

5. 仕六进五 ……

补仕巩固中防,着法坚实。亦有炮三进三或马二进一。

5. …… 马7进6 6. 马二进一 ……

如改走炮三进三或车九平六亦有较多的变化。

6. …… 马2进3(图)

如改走马6进5,车一平二!车8进9,马一退二,马2进1,车九平六,士4进5,马七进五,炮5进4,兵三进一,象3进5,兵三进一,车1平4,车六进九,将5平4,兵三平四,红三兵过河,占优。

7. 车一进一! ……

如图形势,红起右横车新颖!以往实战是:车一平二,车8进9,马一退二,炮2平1(或炮5平7),车九平八,马6进5,马七进八,炮1进4,炮三进三,卒1进1,双方均势。

7. …… 马6进5 8. 马七进五 炮5进4

9. 车一平四 车8进5 10. 车四进二 炮5退2

11. 兵三进一! 象7进5
 弃兵拦车,好棋! 黑如改走车8平7,马一进三,车7平3,马三进一侧击,红方占优。

- 12. 兵三进一 象5进7
- 13. 兵一进一 车8平3
- 14. 炮三平二 车1进1
- 15. 车四平五 车3进3
- 16. 炮二进七 士6进5
- 17. 车九平六 士5进6
- 18. 车五平二 车1平7
- 19. 炮八进一 象7退5

- 20. 炮八平三 卒3进1
- 22. 炮二平一 炮2进6

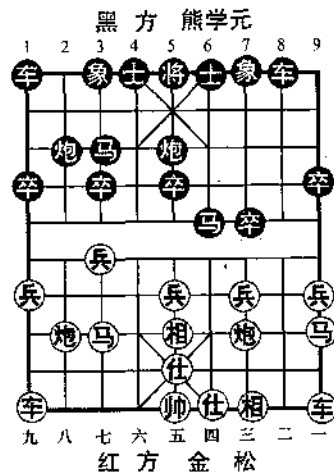
如改走炮三平七,车3进1捉炮叫杀,红攻势化解。

- 23. …… 卒3进1
- 24. 炮三平五 卒3平4
- 25. 车二进六 将5进1
- 26. 车二退五 将5退1
- 27. 车二进五 将5进1
- 28. 马一进二 车3退1
- 29. 马二进四 车7进3
- 30. 车六进四! ……

弃马杀卒,伏车六平二侧翼攻杀。

- 30. …… 车7平6
- 31. 车二退一 将5退1
- 32. 车六平二 士6退5
- 33. 前车进一 士5退6
- 34. 前车退四 象5退7
- 35. 前车平四 士4进5
- 36. 炮五进三 马3进5
- 37. 车四平五 炮2进1
- 38. 仕五进六

红胜



第36局 江苏赵剑 先和 江苏徐超

顺炮直车两头蛇对双横车

这是第6轮D组同室操戈江苏赵剑与徐超两位大师相遇,双方同积9分,该组积9分以上者多达12人,此局双方知彼知己,徐超执后手斗顺炮弈出“平边炮”新着,迅速战成和局,达到了后手和棋获2分的战略。

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 车9进1 4. 马八进七 车9平4
5. 兵三进一 马2进3 6. 兵七进一 车1进1
7. 相七进九(图) 炮2平1!

如图形势,黑平边炮是步创新着法,比常规的车4进5着法来得简明易于掌握。

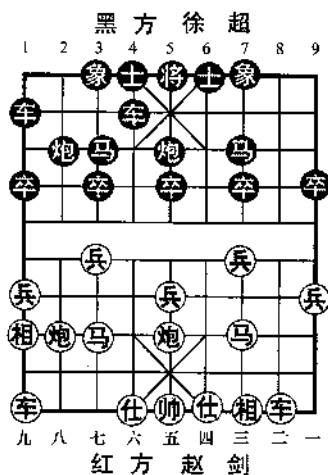
8. 马七进八 ……

外进马威胁3卒,亦可改走炮八进二,车1平2,炮八平九,车2进3,炮九进三,炮5平1,兵五进一,士4进5,车二进六,卒7进1,车二平三,卒7进1,车九平七,车4进3,马七进五,车4平7,兵七进一,车7退1,兵七平八,卒7进1,车七进六,马3退

1,马三退一,卒7平6,马五进七,红方主动。

8. …… 车4进5 9. 马八进七 车1平2
10. 马七进九 车2进6 11. 马九退七 车4退3
12. 兵七进一 象3进1

如改走马3退5,车二进五,伏平六兑车,黑方也难成棋。



- | | | | |
|----------|------|----------|------|
| 13. 车九平七 | 象1进3 | 14. 车七进五 | 车2退4 |
| 15. 炮五平七 | 马3退5 | 16. 车七退一 | 炮5平3 |
| 17. 马七退六 | 炮3进5 | 18. 马六退七 | 车4进4 |
| 19. 马三退五 | 车2进1 | 20. 车二进六 | 卒7进1 |
| 21. 车二平三 | 卒7进1 | 22. 车七平三 | 车2平4 |
| 23. 后车平七 | 象7进5 | 24. 马五进三 | 后车平7 |
| 25. 马三进四 | 车7退1 | 26. 马四进三 | 象5退7 |
| 27. 马七进六 | 车4平7 | 28. 马三退四 | 车7退2 |
| 29. 马四进六 | 马5进4 | 30. 车七平八 | 士6进5 |
| 31. 相三进五 | 车7平8 | 32. 兵九进一 | 卒9进1 |
| 33. 相九退七 | 卒9进1 | 34. 兵一进一 | 车8平9 |
| 35. 仕六进五 | 卒5进1 | 36. 相五退三 | 马7进6 |

红方虽多一相,但无法取胜,双方握手言和。

第37局 火车头才溢 先胜 四川朱琮思

仙人指路对卒底炮

这是第6轮A组才溢对朱琮思两位小将之战。小才布局弈出新变,中盘得子取胜。

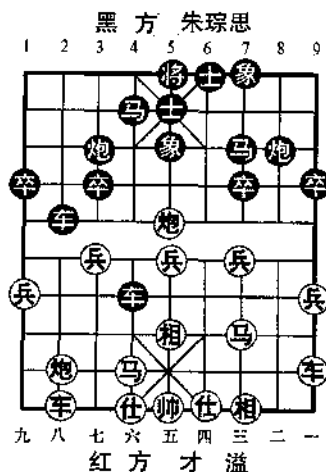
- | | | | |
|----------|------|----------|------|
| 1. 兵七进一 | 炮2平3 | 2. 炮二平五 | 象3进5 |
| 3. 炮五进四 | 士4进5 | 4. 相七进五 | 马2进4 |
| 5. 炮五退一 | 车1平2 | 6. 马八进六 | 车9进1 |
| 7. 马二进三 | 车9平6 | 8. 车九平八 | 车2进4 |
| 9. 兵五进一 | 车6进5 | 10. 兵三进一 | 车6平4 |
| 11. 车一进一 | 车4进1 | | |

进车逼马,是步新变着。如改走马8进9,兵一进一,炮3进3,炮八平九,炮3平2,马六进四,炮8进4,相五退七!车4进1,车一进二或车一平六,红方先手;又如改走车4退1,炮八平九,车2进5,马六退八,车4平5,炮五平二,马8进7,

车一平八,车5退1,炮二退四,红方较优。

12. 炮八进一 车4退1
 13. 炮八退二 马8进7(图)
 14. 车一平二 ……

如图形势,红出车捉炮,是步新变着,积极的改进!如改走炮八平九,炮8进2,车一平二,车4平1,车二进四,车2进5,马六退八,车1进2,马八进七,车1平3,马七进八,车3平2,马八退七,车2退2,车二退四,车2平



4,车二平九,炮3进3,车九进五,马7进5,双方对峙。

14. …… 炮8平9 15. 炮八平九 车2进5
 16. 马六退八 炮3进3

炮打兵子力受困,不如改走车4退1,捉中兵。

17. 炮九进五 马7进5 18. 车二平七 炮3进1
 19. 马八进九 炮9进4 20. 兵九进一 马5进3
 21. 马九进八 车4平6 22. 车七平六 炮3平4
 23. 马三进一 车6平9 24. 兵九进一 ……

渡边兵逼马,黑方各子受牵,已难逃失子厄运。

24. …… 马3退1 25. 兵九进一 炮4平5
 26. 炮五退二 车9平5 27. 车六进七 车5退1
 28. 马八进七 车5退2 29. 车六平七 车5平4
 30. 马七进八 卒7进1 31. 兵三进一 象5进7
 32. 车七退四(附图) ……

附图所示,形成车马兵仕相全必胜车卒士象全的残局。

且看以下红方取胜的途径。

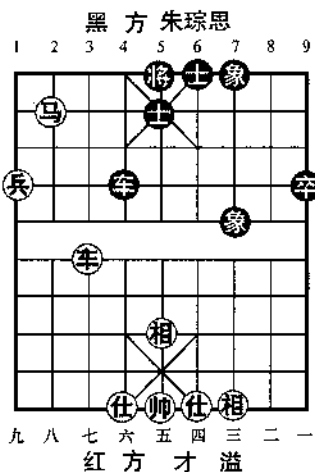
- 32. …… 象7退5
- 33. 马八退七 象5退3
- 34. 兵九平八 象7进5
- 35. 兵八进一 车4进1
- 36. 车七平八 车4平3
- 37. 车八进二 卒9进1
- 38. 兵八进一 士5退4
- 39. 兵八平七 士6进5
- 40. 兵七平六 象5退7
- 41. 相五进三 象7进5
- 42. 仕四进五 象5退7
- 43. 仕五进六 象7进5
- 44. 马七进八 车3平4
- 45. 兵六平七 车4平3
- 46. 兵七平六 车3平4
- 47. 兵六平七 车4平5
- 48. 帅五平四 车5平6
- 49. 帅四平五 车6平5
- 50. 仕六退五 车5平4
- 51. 车八平五 车4平2
- 52. 马八退七 车2退2
- 53. 兵七平六 象5进3
- 54. 仕五进六 车2平3
- 55. 车五平一 将5平6
- 56. 兵六进一!

小兵破士,红胜定。

第38局 四川王晟强 先胜 四川李智屏

五八炮进三兵对屏风马

这是第6轮D组四川小将王晟强战胜四川(原湖北)李智屏大师的一盘精彩对局,也是本届个人赛最佳对局之一。双方以五八炮进三兵对屏风马列阵,当弈至第13回合时李贪走平车杀炮,忽略了红方双车马的潜在攻势,接着红方从侧翼展开攻杀,步步紧逼,妙手迭出,丝丝入扣,以一连串的弃子等



攻杀战术,摧城拔寨一气呵成精彩胜局。

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
3. 车一平二 马2进3 4. 兵三进一 卒3进1
5. 炮八进四 象7进5 6. 炮八平七 车1平2
7. 马八进七 炮2进2

右炮巡河伏卒7进1活通子力,是一步工稳之着。此外也有炮2进3,炮2进4,炮2平1或炮8进4等变着。

8. 车二进六 卒7进1

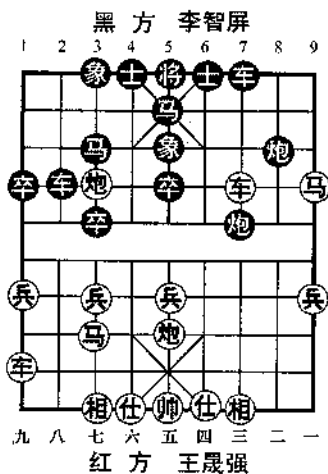
兑7卒减轻左翼压力,是黑方一种主要的变着。也有车2进3或炮8平9的着法。

9. 车二平三 车8平7 10. 兵三进一 炮2平7
11. 马三进二 马7退5 12. 车九进一 车2进3

可改走车7进3,马二进三(如炮七平三,变化见本书第45局),马5退7,马三进四,炮8平7,车九平二,士4进5,炮七平一,车2进5,炮一进三,车2平6,车二进七,后炮进7,仕四进五,车6退3,炮五平三,后炮平6,相七进五,炮6退3,相五退三,车6平7,炮三进七,车7退2,车二平四,车7平9,车四退四,车9进6,黑可满意。

13. 马二进一(图) 车2平3

如图形势,黑车杀炮未免轻敌随手之着。顿使红方攻势倍增。应改走车7进3,炮七平三,卒5进1,马一退三,车2平7,马三退一,炮8进5,黑方足可应战。



14. 马一进二 马5进7 15. 车九平二 炮8平9

16. 炮五平一! ……

献炮伏马二退四挂角杀,紧手! 如改走车二进六,车7进1,红方无趣。

16. …… 炮7平4 17. 炮一进五 炮4退2

18. 车二进六 马7退5 19. 车三平四 车3平4

红亦可走车二平五杀中象。黑平肋车,软着! 应改走马3退1及时活通窝心马较好。

20. 车四进二! ……

塞象腰“一剑封喉”,黑如接走炮4平8打车,马二退四绝杀,红胜。

20. …… 车4进1(附图)

21. 炮一平五! ……

附图所示,红弃炮轰象,势在必行,否则黑炮4平8,马二退四,车4平6,黑可解围,多子胜定。

21. …… 象3进5

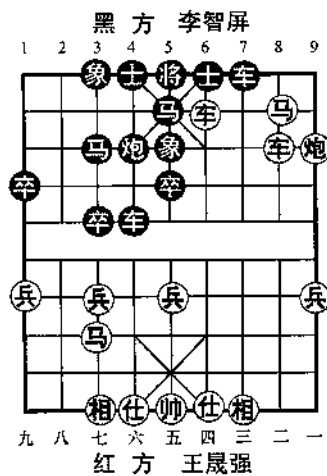
22. 车二平五 车7平8

平车软着! 应改走炮4退1,车四平五,士6进5,马二退四,将5平6,马四进三,车4退2,虽红多兵占优,但黑方还可一战。

23. 车五平四 马5退3 24. 前车平七 后马进1

如改走士6进5,车四平二,亦是红优。

25. 马二进四! ……



弃马破士,以利双车攻杀。

25. …… 车8平7

平车速败之着!不如改走士4进5,车四平五,炮4退1,马四退三,车8进1,虽是红优,还不致于速败。

26. 车七平八 士4进5 27. 车四平五 车7进1

28. 马四退三 炮4平7 29. 车五平七 车4退3

30. 车七进二 士5退4 31. 车七平六! ……

杀士兑车妙极!

31. …… 车4退1 32. 车八平三 车4进7

33. 车三退一

至此,黑方士象净光,推枰认负。

第39局 开滦郝继超 先负 开滦杨德琪

五七炮弃双兵对反宫马左象

这是第6轮D组同室操戈,小将郝继超对杨德琪大师一场争夺战,两人同积9分暂列小组前十名,此局获胜方有望小组出线,双方在此形势下展开了一场白刃战。

1. 炮二平五 马2进3 2. 马二进三 炮8平6

3. 兵三进一 马8进7 4. 车一平二 卒3进1

形成“互相三兵、卒”变例,改走车9进1另具攻守变化。

5. 马八进九 象7进5 6. 炮八平七 车1平2

7. 车九平八 炮2进4 8. 兵七进一 卒3进1

9. 兵三进一 卒7进1 10. 车二进四 炮2平3

11. 车八进九 炮3进3 12. 仕六进五 马3退2

13. 炮五进四 士6进5 14. 炮五退一 马2进3

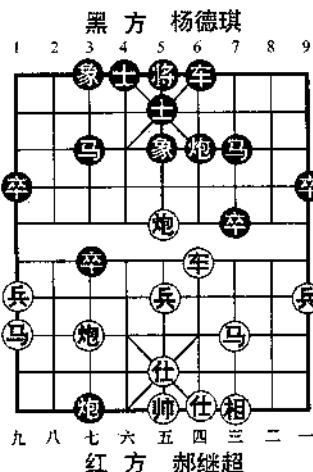
15. 车二平四 ……

平助车捉炮,变化复杂激烈。另有炮七平六或相三进五,变化相对缓和,也是流行的棋路。

15. 车9平6(图)

16. 马三进二

如图形势,红方外肋进马,是一步新变着,以往多走相三进五;卒3进1,马九进七,炮3退3,车四平七,马3进5,车七进五,炮3退4,炮五进二,士5进4,演成红方得势、黑方多子,双方各有顾忌的局面。此路变化在实战中多有出现。



16. 马3进4

17. 马二进三

进马压马对黑方施加压力,是否可改走相三进五肋炮。

17. 炮6进1 18. 炮七平五 马4进5

19. 马三进一 车6进1 20. 车四平五 马5进3
进马“造形”已取得多卒、得相的优势。

21. 前炮平八 卒3平4 22. 车五进一

不能走车五进三杀象,马3进4,帅五平六,象3进5,红方丢车败定。

22. 炮6平2

23. 车五平三 炮2平5(附图)

附图所示,黑平中炮冷着!伏车6进8杀仕再马3进4“马后炮”杀棋。

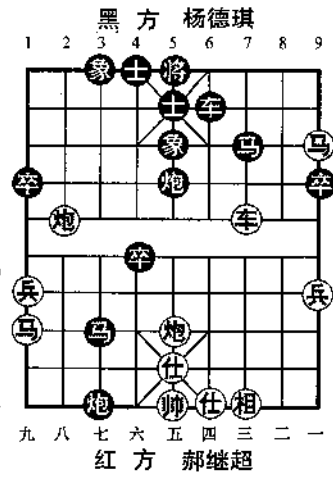
24. 车三平五 炮5进4 25. 相三进五 炮3平1

26. 马九退七 炮1平2 27. 炮八平六 炮2退7

28. 相五退三 炮2平4 29. 炮六平八 炮4平2

30. 炮八平六 车6进5 31. 马一进三 将5平6

32. 车五退三 马3退5
 33. 炮六进三 炮2进2
 34. 车五平二 炮2平8
 35. 马三退五 炮8平5
 36. 帅五平六 车6进3!
 37. 马七退五
 如改走仕五退四, 马5进6
 抽车, 也黑方优势。
 37. 车6退7
 捉马伏炮5平4 攻杀。至此, 红方认负。



第7轮 (2006年11月19日弈于深圳)

第40局 黑龙江赵国荣 先胜 浦东宇兵

中炮横车进三兵对反官马

这是第7轮(即最后一轮)C组已提前一轮出线的特级大师赵国荣(积15分)对上海浦东业余名将宇兵(积11分)相遇,小宇如后手弈和仍有获小组前八名出线的机会。双方交手后赵特大祭出中炮进三兵横车攻反官马的新着,一路领先扩势没有给对方一点机会而轻松获胜,最终积18分勇夺小组第一。

1. 炮二平五 马2进3
2. 马二进三 炮8平6
3. 兵三进一 卒3进1
4. 马八进九 象7进5
5. 车一进一 ……

红方左炮不动起右横车攻法新颖!通常多走车一平二或炮八平七。

5. …… 马8进7
6. 车一平七 士6进5

补士固防,似可改走卒1进1,兵七进一,卒3进1,车七进三,车1进3,炮八平七,马3进2,黑可抗衡。

7. 兵七进一 卒3进1
8. 车七进三 马3进2
9. 炮八进二! 卒1进1
10. 马九进七 车9平8
11. 马三进四 炮2进3
12. 车七平八 马2退3
13. 车九进一 ……

布局至此,双方兑掉一只炮后,红方五大子皆活,已占有较大的空间优势。

13. …… 车1进3
14. 车九平六(图) 车8进9

如图形势,黑沉底车胁相,作用不大,不如车8进4巡河

相机应对。

15. 马四进六 马3进4

16. 马七进六 车8退5

如改走车8平7杀相,马六进八,炮6退1,车六平四,黑方难以应付。

17. 马六进八 车8平3

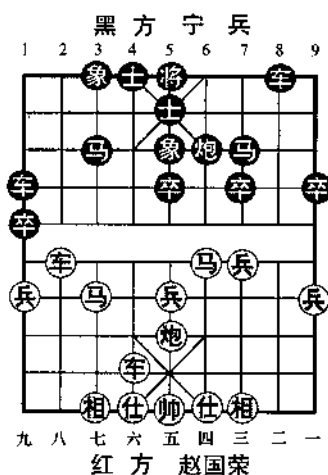
18. 车六平四 车3退1

19. 马八退七 象5进3

20. 车四进五 炮6平3

21. 车四平三 象3进5

22. 兵三进一 ……



红方调车过河吃卒压马渡兵,优势逐步扩大,已控制局势。

22. …… 车3平2 23. 车八进二 车1平2

24. 马七退六 车2进2 25. 兵三平四 车2平4

26. 仕四进五 车4进1 27. 兵五进一 车4平9

28. 兵四进一 马7退6 29. 兵四平五 车9平5

30. 相七进九! ……

飞边相不给黑车5退1杀兵的机会。

30. …… 卒9进1 31. 前兵进一 马6进5

32. 车三退一 炮3进1 33. 车三平七 卒9进1

34. 车七平二 炮3平6 35. 兵五进一 马5进3

36. 车二进四 炮6退3 37. 马六进七 车5平7

38. 兵五平六 士5进4 39. 兵六平七 马3退4

40. 马七退五 士4进5 41. 马五进四

抽车红胜。

第 41 局 湖北柳大华 先负 广东张学潮

仙人指路对中炮

这是第 7 轮 B 组特级大师柳大华对广东小将张学潮的一场争胜负。前 6 轮柳积 12 分、张积 11 分，同时积 11 分至 14 分的还有八人。此局柳在许胜不许和的情况下，对阵少年棋手张学潮，布局阶段弈出“天马行空”之势，但无功而返，小将采取逼兑战术手段，柳特大无奈忍让后退，被对方抓住战机反夺优势，在对攻中柳功亏一篑，而小将左右开弓，炮碾丹沙，夺得胜局。小将张学潮取得宝贵的 3 分，以积 14 分搭上小组末班车杀入 32 强。

1. 兵三进一 炮 2 平 5

黑还以少见的左中炮对阵，颇有胆识！

2. 马八进七 马 2 进 3 3. 车九平八 车 1 平 2

4. 炮八进四 ……

左炮封车是柳特大喜用的着法，另一种是：马二进三，车 8 进 4（如马 8 进 9，相三进五，炮 8 平 6，炮八进二，红方易持先手），炮八平九，车 2 进 5，马七退八，马 8 进 9，相三进五或马八进七，红方易走。

4. …… 炮 8 平 7

卒底炮着法积极，颇有针对性。如改走卒 3 进 1，炮二平五，炮 8 进 4，变化可参见 2005 年全国个人赛第 9 轮柳大华对陈寒峰。

5. 马二进三 ……

硬上马表现了柳特大求战欲望，可改走相三进五，马 8 进 9，马二进三，车 9 平 8，炮二平一，卒 3 进 1，马三进四，车 8 进 4，炮一平四，车 8 进 2，炮四平三，车 8 平 6，马四进三，马 9 进 7，炮三进四，炮 7 进 3，车一平三，炮 7 进 1，仕六进五，马 3 进

4,炮八退三,马4进3,双方互缠之势。

5. …… 卒7进1 6. 马三进四 卒7进1
7. 马四进六 卒3进1 8. 马六进四 马8进9
9. 马四退三 ……

这几回合类似顺炮直车对横车“天马行空”变例。但红方不是中炮局火力不足,黑方局势较为满意。此着红如改走炮二进五,车9进1或炮7平6,红无便宜。

9. …… 车9进1 10. 相三进五 炮7进1
11. 炮八退二 车9平8 12. 炮二平一 炮5平7
13. 马三退四 ……

以上第11回合退炮及此着退马避免忍让,表现红方求胜的欲望,而黑方从容取得了对抗形势。

13. …… 象3进5 14. 兵一进一 前炮进4
15. 炮一进四 马9进7 16. 兵五进一 车2进1
高车调动主力全部参战,着法颇为老练。

17. 马七进五 前炮平8 18. 仕四进五 马7进8
运子侧翼进击,黑方步入佳境。

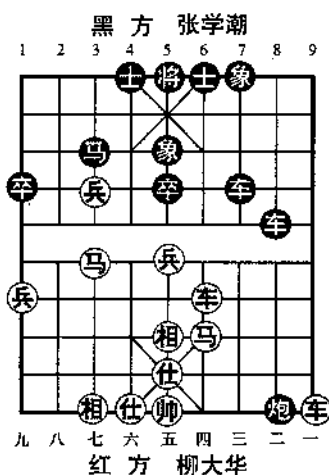
19. 兵一进一 马8进6 20. 炮一平三 炮8进2
21. 兵一进一 车8进6 22. 兵七进一 车2平8
23. 兵七进一 炮7平6

黑方双车双炮马集结一翼,声势浩大,红方局势已感被动。

24. 炮八退二 后车平7 25. 兵一平二 车8退4
26. 炮八进四 车8进1 27. 车八进三 炮6进1!
升炮兑炮,拆散红双炮封锁,佳着。

28. 马五进七 车7进2 29. 车八平四 炮6平2
30. 兵七进一 炮2进6(图)

31. 马七进八 ……
 黑方巧妙破兑红方双炮封锁,沉底炮形成左右开弓之势。如图形势,红进马奔卧槽进攻,实属无奈之着。如改走兵七进一,炮8平4,仕五退六,车8平4,红方无法应付。



31. …… 马3退2
 32. 马八进七 马2进4
 33. 车四平八 炮2平1
 34. 车八平六 车7进6
 35. 仕五退四 车7退8
 36. 仕四进五 车8进3 37. 马四进三 炮8平4!
 “炮碾丹沙”连消带打,精彩入局。
 38. 马三退二 炮4平9 39. 仕五退六 炮9平4
 40. 马二进三 车7平8 41. 马三进二 将5进1
 42. 马二退四 炮4退1 43. 相七进九 炮4平2
 车双炮成杀,黑胜。

特级大师柳大华执先手负于小将张学潮被淘汰出局,成为本届个人赛的一个“冷门”。

第42局 浙江张申宏 先胜 火车头才溢
 五六炮正马对反宫马

这是第7轮A组张申宏大师对火车头小将才溢的一场争胜负之战,两人同积11分只有获胜才能小组出线,故双方为争胜展开了激烈的较量,张申宏大师发挥出色,布局得先,中局妙用车双炮攻防有序,声东击西,着法精湛功力可观,终令对手不敌而败。张申宏获胜以积14分名列小组第四,顺利

进入第二阶段淘汰制。

1. 炮二平五 马2进3 2. 马二进三 炮8平6
3. 车一平二 马8进7 4. 兵七进一 炮2平1
- 平边炮意图是避开走卒7进1,红炮八进四的进攻棋路。
5. 炮八平六 车1平2 6. 马八进七 卒7进1
7. 马七进六 士6进5

补左士使右翼巩固,是流行的变着。优于以往士4进5的变化。

8. 车二进六 ……

过河车配合河口马,快攻下法。另有车九进二,象7进5,车9平8或车2进6,另有复杂变化。

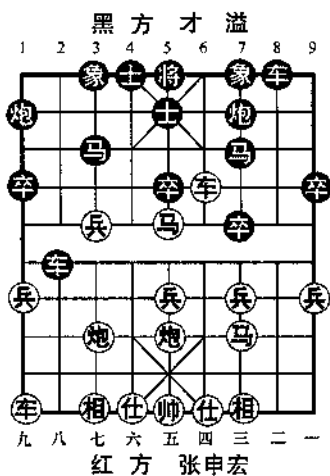
- 8…… 车9平8

兑车是黑方一种着法,除此也有象7进5或车2进6。

9. 车二平三 炮6退1 10. 马六进七 车2进3
11. 兵七进一 炮6平7 12. 车三平四 炮1退1
13. 马七退五 车2进2
14. 炮六平七(图) 卒5进1

如图形势,黑中卒吃马交换后红方主动。以往实战出现过卒7进1,兵三进一,卒5进1,炮七进五,车2平7,炮五进三,象7进5,车九进二,马7进8,双方对攻。

15. 炮七进五 马7进8
16. 炮五进三 象7进5
17. 车四平三 马8进7
18. 车九进二 车8平6



19. 车九平六 车6进4 20. 炮五进一 车2平6
如改走车6平3,炮五平七,车3平6,车六进六! 红可得子占优。

21. 炮七平八 炮1平2 22. 兵七平六!
平兵助道,颇为老练!

22. 后车退1
如改走前车进2兑车,车六平四,车6进3,车三退一,车6平7,炮八退四,先弃后取,红方多兵占优。

23. 车三平四 车6退2 24. 兵六平五 卒7进1

25. 炮八退四 卒9进1 26. 仕四进五 卒1进1

27. 相七进五 卒7平8 28. 车六进二 车6平8

29. 炮八平三 炮7进6 30. 炮三进二

兑子后红方明显主动。

30. 车8进1 31. 炮三平四 炮2进3

32. 车六平四

如改走炮四平八,车8平5,黑先弃后取,红方无宜。

32. 炮2进5

33. 相五退七 炮7退7

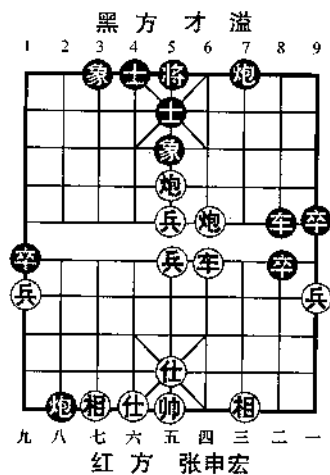
34. 后兵进一 卒1进1

(附图)

送卒无奈之着,否则红炮四平九打边卒。

35. 炮四平一

附图所示,黑方顾此失彼,红奔炮打卒,妙手! 伏帅五平四“铁门栓”杀! 由此红方优势



扩大。

- | | | | |
|-----------|------|----------|------|
| 35. …… | 炮2退4 | 36. 车四进二 | 炮7进5 |
| 37. 炮一进四 | 车8平9 | 38. 炮一平二 | 车9平8 |
| 39. 炮二平一 | 车8平9 | 40. 炮一平二 | 卒1进1 |
| 41. 车四平三 | 将5平6 | 42. 相三进五 | 炮7平6 |
| 43. 炮二平六! | …… | | |

弃炮破士,胜势已成。

- | | | | |
|-----------|------|----------|------|
| 43. …… | 车9进2 | 44. 炮六退一 | 炮6进1 |
| 45. 前兵平六 | 卒8平7 | 46. 车三平二 | 炮6平7 |
| 47. 车二平四 | 将6平5 | 48. 炮六平九 | 炮7平5 |
| 49. 炮九进一! | 象3进1 | 50. 炮五退三 | 车9平5 |
| 51. 车四平八 | | | |

捉炮抽将,红胜定。

第43局 浙江于幼华 先胜 江苏朱晓虎

进马局对挺卒

这是第7轮C组特级大师于幼华对江苏少年棋手朱晓虎的争胜负之战,两人同积11分只有获胜方才能小组出线。这局棋,于特大执先祭出进马局平仕角炮变例,小将朱晓虎在开局阶段应着虽硬朗,但局势渐渐落入下风,在中局较量中显示出于特大棋高一招,以攻为守抓住小将的失误,有惊无险地夺得胜局。于幼华此局获胜积14分名列小组第六,进入了第二阶段的比赛。

1. 马二进三 卒7进1 2. 炮八平六 ……

平仕角炮及炮二平一、兵七进一,是进马局中的三大体系,在实战中多有反映。

2. …… 马8进7

进左正马,右翼马炮伺机选择定位,是一种变化较多的局

势,在实战中甚为流行。也有马2进1的变着。

3. 马八进七 马2进1

形成“反宫马对单提马”布局形式。黑此外也有马2进3或炮2平6的着法。

4. 车九平八 车1平2 5. 兵七进一 炮2平3

6. 车八进九 马1退2 7. 马七进六 卒3进1

8. 相七进五 ……

飞左相稳妥之着。如改走兵七进一,炮3进7,仕六进五,车9进1,炮二进四,炮8退1,炮二平三,炮8平7,炮三进二,车9平7,车一平二,炮3平1,红方失相颇有顾忌。

8. …… 卒3进1

9. 相五进七(图) 车9进1

如图形势,黑起横车求变,表现了强烈的战斗欲望。求稳可改走象7进5,相七退五,士6进5,车一进一,车9平6,车一平八,马2进1,车八进三,卒1进1,兵三进一,卒7进1,相五进三,炮8进4,兵九进一,卒1进1,车八平九,卒5进1,双方均势。

10. 相三进五 车9平6

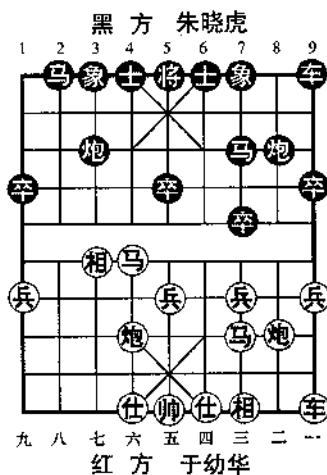
11. 炮二进二 炮3平2

12. 相七退九 车6进7

13. 仕四进五 马2进3

可改走象3进5较为工稳。

14. 炮二平五 士4进5 15. 车一平二 卒5进1



16. 炮五平一 炮8进2 17. 马六退七 马3进5
盘头马准备强行从中路发动攻势,如稳健可改走车6退5。

18. 炮一平七 卒5进1 19. 炮六退一 车6退5
20. 兵五进一 炮2平5 21. 车二进四 马5进3
22. 马三进五 炮5进4 23. 马七进五 车6进3
24. 马五退七 车6平3 25. 马七退八 象3进5
26. 炮六进五 ……

伸炮伏炮六平三压马吃炮,黑方形势已感被动。

26. …… 车3平2 27. 马八进七 车2退3
28. 炮六平七 马3进5 29. 前炮进一 马7进5
30. 前炮平九 前马进7 31. 相五进三! ……
扬相蹙马脚、胁炮,妙手!

31. …… 炮8平9 32. 车二进二 卒7进1
33. 炮九进二 马7进5

漏着,丢子速败。

34. 车二平五

红胜

第44局 浙江赵鑫鑫 先胜 湖南谢业视

仙人指路对卒底炮转顺炮

这是第7轮B组“希望之星”赵鑫鑫大师对谢业视大师之战,两人同积11分,该组11分至14分多达12人之多,此局双方经过厮杀,小赵大师虽然取得了胜利,但因对手分略亏,屈居小组第九名无缘下一阶段决赛,令人扼腕。

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 炮8平5
3. 马二进三 马2进1 4. 车一平二 马8进7

红如不出车而改走炮八平六,车1平2,马八进七,车2

进6,以下红有仕六进五、车九平八或兵九进一,双方均有不同的攻守变化。

5. 马八进七 车1平2 6. 车九平八 车2进4

黑另有车2进6,马七进六,车9进1,车二进六[如兵七进一,车2退1,兵七进一,炮3平4,马六退七,车2平3,兵七平六,炮4平3,马七退五,车9平4,相七进九,车3平2(如车3进1,兵六平五,炮5退1,炮八进五,红优),兵六平五,车4进7,兵五进一,象3进5,黑方弃子得势,各有顾忌],车9平4,炮八平六,车2平4,仕六进五,前车进1,仕五进六,车4进4,仕六退五,卒7进1,车二平三,象7进9,炮五平六,卒1进1,相七进五,士4进5,兵三进一,卒7进1,车三退二,车4退1,双方均势。

7. 炮八平九 ……

平炮兑车是目前流行的下法,过去亦出现车二进四、车二进六或马七进六,红方亦不失先行之利。

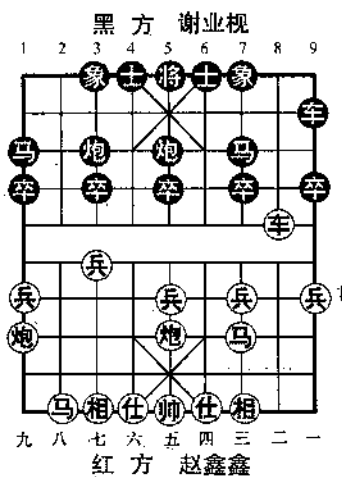
7. …… 车2进5

8. 马七退八 车9进1

9. 车二进五(图) 卒1进1

红骑河车控制下法,以往实战亦出现过车二进四或马八进七的变化。

如图形势,黑挺边卒是一步改进! 另有:(1)车9平6,变化见本书第89局;(2)车9平4,炮九进四,士4进5,相七进九,象7进9,车二平八,卒7进1,兵九进



一,车4进4,仕六进五,卒7进1,马八进七,车4平6,兵三进一,车6平7,马三退一,车7进3,车八平六!红方占优。

10. 炮九进三 车9平6 11. 马八进七 ……

可改走仕六进五,车6进5,马八进七,车6平7,马三退一,卒7进1,车二进一,车7退1,相七进九,卒3进1,炮九退一,车7进1,马七进八,车7平5,兵七进一,车5平1,马八进六,红方占优。

11. …… 车6进5 12. 炮九进一 士6进5

13. 仕六进五 车6平7 14. 车二退三 卒7进1

15. 马七进六 卒7进1 16. 炮九平八 卒7平6

如改走炮5进4,马三进五,车7平5,车二进四,红方占优。

17. 炮八退三 卒6进1 18. 炮八平四 炮3平2

19. 炮四退二 车7退1 20. 马六进五 车7平3

21. 相七进九 车3进2 22. 炮四进一 车3退1

23. 炮四进二 马1进2 24. 炮四平七 象3进1

25. 车二进二 马2进1 26. 炮七平四 车3平2

27. 车二平三 马7退6 28. 车三进五 车2进1

29. 炮四平五 象1退3 30. 仕五进六! 车2进2

红扬仕攻守兼备,黑如改走车2平4,仕四进五,车4退3,马三进二,车4平8,马五退四,红方占优。

31. 帅五进一 车2退1 32. 帅五退一 炮5进3

33. 炮五进二 象3进5 34. 炮五进二 士5进6

35. 马五退三 车2进1 36. 帅五进一 马1退2

37. 炮五退三 马2退4 38. 炮五进二 车2退1

39. 帅五退一 车2进1 40. 帅五进一 车2退1

41. 帅五退一 车2平6 42. 后马进二 炮2进4

43. 马二退四 ……

弃马拦截,好棋!伏马三进四挂角攻杀。

43. …… 马4进3 44. 仕六退五 马3进5

45. 炮五平四 车6退2 46. 马三退四 炮2平6

47. 车三退六

退炮捉炮得子,红胜。

第45局 北京龚晓民 先胜 厦门郑一泓

五八炮进三兵对屏风马

这是第7轮D组龚晓民大师对郑一泓特级大师之战,龚积11分,郑积10分。双方也只有取胜小组才能出线,结果龚晓民胜出积14分获小组第六名,晋级第二阶段。

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8

3. 车一平二 马2进3 4. 兵三进一 卒3进1

5. 炮八进四 象7进5 6. 炮八平七 车1平2

7. 马八进七 炮2进2 8. 车二进六 卒7进1

9. 车二平三 车8平7 10. 兵三进一 炮2平7

11. 马三进二 马7退5 12. 车九进一 车7进3

如改走车2进3捉炮,变化详见本书第38局。

13. 炮七平三 马5退7

退马正着。如改走车2进5,马二进四,卒5进1,车九平二,炮8平6,车二进五,车2平6,马四进五!象3进5,炮五进三,炮6平7,炮三平一,后炮进7,仕四进五,车6退1,炮一进三,后炮退4,炮五退一,马3进4,车二平三,车6平5,车三退六,马4进5,马七进五,车5进1,马五进三,象5进7,马三进一,车5平8,车三进五,红方优势。

14. 车九平三(图) 车2进5

如图形势,黑进车捉马假先手,应宜走士4进5,炮三平

四,炮7平5,车三进七,车2进5,马二进四,炮8平6,马四进二,车2平8,马二进四或马二退三,双方均势。

15. 兵五进一 士4进5

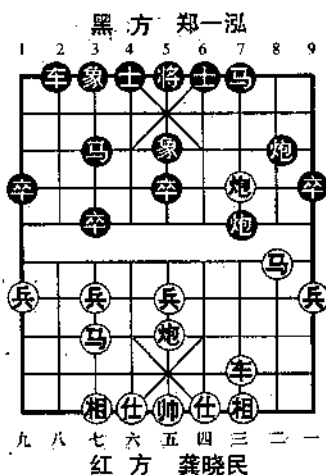
16. 马二进四 卒5进1

如改走炮8平6,兵七进一!车2平3,马四进六,车3进2,马六进七,将5平4,车三平六,士5进4,炮五进四,红弃子有攻势。

17. 炮三平四! 炮7平8

18. 车三进六 后炮退1

19. 马四进二 后炮进1



20. 兵五进一 ……

以上几回合,红方车马炮大举进攻,中兵渡河已占优势。

20. …… 马7进9 21. 车三退一 车2平5

22. 兵五平四 车5退2 23. 兵四平三 前炮进3

24. 炮五退一 前炮进2 25. 马二退三 前炮平9

26. 马七进五 车5平4 27. 炮四进二 车4进2

如改走车4平7兑车,黑方也难应付。

28. 兵三平二 马9退7

退马诱红车三进三杀马,车4平6叫杀得回一子。

29. 兵二进一 车4平6 30. 车三平四 车6退2

31. 马三进四 炮8退1 32. 兵二进一 炮8平9

33. 炮四平二! 后炮进5 34. 马四进三 将5平4

35. 炮五平六

形成“肋炮卧槽马”绝杀,红胜定。

第46局 江苏赵剑 先胜 陕西刘强

仙人指路对卒底炮

这是第7轮D组赵剑大师对陕西业余名将刘强的一局棋,前6轮两人同积10分,此组10分至14分的多达14人之多,这局棋两位棋手展开了殊死的拼杀,过程惊险,扣人心弦。最终赵剑大师获胜,积13分屈居小组第九落选。

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 象3进5

3. 炮五进四 士4进5 4. 相七进五 马2进4

5. 炮五退一 车1平2 6. 马八进六 卒7进1

挺7卒开通马路,是早期出现的变例。现在多走车9进1,在本届个人赛中甚为流行。

7. 车九平八 ……

亦可改走马二进三出动右翼大子。

7. 炮八进四 …… 卒9进1

挺边卒出车占卒林线出击,是黑方流行的变着。

8. 炮八进四 ……

进炮卒林线,扼制黑车9进3出车。

8. …… 卒3进1 9. 兵七进一 车9进3

10. 兵七平八(图) 车9平4

如图形势,黑横车捉马,红捉右横车保马顺其自然,不如改走马8进7,车一进一,马7进6,车一平四,马6进7,车四进二,卒7进1,马三进一,车9平4,马六进四,炮3进5,马一进三,卒7进1,车四进四,炮8进2,马四进三,炮8平2,车八进五,车2进3,车八进一,车4平2,车四退三,炮3退7,双方均势。

11. 车一进一 车2平3 12. 马六进八 炮3平2

13. 车八进一 炮2进2 14. 马八进七 炮2平3

15. 车一平二 炮8进7

16. 车二进八 炮8平6

17. 车二平三 ……

黑炮打仕, 红方得象, 由此揭开中局战斗的序幕。

17. …… 车4平5

18. 车三退二 炮6退7

19. 兵五进一 车3平2

平车拴炮, 失察! 忽略红弃炮打象的妙手。应改走车3进2, 尚可一战。

20. 炮五进二! 士5退4

如改走车5退1杀炮, 炮八平二, 士5退4, 炮二进三, 士6进5, 车三进二, 炮6退2, 车八进八, 马4退2, 车三退四, 炮6进2, 车三平七, 车5进3, 车七平三, 红方优势。

21. 车三退二 车5退1 22. 车三平七 车5进3

23. 车七平六 炮6平8 24. 车八平二 炮8平5

25. 车六进三 车5进2 26. 车二平五 ……

亦可改走帅五平四, 缙有惊无险占优。

26. …… 车5退4 27. 马七进六! ……

进马弃炮卧槽, 精彩之着。

27. …… 车2进3 28. 马六进七 车2平3

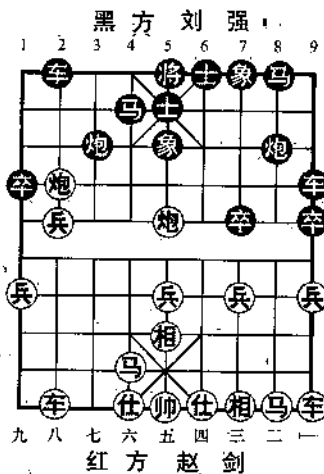
29. 车六退二 将5进1 30. 车六平七

红胜。

第47局 上海孙勇征: 先胜 大连尚威

仙人指路对飞右象局

这是第7轮 A组孙勇征对尚威两位大师之战, 孙尚分



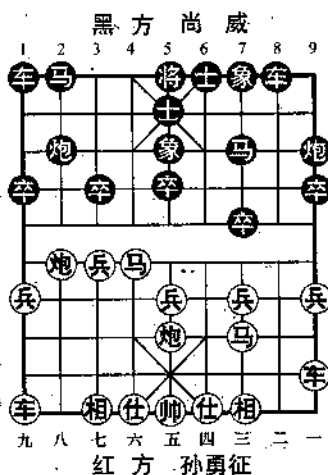
积分 10、11 分,此组开赛以来积分你追我赶,紧随不舍,积 10 分至 15 分多达 13 人。这盘棋尚威获胜小组可出线,此局执先行的“棋坛四小龙”孙勇征并没有放过取胜的机会,布局先手扩展,中局弃兵引象,骏马翻飞,妙着迭出,掠象谋子,精彩取胜。孙勇征大师积 13 分,因对手分之差排名第 10,未能入围第二阶段,令人惋惜!

1. 兵七进一 象 3 进 5
2. 炮二平五 马 8 进 7
3. 马二进三 卒 7 进 1
4. 马八进七 车 9 平 8
5. 车一进一 炮 8 平 9

如改走马 2 进 3,形成标准的中炮横车七路马对屏风马布局形式。

6. 马七进六 士 4 进 5
7. 炮八进二(图) 车 8 进 6

如图形势,黑过河车后被红方卸开中炮,对红方未能构成威胁。在本届个人赛第二轮上海万春林对河南武俊强,武走的是:马 2 进 4,炮五平六,炮 2 平 4,炮六进五,士 5 进 4,马六进七,马 4 进 2,相七进五,士 4 退 5,马三退五,马 7 进 6,马五进七,车 1 平 3,前马退六,马 6 进 4,炮八平六,车 8 进 3,车九平八,卒 5 进 1,红多一兵略先,结果战和。又如改走马 2 进 1,变化见第 49 局的评析。



8. 炮五平六 马 2 进 1
9. 马六进七 炮 2 进 2

红马踩3卒先得实惠,亦可改走相七进五,变化见本书第68局。

10. 马七退六 炮2退4

如改走炮2平5,相七进五,车1平2,车九平八,车2进3,车一平四,红方先手。

11. 相七进五 炮2平4 12. 炮六平八 车1平3

13. 车九平八 车3进2 14. 车八进一 卒1进1

15. 车一平三 ……

“马后藏车”似笨实佳! 着法老练。

15. …… 车3平4 16. 后炮平六 车4平2

17. 炮六进七 士5退4 18. 马三退五 炮9进4

19. 马五进七 炮9平7(附图)

20. 兵七进一! ……

附图所示,冲七兵妙手,使河口马腾挪取势,由此取得中局优势。

20. …… 象5进3

21. 马六退四 士6进5

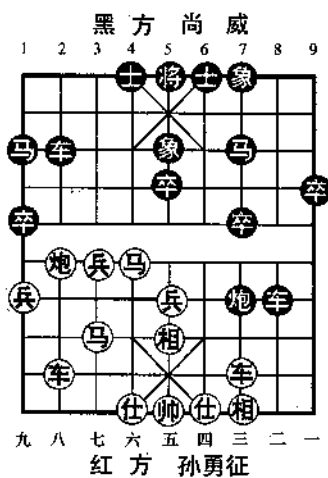
如改走炮7平5,马七进五,车8平6(如车2进3,车八进三,车8平6,马五进六,红优),炮八平五,车2平5,马五进七,红方胜势。

22. 马四进三 车8平9

23. 马三退五 马7进6 24. 车八平四 车2平6

25. 马五进七 象7进5 26. 前马进五 ……

在运动战中,红方掠象踩卒已取得很大优势。



26. …… 马1进2 27. 车四进三 炮7平1
 28. 马七进九 卒1进1 29. 炮八平五 卒1进1
 30. 马五退三 车6退2 31. 马三进四! ……
 弃马挂角先弃后取, 并又惊得一子奠定胜局。
 31. …… 车6进2 32. 车三进八 车6退2
 33. 车三平四 将5平6 34. 车四进一 将6平5
 35. 车四平八 车9平5 36. 炮五平九 象5退3
 37. 车八平七 卒1平2 38. 车七进四 将5平6
 39. 炮九进五 将6进1 40. 炮九退一 士5进6
 41. 车七平六 卒9进1 42. 车六平一 车5退2
 43. 车一退一 将6退1 44. 车一退一 将6进1
 45. 炮九进一 卒2平3 46. 炮九平一 卒3平4
 47. 仕四进五 卒4平5 48. 炮一退四 车5平6
 49. 炮一退三 车6进4 50. 炮一平四 将6平5
 51. 车一退四
 红胜

第48局 河北陈翀 先胜 重庆洪智

顺炮直车对横车

这是第7轮C组, 最为引人注目的一盘棋在河北小将陈翀大师与重庆洪智特级大师之间展开, 两人同积11分, “华山一条路”只有战胜对手方能出线。双方以顺炮直车对横车拉开战幕, 布局未几, 洪智便祭出新着, 但从实战来看, 效果并不满意, 经过兑子转换后, 在无车棋的缠斗中, 陈翀凭借子力占位的优势, 马炮兵抢先发难取得胜利。上届冠军洪智惨遭淘汰, 成为本届个人赛最大的“冷门”。小将陈翀积14分名列小组第四名, 晋级第二阶段决赛。

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 车9进1 4. 马八进七 车9平4
5. 车二进四 ……

巡河车立足于稳扎稳打,避开先进三兵的套路开局变化。
避重就轻,战略适宜。

5. …… 马2进3 6. 仕六进五 车1进1
7. 相七进九 ……

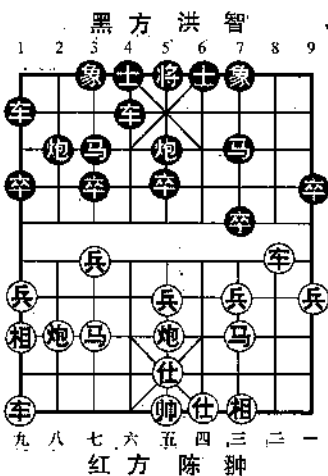
如改走兵七进一,车4进5,相七进九,车1平6或卒7进1,双方另具攻守变化。

7. …… 卒7进1

如改走车4进7,炮八进二(或车二平七),卒3进1,兵七进一,卒3进1,车二平七,马3进4,车九平六,红方易走。

8. 兵七进一(图) 炮5退1

如图形势,黑退中炮是求变之着,另有卒1进1(也有车4进5),车九平七,炮5平6,兵三进一,卒7进1,车二平三,炮6退1,马三进四(应车三平四,炮6平7,马三退一,红势稳健),炮6平7,马四进三,卒1进1,兵九进一,车1进4,炮八退一,车1退1,炮八平七,车1平2,炮五平三,车4进7,炮三退一,车4退2,相三进五,马3退5,红车马被拴链,黑方易走。(选自2001年



12月第22届“五羊杯”赛,柳大华对赵国荣)

9. 炮八进二! 炮2平1

平炮亮车,似不如改走车4进5。

10. 兵三进一 炮5平7 11. 兵三进一 车1平2
 12. 马三进四 炮7进3 13. 车九平六 车4进8
 14. 仕五退六 车2进3 15. 炮五退一 ……

红方兑掉一车后,局势开朗,现退炮灵活,攻守兼备。

15. …… 象3进5 16. 炮五平八 车2平5
 17. 后炮平五 车5平2 18. 车二退二! ……
 退车含蓄! 防黑卒3进1,活通马路。

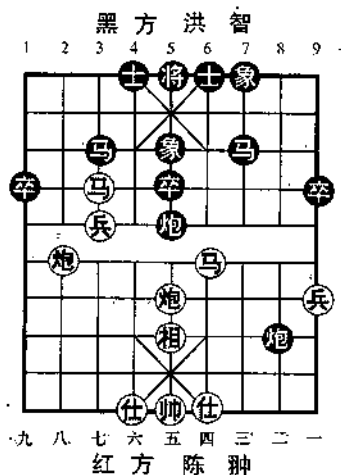
18. …… 炮7平5 19. 相三进五 卒3进1
 20. 炮五平八 车2平1 21. 马七进六 车1进2
 22. 马六进七 车1平5 23. 后炮平五 炮1进5
 24. 炮五进二 炮1平8 25. 兵七进一(附图) ……

双方兑车后形成“四马炮”无车残棋,观枰附图所示,黑方虽得相、多卒,但红方双炮、双马兵占位极佳,黑双马呆滞,无疑红方占优。以下小将陈翀运子控局着法十分老练,终令对手不敌而败。

25. …… 士4进5
 26. 兵七平六 炮5进1
 27. 炮八平七 马3退1
 应改走马3退2,优于实战。
 28. 马七进九 炮8退6
 29. 仕四进五 象5退3
 30. 马九退七 炮8进2
 31. 马四进三! ……

进马压马弃相,紧着! 表现了良好的大局观。

31. …… 卒5进1 红方 陈翀
 送卒企图活通子力,损失过



重,应改走象7进5,切勿走炮5进2打相,仕五进六,黑子受困,红优。

- | | | | |
|----------|------|----------|------|
| 32. 炮五进二 | 象7进5 | 33. 马七进八 | 马1进2 |
| 34. 炮七进三 | 马7进5 | 35. 炮七退一 | 炮5平2 |
| 36. 马八退九 | 炮2进4 | 37. 相五退七 | 炮8退1 |
| 38. 马三进四 | 马5进7 | 39. 炮七平三 | 炮8平7 |
| 40. 马四进二 | 炮7退2 | 41. 马二退一 | 马7进6 |
| 42. 炮五平四 | 马2退3 | 43. 马一进三 | 将5平4 |
| 44. 炮三平五 | 炮7平8 | 45. 炮五退三 | 炮8进2 |
| 46. 炮五平六 | 士5进4 | 47. 兵六进一 | 马6退5 |
| 48. 兵六进一 | | | |

弃炮成杀,一气呵成,精彩入局。

第49局 黑龙江陶汉明 先和 厦门陈泓盛

中炮进七兵对三步虎

这是第7轮A组特级大师陶汉明与厦门少年棋手陈泓盛相遇,当时陶特大积10分,陈积9分,如果陶获胜积13分有望小组出线。双方交手后,陶特大遭到了小将的顽强阻击,小将在局势稍处下风中,采用逼兑战术,最后妙演弃象困马,终使陶特大无奈接受和局的结果。

1. 炮二平五 ……

实战为炮八平五,现改顺为炮二平五。

- | | | | |
|---------|------|---------|------|
| 1. …… | 马8进7 | 2. 马二进三 | 车9平8 |
| 3. 兵七进一 | 炮8平9 | 4. 马八进七 | 卒7进1 |
| 5. 车一进一 | 象3进5 | 6. 马七进六 | 士4进5 |
| 7. 炮八进二 | 马2进1 | | |

右边屯边,着法工稳。如马2进4或车8进6,参见本书第47局的评析。

8. 炮五平六 炮2平4 9. 炮六进五 士5进4
 10. 马三退五 车1平2 11. 车九平八 车8进1!
 左高车灵活,伏平3增援右翼。
 12. 马五进七 车8平3 13. 炮八平九 车2进9
 14. 马七退八 象5退3 15. 车一平二 卒3进1
 16. 兵七进一 车3进3 17. 车二进五 ……

如改走车二进六捉马,车3平4,炮九进三,象3进1,车二平三,车4进1,红方难以取胜。

17. …… 车3进1 18. 炮九进三 象3进1
 19. 马八进七 炮9退1 20. 相三进五 车3进1
 21. 车二平三 炮9平4 22. 马六进八 ……

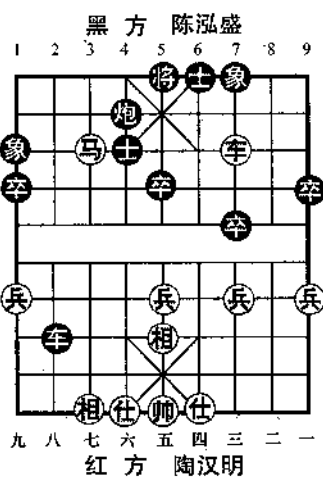
应改走马六进四,车3进1,马四进三,车3退4,车三平四,士4退5,马三退一,红方多兵稍优。

22. …… 车3进1 23. 车三进一 车3平2
 24. 马八进七(图) 象7进5

如图形势,黑弃象妙手!伏车2退5,困死红马,小将弈出此着妙手,令人赞叹不已!

25. 车三平五 士6进5
 26. 车五退一 车2退5
 27. 车五平七 炮4平3
 28. 车七平一 车2平3
 29. 车一平九 车3进4

红下步车九退一捉卒,形成车仕相全和车炮单缺象的例和残局。



(二) 第二阶段 淘汰制

第 1 轮 (2006 年 11 月 21 日 弈于深圳)

2006 年“西乡引进杯”全国象棋锦标赛(个人)11 月 21 日进行第二阶段(淘汰制)的首轮比赛。规则规定,双方猜先后第一局为慢棋,用时各 80 分(每步加时 30 秒);如和棋则加赛快棋并交换先后手,快棋时限 10 分(每步加 5 秒),且棋手不作记录。战平则加赛,直至分出胜负。

以下 16 局为 32 进 16 的实战对局评析。

第 50 局 广东李鸿嘉 先胜 浙江于幼华

五八炮进三兵对三步虎转屏风马

1. 炮二平五 马 8 进 7 2. 马二进三 车 9 平 8
3. 兵三进一 炮 8 平 9 4. 马八进七 卒 3 进 1
5. 炮八进四 马 2 进 3 6. 炮八平七 车 1 平 2
7. 车九平八 象 3 进 5

飞右象是流行的变着,如改走象 7 进 5、车 8 进 4,在本届个人赛也有出现。

8. 车八进六 车 8 进 4

巡河车立求稳健。如改走(1)车 8 进 8,车一进一,车 8 平 9,马三退一,炮 2 平 1,车八进三,马 3 退 2,马一进三或马一进二,双方平稳;(2)卒 7 进 1,兵三进一,象 5 进 7,马三进四,象 7 退 5,炮七平九,炮 2 退 1,炮九平五,马 7 进 5,马四进五,炮 2 平 5,车八进三,马 3 退 2,双方均势。

9. 炮七平三 炮 2 平 1 10. 车八平七 车 2 进 2

也可改走马 7 退 8 退让。

11. 车一进二 炮 1 退 2 车一平二 车 8 进 3

13. 炮五平二 炮1平3

如不平炮打车,可改走炮9进4。

14. 车七平六 车2退1

如改走马3进2,车六进二或车六退二,红方均有先手。

15. 马三进二 ……

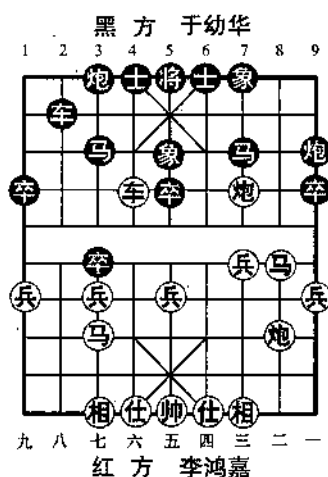
外肋进马封黑车2平8捉炮,是一步要着。

15. …… 卒3进1(图)

也有马3进2或车2进4的变着。

16. 兵七进一 ……

如图形势,红七兵去卒是一步积极的改进!如改走兵三进一,马3进2,车六退一,卒3进1,马七退五,马7退5,马二进一,马5进3,车六平四,马2进4,兵五进一,马4进2,马五进四,马2进3,帅五进一,士4进5,车四进三,前马退4,马四退六,炮9平8,帅五平四,炮3进



1,马一进三,象7进9,车四退三,象9进7,炮三平二,炮8退1,黑可抗衡。

16. …… 炮3进5 · 17. 兵三进一 ……

弃相冲兵是上一个回合冲七兵去卒的后续手段,看来红方对此局势有了充分的研究和准备。

17. …… 炮3进4 18. 帅五进一 炮9进4

19. 马二进四 车2平8 20. 车六退四 马7退9

21. 马七进八 车8平2 22. 车六平七 炮3平1

23. 车七进五 车2进4 24. 炮二进七 ……

以上经过一番争斗,红方弃相有惊无险,车马双炮兵构成围攻之势,黑方已难招架。

24. …… 象5进7 25. 马四进六 车2平8

26. 炮三进二! ……

弃炮进炮侧击攻杀,着法果断,形成三子归边,精彩异常!

26. …… 车8退5 27. 炮三平九 车8进8

28. 帅五进一 车8退7 29. 炮九进一 士4进5

30. 车七进二 士5退4 31. 车七退五 士4进5

32. 马六进七 将5平4 33. 马七退九

至此,黑方认负。以下着法是:将4平5,车七进五,士5退4,车七退一,士4进5,马九进八,士5退4,马八退七,士4进5,车七进一,士5退4,车七平六杀局,红胜。

此局获胜方进入前16名,负者争夺17-32名的排名赛。

第51局 甘肃潘振波 先负 广东庄玉庭

仙人指路对进马局

1. 兵七进一 马8进7 2. 马八进七 卒7进1

3. 车九进一 象3进5

如改走象7进5,相三进五,马2进1,车九平三或车九平四,也是常见的布局变化。

4. 相三进五 炮8平9

平边炮亮车,新颖变着!通常多走车9进1或马2进4。

5. 车九平三 ……

可改走马二进四再车一平三的部署。

5. …… 车9平8 6. 马七进六 ……

进河口马成为黑方攻击目标,轻举妄动!应改走炮二平四稳正。

6. …… 车8进5 …… 7. 兵三进一 ……
 如改走马六进七,炮2平3,车三平六,马2进1,黑方先手。

7. …… 卒7进1 …… 8. 车三进三 车8平7
 9. 相五进三 炮2进3 10. 马六进七 炮2平7
 开局仅10个回合黑方得相,已呈反先态势。
 11. 马二进四 马2进1 12. 车一平三 炮7退1
 13. 炮八进五 车1平2 14. 马七进五 炮7平5(图)
 15. 仕四进五 ……

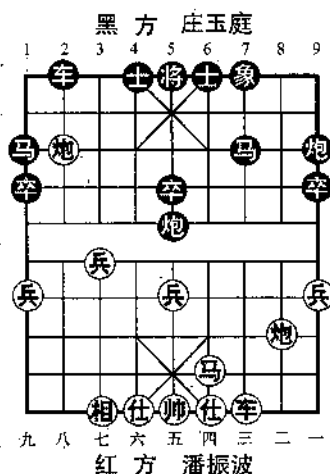
如图形势,红如改走炮二平五,车2进2杀炮,马五进七,将5进1,黑多子占优。

15. …… 炮9平5
 不能走车2进2杀炮,马五进七,将5进1,炮二进五!红优。

16. 炮八平三 后炮平3
 17. 相七进九 炮5平2

“缺相忌炮攻”此局充分得到体验。

18. 仕五退四 炮2进5 19. 仕六进五 马1进3
 20. 炮二平七 炮3平4!
 平肋炮弃马,着法果断!伏炮4进6的凶着。
 21. 炮七平三 象7进9 22. 后炮平六 炮2平1
 23. 车三进六 车2进9 24. 仕五退六 车2平4
 25. 帅五进一 车4退1! 26. 帅五退一 马3进4!
 跃马弃炮伏马4进3杀势,入局妙手!



27. 炮六进五 马4进3 28. 炮六退五 车4进1

29. 帅五进一 车4退2

至此,伏退车抽杀,黑胜。

上届亚军潘振波此局发挥失常落败,只能去争夺17-32名的名次。

第52局 河北刘殿中 先负 广东吕钦

五六炮过河车对屏风马平炮兑车

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8

3. 车一平二 马2进3 4. 兵七进一 卒7进1

5. 车二进六 炮8平9 6. 车二平三 炮9退1

7. 炮八平六 车1平2

黑方出右车选择了早期的变着,现在多走马3退5窝心马,此变为河北棋队喜用。

8. 马八进七 炮2平1 9. 车九进二 ……

高边车是稳健的下法,改走兵五进一对攻较为激烈。

9. …… 士6进5 10. 车九平八 ……

如改走马七进六,变化见本书第10局。

10. …… 车2进7 11. 炮六平八 炮9平7

12. 车三平四 象7进5 13. 马七进六 ……

如改走车四进二,炮1退1,炮八进六,炮7平9,马七进六,车9平6,车六进一,将5平6,炮八平一,炮1平9,炮五平七,卒9进1,相七进五,炮9平7,双方均势。

13. …… 炮1进4(图)

14. 车四进二 ……

如图形势,红进肋车捉炮,意图抢攻,是一步新变。以往实战是:炮五平七,炮1平3,相三进五,车8平6,车四进三,将5平6,炮八退一,将6平5,炮八平一,卒1进1,马六进七,

马7进6,马七退九,马3进4,黑方易走。

14. …… 炮1平7!

15. 马六进七 ……

弃相搏杀,如求稳健可改走马三退五;以如车四平三杀炮(如相三进一,车8进5!),马7进6,黑方大优。

15. …… 前炮进3

16. 仕四进五 前炮平9

17. 炮八进六 马7进6

18. 车四平三 车8进9

19. 仕五退四 车8退2

21. 车三平二 车7进2

“炮辗丹沙”抢先下手。

23. 炮五平四 炮6平4

25. 相七进五 车7平6

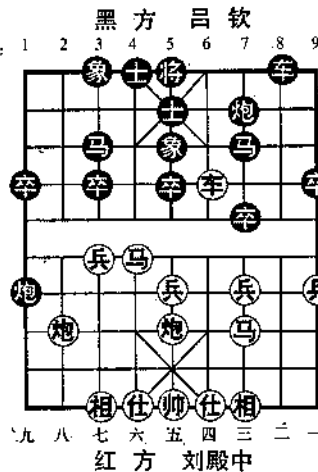
27. 车二进一 车6退2

29. 兵七进一 车6退3

31. 车五平三 炮4平5

33. 车三平一 马3进4

35. 帅五退一 车3退1



黑方 吕钦
红方 刘殿中

20. 仕四进五 车8平7

22. 仕五退四 炮9平6

24. 帅五进一 马6进5

26. 车二退六 炮4退7

28. 车二平五 象5退7

30. 车五进三 车6平3

32. 马七进五 象7进5

34. 炮八退二 车3进4

36. 帅五进一 马4进6

黑胜

第53局 黑龙江张晓平 先负 开滦杨德琪

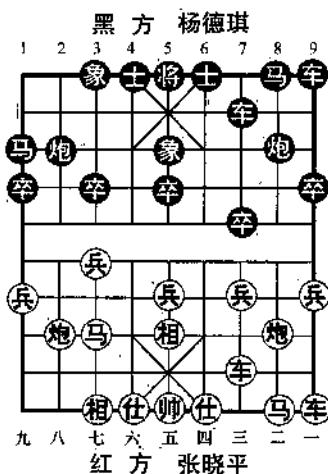
飞相局对挺7卒

1. 相三进五 卒7进1 2. 兵七进一 象7进5

3. 马八进七 马2进1 4. 车九进一 车1进1

5. 车九平三 车1平7(图)

黑“象位车对相位车”，是步新颖着法，颇有针对性。以往多走车1平4，兵三进一，炮8平7，炮二平三，车4进3，车一进一，车9进2，兵三进一，车4平7，炮三进五，车9平7，车三平六，后车平8，马二进一，士6进5，双方均势。



6. 马七进六 ……

如图形势，红进河口马过急，应改走马二进四或兵九进一较好。

6. …… 炮2进3 7. 马六退七 炮2进1

8. 炮八平九 炮2平3 9. 车三平八 ……

可改走炮二平三活动右翼子力。

9. …… 车7平6 10. 车八进二 炮3平7

11. 车八进二 马8进7 12. 马二进一 卒1进1

弃卒引车，佳着！

13. 车八平九 炮8进2 14. 车九进一 炮7进1

15. 相五退三 ……

退相无奈，否则炮7平9打马，伏炮8平9，打压车的手段。

15. …… 炮7平1 16. 炮二平九 车6进5

17. 车一平二 卒7进1 18. 相七进五 车9平8

19. 炮九平八 马7进6 20. 炮八进一 车6进2

21. 仕六进五 卒7平8 22. 车二平一 车8进1

23. 炮八退二 车6退2 24. 车九平八 车8平4
 黑方双车马炮卒全面出动,占据要津,已全面控制局势。
25. 马一退三 车6平7 26. 车一进二 马6进5
 27. 马七进五 车7平5 28. 车一平四 车4进5
 29. 车四进三 炮8平7 30. 兵九进一 车4平1
 31. 车八退二 卒8进1 32. 兵一进一 卒8进1
 33. 兵九进一 炮7平1 34. 车四平二 卒8平7
 35. 马三进一 车5平9 36. 炮八退一 炮1平7
 37. 车八退二 车1平8 38. 车二退二 车9平8
 39. 兵七进一 卒7平8
 捉死红马,黑胜。

第54局 黑龙江赵国荣 先胜 江苏徐超

五七炮进三兵对屏风马

本局是和棋后加赛的快棋。

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
 3. 车一平二 马2进3 4. 兵三进一 卒3进1
 5. 马八进九 卒1进1 6. 炮八平七 马3进2
 7. 车九进一 马2进1 8. 炮七进三 ……

炮打3卒是红方常规的下法。另有炮七退一,变化见本书第26局的评析。

8. …… 车1进3

另有卒1进1或马1退2,均有不同攻守变化。

9. 车九平六(图) ……

横车占左肋是红方一种新颖的下法。亦有车二进六或车九平八的下法。

9. …… 车1平3

如图形势,黑平车捉炮作用不大,有帮忙之嫌。应改走士

6进5,车二进六,炮2平4,车六进四,象7进5,炮七进二,车1平3或卒1进1,黑方易走。

10. 炮七平四 车3进1

11. 炮四退三 车3平6

12. 仕六进五 马1退2

黑车三步捉炮,使红方阵形得到巩固。如改走车6进2,车六进四捉卒,红方占优。

13. 车二进六 象7进5

14. 车六进六 炮2平3

15. 马九进八 卒7进1

16. 兵三进一 车6平7 17. 车六退二 炮8退1

18. 车六平三 象5进7 19. 马八进六 炮8平6

因是快棋,黑方下得有失水准,应改走象7退5,还可支撑。

20. 车二进三 马7退8 21. 炮五进四 马8进7

22. 炮五退一 马2进4

进马漏着,造成失子速败。

23. 炮四平六 ……

应径走马六进七踩炮或炮四进二叫杀。

23. …… 马4进6 24. 马六进七 马6退5

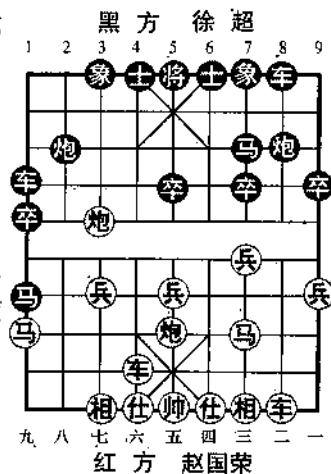
25. 炮六平五

黑方超时判负。如不超时也是红胜。

第55局 广东许银川 先胜 黑龙江聂铁文

仙人指路对卒底炮转顺炮

本局是和棋后加赛的快棋。



1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 炮8平5
3. 马二进三 马2进1 4. 车一平二 马8进7
5. 马八进七 车1平2 6. 车九平八 车2进4
7. 马七进六 ……

进河口马是红方一种积极的攻法,如改走炮八平九,见本书第44局评析。

7. …… 车9进1 8. 车二进四 ……

巡河车稳健着法,另可改走兵七进一! 以下黑方有两种着法:(1)车2进1,兵七进一,车9平4,兵七进一,车4进4,车二进一,车4进2,车二平八,士6进5,兵七平八! 车2退3,炮八进四,红优;(2)车2平3,炮八平七(亦可马六进五,马7进5,炮五进四,士4进5,炮八进七,马1退2,车八进九,炮3平4,车八平七,炮4退2,车二进四,红优),车9平4,车八进四,红方占优。

8. …… 车9平4 9. 炮八进二 卒3进1
10. 马六进四 卒7进1 11. 马四进五 象7进5
12. 相七进九 马1进3

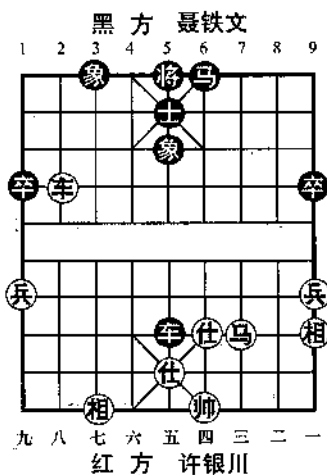
布局至此,黑方已取得了满意的局势。此着黑也可改走车4进6捉相。

13. 兵七进一 炮3进2 14. 车八平七 车4进6
15. 炮八平四 车4退2 16. 仕四进五 车2进2
17. 兵三进一 马3进5 18. 兵三进一 炮3平7
19. 炮四平五 士6进5 20. 相三进一 车2退3
21. 马三进四 炮7平6 22. 车二进三 马7退6
23. 车二退一 车4进1 24. 马四退三 炮6进3
25. 前炮进二 马5进6 26. 仕五进四 车4平5
27. 前炮进二 士4进5 28. 车二平八 车5进1

29. 仕六进五 前马进4 30. 帅五平四 马4进3
31. 相九退七(图) 车5平3

以上中局角逐,双方弈出了较高的水平,许特师在布局没有扩大先手形势下,针对聂方左翼空虚在中路赢得了战机。双方通过兑子红方净赚一士,为残局取胜寻得战机。

1 如图形势,黑平车杀相,似不如改走车5退1占兵林线,不乏有谋和机会。



32. 车八平一 车3进2
33. 帅四进一 车3退3
34. 马三进二 车3平1
35. 马二进四 马6进8
改走象5进7阻马较好。
36. 车一进三 士5退6 37. 马四进六 车1平4
38. 马六进七 车4退5 39. 马七退八 马8进6
40. 车一退三 马6进7 41. 车一平二 卒1进1
42. 兵一进一(附图) 马7进5

附图所示,黑应改走马7进9换兵,车三退二,车4平9,红方难以取胜。

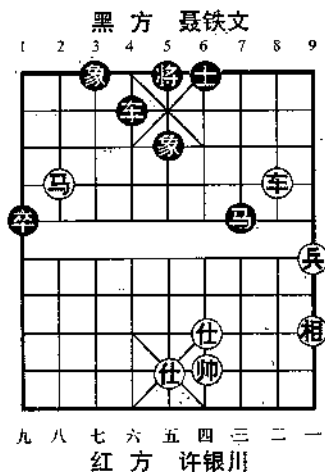
43. 车二退二 车4平2 44. 马八进六 车2平4
45. 马六退八 车4平2 46. 马八进六 车2平4
47. 马六退八 车4进2 48. 马八进七 车4退2
49. 马七退八 马5退3 50. 兵一进一 车4进2
51. 马八进七 车4退2 52. 马七退八 车4进2

53. 马八进七 车4退2
 54. 马七退八 车4平2
 形成“两打一还打”按《规则》由黑方变着。

55. 车二进二 车2进1
 56. 兵一进一 马3退4
 57. 马八退六 象5进3
 58. 车二退一 车2进1
 59. 兵一平二 车2平5
 60. 马六退四 车5进1
 61. 车二退二 车5平6
 62. 马四退六 象3退5

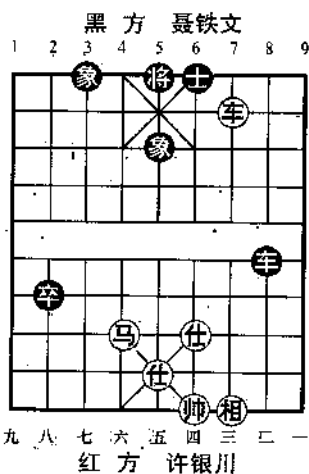
63. 兵二进一 卒1进1
 64. 兵二进一 马4进3
 65. 马六退八 卒1平2
 66. 兵二平三 马3进5
 67. 车二平五 马5退6
 68. 车五平三 马6进8
 仍可以马兑兵,红方难以取胜。

69. 车三平二 马8退6
 70. 车二平三 马6进4
 71. 车三平六 马4退6
 72. 车六进五 卒2进1
 73. 马八退七 车6平8
 74. 马七进六 车8进4
 75. 帅四退一 车8进1
 76. 帅四进一 车8退1
 77. 帅四退一 车8进1
 78. 帅四进一 马6进8
 79. 车六退五 车8退1
 80. 帅四退一 车8进1
 81. 帅四进一 车8退1
 82. 帅四退一 车8进1
 83. 帅四进一 马8退6
 84. 车六平三 车8退1
 85. 帅四退一 车8进1
 86. 相一退三 车8退4
 87. 车三进三 马6退7
 88. 车三进二(附图)



附图所示,黑马终于换掉红兵;且看特级大师许银川取胜的途径!

88. 卒2平3
 89. 马六进四 车8平6
 90. 马四退二 车6退1
 91. 相三进五 车6平5
 92. 马二进三 车5进3?
 93. 马三进四 车5退4
 94. 车三平四 士6进5?
 95. 车四平五 将5平6
 96. 马四进二 车5平7
 97. 车五平四 将6平5
 98. 马二退四 车7进6
 99. 帅四进一 车7退1
 100. 帅四退一 车7进1
 101. 帅四进一 将5平4
 102. 车四进一 将4进1
 103. 车四平七



黑方失象,红胜定。因是快棋,黑方残局阶段限时紧张疏于防范而致败。许银川特师在快棋中还能不放过一丝取胜机会,精湛技艺值得借鉴。

第56局,杭州程吉俊 先负 上海胡荣华

五六炮进七兵对反宫马右横车

本局是和棋后加赛快棋的第2局。

1. 炮二平五 马2进3 2. 马二进三 炮8平6
 3. 车一平二 马8进7 4. 兵七进一 卒7进1
 5. 炮八平六 车1进1

杭州业余高手程吉俊在第一阶段获B组第7名出线,实力不俗。这是与特级大师胡荣华争夺进前16名的第2局快

棋战。

黑此着起右横车不落常套,避开车1平2再炮2平1的流行变化。

6. 马八进七 车1平4 7. 仕六进五 ……

补仕使黑右炮从容过河反击,可改走炮六进二。

7. …… 炮2进4 8. 车九平八 炮2平7

9. 相三进一 车4进5 10. 车二进三 卒7进1

11. 兵七进一 ……

送七兵准备车八进四捉黑7卒。

11. …… 卒3进1 12. 车八进四 象7进5

13. 车八平三 马7进6 14. 车二进二 车4退2

15. 兵五进一 ……

冲中兵意欲挑起复杂变化,如改走马七进六,车4进1,车二平四,车4平7,相一进三,士6进5,双方大体相当。

15. …… 炮7平3 16. 车三进二 士4进5

17. 车三平四 马6进7 18. 车二平六 马3进4

19. 车四退三 车9平7 20. 炮五进四 马7退8

红如不走炮打中卒,改走车四平六,马7退5,红方无宜。

21. 兵五进一 车7进7 22. 兵五平六 卒3进1(图)

如图形势,黑方算准弃子后潜在攻势,红方得一子后形势并不乐观。

23. 车四进四 炮3平8 24. 帅五平六 卒3进1

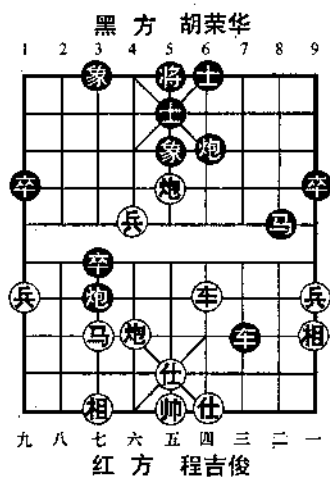
25. 马七退八 车7退4 26. 车四退四 ……

如改走炮五退一,炮8进3,相一退三,车7进5,帅六进一,车7退7,也是黑方占优。

26. …… 炮8进3 27. 帅六进一 车7平5

28. 车四平二 车5平2 29. 车二退三 车2进5

30. 帅六退一 马8进6
 31. 车二进四 马6退4
 32. 车二平六 马4进2
 33. 炮六平五 马2进3
 34. 帅六平五 车2进1
 35. 仕五退六 车2平3
 36. 仕四进五 马3退5
 黑破相多卒,胜利已在望。
 37. 车六平五 卒3平4
 38. 炮五平二 车3退6
 39. 炮二进一 马5进4
 40. 炮二退二 马4退5
 41. 炮二进二 马5进4
 42. 车五平六 马4退2
 43. 车六平八 车3进4
 44. 炮二进六 象5退7
 45. 车八平三 象3进5
 46. 相一退三 车3平8
 47. 炮二平一 马2进1
 48. 车三平七 车8平7
 49. 仕五退四 马1退2
 50. 车七平五 马2进4
 51. 仕六进五 车7平1
 52. 帅五平六 马4退3
 53. 帅六平五 卒4进1
 54. 车五平六 卒4进1
 55. 仕五退六 车1退1
 至此,黑方多卒胜局已定。



第57局 江苏徐天红 先胜 河北陈翀
 仙人指路对卒底炮

本局是和棋后加赛的快棋。

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 象3进5
 3. 马二进三 卒3进1 4. 车一平二 卒3进1
 5. 马八进九 车9进1 6. 车九平八 车9平4

7. 仕六进五 ……

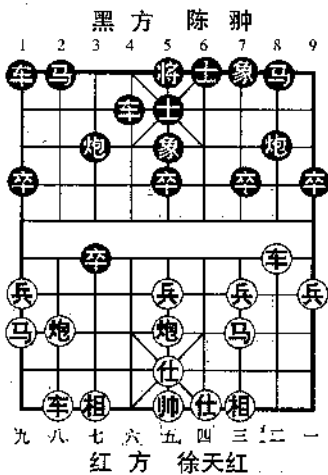
如改走炮五进四,士4进5,仕六进五或炮五平一,在本届个人赛中亦有出现。

7. …… 士4进5

补士巩固中防,是黑方一种稳健的应法。如改走车4进4,变化见本书第18局的评析。

8. 车二进四(图) 车4进4

如图形势,黑进车邀兑是不明显的软着。应改走车4进2,车二平七,以下黑方有两种变着:(1)马2进4,炮八平六,车1平2(也可马4进3),车八进九,马4退2,兵九进一,卒7进1,马九进八,炮8平7,兵三进一,卒7进1,车七平三,炮3平1,马三进二,炮1进3,马八退七,炮1进4,相七进九,车4平2,车三平八,车2进2,马七进八,马2进4,双方均势。(2)卒7进1,炮八



平六,马2进1,兵九进一,炮8平7,兵三进一,马1进3,车七平四,卒7进1,车四平三,车4进2,相三进一,炮3平4,车三平六,马3进4,双方均势。

9. 炮八进二! ……

升炮打车,好棋! 扩先之着。

9. …… 车4退2 10. 炮八平九 马2进1
 11. 车二平七 卒1进1 12. 炮九进三 车1进2
 13. 兵三进一 马8进7 14. 车八进五! 炮8进4

15. 炮五平四 炮8平7 16. 相七进五 炮3平4
17. 兵一进一 车1退2 18. 炮四进六 ……

进入中局看似双方大子、兵卒相等,红方双车占据要津,黑方仅一炮过河不能对红方构成威胁,其他大子受困,红方明显占优。

18. …… 车4进3 19. 炮四退五 车4进2
20. 马九进七 车4平3 21. 车七平六 卒5进1
22. 车八平五 车1平2 23. 马七进五 车2进9
24. 车六退四 车2平4 25. 帅五平六 炮7进3
弃炮打相无奈!如改走炮7平8,车五平二捉死黑炮。
26. 相五退三 车3进1 27. 帅六进一 车3退6
28. 帅六退一

红方多子,黑方认负。

第58局 浙江张申宏 先负 北京蒋川

中炮过河车正马对屏风马两头蛇

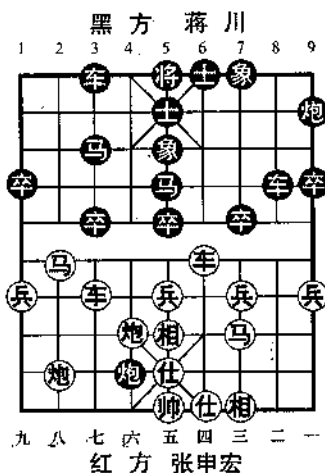
1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
3. 车一平二 卒7进1 4. 车二进六 马2进3
5. 马八进七 卒3进1 6. 车九进一 炮2进1
7. 车二退二 象3进5 8. 兵七进一 炮8进2
9. 车九平六 士4进5 10. 车六进七 车1平3
11. 炮八退一 ……

张申宏大师在全国象棋甲级联赛中曾效力北京队三年,与蒋川大师乃同窗好友。此番交锋各位其主,张大师祭出以往少见的退炮新着,通常此着多走兵三进一、马七退五、马三退五等。

11. …… 炮2平3 12. 马七进八 炮3进2
13. 炮五平九 炮8退3 14. 车六退五 炮8平9

15. 车二平四 车8进3 16. 相七进五 炮3进3
 17. 仕六进五 卒5进1 18. 炮九平六 马7进5
 19. 车六平七 炮3平4(图)
 20. 马八进七 ……

以上进入中局双方争夺甚紧,红方布局新着收到效果。如图形势,红进马嫌急,应径走帅五平六捉死炮,以下黑马3进4,车七退一,卒3进1,车七进二,红方占优。



20. …… 车3平2
 21. 炮八平七 车2进3
 22. 车四进四 炮9进1
 23. 马七进五 车2退2
 24. 车四平一 炮9平6
 25. 马五退七 马5退7 26. 车一平三 车8平3
 27. 车三退一 马3进5 28. 车三退一 车3平2
 29. 炮七进四 炮4平1 30. 炮七平六 象7进5
 31. 相五退七 炮1进1 32. 仕五退六 ……
 应改走后炮退二稳妥。
 32. …… 炮6进6 33. 仕四进五 马5进3
 34. 车三平八 车2进2 35. 前炮平三 马3退4
 36. 炮三退一 车2进6 37. 炮三平七 ……
 应改走帅五平四,黑方无机可乘。
 37. …… 马4进3 38. 炮六平五 ……
 平中炮败着! 仍宜走帅五平四捉炮。
 38. …… 炮6退5 39. 车七退一 炮1平3!

弃炮打相,获胜妙手!

40. 炮七退四 炮6平3! 41. 车七进三 炮3进6
42. 车七退五 车2平3 43. 兵三进一 车3退4
44. 相三进一 将5平4 45. 兵一进一 车3进1
46. 兵九进一 车3平1 47. 炮五进三 车1退1
48. 炮五平二 车1退1 49. 炮二进四 将4进1
50. 炮二退五 士5进4 51. 相一退三 车1进3
52. 马三退二 车1平8 53. 马二进一 车8平7

黑胜

第59局 北京龚晓民 先负 大连卜凤波

五七炮进三兵对屏风马

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
3. 兵三进一 卒3进1 4. 车一平二 马2进3
5. 马八进九 卒1进1 6. 炮八平七 马3进2
7. 车九进一 卒1进1 8. 兵九进一 车1进5
9. 车二进四 象7进5 10. 车九平四 车1平4
11. 车四进三 车4进1 12. 仕四进五 ……

补仕是流行的一种下法,如改走炮七退一变化,在本届个人赛中也会出现。

12. …… 马2进3 13. 车四平八 ……

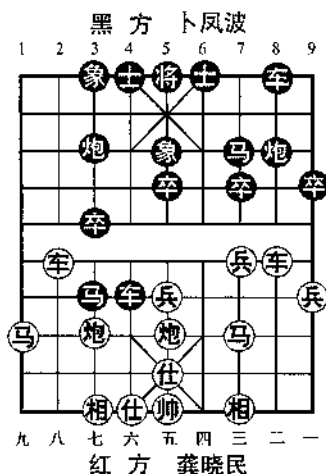
平车捉炮是红方一种下法,另有马九进八捉车,变化较为稳健。

13. …… 炮2平3(图) 14. 车八进二 ……

如图形势,红进车应改走车八进三,车4退4(如炮3退1,车八进一,炮3进1,炮五平四,卒3进1,车八平三,红方易走),炮五平四,士6进5,相三进五,马3退4,双方均势。

14. …… 士6进5 15. 车八平七 炮3平4

16. 马九进八 车4退1
 17. 马八进九 炮8进1
 18. 马九退七 ……
 弃马踩卒搏杀, 否则黑有卒
 7进1的先手。
 18. …… 卒7进1
 19. 车七进三 卒7进1
 20. 车二退一 卒7平8
 21. 车二平四 ……
 应改走车二平三可能优于
 实战。



21. 车二平四 象5退3
 22. 马七进六 士5进4
 23. 炮七进七 士4进5
 24. 炮七平二 马3进5
 25. 相三进五 马7退8
 26. 车四进三 炮8退1
 27. 车四平三 炮8平7
 28. 车三平二 马8进6

经过一番转换, 黑方多子局势稳定, 胜局可判。

29. 马三进二 车4平6
 30. 马二进一 炮7平5
 31. 车二退三 士5退6
 32. 马一退三 士4退5
 33. 马三退一 将5平4
 34. 马一进二 马6进7
 35. 车二平三 马7进5
 36. 马二进三 炮5平4
 37. 车三进二 炮4退1
 38. 马三退二 炮4进3
 39. 车三进二 车6平8
 40. 马二进三 马5进4
 41. 仕五进六 炮4进3
 42. 仕六进五 炮4平2

黑胜

第60局 河北张江 先负 浙江廖二平

仙人指路对卒底炮

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 象3进5
3. 马二进三 车9进1 4. 车一平二 车9平2
5. 马八进七 马2进4 6. 炮八平九 马8进9
7. 车二进四 ……

巡河车新颖下法,通常多走马七进六。

7. …… 车2进3

也可改走士4进5,炮五平四,卒9进1(或炮8平6,车2进3),相七进五,炮8平6,马七进六,车1进1,炮九平六,车2进7,仕六进五,车1平2,双方均势。

8. 炮五平四 卒9进1 9. 相七进五 马9进8

进马打车,力争主动。也可改走士4进5,仕六进五,马4进2,马七进六,马9进8,车二平三,卒7进1,车三平四,马8进7,兵七进一,车2平3,车九平八,马2退3,马六进五,车3平5,马五进七,炮8平3,黑方多卒略优。

10. 车二平六 马4进6 11. 兵三进一 士4进5
12. 车九平八 车1平2 13. 车八进五 车2进4
14. 炮九进四 卒7进1 15. 马三进四 卒7进1
16. 马四进五 炮3平1 17. 车六平三 卒3进1
18. 兵七进一 车2退1 19. 炮九退一 马8进9(图)
20. 车三平二 ……

如图形势,红方已取得多兵优势,现此着红车捉炮交换,形势落入下风。应改走车二平五保马,红方占优。

20. …… 车2平5 21. 车二进三 马6进8
22. 车二进一 象5进3 23. 炮九平一 象3退5
24. 仕六进五 马9进7 25. 马七进六 车5平1

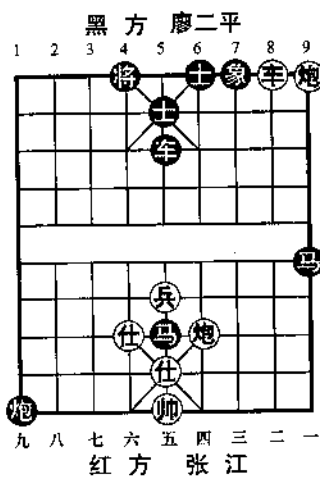
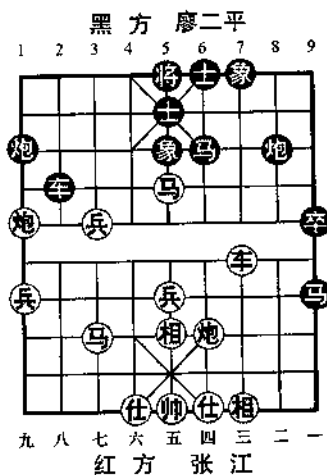
- 26. 炮一进一 马8进9
- 27. 炮一进三 炮1进4
- 28. 马六进四 车1平2
- 29. 相五退七 炮1进3
- 30. 仕五退六 车2平3
- 31. 相三进五 马7退6
- 32. 马四进五 马6进5!

红马踩象不如改走炮四进一顶马稳妥。黑马踩相抢杀，由此形成紧张的对杀态势。

- 33. 仕四进五 车3进6
- 34. 仕五进六 车3退1
- 35. 仕六进五 车3进1
- 36. 仕五退六 车3退7
- 37. 仕六进五 车3平5
- 38. 车二进一 将5平4(附图)
- 39. 车二平三 ……

附图所示，黑方抽得红方一马，已占多子优势。现在红方如不走车杀相而改走炮四进六，士5进4，炮一平三(如车二平三，车5平9，黑优)，士6进5(如将4进1，炮四平一，红有攻势)，炮四平一，车5平6；黑方多子可以顶住红车双炮的攻势。

- 39. …… 将4进1
 - 40. 炮四进六 将4进1
- 老将上三楼，有惊无险。



41. 车三退五 车5平8 42. 车三平一 车8进7
43. 炮四退八 炮1平6 44. 仕五进四 ……

无奈之着！如改走仕五退四去炮，马5进6，红方也难应付。

44. …… 炮6平7 45. 车一平三 炮7退2
46. 帅五进一 车8退1 47. 帅五退一 炮7平9
48. 车三退二 炮9退6 49. 车三进六 炮9进6
50. 车三退六 炮9退6 51. 车三进六 炮9进6
52. 车三平一 车8进1 53. 帅五进一 车8退1
54. 帅五退一 炮9退7 55. 车一进一 车9平6
56. 车一退七 车6平4 57. 车一进五 将4退1
58. 仕四退五 车4平2！ 59. 仕五进四 车2退1
60. 车一平七 车2平4 61. 帅五进一 车4退1
62. 车七进一 将4退1 63. 车七进一 将4进1
64. 车七退七 马5退3 65. 兵五进一 车4平5
66. 帅五平四 马3退5 67. 仕四退五 车5平7

黑胜

第61局 火车头陈启明 先负 江苏王斌

过宫炮对左中炮

1. 炮二平六 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 马2进3

黑进右正(里)马是对传统车9进1的改进，为现代流行着法。特点是机动灵活。

4. 仕六进五 ……

补仕固防，另有兵七进一、马八进七或车二进四等下法，变化复杂。

4. …… 炮2平1

平边炮亮出右车,灵活之着。也可改走车9进1。

5. 马八进七 车1平2 6. 车二进四 ……

亦可改走相七进五,卒5进1,车二进四,马3进5,车九平八,车2进6,炮八平九,车2平3,车二平七,车3退1,相五进七,卒5进1,兵五进一,车9进1,车八进七,车9平4,兵五进一,炮5进2,炮六平五,象7进5,双方对峙。

6. …… 车9平8 7. 车二平七 车2进3

8. 车九平八 车8进4 9. 炮八进二 卒3进1

10. 车七平六 卒1进1 11. 相三进五 士6进5

12. 车六进四 ……

进车后续手段乏力,应宜走兵七进一。

12. …… 炮5平6 13. 炮八平三 车2进6

14. 马七退八 马7退9 15. 兵七进一 卒3进1

16. 炮六平七 象7进5 17. 相五进七 炮1进4

18. 马八进九 车8平4 19. 相七退五 象3进1

20. 车六平八 ……

如改走车六退三,马3进4,炮三平六,炮1平7,黑方多卒残局占优。

20. …… 车4平2 21. 车八平六 车2进3

22. 炮七进二 炮1退1 23. 炮七退三 卒7进1

24. 炮三平五 马9进8 25. 炮七进五 ……

如改走炮五进三打象,将5平6,红中炮难以发挥作用。

25. …… 马8退7 26. 炮七平一 卒5进1

27. 炮五平一 车2退4 28. 前炮退一 马7进8(图)

29. 前炮平五 ……

如图形势,进入中局黑方已呈反先之势。在攻与防运子转换过程中充分体现了王斌特师的深厚功力。现在红炮打中

卒落入黑方捕捉之中,应改走前炮平二,尚可应战。

29. …… 车2平5
 30. 炮一进一 卒7进1
 31. 兵五进一 卒7平6
 32. 兵三进一 炮6平7
 33. 马三进四 ……

弃马换卒无奈之着,否则红方中炮受攻。

33. …… 炮1平6
 34. 车六退五 马8退6
 35. 炮五平四 车5平6

捉炮通兑,佳着!如改走车5进2,车六平二,黑方左翼有所顾忌。

36. 炮四进二 ……

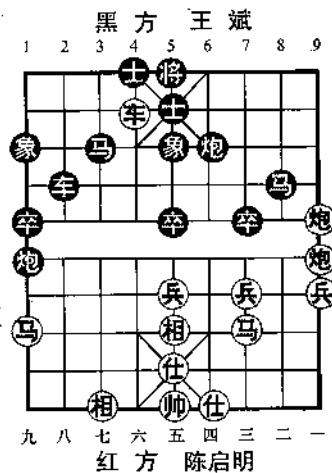
如改走兵五进一,车6平9,也是黑优。

- | | | | |
|----------|------|----------|------|
| 36. …… | 炮6退3 | 37. 兵五进一 | 车6平8 |
| 38. 炮一平九 | 炮6进6 | 39. 兵三进一 | 炮6平9 |
| 40. 兵三平四 | 炮9进1 | 41. 相五退三 | 车8平7 |
| 42. 相七进五 | 车7平1 | 43. 车六平九 | 象5退3 |
| 44. 马九进七 | 炮7平5 | 45. 兵一进一 | 车1平7 |
| 46. 兵四平三 | 车7平8 | 47. 帅五平六 | 车8平2 |
| 48. 帅六平五 | 车2进6 | 49. 仕五退六 | 车2退2 |
| 50. 车九退一 | 车2退1 | 51. 车九平七 | 马3进2 |

进马兑子破防,简明有力!

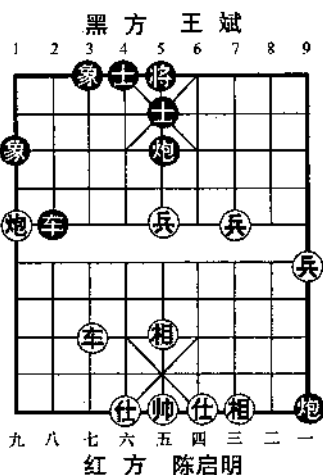
52. 马七进八 车2退2(附图)

53. 炮九退四 ……



形成车双炮士象全对车炮三兵仕相全,由于黑方“天地炮”势强,红方难以守和。附图所示,红如改走兵五进一,炮5平6,红方难以守和。

53. …… 车2进4
 54. 炮九进五 车2平7
 55. 兵五进一 炮5平6
 56. 兵三进一 车7退1!
 退车管相,伏炮6进6的恶手。



57. 帅五进一 炮6进2
 58. 兵三平四 车7进1 59. 帅五退一 炮6平5
 60. 相五进七 炮5平7
 随手! 应改走炮9退3重炮杀,黑方速胜。
 61. 相七退五 炮7平5 62. 仕六进五 车7进1
 63. 帅五平六 车7退4 64. 相五退三 炮5平7
 65. 车七平一 炮7进5 66. 帅六进一 车7平4
 67. 仕五进六 车4平1 68. 帅六平五 炮9退4
 69. 炮九平六 炮7退5 70. 炮六退一 炮7平5
 71. 车一平二 车1平4 72. 炮六平八 车4平2
 73. 炮八平六 车2进3 74. 帅五进一 炮9平5
 75. 帅五平四 车2退2

黑胜

第62局 大连金波 先胜 大连金松

对兵局

金松、金波两位象棋大师,第一阶段同在B组分别取得

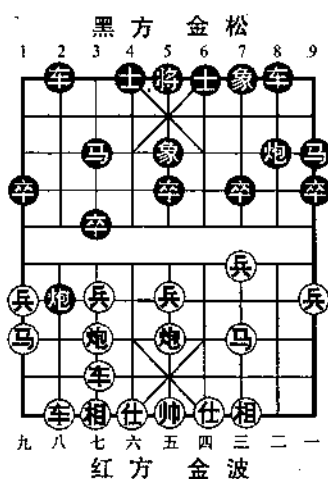
第4、5名线。第二阶段不幸抽签相遇,结果大金胜小金进入前16名。

1. 兵三进一 卒3进1 2. 炮二平五 马2进3
3. 马二进三 马8进9
- 形成中炮进三兵对单提马的格局。
4. 马八进九 象3进5 5. 炮八平七 车1平2
6. 车九平八 炮2进4 7. 车一进一 车9平8
8. 车一平七(图) 炮8平7

红方车一平七演成“炮后藏车”变例,在中炮对反宫马的格局中也曾出现,现对付黑方单提马对比之下,炮方效果会好些。

如图形势,黑如改走士6进5(按反宫马的应变),兵七进一,卒3进1,炮七进五,炮6平3,车七进三,黑方晚车,红方较优。

9. 兵七进一 炮2平3
10. 车八进九 炮3进2
11. 车八退九 炮3退3
12. 炮五平六 车8进4
13. 相三进五 车8平4
14. 仕四进五 车4进2
15. 炮七退一 炮3进2
16. 炮七平六 车4平1
17. 后炮平九 车1平4
18. 马九进八 车4平3
19. 车八进二 炮3进1
20. 兵一进一 卒3进1
21. 马八退九 炮3退1
22. 车八退一 车3平4
23. 车八平七 炮3退1
24. 车七进一 炮3平5
25. 马三进五 车4平5
26. 车七进二 ……



进入中局后红方围绕黑方车炮进行打击,从目前红方虽收获不大,但车马双炮集结一翼,已对黑方构成了威胁。

26. …… 车5退2 27. 炮六平七 马3进2
28. 炮九进五 马2退1 29. 马九进八 车5平1
30. 炮七平六 炮7平8 31. 炮六进四 炮8进3
应改走车1平5保中卒较好。

32. 炮九平五 士6进5 33. 炮六退二 炮8平4
34. 车七平六 卒9进1 35. 马八进六! ……
置兑边兵而不顾,跃马抢攻,势在必行。

35. …… 马1进3 36. 车六退三 卒9进1
37. 马六进八 车1平6 38. 车六进五 马3进2
39. 相五进七 车6退1

退车被红马踩双造成丢子,但此时也难以应付红马八进七再炮五退四的攻势。

40. 马八退六 车6平5 41. 车六平五 马2进3
42. 马六进八 士5进6 43. 车五退四 马3退2
44. 马八进七 将5平6 45. 车五平四 士4进5
46. 车四平八

红胜

第63局 四川谢卓森 先负 河南李少庚

顺炮直车对缓开车

来自中原、西南两位青年好手李少庚、谢卓森在第一阶段B、D组分别取得第2、7名小组出线,第二阶段双方狭路相逢,获胜者进入前16名可获得国家象棋大师称号。为争胜两位好手展开了一场顺炮白刃战。

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 炮2进4

5. 马八进七 马2进3 6. 马七进八 车9进1
7. 车九进一 车9平4 8. 仕四进五 ……

以上形成了顺炮直车对缓开车的标准布局阵式。红补右仕防止黑进车于仕角捉炮,是稳健的下法,目前在实战中甚为流行。除此红亦有车九平七的变化。

8. …… 炮2平7 9. 车九平七 象3进1

飞边象的作用是防止红方冲兑七兵的计划,是黑方一种变着。此外也有车4进1、卒7进1、炮5退1或卒1进1,均有不同的变化。

10. 兵五进一 ……

冲中兵打通兵林线,伏车七进二捉炮的先手。亦有相三进一或马八进七。

10. …… 士4进5 11. 马八进七 ……

亦可改走车七进二,卒7进1,相三进一(如马八进七,车4进2,兵七进一,象1进3,车七进二,车1平2,炮八平七,马3退1!车七退二,车2进9,黑优),炮5进3,相一进三,车1平4,车七平五,炮5平2,车五平三,前车进3,相三退一,马7进8,车三进六,红方占优。

11. …… 车4进2!

进车捉马,佳着!富有新意。以往着法是:车4进5(如车1平2,车七进二,卒7进1,马七进五,象7进5,炮八平六,红方较优),兵七进一,车1平2,兵七平八,车2平3,兵五进一(或车七进三),炮5进2,车二进四,红方占优。

12. 兵七进一 象1进3

弃象换兵胸有成竹。

13. 车七进四 车1平2 14. 炮八平七 ……

如改走车七平三,炮7平3,黑方占优。

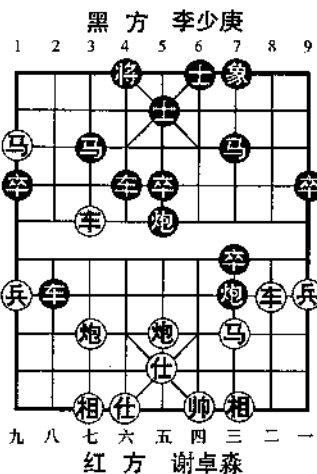
14. …… 车2进6 15. 车二进三 卒7进1
 16. 兵五进一 ……
 冲中兵坏棋! 应改走马七进九, 红可一战。
 16. …… 炮5进2 17. 马七进九 将5平4
 18. 帅五平四(图) 车4进6!

如图形势, 黑弃车杀仕, 类似古谱《桔中秘》杀法, 入局精彩之着。

19. 帅四进一 车4退7
 红上帅败着, 若改走仕五退

六尚可支撑。

20. 马三进五 车2平5
 21. 炮五平六 将4平5!
 22. 炮七进五 车5平6
 23. 炮六平四 炮5平6
 24. 炮七平三 车4平1
 25. 炮三退二 炮6进1
 26. 车七平四 车1平6!



兑车老练, 不给红方一点机会。如改走车6平5, 炮四平三, 炮7平6, 车四退一, 黑劣红方反夺优势。

27. 车四进二 士5进6 28. 炮三退二 卒7进1
 黑胜

第64局 厦门汪洋 先胜 重庆谢岩

五八炮进三兵对三步虎转屏风马

1. 炮二平五 马8进7 2. 兵三进一 车9平8
 3. 马二进三 炮8平9 4. 马八进七 卒3进1
 5. 炮八进四 马2进3 6. 炮八平七 车1平2

7. 车九平八 车8进4

巡河车是黑方一种变着,此外也有象3进5、象7进5,在本届个人赛中出现。

8. 车一平二 车8进5 9. 马三退二 象3进5

也可改走象7进5。

10. 炮五平三 炮2进4 11. 炮三进四 炮9进4

12. 兵三进一 ……

冲三兵改进之着。如改走马二进三,炮9退1,双方均势。

12. …… 炮9退1 13. 马二进一 炮9平2

如改走炮2平5,马一进三!车2进9,马七退八,黑方无宜。

14. 车八平九 卒5进1 15. 兵三平四 ……

可改走马一进二或车九进一。

15. …… 后炮退2! 16. 兵四进一 炮2平6

17. 马一进三 炮6平5 18. 马三进四 马7退9

19. 相七进五 炮2退2 20. 马四退二 炮2进2

21. 马二退三 马9进8 22. 仕六进五 马8进9

23. 车九平六 马9退7 24. 车六进七 马3退1

25. 车六退三(图) 炮2平5

如图形势,黑炮击中兵企图弃子抢攻,实战中弃子计划被红方老练破解。最终黑方失子败阵。应改走马1退3较好。

26. 车六进四 ……

如改走马三进五,卒5进1,车六进四,卒5进1,黑有攻势。

26. …… 前炮平6 27. 车六平九 车2进7

28. 车九平三! ……

平车胁象防黑马7进8卧槽,紧着!

28. …… 马7进8
 29. 车三平二 马8退7
 30. 车二平三 马7进8
 31. 马三进二 炮6平1
 32. 炮三退四 马8退6
 33. 马二进四 士4进5
 如改走马6进7,车三退六,

车2平3,车三进四,红优。

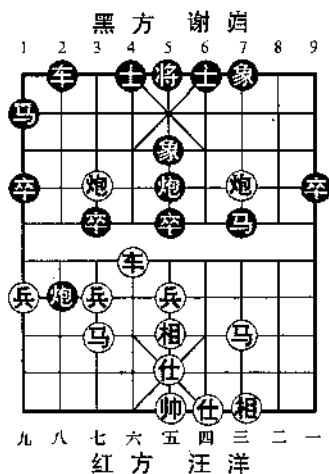
34. 车三退二 炮1进3
 35. 帅五平六 车2进2
 36. 帅六进一 车2退1
 37. 帅六退一 车2进1
 38. 帅六进一 车2退1
 39. 帅六退一 车2退3
 40. 炮三进二 马6进5
 41. 相三进五 车2平4
 42. 帅六平五 将5平4
 43. 仕五进四 炮5进4
 44. 炮七平一 卒1进1
 45. 马四进二 炮5平4
 46. 车三平八

形成两面攻之势,红胜。

第65局 广东张学潮 先负 河北苗利明

中炮进三兵对横车单提马

1. 炮二平五 马2进3 2. 马二进三 炮8平6
 3. 兵三进一 车9进1
 起横车着法灵活,不落常套,是河北队喜用的变着。
 4. 马八进九 车9平4 5. 炮八平七 车4进4
 6. 相三进一 象3进5 7. 车九平八 车1平2
 8. 车八进六 士4进5 9. 仕四进五 马8进9



形成单提马比马8进7反宫马机动灵活。

10. 车一平四 卒9进1(图)

11. 车四进四 ……

如图形势,红进车邀兑,软手! 巧好被黑退车巡河掩护边马出击。应宜走车四进五骑河,可控制局势。

11. …… 车4退1

12. 车八平七 炮2进5

13. 相一退三 马9进8

14. 车四平七 ……

应改走车四退一防黑马切入。

14. …… 马8进7

15. 炮五平八 车2进7 16. 炮七平六 车4平6

17. 兵九进一 炮6平8 18. 后车平八 车2平3

19. 车八平六 车3平2

如改走车3进2杀相,马九进八,红方先手有攻势。

20. 马九进八 车6进4 21. 马八进六 车6平7

22. 相三进五 炮8进7(附图)

沉炮弃马,形成三子归边,着法果断有力!

23. 马六进七 马7进9 24. 车六平四 炮8平9

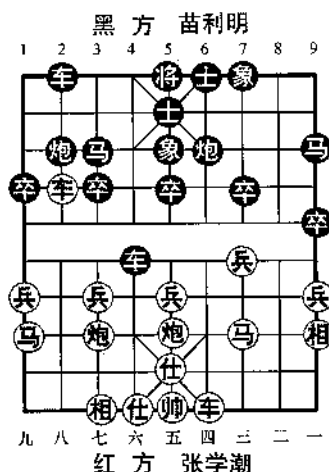
25. 车七平九 士5退4 26. 马七退六 马9进8

27. 车四退四 炮9平6 28. 帅五平四 车2退6

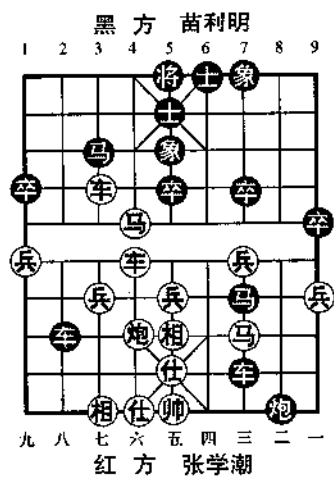
29. 马三进四 车2平8 30. 帅四平五 马8退6

31. 炮六退一 车8进8 32. 仕五退四 马6进4!

弃马破仕,入局佳着。



- 33. 炮六进八 马4退3
 - 34. 马四退三 象5退3!
 - 35. 车九平七 车7退1
 - 36. 车七进三 车7平6
 - 37. 炮六退一 将5进1
 - 38. 马六进七 将5进1
 - 39. 相五退三 车8平7
- 有杀对无杀,黑胜。



第 2 轮 (2006 年 11 月 22 日 弈于深圳)

2006 年“西乡引进杯”全国象棋锦标赛(个人)11 月 22 日,进行了淘汰赛十六进八的角逐。以下选评全部的八局等实战评析。

第 66 局 广东许银川 先胜 江苏徐天红

过宫炮对左中炮

这是一场重量级的对话。由华南、华东两位超级棋星许银川对徐天红,争夺前八名的“入场券”!结果许银川凭借掠掉对方士象的优势获得了胜利。这是一盘无车(马炮)残棋的经典战例。

1. 炮二平六 炮 8 平 5 2. 马二进三 马 8 进 7
3. 相三进五 车 9 进 1

红方飞相、仕出贴帅车,是稳步缓攻以逸待劳的战略,对传统车一平二出直车的改进和发展。黑起左横车别出心裁,通常多走车 9 平 8,仕四进五,马 2 进 3,车一平四,车 8 进 4,双方另具攻守变化。

4. 仕四进五 车 9 平 6 5. 马八进九 ……

左马屯边着法稳健,如改走兵七进一,卒 5 进 1,马八进七,卒 5 进 1,兵五进一,马 7 进 5,炮六进一,马 5 进 7,黑方呈反击之势。(见 2004 年全国象棋甲级联赛吉林洪智对江苏徐超)

5. …… 卒 1 进 1

挺边卒制红方马路,开通己方马路。如改走马 2 进 3,炮八平七,红方舒展易走。

6. 炮八平七 马 2 进 1 7. 车九平八 车 1 平 2
8. 车八进四 车 6 进 3 9. 车一平四 车 6 进 5

兑车简化局势,可考虑走车6平4。

10. 仕五退四 炮2平4

如改走炮2平3,车八平三,红方主动。

11. 车八进五 ……

如改走车八平三,炮4进1,红方无宜。

11. …… 马1退2 12. 兵三进一 马2进1

13. 兵七进一 象7进9 14. 兵七进一 卒3进1

红弃兵破象,黑如改走炮4平3,炮七进四,炮3进2,炮七平三,红方占优。

15. 炮七进七 将5进1

上将不如士4进5稳些。

16. 马九退七 卒3进1

弃卒引象为右马通路,损失一卒有利有弊。

17. 相五进七 卒7进1 18. 兵三进一 象9进7

19. 炮六平五 马1进3 20. 马七进八 卒5进1

21. 炮五平七 马3进2 22. 后炮平五 马2退3

23. 炮五退一 马7进6 24. 相七退五 炮4进6

25. 马三进四 炮5平6 26. 炮七平四! 炮6平3

应改走炮6进3兑子较好。

27. 相七进九 象7退5 28. 炮四退三 炮3平1

29. 马八退六 卒1进1

不能走炮1进4打兵,马六进七伏马七进六,红方得子胜定。

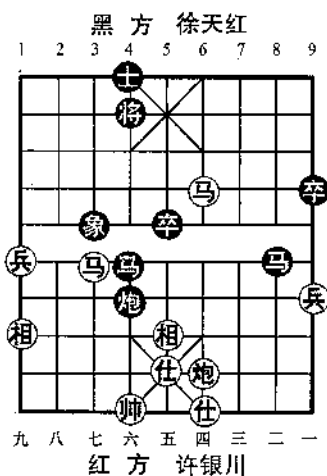
30. 炮五平四 马6进8 31. 马六进七 马3进4

32. 兵九进一 象5进3 33. 仕六进五 炮4平6

34. 炮四退五 炮1平5 35. 马四进二 炮5进4

36. 马二进四 将5平4 37. 帅五平六 炮5平4(图)

38. 马七进九! ……
如图形势,红方跃马边陲叫杀,掠象踏士吃光黑方士象,构成一幅无车(马炮)精彩胜局。着法值得借鉴。



38. …… 士4进5
39. 马九进八 将4退1
40. 马八退七 炮4平6
41. 马四进五 将4平5
42. 马五退七 马4退3
43. 兵九进一! 炮6退4
如改走马3进1,后马进六,
将5进1,马六退五抽炮,红胜。

- | | | | |
|----------|------|----------|------|
| 44. 兵九平八 | 马3退5 | 45. 前马退五 | 炮6平9 |
| 46. 仕五进四 | 马8退7 | 47. 马五进三 | 马5进4 |
| 48. 马三退一 | 马4进3 | 49. 相九进七 | 炮9进4 |
| 50. 仕四进五 | 卒5进1 | 51. 马一退三 | 卒5进1 |
| 52. 兵八进一 | 炮9退5 | 53. 马七进六 | 将5平4 |
| 54. 帅六平五 | 炮9平5 | 55. 马六退四 | |

至此,黑方士象净光,无法抵抗红方的攻势,推枰认负。

第67局 广东李鸿嘉 先负 上海胡荣华

仙人指路对卒底炮

- | | | | |
|---------|------|----------|------|
| 1. 兵七进一 | 炮2平3 | 2. 炮二平五 | 象3进5 |
| 3. 炮五进四 | 士4进5 | 4. 相七进五 | 马2进4 |
| 5. 炮五退一 | 车1平2 | 6. 马八进六 | 车9进1 |
| 7. 马二进三 | 车9平6 | 8. 车九平八 | 车2进4 |
| 9. 兵五进一 | 车6进5 | 10. 车一进一 | 马8进7 |

11. 车一平二 ……

出车捉炮效果不佳,不如改走兵三进一,变化见本书第21局。

11. …… 马7进5 12. 兵三进一 ……

如改走炮八平七,车2进5,马六退八,马5进7,马八进六,车6平4,马六进五,马7进5,车二进三,马5进3,相五退七,炮8平7,仕四进五,车4退3,黑方满意。

12. …… 卒7进1 13. 马六进五 炮3平2(图)

14. 炮八进五 ……

如图形势,红车换双炮从实战效果来看并不合算。应改走兵七进一,黑如车2平3(如车2进2,兵七平六!),炮八平六,红方并不难走。

14. …… 车2进5

15. 炮八平二 卒7进1

16. 炮二进一 卒7进1

17. 炮二平六 卒7进1

兑子交换后黑7卒逼进九宫,已潜在攻势。现伏车6进3杀仕的凶着。

18. 仕四进五 马5进7 19. 炮六退五 车6退1

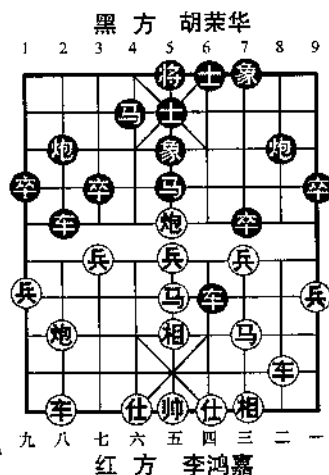
20. 马五进三 车2退5 21. 车二进五 马7进5

22. 炮六进一 马5进4! 23. 仕五进六 车2平5

24. 仕六退五 卒7进1 25. 车二平四 车6退2

26. 马三进五 车6平5

至此,红方马炮仕相全难以抵挡车多卒的攻势,遂放弃续



弈认输。

“棋坛司令”胡荣华特级大师顺利进入八强。

第 68 局 江苏王斌 先胜 大连金波

中炮进七兵对三步虎

特级大师王斌与象棋大师金波在第一阶段 B 组分别取得第 1、5 名出线。王、金两位大师年富力强,棋风硬朗,善打硬仗。从双方以往战绩来看,王斌特师胜多负少,这次相逢,通过加赛快棋第 2 局仍是王斌胜出,进入前八名。

1. 炮二平五 马 8 进 7 2. 马二进三 车 9 平 8
3. 兵七进一 炮 8 平 9 4. 马八进七 卒 7 进 1
5. 炮八进二 ……

巡河炮是稳健下法,为王斌特师等擅长的布局战术。如改走炮八平九,变化见本书第 33 局。

5. …… 象 3 进 5 6. 车一进一 车 8 进 6
7. 马七进六 ……

进河口马积极进取,另有两种下法:(1)兵五进一,马 2 进 3,炮八退一,车 8 退 3,车九进一,士 4 进 5,车九平六,炮 2 平 1,马七进八,红较易走;(2)炮五平六,炮 2 平 4,车九进一,马 2 进 3,车一平二,车 8 进 2,车九平二,车 1 平 2,兵三进一,车 2 进 4,兵三进一,车 2 平 7,相七进五,卒 3 进 1,车二进三,马 7 进 6,双方均势。

7. …… 士 4 进 5

补士求稳,如改走车 8 平 7,车九进二,马 2 进 4,炮五退一,车一平四,红方先手。(参见 2005 年全国个人赛江苏王斌对上海万春林)

8. 炮五平六 ……

亦可改走炮五平七,马 2 进 4,相七进五,卒 1 进 1,车九

进一,炮9退1,炮七平九,炮2平1,车九平八,卒1进1,炮八进四,卒1进1,炮九平六,红方较优。

8. …… 马2进1 9. 相七进五 ……

亦可马六进七踩卒。

9. …… 炮2平4 10. 炮六进五 士5进4

11. 马三退五 车1平2 12. 马五进七 士4退5

13. 兵九进一 卒3进1

如改走车2进4,兵七进一! 车2平3,炮八进三,红方占优。

14. 兵七进一 象5进3 15. 车一平八 象7进5

16. 车九进一 车2进2 17. 车八平二 车8退2

18. 炮八退一 炮9平8 19. 车二平八 车8退1

20. 兵五进一 车8平6 21. 车八平二 炮8进2

22. 炮八平五 车2进5 23. 车九平三 车6进2

24. 兵三进一 卒7进1 25. 车三进三 车6平7

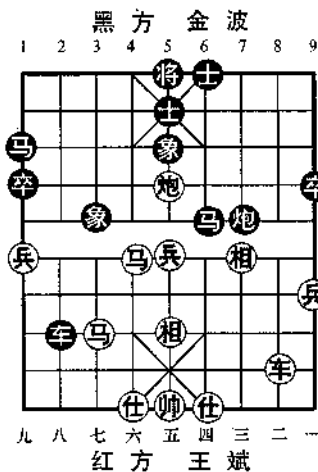
26. 相五进三 炮8平7 27. 相三进五 马7进6

28. 炮五进三(图)马6进7

布局阶段,红方左翼大子集结,始终占据主动,黑方在劣势下应付得较为顽强。如图形势,黑进马踩双,似佳实劣,由此导致局势恶化。应改走马6进4兑马,马七进六,车2退2,车二平六,炮7平4,黑方足可抗衡。

29. 车二进二 马1退3

如改走马7退5,车二平五,马5退4(如马5进7,车五进



二!),车五进二,红方占优。

30. 兵五进一 炮7退4 31. 炮五平三! ……
平炮打马围歼,谋子取胜。
31. …… 马7进6 32. 仕四进五 马3进4
33. 帅五平四 马4退6 34. 兵五进一 后马进5
35. 炮三进二 士5退4 36. 帅四进一 车2退6
37. 炮三平二 炮7平8 38. 炮二平六 车2平4
39. 车二进六

黑方失子、失势,红胜定。

第69局 广东庄玉庭 先负 广东吕钦

仙人指路对飞象局

这是一场同室操戈的遭遇战,广东两位特级大师庄玉庭对吕钦争夺前八名的“入场券”!结果广东主帅吕钦以精湛的残局功夫取胜。

1. 兵三进一 象7进5 2. 马二进三 卒3进1
3. 炮八平四 马2进3 4. 马八进七 车1平2
如改走车1进1起横车,变化见本书第84局。
5. 相三进五 马8进7 6. 炮二进二 ……
右炮巡河准备兑七兵活跃子力。亦可改走马三进四。
6. …… 马3进2 7. 兵七进一 卒3进1
8. 炮二平七 车9平8 9. 车一平二 车2进1
10. 车二进六 炮8平9 11. 车二进三 马7退8
12. 车九进一 车2平8 13. 马三进二 车8平6
14. 炮四平一 车6进3 15. 马二进三 炮9进4
16. 车九平二 马8进9(图)
17. 马三进二 ……

如图形势,红方进马保持复杂变化,表现了庄特大的善战

风格。可改走马三进一兑马,炮2平9,车二进五,卒9进1,车二平五,红方形势不弱。

17. …… 卒9进1
 18. 仕四进五 士6进5
 19. 车二进二 炮9退1
 20. 炮七进二……

如改走炮七平一,卒9进1,黑子力位置较好,易走。

20. …… 炮2平3
 21. 炮七平八 炮3进4
 22. 车二进一 炮9进1
 23. 马二退三 车6平8 24. 兵五进一 ……

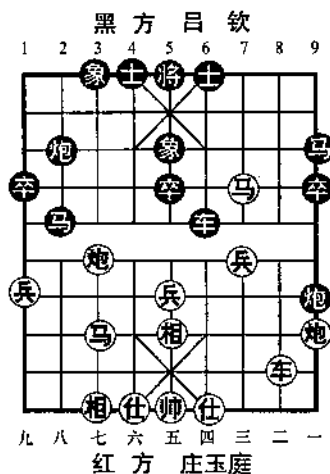
如直接走车二进一兑车,马9进8,马三退一,马8进7,黑方优势。

24. …… 马2进4 25. 马七进五 马4进2
 26. 车二进一 马9进8
 兑车后红方形势已感落后。

27. 马三退二 ……

应改走马五退三再炮一退一较利于防守。

27. …… 炮9平8! 28. 兵三进一 象5进7
 29. 炮八退一 卒9进1 30. 马二进四 马8进7
 31. 马四退三 炮3平7 32. 马五进七 马2进3
 33. 帅五平四 炮7平6 34. 炮一退一 炮8进2
 35. 炮八退三 马3退4 36. 帅四平五 卒9进1
 37. 炮八平六 象7退5 38. 炮一退一 象5进3
 39. 炮一平三 炮8平7 40. 兵九进一 炮6退1



41. 马七退五 炮6进1!
困马妙着!伏炮7退2打死马,优于炮6平1打边兵。
42. 兵五进一 卒5进1
又得一兵,黑方胜局在望。
43. 马五进四 炮7退4 44. 马四进三 象3退5
45. 马三退二 卒9平8 46. 马二进一 炮6平7
47. 炮三进五 象5进7
黑方再兑一子,简明有力!步入胜局。
48. 马一退二 炮7平6 49. 马二进三 炮6退4
50. 马三退一 象7退9 51. 马一退二 炮6平1
52. 马二进三 象9进7 53. 炮六平九 马4进3
54. 帅五平四(附图)马3退1

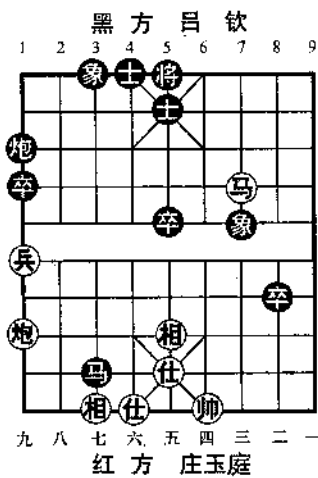
附图所示,黑马换炮,算准
炮三卒必胜单马仕相全的残局。

55. 相七进九 卒5进1
56. 马三退一 卒8平7
57. 马一进二 炮1进3
58. 马二退四 卒5平6
59. 马四退六 卒6进1
60. 马六退八 卒1进1
61. 马八进六 象7退5
62. 相五进七 象5进3
63. 马六退七 炮1平2

黑胜定。余着从略。

第70局 北京蒋川 先胜 河北苗利明
对兵局

苗利明、蒋川是当今棋坛两位颇具实力的年轻象棋大师，



在第一阶段 D 组苗、蒋分别取得第 1、5 名。此番双方交锋，蒋川胜出进入前八名。

1. 兵七进一 卒 7 进 1
2. 炮二平三 象 7 进 5
3. 马二进一 马 8 进 7
4. 车一平二 车 9 平 8
5. 炮八平五 ……

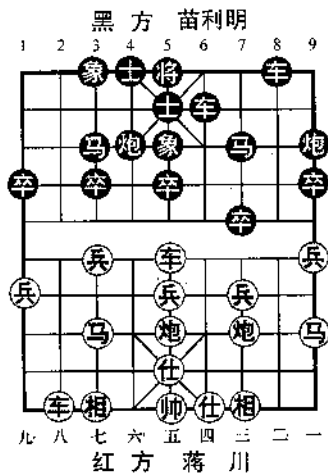
左中炮着法强硬，是红方一种战术选择。此改走车二进六，炮 8 平 9，车二进三，马 7 退 8，炮八平五，马 8 进 7，马八进七，马 2 进 1，车九进一，红方也持先手。

5. …… 车 1 进 1
6. 马八进七 炮 2 平 4
7. 车九平八 马 2 进 3
8. 车二进四 车 1 平 6
9. 仕六进五 士 6 进 5
10. 兵一进一 炮 8 平 9
11. 车二平五(图)车 6 进 3

以上双方转演成反方向“五七炮进三兵对反宫马右象横车”的布局阵式。红平车立中避让，是特级大师河北刘殿中首创。此番蒋川大师借用此着对付河北苗利明大师，且看双方的攻守着法……

如图形势，黑升肋车巡河，是一步改进！以往实战是：马 7 进 8，炮五平六，马 8 进 9(如炮 4 进 4，相七进五，炮 4 平 7，车五平二，红优)，炮三平四，卒 7 进 1，车五进二！卒 7 平 8，车八进六，红方先手。

12. 马七进六 卒 3 进 1
13. 马六进七 车 6 平 4
14. 车八进五！ 车 4 进 2
15. 兵七进一 车 4 平 3



16. 相七进九 象5进3 17. 车八退一 炮4平6
 18. 车八平七 车3退1 19. 车五平七 象3进5
 20. 炮三平四 车8进3 21. 炮五平八 马7进6
 22. 炮四进五 士5进6 23. 车七平四 马6退7
 24. 相九退七 士4进5 25. 相七进五 ……

进入中局看似局面平稳,其实黑方各子受困,红方已占有较大的空间优势。

25. …… 炮9退1 26. 炮八平九 卒5进1
 27. 马七退五 车8平5 28. 马五退七 炮9平6
 29. 车四平二 马3进4

应改走马7进6,兵五进一,马6退4,兵五进一,车5平6,虽仍是红优,但不致于实战丢子的结果。

30. 兵五进一 马4进6 31. 车二进四 炮6退1
 32. 车二退一 马7进8 33. 兵三进一 卒7进1
 34. 车二退二……

直接吃马得子干净利索!如改走兵五进一,车5平2,车二退二,马6进4,虽红亦得子,不如实战简明。

34. …… 车5进2 35. 车二进三 车5平4
 36. 车二平三 马6进4 37. 马七退六 卒7平6
 38. 炮九退二 车4平2 39. 炮九平六 马4进2
 40. 马一进二 马2进1 41. 马二进三 象5进7
 42. 马三进二 象7退5 43. 马二退三 卒6进1
 44. 马三进一 卒6平5 45. 马六进七 卒5平4
 46. 车三退四 马1退3 47. 炮六进一 车2进4
 48. 仕五退六 炮6进9 49. 马一进三 将5平6
 50. 车三平二 炮6平4 51. 车二进五 将6进1
 52. 帅五进一 车2退6 53. 马七进五! 士5退4

如不落士而改走卒4进1,马三退一,卒4进1,帅五平六,有杀对无杀,亦是红胜。

54. 马三退一

红胜

第71局 河南李少庚 先负 大连卜凤波

中炮巡河炮对屏风马

河南新秀李少庚与特级大师卜凤波争夺进入前八名的角逐中,通过两盘加赛快棋,卜特师险中夺胜。双方对局过程紧张激烈,扣人心弦,获胜后的卜特师感叹道:“我的心脏都受不了啦”!

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3
5. 炮八进二 车1进1

红左马不动升巡河炮,是一种新的构思。黑起横车希望纳入常规的左象横车阵式。除此也有炮2平1,再车1平2的着法。

6. 马八进七 车1平4 7. 马七进六 炮8进4
8. 车九进一 象7进5 9. 炮五平六 ……

平炮打车,早期的下法。现在多走车二进一,卒3进1或车4进3,双方另具攻守变化。

9. …… 车4平6

平车占左肋是步新变着,过去多走车4平8,炮六平七或车九平七,红方略先。

10. 炮六平七 车6进6 11. 炮八退二 ……

如不退炮打车而改走相三进五,车6平7,车二进三,车8进6,炮七平三,车8平7,黑方先手。

11. …… 车6退2 12. 车九平六 炮8退1

13. 相三进五 炮8平4 14. 车二进九 马7退8
15. 兵三进一 车6退1 16. 车六进三 卒7进1
17. 车六平三 马3退5

退窝心马迂回而进,着法灵活。

18. 炮七进四 马5进7 19. 仕四进五 卒9进1
20. 炮八平七 马8进9 21. 车三平六 马9进8
22. 车六进四 士4进5 23. 车六退四 炮2进7
24. 车六平二 炮2退7

黑炮进退虚晃一抢,坚守之着。

25. 前炮进二 炮2进3 26. 车二退一 车6平7

红退车毅然求战,如改走兵七进一,车6平3,车二平八,车3进3,和势。

27. 前炮平八 马8进7 28. 炮八进一 象3进1
29. 炮七平八 后马进6 30. 车二退二 马6进4
31. 车二平四 车7平1

平边车吃兵,曲径通幽,着法老练!

32. 后炮进一 马7退8 33. 车四平二 马8退7
34. 车二进六 马4退6 35. 前炮退四 车1进2
36. 后炮退一 卒9进1 37. 前炮进二 象5退7
38. 兵一进一 炮2平9 39. 后炮平六 车1平2
40. 炮八平七 车2退4 41. 炮六平七 炮9平4
42. 马三进四 车2进2 43. 相五退三 车2进3
44. 后炮平三 象7进9 45. 车二平一 ……

红方得象已占优势。

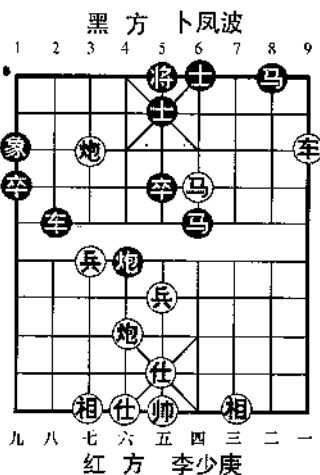
45. …… 将5平4 46. 炮三平六 将4平5
47. 马四进六 车2退3 48. 马六进四 马7退8(图)
49. 马四进三 ……

如图形势,红马卧槽错失胜机,应改走炮七平三!士5进6,炮三进二,士6进5,车一平二,红方得子胜定。

49. 马8进6
 50. 炮七平二 士5进6
 51. 炮二进二

亦可改走炮二平九打象,红方占优。

51. 士6进5
 52. 车一进二 前马进5
 53. 炮二退一



退炮抽马快棋感觉,不如改走炮二退五,士5退6,炮二平五,士6退5,马三退四,车2平5,炮六平五,红方优势。

53. 士5退6 54. 炮二平四 车2平7
 55. 车一退一 车7进5 56. 仕五退四 炮4退4
 57. 车一退二 车7退8 58. 车一平五 炮4平5
 59. 炮六平五 马5退3 60. 仕六进五 车7平6
 61. 车五退二 马3退1 62. 车五进二 马1进3
 63. 车五退二 马3退1 64. 车五进一 马1进3
 65. 车五退一 马3退1 66. 车五退一 象1退3
 67. 帅五平六

至此,红方超时,黑胜。

第72局 黑龙江赵国荣 先胜 开滦杨德琪

五七炮进三兵对屏风马

特级大师赵国荣和象棋大师杨德琪在第一阶级 C、D 组

分别取得第1、4名。这局棋赵特师以娴熟的五七炮进三兵攻克杨大师的防御体系,顺利杀人八强。

1. 炮二平五 马8进7
2. 马二进三 车9平8
3. 车一平二 马2进3
4. 兵三进一 卒3进1
5. 马八进九 卒1进1
6. 炮八平七 马3进2
7. 车九进一 象7进5

飞左象是黑方流行的一种着法,另有象3进5、卒1进1或马2进1,均为常见的变着。

8. 马三进四 卒1进1
9. 兵九进一 车1进5
10. 马四进五 ……

马蹀中卒镇中炮,是一种简明的攻法。如改走车九平四,士6进5或马2退3,双方另具攻守变化。

10. …… 马7进5
11. 炮五进四 士6进5
12. 车九平六 ……

横车占左肋,伏车六进六士角捉炮的棋,是一步有力的改进!过去多走相三进五,车1退2(也可车8平6或马2进1),炮五退一,马2进1,炮七退一,车1平2,炮七平一,车8平6,车九平六,车6进6,兵五进一,车2平6,仕六进五,后车进2,车六进三,前车平9(或卒3进1),炮一平三,车9平7,炮三退一,卒7进1,车二进六,卒7进1,炮三进四,卒3进1,兵七进一,马1进3,车六进二,车6平5,车六平五,车5平4,车五平三,将5平6,各有千秋。

12. …… 车8平6
13. 相三进五 车1退2

另一种着法是:车6进6,兵七进一,马2进1(如车1退2,兵七进一,车1平5,车六进七,象3进1,兵七平八,红方较优),炮七进一,车6平5,车六进五,象3进1,兵七进一,象1进3,车六平八,将5平6,炮五平七,炮2平3,前炮平一,炮3

平1,炮一退二,车1平7,仕四进五,车7平6,车八平三,车5平9,炮一平三,将6平5,双方均势。

14. 炮五退一 马2进1 15. 炮七退一 车6进6

另有车1平5,兵五进一,车6进5,车六进一,车6平5,炮五进二!象3进5,炮七平五,卒3进1,炮五进三,车5进2,车二进五,红方优势。

16. 兵五进一(图)将5平6

如图形势,黑出将是一步改进之着。以往实战出现的是:车1平6,车六进三,将5平6,仕六进五,后车进2,炮七进四,炮8进4,车六平八,炮2平4,炮七进三,红方易走。

17. 仕四进五 车1平6

18. 车六进一 炮2进6

进炮使红车不敢杀炮,伏前车进3杀局。

19. 炮七进四 前车平9

20. 炮七进三 马1退2

21. 炮七平九 象5退7 22. 马九进八 炮8进3

23. 马八进六 马2退1 24. 炮五平二 车6进5

25. 兵三进一! 卒7进1 26. 车六平八 炮2平3

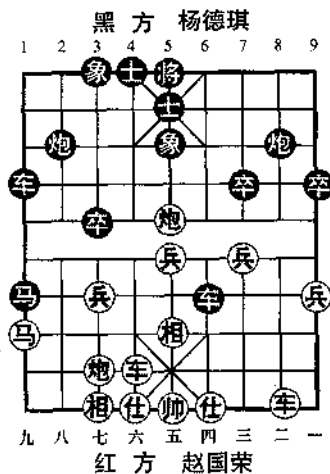
27. 炮二进四 象7进5 28. 炮二平一 车9平7

29. 车八进四 马1进3

30. 炮九退二 炮8退2(附图)

31. 炮九平七! ……

附图所示,红弃车连消带打,形成一车换三的优势,精彩

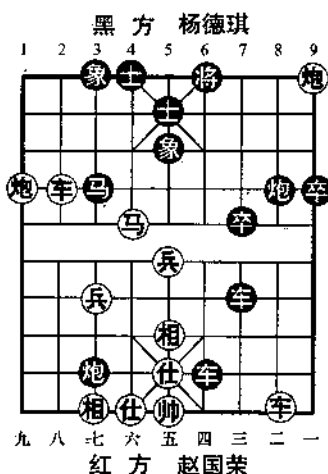


之着。

- 31. …… 炮8平2
- 32. 炮七退五 车6退2
- 33. 马六进八 车7平8
- 34. 车二平三 卒9进1
- 35. 兵七进一 车8退3
- 36. 马八退六 车8平9
- 37. 炮一平二 车6平8
- 38. 车三平四 将6平5
- 39. 炮二平三 车9平7
- 40. 马六退四!

黑方平车捉炮走漏,红退马

踩双车速胜。黑方认负。



第73局 厦门汪洋 先胜 浙江廖二平

中炮进七兵对三步虎

这是新老大师争夺进入前八名的对垒,汪洋在第一阶段D组获第2名、廖二平在A组获第6名。此局汪洋大师在布局阶段亮出新着,中局又弈出挺边兵的巧手,经过兑换一举在黑方左翼作杀获胜。全局短小精悍,值得借鉴。

- 1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
- 3. 兵七进一 炮8平9 4. 马八进七 卒7进1
- 5. 车一进一 ……

起横车是红方一种攻法,在本届个人赛中较多出现炮八进二,变化见第47、49、68局。

- 5. …… 车8进5 6. 兵五进一 ……

冲中兵拦车,以利中路进取,着法主动。此外另有相七进九,士4进5或炮2平5,双方另具攻守。

6. …… 炮2平5 7. 兵三进一 ……

弃兵咬车是创新着法,以往多走车一平四,马2进3,马七进五(如车九平八,车1平2,炮八进四,炮5进3,仕六进五,象7进5,车四进五,士6进5,车四平三,马7退6,车三平一,炮9平7,车一平三,车8进1,双方对峙),车1平2,车九进二,车2进4,车四进七,马7进6,兵五进一,马6进5,兵五进一,马3进5,炮五进四,士4进5,马三进五,车8平5,车四退二,车5进1,仕四进五,卒3进1,炮八平二,红方占优。

7. …… 车8进1

应改走车8退1,车一平三,卒7进1,马三进五,马2进3,车九平八,马7进6,马五进三,车8平7,兵五进一,卒5进1,炮八进三,炮9平7,黑可抗衡。

8. 兵三进一 车8平7 9. 马七进五 车7退2

10. 炮八退一 马7进6 11. 炮八平三 马6进7

12. 车九进一 车1进1 13. 车九平四 车1平8

14. 车四进二 炮9平7(图)

15. 兵一进一! ……

如图形势,红挺边兵,妙手! 实施围歼黑方得子的计划,乃全局的一步精华所在。

15. …… 车8进5

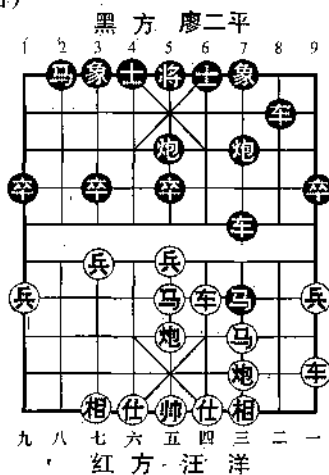
16. 仕四进五 马2进3

红先补仕巩固阵势,亦可改走车一进二兑车。

17. 车一进二 车8平9

18. 马三进一 马7进9

19. 相三进一 炮7进6



20. 马一进三 士6进5 21. 车四进三 ……
黑方虽摆脱了丢子的局势,但目前局面已处下风。

21. …… 卒3进1 22. 兵七进一 车7平3
23. 兵五进一! ……

送兵拦阻黑车,紧要之着。

23. …… 炮5进2 24. 马三进五 卒5进1
25. 马五进三

至此,红伏马三进二叫杀,黑方已无法应付,红胜。

第74局 甘肃潘振波 先负 河北刘殿中

仙人指路对卒底炮

这是第17—32名的淘汰赛,胜者进入17—24名的争夺战。

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 象3进5
3. 炮五进四 士4进5 4. 相七进五 马2进4
5. 炮五退一 车9进1 6. 马八进六 车1平2
7. 车九平八 车9平6 8. 马二进三 车6进7

伸车下二路捉拐角马,是步新变着。另有车2进4,兵五进一,再车6进7的变化,在2004、2005年全国个人赛中也出现。

9. 仕六进五 ……

亦可改走仕四进五,车2进4,兵五进一,马8进7,车一平二,马7进5,兵三进一,车6退2,车二进六,车6平4,炮八平六,车2进5,马六退八,车4平2,马三进四,车2进3,马四进三,炮8平7,车二进二,红弃子有攻势。(选自2006年全国象棋排名赛出现的变化)

9. …… 马8进9

左马屯边灵活之着,优于马8进7进正马。

10. 兵三进一 车2进4 11. 兵五进一 车6退2(图)

12. 兵一进一 ……

如图形势,红挺边兵制马,给黑方炮8进6攻马的先机。故应改走车一平二牵炮较好。

12. …… 炮8进6!

13. 炮八平七 ……

平七路炮造成丢子,不如改走炮八平六不致于失子。

13. …… 车2进5

14. 马六退八 车6平2

15. 马八进九 车2进1

16. 炮七平六 车2平1

17. 车一进三 车1进2

19. 车一平二 炮8平6

21. 车二平六 车2退8

如改走炮六进八,炮3平4打车,先弃后取,黑多子占优。

22. …… 炮3平4

24. 车三平六 将4平5

26. 车六退一 车2进8

28. 车六平七 将5平4

30. 兵七进一 炮1进1

32. 车七平六 将4平5

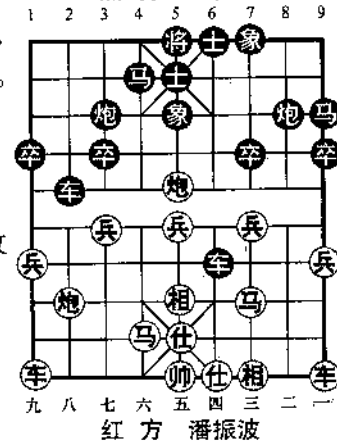
34. 兵七平六 马2进1

36. 炮五进一 卒1进1

38. 兵九进一 马2进1

11. 兵五进一 车6退2(图)

黑方 刘殿中



红方 潘振波

18. 炮六退二 车1平2

20. 马三进四 炮3退2

22. 车六平三 ……

23. 炮六进九 将5平4

25. 车六进四 马4退2

27. 仕五退六 炮6平1

29. 车七平六 将4平5

31. 车六平七 将5平4

33. 车六平七 将5平4

35. 车七退二 马9退7

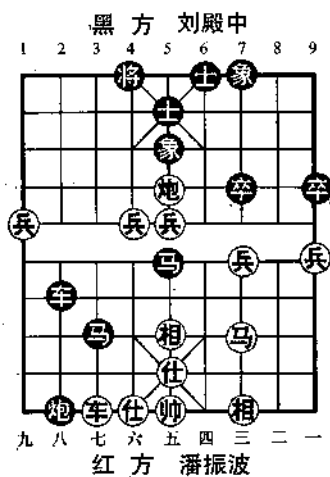
37. 兵九进一 马1进2

39. 车七退三 车2退1

40. 车七退一 炮1平2 41. 兵五进一 马1进3
 42. 马四退三 车2退2 43. 炮五平九 ……
 平边炮防黑马3进1捉死车,无奈之着。
 43. …… 马7进6 44. 仕四进五 马6进5
 45. 炮九平五(附图)马3进5!

附图所示,黑弃马杀中仕,一击中的!由此破门而入,精彩之着。

46. 帅五进一 车2进2
 47. 帅五退一 马5进4
 48. 帅五平四 马4进3
 49. 相五退七 车2平7
 50. 马三进五 车7进1
 51. 帅四进一 车7平4
 52. 相七进五 车4退1
 53. 帅四退一 车4退2
 54. 马五进四 炮2退4



55. 兵九平八 卒7进1 56. 兵三进一 象5进7
 57. 马四进三 车4平6 58. 帅四平五 车6退3
 59. 马三退四 炮2平8 60. 马四退五 车6进2
 61. 兵八平七 炮8退3 62. 马五进七 车6平9
 63. 兵七进一 卒9进1 64. 帅五进一 象7退5
 65. 炮五平六 炮8进1 66. 马七进八 车9进3
 67. 帅五退一 车9平3 68. 相五进七 车3退2

红方难以抵挡黑车炮卒的强势,推枰认负。

第75局 黑龙江王琳娜 先胜 江苏张国凤

仙人指路对卒底炮

王琳娜、张国凤是当今棋坛女子超一流顶尖棋手,两位巾帼特级大师在八进四中过早相碰撞,这也是人们不愿看到的对决。

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 象3进5
3. 马二进三 车9进1 4. 炮五进四 ……

针对黑起左横车,红炮打中卒阻止黑车过宫,是红方一种战术手段,同上一回合炮打中卒变化易成殊途同归之势。除此红多走马八进七或车一平二。

4. …… 士4进5 5. 相七进五 马2进4
6. 炮五退一 车1平2 7. 马八进六 车9平6
8. 车九平八 车2进4 9. 兵五进一 车6进5
10. 兵三进一 马8进7

另有车6平4、车6平1在本届个人赛也有出现。

11. 车一平二 炮8进4 12. 兵九进一 炮3平1

如改走马7进5,马三进二,车6平4,炮八平六,车2进5,马六退八,马4进2,马二进三,红方先手。

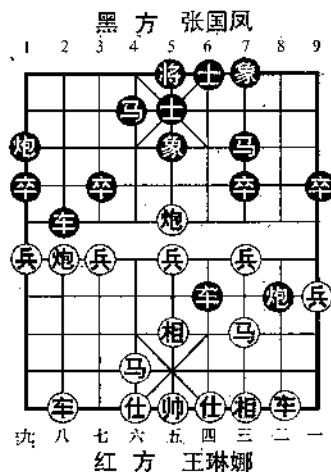
13. 炮八进二(图)炮1进3

如图形势,黑炮打边兵求战着法。另有车2平4,马六进五,炮1平2,车八平七,马7进5,仕六进五,车4平2,炮八进三,马4进2,兵七进一,车2平3,车七平八,马2退3,车八进九,将5平4,马五进七,红方主动。

14. 马三进二 车6平4 15. 马二进三 车2平4
16. 马六进四 炮8平7 17. 兵三进一 将5平4
可改走炮1平3打兵。

18. 兵三平四 后车退1 19. 车二进六 马4进2

20. 仕四进五 马2进1
 21. 炮八进二 后车退1
 22. 炮八退一 炮7平6
 23. 兵七进一! 卒3进1
 24. 炮五平六 后车平2
 25. 兵五进一 炮1平5
 26. 马三退二 马1进2
 27. 车八进二 将4平5
 28. 炮八进一 炮5平2
 29. 车八平七 炮2平1
 30. 马二退四 车4平6



至此,红马易炮兑掉一个大子,双兵渡河,已稳占优势。

31. 车二平三 马7退8 32. 车七平八 卒9进1
 33. 炮八平五 车6平3 34. 炮五平七 车3平6
 35. 车三退二 卒1进1 36. 炮六进一 马8进9
 37. 炮六平四 车6平4 38. 相五退七 车4退3
 39. 车三退一 车4平3 40. 车八进一 车2进4
 41. 车三平八 ……

双方经过一番拼兑,虽大子、兵卒相等,但红方双兵渡河、大子占位较优,已呈胜势。

41. …… 马9进8 42. 炮四平五 车3平4
 43. 马四进三 将5平4 44. 相三进五 马8进6
 45. 炮五平四 马6进4 46. 车八进六 将4进1
 47. 车八退一 将4退1 48. 车八进一 将4进1
 49. 帅五平四 卒3进1 50. 车八退四 炮1平7
 51. 相五进三 ……

兑子后由于红车炮双兵占位甚佳,黑方将在外败局已定。

以下着法照录:

- | | | | |
|----------|------|----------|------|
| 51. …… | 卒1进1 | 52. 炮四进二 | 士5进4 |
| 53. 车八进三 | 将4退1 | 54. 车八进一 | 将4进1 |
| 55. 车八平四 | 车4平8 | 56. 相七进五 | 将4平5 |
| 57. 炮四退二 | 卒3进1 | 58. 兵五平六 | 卒3进1 |
| 59. 兵六进一 | 马4退3 | 60. 兵四平五 | 车8进1 |
| 61. 炮四退一 | 马3进4 | 62. 兵四平五 | 车8进1 |
| 63. 帅四进一 | 车8退3 | 64. 炮四平五 | 马4退5 |
| 65. 后兵平五 | 车8平4 | 66. 兵五进一 | 将5平4 |
| 67. 车四退一 | 将4退1 | 68. 兵六平七 | 车4平5 |
| 69. 兵七进一 | 车5退3 | 70. 兵七平六 | |

红胜定。王琳娜获胜进入四强(半决赛),张国凤争5—8名。

第3轮 (2006年11月23日弈于深圳)

以下第76—79局为八进四的实战对局评析。

第76局 北京蒋川 先负 广东吕钦

五七炮直横车对屏风马进3卒

这是双方快棋第2局之战。

1. 炮二平五 马8进7
2. 马二进三 车9平8
3. 车一平二 马2进3
4. 马八进九 卒3进1
5. 炮八平七 马3进2
6. 车九进一 象7进5

红起左横车着法不落常套,通常多走兵三进一或车二进六。

7. 车二进六 车1进1
8. 车九平六 车1平6
9. 车六进五 卒3进1
10. 车六平八 马2进4
11. 车八进一 马4进3
12. 炮五平六 ……

如改走兵七进一,车6进6捉马,红棋不舒。

12. …… 卒7进1
13. 车二平三 ……

如不压马而改走兵七进一,马7进6伏炮8平2及卒7进1,黑反击机会较多;又如改走炮六进五,炮8平9,车二平三,车8进2,红方无宜。

13. …… 车8平7
14. 车八退一 车6平3
15. 兵七进一 车3进4
16. 相三进五 车3退1
17. 仕四进五 ……

补仕缓手,应改走炮六进五逼黑方兑子,局势平稳。

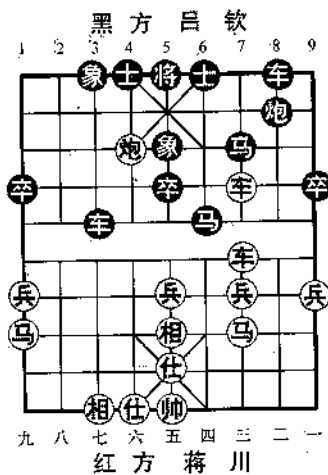
17. …… 马3退4
18. 车八退二 马4退6
19. 车八平二 车7平8
20. 炮六进五 卒7进1

弃卒引车,佳着!

21. 车二平三 炮8退1(图)

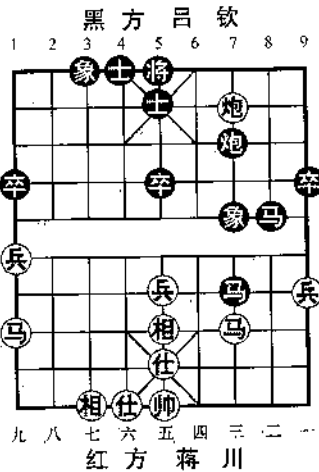
22. 前车平四 ……
 如图形势,红方平车着法并不理想,便黑方子力异常活跃。应改走炮六平三,炮8平7,前车平四,炮7进4,兵三进一,红一车换双形势不差。

22. …… 马7进8
 23. 车四进二 士6进5
 24. 炮六进一 炮8进1
 25. 车四平二 车8进1
 26. 炮六平二 炮8平7
 27. 兵九进一 马6进7
 28. 车三进二 车3平7 29. 车三退一 象5进7
 30. 炮二平三(附图)将5平6!



附图所示,黑出将弃象,使子力灵活,着法精湛,表现了吕钦特师平淡的真功夫!

31. 炮三退三 象3进5
 32. 炮三退一 马8进6
 33. 马三退二 马6退4
 34. 炮三平六 马7退6
 35. 马九进七 马6进4
 36. 马七进六 象5进7
 再兑一子,黑方取得兵种优势。



37. 相五进七 炮7平1
 38. 马六退八 马4进6 39. 仕五进四 炮1平5

40. 马八退七 卒5进1 41. 相七进五 卒5进1
 42. 仕六进五 ……
 补仕不如改走兵五进一去卒。
 42. …… 卒5平6 43. 马二进三 卒6平7
 44. 马七进六 马6退5 45. 马六进四 卒7进1!
 弃卒巧着! 伏炮5平7打双。
 46. 马四进五 象7退5 47. 马三退二 卒9进1
 48. 马二进四 马5进4 49. 仕五退四 马4退3
 50. 马四进六 马3进1 51. 马六进五 卒7平8
 52. 马五进四 卒8平9 53. 兵五进一 马1进2
 54. 仕四退五 马2退4 55. 帅五平六 卒1进1
 56. 相七进九 兵卒进1 57. 相九退七 卒1进1
 形成“马三卒单缺象必胜马兵仕相全”的残局。黑胜。

余着从略。

第77局 黑龙江赵国荣 先胜 大连卜凤波

中炮过河车正马对屏风马两头蛇

这是一场北方两位特级大师的对决,此局为加赛快棋。

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
 3. 车一平二 卒7进1 4. 车二进六 马2进3
 5. 马八进七 卒3进1 6. 车九进一 炮2进1
 7. 车二退二 象3进5 8. 兵三进一 卒7进1
 9. 车二平三 马7进6 10. 兵七进一 卒3进1
 11. 车三平七 炮8平7 12. 车九平四 车8进4
 13. 马三进四 车8平7 14. 马四退二 ……

退马咬车是20世纪80年代末创新的战术,近几年来又重新启用,在本届全国个人赛中出现。此外另有炮五平三兑炮的变化。

14. …… 车7平8 15. 炮八进一 士4进5
 16. 炮五平二 马6进7 17. 炮二进三 马7进6
 18. 帅五进一 车1平4 19. 帅五平四 车4进8

进车打将对攻之着。另有车4进4(也可炮2退2),炮二平三,炮7平6,炮三退三,炮2退2,车七平六,车4平8,帅四平五,马3进2,车六平七,炮2进5,马二进四,车8平7,黑找加一子形势不错。(选自2006年全国象棋甲级联赛)

20. 仕四进五 炮2退2 21. 车七平三 ……

如既走炮二进四,变化见下局。

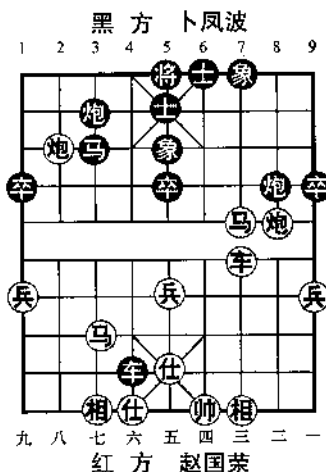
21. …… 炮7平6 22. 帅四退一 炮2平3
 23. 炮八进四! 炮6平8 24. 马二进三 炮8进1(图)
 25. 相三进五 ……

如图形势,红飞相以逸待劳,稳健有力!如改走马三进二,车4退4,炮二退三,车4平2,马二进一,车2退2,马一退三,炮3平7,车三进四,车2进2,车三退四,车2平6,帅四平五,车6进2,双方均势。

25. …… 象5进7
 26. 车三进一 ……

红弃还一马破象,红方潜在攻势。

26. …… 车4平2 27. 炮八退三 象7进5
 28. 车三进二 炮3进6 29. 炮八平三! ……
 平炮“缺象忌炮攻”,以攻势倍增,黑方颇难招架。
 29. …… 士5进6 30. 车三平四 马3进4



31. 车四进二 将5进1 32. 车四退一 将5退1
 33. 兵五进一 车2平4(附图)
 34. 车四退五! ……

附图所示,红退车兵林线,伏炮二退四打死车,乃截断战术巧运用。

34. …… 车4平2

当然不能走马4退3,车四平七捉双。

35. 兵五进一 卒5进1
 36. 炮二平六 车2退5
 37. 车四进一 炮3退7
 38. 炮六退二 炮8进6
 39. 车四进三 将5进1
 40. 炮六平五 将5平4 41. 车四平五 车2平6
 42. 帅四平五 炮3平9 43. 炮三平六 车6进3
 44. 炮六退三

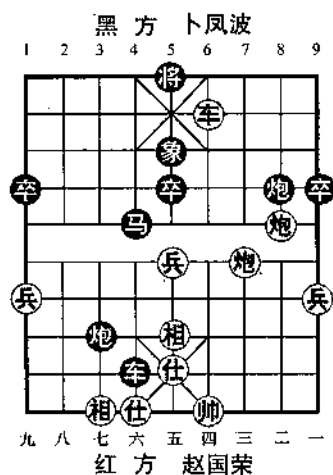
红胜

第78局 江苏王斌 先胜 上海胡荣华

中炮过河车正马对屏风马两头蛇

两位新老特级大师王斌与胡荣华八强战中相遇,在同年7月在北京举行的全国象棋排名赛上,当时首次实行1、2、3分新赛制。王、胡两位特师曾在半决赛中相遇,结果“胡司令”胜出并直至问鼎。此番双方在个人赛中再次相逢,通过三局快棋分出胜负,结果王斌将胡荣华淘汰出局,也算“报了一箭之仇”。

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8



3. 车一平二 卒7进1 4. 车二进六 马2进3
 5. 马八进七 卒3进1 6. 车九进一 炮2进1
 7. 车二退二 象3进5 8. 兵三进一 卒7进1
 9. 车二平三 马7进6 10. 兵七进一 卒3进1
 11. 车三平七 炮8平7 12. 车九平四 车8进4
 13. 马三进四 车8平7 14. 马四退二 车7平8
 15. 炮八进一 士4进5 16. 炮五平二 马6进7
 17. 炮二进三 马7进6 18. 帅五进一 车1平4
 19. 帅五平四 车4进8 20. 仕四进五 炮2退2
 21. 炮二进四 ……

沉底炮威胁黑方底线,是本届个人赛中出现的新着。

21. …… 车4退4

退车对攻,也可改走炮7平6,马二进三(或炮八进四,车4退4,帅四退一,车4平8,黑可抗争),炮2平3,车七平六(不能走马三进四,士5进6,伏炮3平6杀),车4平2,马三进四,士5进6,黑可夺回一子,均势。

22. 车七平二 炮2平3 23. 马七进六 炮7平6?

平炮软着,应改走炮3进8打相,仍是对攻局面。

24. 仕五退四 炮3进8 25. 帅四平五 车4平3
 26. 炮八进四! 车3进4 27. 帅五进一 车3退3
 28. 马六进四 车3进2

红进马兑车有惊无险,红方多子优势确立。

29. 帅五退一 车3进1 30. 帅五进一 车3退1
 31. 帅五退一 车3进1 32. 帅五进一 炮6退1
 33. 炮八平五 士5进6 34. 马四进六 车3退1
 35. 帅五退一 车3进1 36. 帅五进一 马3进4
 37. 车二平六 炮6平4

38. 马二进三 车3平6(图)

39. 马六进五! ……

如图形势,红献马叫将,简化局势,由此奠定胜局。着法干净利索。

39. …… 将5进1

40. 车六进一 象7进5

41. 马三进五 车6平3

42. 马五进三 车3退1

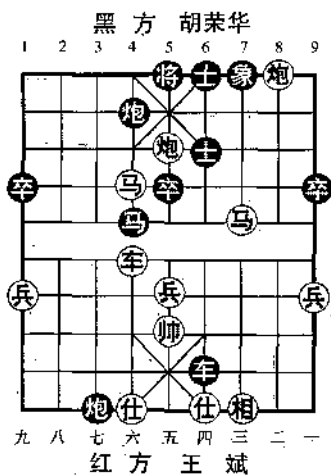
43. 帅五退一 车3进1

44. 帅五进一 车3退1

45. 帅五退一 车3进1

46. 帅五进一

红胜



第79局 广东许银川 先胜 厦门汪洋

仙人指路对卒底炮

这是“天下第一人”许银川特级大师对新锐汪洋大师之战,双方经过两局快棋战斗,许银川获胜,同吕钦、赵国荣、王斌进入半决赛。

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 象3进5

3. 马八进九 车9进1 4. 车九平八 车9平4

5. 马二进三 车4进3

升车巡河使红中炮打卒连发带响,应改走士4进5稳妥。

6. 炮五进四 士4进5 7. 炮五平一 马8进9

8. 兵一进一! ……

冲边兵好棋! 细腻之着。双方在慢棋之战中,许走的是车一平二,马2进1,炮八平四,车4平9,炮四退一,卒1进1,

马九进七,卒3进1,兵七进一,车9平3,马七进五,车3进3,马三退五,车3平4,双方互缠,结果战和。

8. …… 马2进4 9. 仕六进五 车1平2

10. 车一平二 炮8平7 11. 相三进五 卒3进1
兑卒欠佳,应改走车2进6较好。

12. 车二进四 卒1进1 13. 兵七进一 车4平3

14. 兵九进一 卒1进1 15. 车二平九 卒7进1(图)
冲7卒给红方造成退炮打车的巧手,可谓“一着不慎,全局被动”。应改走车2进6。

16. 炮一退一! ……

如图形势,红退炮打车,妙手!令对手难以应付。可见当初兵一进一的妙用。

16. …… 车3进4

如改走车3进2,车九平六,马4进3,车六进二,亦是红优。

17. 车九平六 马4进3

18. 车六进二 车3退1

19. 炮八进五 车2平4

20. 车六进三 将5平4

21. 兵五进一 马3进4

22. 马九进八 车3退1

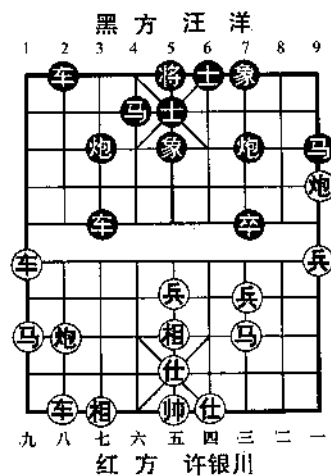
23. 车八进二 炮3平4

24. 马八进六 车3平2

25. 马六进八 车2平7

如改走车2进1,炮八退五,炮7进4,马三进五,亦红方多兵占优。

26. 马三退二 车7平3 27. 马八退七 炮7进1



28. 炮八平七 车3平5 29. 车八进七 将4进1
 30. 马七进九 车5退1 31. 炮七平九 炮4平3
 32. 马二进四 车5平9 33. 车八退三 马4进6
 34. 马九进八 炮7退1 35. 车八平六 士5进4
 36. 炮九平七 将4平5 37. 炮七退二 卒7进1
 38. 炮一平四 将5退1 39. 马八进九

红胜

第80局 江苏徐天红 先胜 浙江廖二平

仙人指路对卒底炮

这是同室操戈江苏徐天红特级大师对江苏现代表浙江廖二平大师相遇,胜者争夺9—12名,负者争夺13—16名。双方经过缠斗,结果徐天红持马炮双兵残局取得了胜利。

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 象7进5
 3. 马八进九 马2进1 4. 车九平八 车1进1
 5. 兵九进一 车1平4 6. 马二进三 车4进3
 7. 车一平二 ……

出右直车开动主力,两翼平衡发展。如改走炮五进四,士6进5,炮五平九,车4进3,马三退五,马8进9,马九进八,车9平6,马五进七,车4进1,仕六进五,卒9进1,车一进二,马9进8,兵三进一,卒7进1,双方对攻。

7. …… 马8进9

左马屯边,求变之着。通常多走卒1进1、士6进5或马8进6,双方另具攻守变化。

8. 马九进八 士6进5 9. 马八进九 车4平2
 10. 炮八进二 车9平6 11. 炮五平八 车2平4
 12. 相七进五 卒9进1 13. 车二进六 炮3平2
 平炮兑炮,佳着!

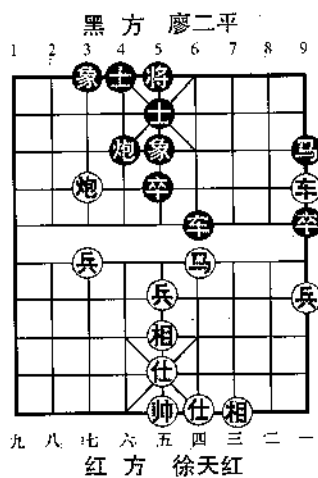
14. 仕六进五 炮8平7 15. 车二平一 车4进2
 弃马伏车4平2夺子。
 16. 后炮进五 炮7平2 17. 车八平六 车4进3
 如改走车4平1,马九进七,车1退1,炮八进二,红优。
 18. 帅五平六 车6进4 19. 帅六平五 炮2平4
 20. 炮八退二 车6平2 21. 炮八平七 车2进3
 22. 炮七退二 车2平1 23. 马九退八 车1退2
 24. 马八进七 马1进3 25. 炮七进六 车1退1
 26. 兵三进一 ……

以上双方经过兑子交换后,局势简化。由于黑方左边马位置不好,红方掠掉黑方3卒已呈多兵优势。

26. …… 卒7进1 27. 兵三进一 车1平7
 28. 马三进四 车7平6(图) 29. 车一平四! 车6退1

如图形势,红方强行兑车、掠中卒,着法简明有力! 持马炮多兵优势步入残局。

30. 炮七平四 卒5进1
 31. 炮四平六 炮4平2
 32. 马四退六 马9进7
 33. 炮六平四 马7进8
 34. 马六进五 马8退6
 35. 兵五进一 炮2进3
 36. 炮四平五 马6退7
 37. 炮五平三 炮2平5
 38. 马五退三 马7进5
 39. 马三进一 马5进6
 41. 马一退三 象5进7



40. 炮三平一 炮5退2
 42. 炮一平四 ……

不急于过七兵,平炮拦截,着法老练!

42. …… 象3进5 43. 兵一进一 士5进6
44. 兵一进一 炮5进2 45. 马三退四 炮5退1
46. 兵一进一 炮5退1 47. 炮四退一 马6进4
48. 马四进五 马4退5 49. 马五退六 士4进5
50. 兵七进一 马5进4
应改走象5进3去兵。
51. 兵七平六 炮5平1 52. 炮四退二 马4退2
53. 马六进七 马2退3 54. 马七进八 马3进4
55. 马八进七 将5平4 56. 炮四平六 士5进4
57. 兵一平二 士6退5 58. 兵二平三 马4进2
59. 兵六平五 马2退4 60. 兵三平四 象5退3
61. 仕五进四 象7退9 62. 仕四进五 象9退7
63. 兵五平六 象3进5 64. 兵四平三 马4进2
65. 兵六平五 马2退4 66. 兵三进一 将4进1
67. 兵三进一 炮1退2 68. 兵五进一 将4退1
69. 兵三平四 象5进3 70. 兵五平六 象7进9
71. 相五进三 象9进7 72. 仕五退四 象7退5
73. 炮六退二 炮1平2 74. 相三进五 炮2平1
75. 仕四进五 炮1平2 76. 兵四平五! 炮2平5
77. 兵六进一 炮5平8 78. 兵六平五

红胜

第81局 重庆谢岩 先胜 河北陈舛

仙人指路对卒底炮

这是谢岩、陈舛两位大师争夺第25—32名的排名,胜者争夺第25—28名,负者争夺29—32名。

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 象3进5

3. 马二进三 卒3进1 4. 马八进九 卒3进1

5. 车一平二 车9进1 6. 仕六进五 ……

先补左仕缓开左车,是红方一种革新的下法。

6. …… 车9平2 7. 车九平八 ……

出车保炮,着法含蓄! 早期亦有炮八平六或炮五进四。

7. …… 马2进4 8. 车二进四 马4进3

进马保卒! 另有两种着法:(1)卒1进1,车二平七,车1进3,炮八平七,车2进8,马九退八,炮3进5,马八进七,炮8平7,马七进六,卒7进1,马六进四,炮7退1,黑可抗衡;(2)车2进4,兵九进一,车2平1,炮八平六,后车平2,车八进九,马4退2,炮五进四,士4进5,相三进五,卒9进1,炮五平八,马2进4,炮八进二,车1进1,车二平七,马4进5,车七平八,车1平4,炮八进一,红方较优。

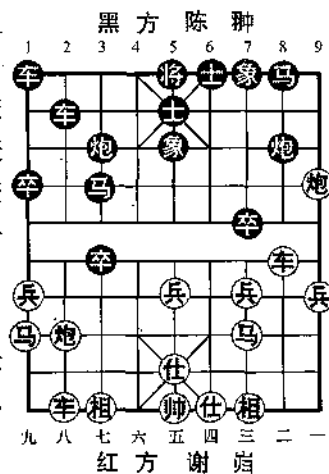
9. 炮五进四 士4进5

10. 炮五平一 卒7进1(图)

黑也可改走马3进4,炮八进五,车2平4,相七进五,马8进9,兵五进一,马4进3,车八进三,车4进4,马九退八,卒3进1,车八退一,卒7进1,车二进二,马3进2,车八退二,车4平5,各有千秋。

11. 炮一进三! ……

如图形势,红沉底炮,着法有力! 是一步积极的改进。以往实战是:炮一退二,马8进9,相三进五,车1平4,炮一平七,



车4进8,炮七平四,炮8平7,兵九进一,车2进5,炮四退一,车2退2,炮四退二,车4退3,兵五进一,马3进5,双方对峙。

11. …… 马8进9 12. 车二进二 马3进4
13. 炮八进五 将5平4 14. 炮八平五 车2进8
15. 马九退八 车1平2 16. 车二平六 炮3平4
17. 炮五平一 炮8进5 18. 马八进九 车2进7
19. 车六平九 将4平5 20. 后炮平二 车2平3
21. 相三进五 炮8平5 22. 相七进五 车3平1
23. 车九平六 马4进6 24. 马三退二

至此,红方攻守兼备,下伏炮二进二叫闷,红胜。

第82局 黑龙江聂铁文 先负 河北张江

五七炮进三兵对屏风马

这是两位象棋甲级联赛主力大师聂铁文对张江争夺17—24名的排名。获胜者进入17—20名,负者进入21—24名。

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
3. 车一平二 马2进3 4. 兵三进一 卒3进1
4. 马八进九 卒1进1 6. 炮八平七 马3进2
7. 车九进一 马2进1

马踩边兵,着法不落常套,是张江大师喜用的变着。

8. 炮七进三 车1进3 9. 车九平六 ……

亦有车九平八或车二进六的下法。

9. …… 士6进5

补士固防,正着。如改走车1平3捉炮,变化见本书第54局。

10. 车二进六 炮2平4 11. 马三进四 ……

跃河口马,是一步改进之着。另有车六进四,象7进5,

炮七进二,车1平3(也可卒1进1),车六平九,车3退1,车九退二,车3进2,车九进一,炮8平9,车二进三,马7退8,双方均势。

11. …… 象7进5 12. 炮七进二 车1平3
 13. 炮七平八 车3平2 14. 炮八平七 车2进1
 15. 马四进五 ……

如改走车六进四兑车,车8平6捉马,红无便宜。

15. …… 马7进5 16. 炮五进四 车8平6
 17. 仕六进五 车2平5 18. 炮五平九 ……

如改走车六进五,马1退2,车六平八,马2进4,黑优。

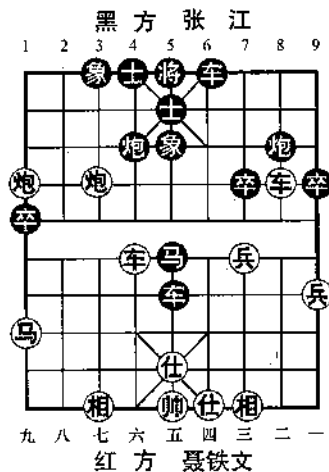
18. …… 马1退2 19. 炮七退一 车5进2
 20. 车六进四 马2进3 21. 车六进一 马3退2
 22. 车六退一 马2进3 23. 车六进一 马3退5
 24. 车六退二(图)卒1进1!

如图形势,黑渡边卒助攻,妙着!红如接走车六平九,马5退3!捉红车炮,黑可得子占优。

25. 相七进五 卒1进1
 26. 马九退八 马5进7
 27. 马八进七 车5平3
 28. 车六平七 ……

如再走相五进七打车,车3平2,红方无趣。

28. …… 车3退1
 29. 相五进七 车6进4
 30. 炮七平五 马7进6
 31. 炮九平三 卒1平2 32. 车二平一 炮8平9



33. 车一平二 炮9平8 34. 车二平一 炮8平9
 35. 车一平二 炮9平8 36. 炮三退一 卒2平3
 37. 马七退六 卒3平4 38. 炮三平二 炮8平6
 39. 炮二退四 车6平5 40. 车二进三 炮6退2

红进车打将败着！应改走车二平四，炮6平7，炮二平三，尚可支撑。

41. 炮五平一 象5退7！

落象打车，伏炮4平5立中抽子，红方见大势已去，推枰认输。

第83局 黑龙江王琳娜 先负 江苏伍霞

顺炮直车对横车

这是女子组半决赛两位巾帼特级大师王琳娜对伍霞相逢，赛前看好，夺冠呼声最高的王琳娜发挥失常，败走鹏城，伍霞获胜，并最终夺取冠军。此局为双方快棋之战。

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
 3. 车一平二 车9进1 4. 马八进七 车9平4
 5. 兵三进一 马2进1

右马屯边是黑方一种变例，此马2进3变化来得单纯稳健，此变为江苏棋手擅长的战术。

6. 仕六进五 ……

补仕巩固中防，以逸待劳。是本届个人赛流行的下法，早期马三进四，现不多见。

6. …… 车4进4

另有炮2平3，车九平八，车4进4！炮五平四，车4平7，马三进二，车1平2，炮八进四，卒1进1，相三进五，车7退1，马二进一，红方较先。（选自第二阶段第1轮女子组河北尤颖钦对云南赵冠芳）

7. 炮五平四 车4平7 8. 马三进二 车7退1

黑退车颇有见地,在同一轮尤颖钦对张国凤五至八名争夺战中,张走的是炮2平3,车九平八,车1平2,炮八进四,士4进5,相三进五!车7退1;车二平三!车7进5,相五退三,卒7进1,相七进五,卒1进1,兵七进一,红方先手。结果尤胜。

9. 相七进五 炮2平3 10. 炮八进二 车1平2

11. 炮八平七 炮3进3 12. 兵七进一 车2进4

巡河车灵活之着。如改走炮5平4,马七进六,车2进4,马六进四,车2平6,马二进四,车7平6,车二进六,红方较先。

13. 车九平六 士4进5 14. 车二进三 炮5平4

15. 车二平四 马1退3 16. 马二进四 象7进5(图)

17. 兵五进一 ……

如图形势,红方限时紧迫,冲中兵错失胜机。应改走马四进三(或车六进七后再马四进三),炮4平7,车六进八,马3进1,炮四进七,车7平6,车四进二,车2平6,炮四平一,红方得士略优。

17. …… 马7退9

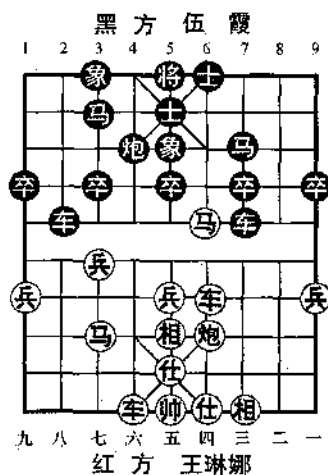
18. 马四退五 马9退7

19. 车四进一 车7平4

20. 车六进五 车2平4

21. 马五退三……

应改走车四进二,红不难走。



21. …… 卒3进1 22. 马七进五 马3进2
23. 兵七进一 车4平2 24. 车四进二? 马2进4
红进车失误! 应改走炮四进一。
25. 车四退三 车3进2 26. 炮四退一 炮4平2
抓住红方的失误,进车拴链车马、分炮沉底,已呈优势。
27. 车四平二 炮2进7 28. 仕五进六 卒7进1
29. 炮四进二 车3进3 30. 帅五进一 车3退1
31. 帅五退一 卒7进1
小卒过河如虎添翼,红方已难应付。
32. 兵五进一 马4进5 33. 马三进五 卒7平6
34. 炮四退一 车3进1 35. 帅五进一 车3退3
36. 车二进五 ……
如改走兵五进一,卒6平5,红亦丢子败定。
36. …… 车3平5 37. 车二平三 卒5进1
38. 车三退二 车5平1 39. 车三平一 卒5进1
40. 车一平八 炮2退3 41. 炮四平二 炮2平5
42. 帅五平四 炮5平8 43. 仕四进五 车1平6
44. 仕五进四 车6平7 45. 车八平二 车7进2
46. 帅四退一 炮8平6 47. 仕四退五 车7平8
黑胜

第4轮 (2006年11月24日弈于深圳)

第84局 广东许银川 先胜 广东吕钦

仙人指路对飞象局

本届半决赛中“岭南双雄”吕钦、许银川不期而遇,经过加赛快棋,许银川获胜进入冠亚军决赛,吕钦退而争夺第三名。

1. 兵七进一 象3进5 2. 马八进七 卒7进1

3. 炮二平六 马8进7 4. 马二进三 车9进1

起左横车是一种变着,如改走车9平8,变化请见第69局。

5. 马七进六 车9平6

平肋车感觉效力不足,不如改走炮8进3,马六进七,马2进4,炮六进五,炮8退2,马七退六,车9平6,车一平二,炮8平7,黑可抗衡。

6. 车九进一 炮2平3 7. 车一平二 炮8平9

8. 相三进五 马2进4

拐角马不如改走马2进1稳正!

9. 车九平八 车1平2 10. 炮八进四 卒3进1

11. 兵七进一 象5进3 12. 车二进四 炮3平4

13. 炮六平九 炮4平1 14. 兵三进一 卒7进1

15. 车二平三 车6进1 16. 炮九平六 ……

黑方布阵结构较差,红方占有较大的空间优势。现平肋炮胁马,黑方已难以应付。

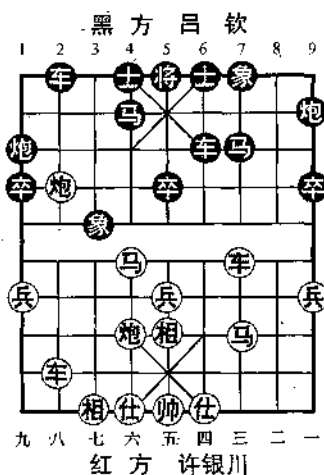
16. …… 炮9退1(图)

如图形势,黑退炮无奈,企图先弃后取解围。

17. 炮六进六 炮9平7 18. 车三平五 炮7进6

19. 马六进五 炮1平5
 如改走象3退5落象,马五进三伏炮八平五抽车,红多子占优。

- 20. 马五退七 士6进5
- 21. 炮六平七 将5平6
- 22. 炮八平四 车6进1
- 23. 车八进八 车6进6
- 24. 帅五进一 马7进6
- 25. 马七进五! 马6退4
- 26. 马五进三



进马杀局,黑将6平5,炮七进一闷宫杀局。红胜。

许、吕“德彼”之战,许银川获胜进入决赛。

第85局 黑龙江赵国荣 先胜 江苏王斌

顺炮直车对横车

这是双方快棋之战,对局过程紧张激烈,扣人心弦!

- 1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
- 3. 车一平二 车9进1 4. 兵三进一 车9平4
- 5. 马八进七 马2进1

右马屯边,“江苏流”变例,在女子组半决赛江苏伍霞执后手淘汰了黑龙江王琳娜,此局王斌特师也同样祭出此变例挑战赵国荣特师,可见是有备而来。

- 6. 马三进四 炮2平3 7. 车二进五 ……
- 骑河车控制沿河要线,是一步新着! 过去多走车九平八。
- 7. …… 车1平2 8. 车九平八 车2进6
- 9. 车二平六 车4平6 10. 马四进五 马7进5

红马夺中卒稍急,不如改走车六退一,伏炮五平四打车,红较易走。

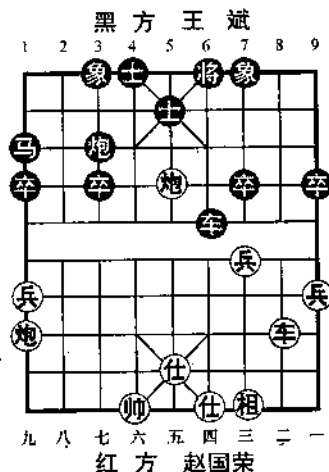
- | | | | |
|-------------|------|----------|------|
| 11. 炮五进四 | 士6进5 | 12. 炮八平九 | 车2平3 |
| 13. 车八进二 | 将5平6 | 14. 仕六进五 | 炮5进4 |
| 15. 马七进五 | 车3平5 | 16. 车八平五 | 车5平3 |
| 17. 车五平二 | 车6进2 | 18. 炮五退一 | 车3进3 |
| 19. 车六退五 | 车3平4 | 20. 帅五平六 | 车6进1 |
| 21. 炮五进一(图) | 车6退1 | | |

布局至此,黑方取得多象多兵的理想形势。如图,黑退车捉炮,帮忙!应宜走卒1进1开通马路,形成对攻,红颇有顾忌。

- | | |
|----------|------|
| 22. 炮九进四 | 车6进3 |
| 23. 兵九进一 | 卒9进1 |
| 24. 车二进三 | 卒3进1 |

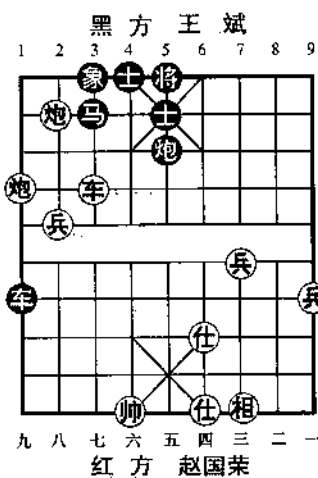
弃卒拆散红方“担子炮”,如改走车6平9,车二平四,炮3平6,兵九进一,红方易走。

- | | | | |
|----------|------|----------|------|
| 25. 车二平七 | 炮3平4 | 28. 炮五平八 | 车5平2 |
| 26. 兵九进一 | 象7进5 | 29. 车一进四 | 象5退7 |
| 27. 车七平一 | 车6平5 | 30. 车三退三 | 马1退3 |
| 29. 兵九平八 | 车2平1 | 31. 车一平三 | 将6进1 |
| 31. 车一平三 | 将6进1 | 32. 车三进三 | 将6进1 |
| 33. 炮八进二 | 将6退1 | 33. 车三进三 | 将6进1 |
| 35. 车三退三 | 将6退1 | 36. 车三进三 | 将6进1 |
| 37. 车三退三 | 将6退1 | 38. 仕五进四 | 将6平5 |
| 39. 帅六平五 | 炮4平5 | 40. 车三平七 | 车1平5 |



41. 帅五平六 车5平4 42. 帅六平五 车4平5
 43. 帅五平六 车5平1(附图)
 44. 炮九退一 车1进3

附图所示,双方走子如飞,令人眼花缭乱,此时双方各只有十秒钟的时间,红走炮九退一漏着,应改走车七进二杀马,红方多兵胜势;黑接走进车打将,错失胜机,令人惋惜,应改走车1平4,帅六平五,马3进4,黑方胜定。



45. 帅六进一 车1退1 52. 帅六进一 车1退4
 46. 帅六退一 车1进1 54. 车七退一 炮2退1
 47. 帅六进一 车1退1 56. 兵三进一 车1平2
 48. 帅六退一 炮5平7 58. 车七平五 车2平7
 49. 车七进二 炮7退1 60. 兵四平五 将5平6
 50. 车七进一 炮7平2
 51. 兵三进一 车1进1
 53. 车七退一 炮2进1
 55. 帅六平五 炮2平1
 57. 车七退二 炮1进1
 59. 兵三平四 车7平6
 61. 兵五进一

红胜

第86局 北京蒋川 先负 厦门汪洋

进马局对挺卒

这是5—8名争夺战。

1. 马八进七 卒3进1 2. 兵三进一 马2进3
3. 马二进三 车1进1 4. 炮二平一 ……

平右边炮是红方一种下法,另有炮八平九、相七进五或车九进一等,均有复杂变化。

4. …… 车1平7

象位车准备兑卒出车,着法灵活。另有马8进7,车一平二,车9平8,车二进六,炮8平9,车二进三,马7退8,车九进一,车1平4或车1平8,双方另具攻守。

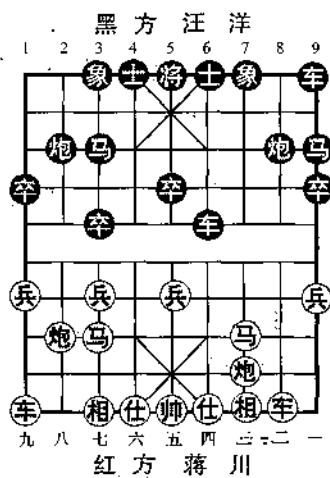
5. 车一平二 ……

如改走炮八进四,马3进4,车一平二,象7进5,车二进五,卒7进1,双方对抢先手。

5. …… 卒7进1 6. 兵三进一 车7进3.
7. 炮一退一 马8进9 8. 炮一平三 车7平6(图)
9. 车二进四 ……

如图形势,红方升巡河作用不大,以往实战出现过:仕六进五,车9平8,相七进五,炮8平7,车二进九,马9退8,炮三进六,炮2平7,车九平六,马8进9,车六进四,马9进7,马三进二,车6平8,炮八进二;红可顶住。

9. …… 车9平8
10. 车二平四 车6进1
11. 马三进四 炮8平7
12. 相七进五 车8进5
13. 马四退三 车8进3
14. 炮三进六 炮2平7
15. 炮八进四 马3进4



16. 车九进一 ……

兑车放黑3卒渡河,无奈之着!否则红方右翼受攻。

16. …… 车8平1 17. 马七退九 卒3进1

18. 炮八平一 马9进7 19. 相五进三 马7进9

20. 相三退五 卒3进1

布局至此,红方失先,黑方稳占优势。

21. 兵一进一 马9退7 22. 马三进一 马7进6

23. 马一进三 马4进5 24. 炮一平九 马5退7

25. 相五进三 炮7进7 26. 仕四进五 炮7退3

27. 兵九进一 炮7平5 28. 帅五平四 炮5退1

29. 相三退一 炮5平9 30. 兵九进一 马6进4

31. 炮九平六 炮9平6 32. 帅四平五 马4进3

33. 炮六退五 卒5进1 34. 仕五进六 炮6退1

35. 兵九进一 卒5进1

红马炮受困,黑马炮双卒联攻,胜局已定。

36. 仕六进五 卒5进1 37. 相一进三 卒5平6

38. 兵九平八 炮6平1 39. 马九退七 卒3进1

40. 帅五平六 炮1进5 41. 马七进九 马3退1

黑胜

第87局 广东李鸿嘉 先胜 开滦杨德琪

仙人指路对卒底炮

这是争夺第9—12名之战,获胜者争夺第9名;负者争夺第11名。

11. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 象7进5

3. 马八进九 士6进5

补士巩固中防,着法少见,通常多走马2进1或卒1进1。

4. 马二进三 卒1进1 5. 炮五进四 卒1进1

6. 兵九进一 车1进5 7. 相三进五 马8进7
 进马捉炮,定位嫌早。应改走马2进1,较为灵活。
 8. 炮五退二 车1退1 9. 炮八平六 卒7进1
 10. 车一平二 马7进6 11. 马九退七 车1进5
 12. 马七退九 马6进7 13. 马九进八 马7退5
 14. 兵五进一 ……

双方经过交换子力后,红方中兵显威,明显占优。

14. …… 车9平6 15. 车二进三 炮8平7
 16. 兵五进一 卒7进1 17. 兵五进一 炮3平1
 18. 马三进五 马2进3 19. 兵五平六 卒7平6
 20. 马五进六 卒6进1 21. 仕四进五 卒3进1
 22. 兵七进一 马3进4 23. 兵七平六 车6进4
 24. 马八进七 车6平4 25. 车二平四 炮1平3
 26. 车四进三 炮3进2 27. 马七退五 ……

改走车四平一杀卒亦稳操

胜券。

27. …… 车4进2
 28. 马五进三 炮3平7
 29. 车四平三 后炮退2
 30. 兵六平五 卒9进1
 31. 炮六平九 车4平1
 32. 炮九平八 车1平2
 33. 炮八平七 车2平3

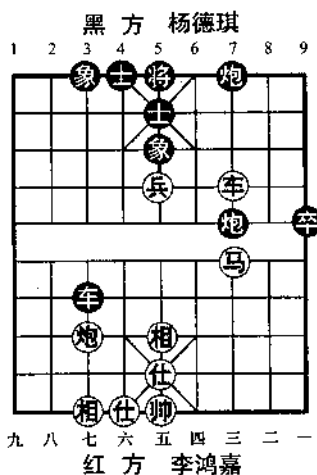
(图)

34. 炮七进七! ……

弃炮轰象,一锤定音,破象

入局,精彩异常!

214.



34. …… 车3退6 35. 兵五进一

红胜

第88局 重庆谢岩 先负 浙江张申宏

仙人指路对卒底炮

这是第25—28名争夺战,获胜者急25、26名,负者争27、28名。

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 象3进5
 3. 马二进三 车9进1 4. 车一平二 车9平2
 5. 马八进七 马2进4 6. 炮八平九 马8进9
 7. 马七进六 卒9进1

挺边卒活通边马与补士4进5,是黑方开局阶段的官着。

8. 炮五平六 车2进6

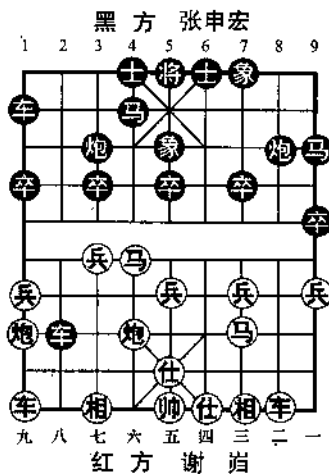
红亦可改走炮九平六,士4进5,仕六进五,车1进1或车1平2,双方另具攻守变化。

9. 仕六进五 车1进1(图)

10. 车二进四 ……

如图形势,红起巡河车定位嫌早,不如改走相三进五,士4进5,兵三进一,炮8平6,车二进三,车1平2,兵五进一或炮六进六,红方先手。

10. …… 炮8进2
 11. 相三进五 车1平2
 12. 兵三进一 马4进6
 13. 马三进四 炮3退1
 14. 马四进三 后车进3
 15. 兵七进一 后车平3



16. 马六进五 马9进7 17. 兵三进一 车3平5
 18. 兵三进一 车5退1 19. 车二进一 车5平7
 20. 炮九进四 卒3进1 21. 炮九退二 炮3平1
 22. 车九进二 车2退1
 23. 炮六进三 马6进7(附图)
 24. 车九平六 ……

附图所示,红出肋车被黑马切入,局势受攻。不如改走炮九平三打车,车7平4,车九平六,红方不难走。

24. …… 马7进6
 25. 炮九平五 士4进5
 26. 炮六平一 ……

平炮打兵,随手之着。应改走炮六平五镇中,红可抗争。

26. …… 车2平5
 27. 炮五进四 车5平1
 28. 车六进五 炮1进3 29. 车二进三 炮1平9
 30. 炮五平九 炮9退2 31. 车六进一

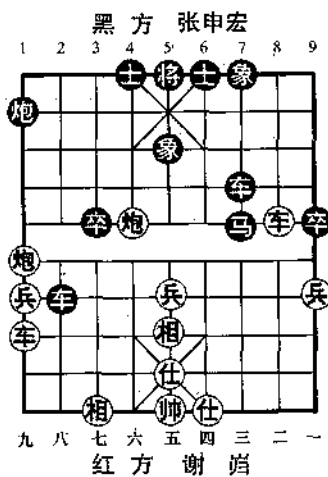
红进车落子后发现黑车1退5白吃炮,则马6进7再车7平4杀,故红方认输。

第89局 北京龚晓民 先胜 杭州程吉俊

仙人指路对卒底炮转顺炮

这是第25—28名争夺战,获胜者争第25名,负者争第27名。

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 炮8平5
 3. 马二进三 马2进1 4. 车一平二 车1平2



5. 马八进七 马8进7 6. 车九平八 车2进4
 7. 炮八平九 车2进5 8. 马七退八 车9进1
 9. 车二进五 车9平6

横车占左肋,是步改进,效果也不理想。如改走车9平4或卒1进1,变化见本书第44局。

10. 兵三进一 士6进5 11. 马八进七 卒7进1
 弃卒引车,企图活跃左马,无奈之着。

12. 车二平三 象7进9
 13. 车三进一 车6进3
 14. 兵五进一! ……

如图形势,红冲中兵助长中路攻势,着法清晰有力! 黑方局势被动。

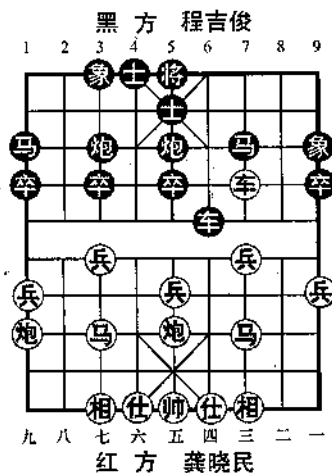
14. …… 马1退3

如改走卒1进1,马七进五,车6进2,兵五进一,红方占优。

15. 马七进五 车6平2
 16. 炮九平七! 炮5平4
 17. 炮七进四 象3进5
 18. 炮七进二 炮4进1

如改走车2退3,兵五进一,车2平3,兵五进一,炮3进7,仕六进五,红方优势。

19. 炮七进一! 象5退3 20. 车三进一 炮3进7
 21. 仕六进五 炮4进5 22. 马五退七 炮3平1
 23. 仕五进六 炮4平8 24. 炮五进四 将5平6
 25. 车三平二 车2进5 26. 帅五进一 车2退1
 27. 帅五进一 车2平6 28. 车二进二 将6进1



29. 兵三进一 炮1平7 30. 车二退五 士5进6
31. 马三进四 将6平5 32. 炮五平四 ……

平炮打车,老练之着!如改走炮五退一,炮7平8,马四进五,象3进5,红颇有麻烦。

32. …… 车6平3 33. 车二进四 将5退1
34. 车二进一 象9退7 35. 马四进三 炮7退2
36. 炮四退一 车3退1 37. 车二退八

红方多子胜定。黑方认负。

第90局 河北陈翀 先胜 甘肃潘振波

中炮过河车对屏风弃马局

这是第29—32名的争夺战,获胜者争第29名,负者争第31名。此局新晋大师陈翀大破上届亚军潘振波大师的弃马局。

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 卒7进1
3. 车一平二 车9平8 4. 车二进六 马2进3
5. 兵七进一 炮2进4

黑急进右炮过河,故意使左马脱根,欲演弃马局,是一种特殊、尖锐的变例。此变为黑方所擅长。

6. 兵五进一 ……

冲中兵企图从中路突破,如改走兵三进一,卒7进1,车二平三,炮8进4,车三退二,炮8平7,相三进一,马7进6或马7进8,双方另具攻守变化。

6. …… 象3进5 7. 马八进七 ……

如改走车二平三,士4进5,车三进一,车1平4,车三退一,炮8进3,双方各有顾忌。

7. …… 士4进5 8. 兵九进一 ……

挺边兵准备升车捉炮,是以攻为守的下法。如改走车二

平三,车1平4,车三进一,炮8进3或车4进6,黑方有反击机会。

8. …… 炮2平3 9. 兵三进一 ……

冲弃三兵打通兵林线,利于改守。另有兵五进一或车九进三,双方另有争斗。

9. …… 卒7进1

进卒去兵,准备弃炮抢先。如求稳可改走炮8平9,车二进三,马7退8,兵三进一,象5进7,马七进五(或兵五进一),车1平2,车九进三,炮3平9,马三进一,炮9进4,马五退三,车2进7,车九平一,马8进7,双方均势。

10. 兵五进一 卒5进1

可改走炮8平9,车二进三,马7退8,马三进五,卒5进1,马五进三,车1平2,黑可抗争。

11. 马三进五 卒7平6 12. 马五进六 车1平2(图)

13. 车九进三! ……

如图形势,红升车捉炮,紧凑有力!取势关键着法。如改走马六进七,车2进2,马七退五,马7进5,车二平五,炮8进5,黑方先手。

13. …… 炮3进3

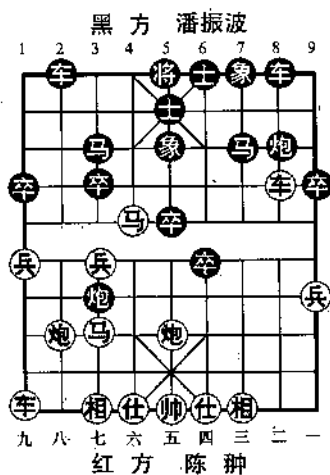
14. 仕六进五 马3退1

15. 车九平五 卒6平5

如改走卒5进1,马六进四卧槽叫杀,黑方难以应付。

16. 车五平四 车2平4

17. 马六退八 炮8平9 18. 车二平三 车8进2



19. 马八进七 马1进2 20. 前马进八 马2退3
21. 马八退七 马7退8 22. 炮五进三 车8进2
23. 车四进五! 车4进3 24. 车四平五

“大刀刚心”! 黑方认负。以下黑将5平4,车三平六,马3进4,车五平六,红胜。

第91局 黑龙江聂铁文 先负 广东张学潮

过宫炮对左中炮

这是第21—24名的争夺战,获胜者争第21名,负者争第23名。

1. 炮二平六 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 相三进五 车9平8 4. 仕四进五 车8进4
5. 车一平四 马2进3 6. 车四进七 马7退8

黑退马原位忍让。如改走马3退5,车四进一!炮2退1,车四退四,马5进3,马八进九,卒3进1,车四进三,马7退8,炮八平七,士4进5,车四退一,炮2进2,车四退二,马3进2,兵九进一,马8进7,炮七退一,炮5平1,马九进八,红方先手。

7. 马八进九 ……

亦有车四退一或车四退三的下法。

7. …… 卒3进1 8. 车四退一 ……

退车较有新意。以往实战是:炮八平七(如车四进一,士4进5,炮八进二,炮5平6,炮六进六,车1进1,炮八平三,象7进9,车四平二,炮2进2,车二退三,炮2平8,炮六退二,卒7进1,炮三平二,马8进7,车九平八,象3进5,兵一进一,炮8退4,黑方易走),士4进5,车四退三,马3进4,车四平六,炮2平4,炮七进三,炮4进3,炮七平二,马4进6,兵三进一,马6进7,炮六平三,炮5进4,车九平八,车1进2,黑方主动。

8. …… 炮2进1 9. 车四进二 士4进5

10. 炮八平七 炮5平6

封盖红车,佳着!

11. 车九平八 车1平2

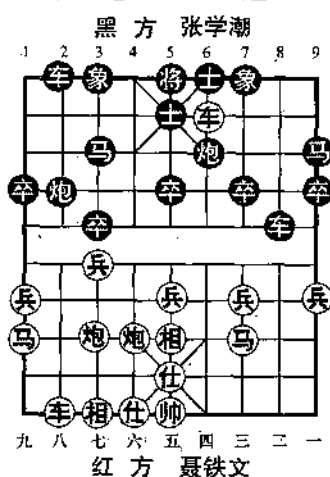
也可改走炮2平4,黑方主动。

12. 兵七进一 马8进9

(图)

13. 炮六进二 ……

如图形势,红进炮贪战,应改走兵七进一,车8平3(如炮2退2打车,炮七进五打马),炮七进五,车3退2,车四平二,双方各有千秋。



13. …… 炮2退2 14. 炮六平三 ……

平炮叫闷勉强,应改走炮六进四,尚无大碍。

14. …… 车8平7 15. 车八进八 车2进1

16. 兵七进一 象3进5 17. 马九进七 车2进6

18. 炮七平六 卒5进1 19. 兵七进一 车2平3

20. 马七进六 车3退4 21. 马六进五 车3平4

22. 马三退一 马3进5 23. 马一进二 车7进1

24. 兵三进一 车4退1 25. 马二进四 车4平5

黑方虽被夺回一车,但仍占多子优势,胜局已定。

26. 相五进七 卒5进1 27. 马四进五 车5进1

28. 炮六平五 车5平6 29. 炮五进二 将5平4

30. 车四平二 炮6平5 31. 车二退五 卒9进1

32. 相七退五 车6进1 33. 炮五平八 车6平5

34. 炮八退三 将4平5 35. 兵九进一 马9进8
 36. 炮八平九 马8退6 37. 炮九进五 马6进4
 38. 车二进三 炮5进4 39. 车二退三 马4进3
 40. 兵九进一 马3进4 41. 车二平四 车5平1
 42. 炮九平五 将5平4 43. 帅五平四 车1退2
 红方认负。

第92局 广东陈丽淳 先负 江苏伍霞

顺炮横车对直车

这是女子组冠亚军决赛的一局棋。伍霞特级大师在半决赛中曾以后手顺炮力克王琳娜,决赛又执后手顺炮战胜小将陈丽淳大师,继1995年事隔11年后重温冠军奖杯。

1. 炮二平五 炮8平5 2. 车一进一 马8进7
 3. 马二进三 车9平8 4. 车一平六 车8进4
 5. 车六进七 ……

进车塞象腰,企图单边封锁,是老式的攻法。现在多走马八进七。

5. …… 马2进3 6. 车六平七 炮2进2
 7. 炮八平七 马7退5 8. 车九进一 ……

亦可改走马八进九再车九平八出直车的变化。

8. …… 车1平2 9. 马八进九 炮5平6
 卸炮佳着!也可走炮2平3。

10. 车七平六 象7进5 11. 兵五进一 ……

冲中兵难以奏效,不如改走车九平六。

11. …… 马5退7 12. 马三进五 卒3进1

13. 车九平六 士6进5(图)

14. 兵九进一 ……

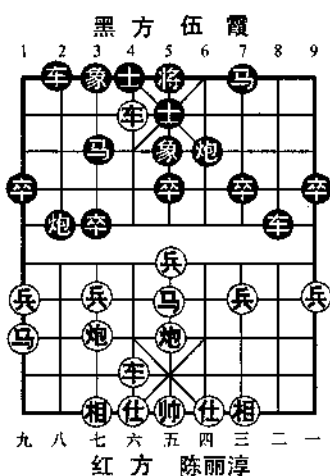
如图形势,红方挺边兵,失察!忽略黑方平肋车的反击妙

手。应改走兵七进一,红方尚有一战。

14. …… 车8平6! 15. 马五退三 炮2进3
 16. 后车平八 炮2平5 17. 车八进八 炮5平1!
 18. 车八退七 炮1平3 19. 车八平七 车6进2

以上五个回合,黑方妙用兑术,取得一车换双的较大优势,着法值得借鉴!冠军胜利的天平向黑方倾斜了……!

20. 兵三进一 车6平7
 21. 相三进一 马7进8
 22. 车六退七 卒7进1
 23. 车六平二 马8进6
 24. 兵三进一 马6进5
 25. 车二进三 马5退7
 26. 车二平三 车7平6
 27. 车三平四 车6平7



28. 车四平三 车7平6 29. 车三平四 车6平7
 30. 车四平三 车7平6 31. 车三平四 车6平4

黑方求变,势在必行。

32. 相一进三 马3进4 33. 车四平八 马4进3
 34. 相七进五 车4平7 35. 车八平四 炮6平8
 36. 马三退二 车7平9

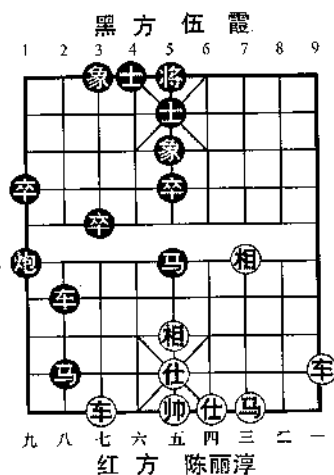
扫兵净多三卒,取胜只是时间问题。

37. 马二进四 炮8进3 38. 车四进四 炮8平1
 打车扫尽红兵,着法干净利索!
 39. 马四进二 马7进5 40. 仕六进五 车9平8
 41. 马二退三 马3退4 42. 车四平一 车8平2

43. 车七退二 马4进3 44. 车一退二 马3进2
45. 车一退五(附图)马5进4!

附图所示,黑弃马挂角,算准双马换车,着法简明有力,由此奠定胜局。

46. 仕五进六 炮1平5!
47. 仕四进五 马2退4
48. 帅五平四 马4进3
应改走车2平6照将,黑可速胜。



49. 车一进八 士5退6
50. 车一平四 将5进1
51. 车四退一 将5退1
52. 车四进一 将5进1
53. 相五退七 炮5平1
54. 马三进二 车2平8
55. 马二进四 卒3进1
56. 相七进九 卒3平2
57. 车四退三 将5退1
58. 马四进三 士4进5
59. 马三进五 车8进3
60. 帅四进一 车8退1
61. 帅四退一 车8进1
62. 帅四进一 车8退1
63. 帅四退一 车8平5
64. 马五进七 炮1平7
65. 车四进二 炮7平5
66. 马七退六 ……

如改走马七进五踩士,车5平3,也是黑胜。

66. …… 卒2进1 67. 马六进四 车5退2
68. 马四进三 将5平4 69. 车四退四 车5平7
70. 马三退一 炮5退1 71. 车四进一 车7退2
72. 车四进一 卒1进1 73. 马一退三 卒2平3
74. 车四平五 炮5平3 75. 马三退五 将4平5

76. 马五进七 卒1进1 77. 马七进六 车7平4
78. 车五平二 将5平4 79. 马六退八 车4平6
80. 帅四平五 车6平5 81. 帅五平四 车5平6
82. 帅四平五 卒1进1 83. 车二进三 士5退6
84. 车二退一 车6平5 85. 帅五平四 车5平6
86. 帅四平五 车6平4 87. 车二进一 将4平5
88. 车二退三 炮3退3 89. 车二平四 车4退2
90. 马八退六 卒3进1 91. 马六进四 将5平4
92. 车四平七 炮3平5 93. 帅五平四 车4进4

黑胜

第5轮 (2006年11月25日弈于深圳)

2006年“西乡进杯”全国象棋锦标赛(个人)11月25日上午进行了最后一轮决赛。

以下六局为前十名的决战谱。

第93局 广东许银川 先和 黑龙江赵国荣

中炮过河车正马对屏风马两头蛇

这是冠亚军之战首局慢棋。

1. 炮二平五 马8进7
2. 马二进三 卒7进1
3. 车一平二 车9平8
4. 车二进六 马2进3
5. 马八进七 卒3进1
6. 车九进一 炮2进1
7. 车二退二 象3进5
8. 兵三进一 ……

另一种热门变例是:兵七进一,炮8进2,车九平六,士4进5,车六进七,车1平3,双方另具攻守。

8. …… 卒7进1
9. 车二平三 马7进6
10. 兵七进一 ……

兑七兵活通双马,是红方近期采用较多的攻法。另有车九平四,炮2进1,车四平二,车1进1,兵七进一,卒3进1,车三平七,车8进1,双方易成对抗之势。

10. …… 卒3进1
11. 车三平七 炮8平7
12. 车九平四 车8进4
13. 马三进四 车8平7

如改走车8进1,马七进六,马6进4,车七平六,士4进5,马四进五,车8平4,马五退六,车1平4,马六进四,炮7平6,马四进五!车4进2,车四进五,炮2进1,马五退四,炮6进2,车四退一,马3进4,车四退二,红方得象略优。

14. 炮五平三 ……

平炮兑炮,威胁黑方3路马,是红方一种战术选择。另有

马四退二,在本届个人赛中出现较多。

14. …… 车1平3

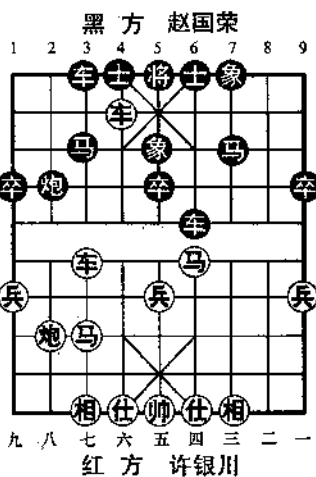
也有走炮7平6牵马,效果也不错。

15. 炮三进五 马6退7 16. 车四平六 车7平6

平车顶马,改进之着。另有(1)士6进5,相三进五(可车六进七),炮2进1,马七进六,炮2平3,炮八平七,马3进4,马四进六,车7平4,均势;(2)炮2进1,车六进七,炮2平3(或士4进5),相七进五,士4进5,炮八进五,车3平2,车七平八,车7平6,马四退六,炮3平2,马七进六,车6平7,炮八平九,红较易走。

17. 车六进七(图)炮2进1

如图形势,黑抬炮巡河,改进之着。如改走士4进5,相七进五,卒1进1,炮八退一,车3平4,车六平八,炮2平1,炮八平四,车6平2,车八退三,马3进2,车七平八,马2退3,车八进二,红方稍先。(选自2003年全国个人赛河北张江对江苏廖二平)



18. 马七退五 炮2平3

19. 炮八平四 车6平7 20. 马五进六 马3进2

21. 相三进五 士4进5 22. 车六平八 马2进1

踩兵佳着! 伏退回的巧着。

23. 车八退五 马1退2 24. 兵五进一 马2退1

25. 马六进七 车3进4 26. 车七进一 象5进3

27. 仕四进五 象7进5

双方经过兑子转换后,红方先手消失,已呈和势。

28. 马四退二 车7平4 29. 炮四平二 车4平6
30. 马二退四 卒5进1 31. 车八平三 马7进8
32. 车三平二 马8退6 33. 兵五进一 车6平5
34. 炮二平一 车5平8 35. 炮一进四 车8进2
36. 马四进二 卒1进1 37. 兵一进一 象5退7
38. 兵一进一 象3退5 39. 马二进四 马1进2
40. 兵一平二 马2进3 41. 马四进三 马6进4
42. 马三退五 卒1进1 43. 兵二进一 卒1平2
44. 兵二平三 卒2进1

至此,两难取胜,握手言和。

第94局 黑龙江赵国荣 先负 广东许银川

五七炮进三兵对屏风马

这是双方进行10分钟(每步加5秒)的快棋赛。

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
3. 车一平二 马2进3 4. 兵三进一 卒3进1
5. 马八进九 卒1进1 6. 炮八平七 马3进2
7. 车九进一 卒1进1 8. 兵九进一 车1进5
9. 车二进四 车1平4 10. 车九平四 象7进5
11. 炮七退一 士4进5

红退七格炮是步新创,在本届个人赛中,红多走车四进三,车4进1,炮七退一或仕四进五。黑补右士是一种别致的应着。

12. 车四进三 车4进3 13. 仕四进五 炮8进2
14. 炮五平四 炮2平3

可改走马2进3,炮四退一,车4退2,炮四进二,马3进1,炮四平六,马1进3,炮六退二,炮2进6,黑方足可一战。

15. 相三进五 炮8平5

仍可改走马2进3较好。

16. 车二进五 马7退8 17. 炮四退一 车4退2

18. 车四进二(图)马8进7

红进车卒林线谋兵取势,黑方布局已渐被动。

如图形势,黑如改走马8进9,马三进四,车4平5,马四进三,红多兵占优。

19. 车四平三 车4退1

20. 兵三进一 ……

亦可改走兵七进一,红方主动。

20. …… 炮5平4

21. 兵三平四 炮4退1

22. 兵四进一 马7退9 23. 炮四平三 炮4平1

24. 车三平一 马9退7 25. 车一平二 ……

平车缓手!可改走炮三进八打马,象5退7,车一退一,红方占优。

25. …… 马7进8 26. 兵四平三 马8退6

27. 兵三平四 马6进8 28. 兵四平三 马8退6

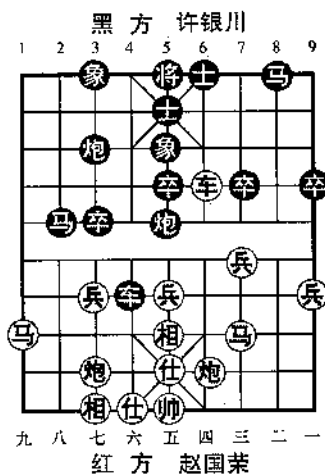
29. 兵七进一 ……

红方多兵自然求变。

29. …… 卒3进1 30. 炮七进六 马2退3

31. 兵三平四 士5退4 32. 车二进二 ……

如改走炮三平四,马6进4,炮四进八,将5平6,车二进三,象5退7,兵四进一,将6平5,车二平三,将5进1,车三退



一,将5退1,兵四进一,马4退6,车三平四,士4进5,黑虽失士象,但足可抗争。另此着可改走马三进二机会较多。

32. …… 炮1退2! 33. 车二退三 车4退1
34. 车二退一 车4进1 35. 车二退一 ……

退车求变,如兑车红方取胜颇有难度。

35. …… 车4退1 36. 兵四进一 马6进4
37. 车二进四 马4进3 38. 兵四平五 ……

贪象过急,应改走相五进七飞卒较好。

38. …… 炮1进1 39. 前兵平四 车4平6
40. 车二退三 炮1平6 41. 车二平七 后马进1
42. 炮三退一 士6进5 43. 兵一进一 车6进4
44. 车七平二 炮6平5 45. 兵一进一 马3进2
46. 车二平三 ……

平车空着,应改走马三进四对攻。

46. …… 马1进3 47. 相五进七 卒5进1
48. 相七进五 炮5平1
49. 炮三平二 ……

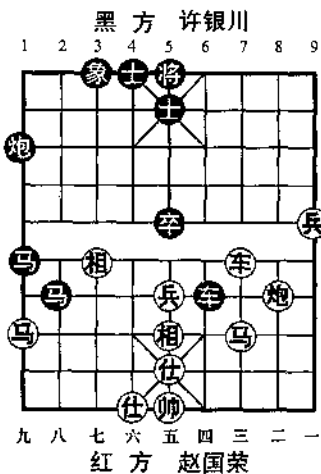
可改走车三进五,士5退6,车三退三,马3退1(如马3进1,车三平九),车三平八,红可抗衡。

49. …… 马3进1
50. 炮二进三 车6退2

(附图)

51. 车三进五 ……

附图所示,红可改走炮二进六,士5进4,车三进五,将5进



1,马三进二,车6退3,车三退一,将5退1,车三平八,车6平8,车八退五,车8进2,车八进一,和局形势。

51. …… 士5退6 52. 炮二进六 车6平8
53. 马三进四 ……

红用时紧,进马捉车造成丢子,应改走兵一平二,车8退2,炮二平四,象3进5,炮四退一,将5进1,车三退一,将5退1,炮四退五,红可抗衡。

53. …… 车8进3 54. 相五退三 炮1进5
55. 帅五平四 炮1进2 56. 帅四进一 炮1退1
57. 帅四退一 车8退1 58. 仕五进六 马2进4
至此,红方超时黑胜。

许银川获胜,继1993、1996、1998、2001年后第五次夺取全国冠军。

第95局 江苏王斌 先负 广东吕钦

中炮巡河车对屏风马进3卒

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 卒3进1

黑抢进3卒,老式行棋规则“黑先红后”称为“老3兵”,乃著名古谱《梅花谱》着法。吕钦特师在本届个人赛上已有运用,战绩斐然。

3. 车一平二 车9平8 4. 车二进四 马2进3
5. 兵七进一 卒3进1 6. 车二平七 炮2退1
7. 炮八平七 车1进2 8. 车七平八 炮2平7
9. 车九进一 卒7进1

红左横车是步改进着法,在第15局谢业枰对吕钦,谢走的是马八进九,象7进5,结果红方失利。

10. 炮七进七 ……

红炮打底象搏杀,表现了王斌特师的善战风格。其实稳

健可改走车九平四,象7进5,炮五平六,马7进8,相七进五,红不失先行之利。

10. …… 士4进5 11. 车九平四 马7进8

12. 车四进七 炮7进5 13. 相三进一 车1平2

14. 车四退四 炮7平1 15. 车八进三 ……

亦可炮五进四打中卒。

15. …… 炮8平2 16. 车四平八 ……

亦可改走马八进七,红方先手。

16. …… 炮2进7

17. 车八退四 马8进7(图)

18. 炮五平九 ……

如图形势,红平边炮速度缓慢,似改走车八进七捉马,对黑方较有牵制作用,红可一战。

18. …… 车8进8!

伸车下二路“点穴”,紧手!

19. 车八进七 象7进5

20. 炮七退一 ……

如改走车八平七,象5退3,车七进二,士5退4,车七退三,士4进5,双方各有顾忌。

20. …… 马3进4 21. 炮九进四 车8平3

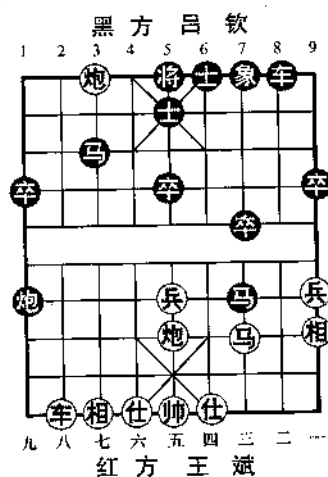
22. 炮七平八 马7进9 23. 仕四进五 炮1平3

24. 相七进五 马9进7 25. 帅五平四 马7退5

26. 炮八平九 马5退7 27. 前炮进一 将5平4

28. 车八进二 将4进1 29. 车八退一 将4退1

30. 后炮平一 车3平1 31. 车八进一 将4进1



32. 炮一进二 士5进6 33. 仕五进六 炮3进3
 34. 仕六进五 车1进1

黑胜。吕钦获得季军、王斌获殿军。

第96局 厦门汪洋 先胜 大连卜凤波

中炮过河车正马对屏风马两头蛇

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 卒7进1
 3. 车一平二 车9平8 4. 车二进六 马2进3
 5. 马八进七 卒3进1 6. 车九进一 炮2进1
 7. 车二退二 象3进5 8. 兵七进一

兑七兵是一种稳健的着法,与兵三进一堪称两大战术体系变化。目前在实战中被棋手们交替运用。

8. …… 炮8进2 9. 车九平六 士4进5
 10. 车六进七 ……

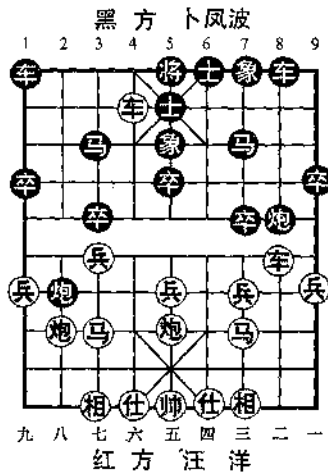
伸车卡肋,力争主动,为常规下法。亦有马三退五或车六进五,双方另具攻守变化。

10. …… 炮2进3(图)

进炮兵林线,是近期出现的新变着,通常多走车1平3。

11. 兵三进一! ……

如图形势,红兑三兵是步积极的改进!使双马活跃,占有较大的空间优势。以往出现如下两种下法:(1)炮五平六,车1平



3,马七进八,炮2平7,相三进五(或相三进一),马7进6,炮六平七,卒7进1,车二平三,炮8进3,车六退七,车8进6,双方互缠;(2)车六退五,炮2退6,马三退五,炮2平3,兵七进

一,炮8平3,车二进五,马7退8,马七进八,马8进7,车六进一,前炮平2,炮八平九,车1平2,双方均势。

11. …… 卒3进1

似可改走卒7进1(或炮2退2),车二平三,马7进6,黑方伺机防守,可能优于实战。

12. 兵三进一 卒3进1

冲卒逼马对攻,欠妥!不如改走象5进7,车二平七,马3进4,虽处于下风,还可应战。

13. 车二平七 炮8退3

如改走卒3进1,车七退二,红仍可夺回一子,占优。

14. 车六退六 卒3进1 15. 炮五平七 象5进7

16. 炮七进五 炮2退5 17. 车六进三 炮8平7

保象无奈之着,如改走象7退9,车七平三捉马,红方大优。

18. 相七进五 车1进2

如改走车1平3,炮八平七伏前炮平五抽车,亦足红优。

19. 炮七平八! ……

拦截黑车攻杀,妙!

19. …… 车1退2 20. 后炮进六 炮7平2

21. 车七进四 车8进7 22. 车六平三 炮2平1

23. 车三进二

红胜。汪洋、卜凤波分别取得第五、六名。

第97局 北京蒋川 先负 上海胡荣华

仙人指路对进马局

这是双方加赛快棋之战。

1. 兵七进一 马8进7 2. 兵三进一 炮8平9

3. 马二进三 车9平8 4. 车一平二 卒3进1

弃卒伏车8进4抢先,是开局阶段的“冷手”!通常多走,车8进4,炮二平一,车8平2,炮八进五,炮9平2,马八进七,红方子力灵活易走。

5. 兵七进一 车8进4 6. 兵七进一 ……

冲兵并非好棋,使阵形结构失调,应改走马八进七,车8平3,马七进六,双方形成均势平稳之势。

6. …… 象3进5 7. 马八进七 卒7进1

8. 兵三进一 车8平7 9. 马三进四 ……

应改走炮八平九亮车较好。

9. …… 马2进4 10. 兵七进一 车1平3

11. 兵七平八 车3进7 12. 相七进五 车3退1

13. 兵八进一 炮9退1 14. 炮二平四 炮9平2

15. 车九平七 车3进3 16. 相五退七 车7进1

17. 马四进六 车7平4 18. 马六进七 马7进6

也可改走车4平3,马七退九,炮2进5,相三进五,车3进1,仕四进五,车3平5,黑方主动。

19. 相三进五 马6进5 20. 车二进三 马5退4

21. 马七退九 炮2进1 22. 车二平八 炮2平4

23. 仕四进五 后马进6 24. 马九进八 士6进5

25. 炮八平六 马6进7(图)

26. 马八退七 ……

如图形势,红退马求战着法,如改走马八退六,士5进4,炮六进三,车4退1,炮四平一,红方不难求和。

26. …… 象5进3 27. 炮六平八 象7进5

28. 马七进八 炮4退1 29. 炮八平六 炮4平3

30. 炮六进三 车4退1 31. 马八退七 卒5进1

32. 马七退九 卒5进1 33. 马九进八 车4进4

34. 相七进九 车4退6
 35. 马八进九 炮3进2
 36. 车八进四 车4退1
 37. 车八平七 炮3平5
 38. 相九退七 卒5平6
 39. 车七进一 车4进5
 40. 车七退二 士5进6!

扬士佳着！摆脱红马卧槽对黑车的牵制。

41. 马九退七 将5平6
 42. 车七平六 车4平9
 43. 马七退五 士4进5
 44. 帅五平四 车9进3
 45. 帅四进一 卒6进1
 46. 炮四平三 车9平7 47. 炮三平二 马7进9

黑胜。胡荣华、蒋川分列第七、八名。

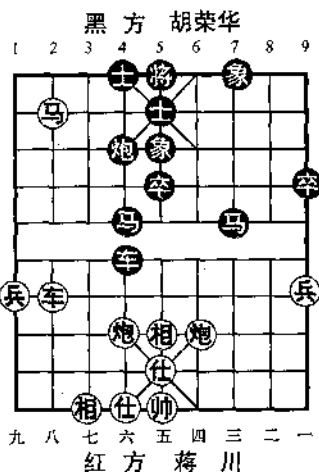
第98局 江苏徐天红 先胜 广东李鸿嘉
 仙人指路对卒底炮

这是双方加赛快棋的第6局。

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 象3进5
 3. 马二进三 卒3进1 4. 车一平二 卒3进1
 5. 马八进九 马2进4 6. 车九平八 马4进3

黑进马是随手之着！应宜走士4进5，仕六进五，马4进3或卒9进1，形成流行的攻守变化。

7. 炮五进四 士4进5 8. 炮八平六 卒3平2
 9. 相七进五 马8进7 10. 炮五平四 车9平8
 11. 车二进六 炮8平9 12. 兵三进一！车1平4



13. 仕六进五 卒1进1

如改走车4进6,马三进四,车4退1(如车4平1,马四进六,红优),马四进三,马3进5,车二进三,马7退8,兵三进一,马5进6,兵九进一,红方占优。

14. 马三进四 炮9进4 15. 车二进三 马7退8

16. 炮四平一 炮3平2 17. 车八平七 马3进5

18. 兵五进一 马5退6 19. 车七进七 炮2进2

20. 车七平八 炮2平6

平炮丢卒无奈之着!如改走车4进4,车八进二,士5退4,炮六进七,红方优势。

21. 车八退三 卒7进1 22. 马四退三 ……

以退为进,灵活之着。

22. …… 炮9退2 23. 马三进五 车4进3

如改走车4进6,炮一平五,黑进车徒劳无益。

24. 炮一进二 马8进7 25. 车八进五 车4退3

26. 车八平六 士5退4 27. 炮一平八 炮6进2

28. 炮八退一 马7进6 29. 马五进七 卒7进1

30. 兵五进一 前马退8 31. 马七进六 士6进5

32. 炮八退一 炮9退3 33. 马九进七(图)马6进5

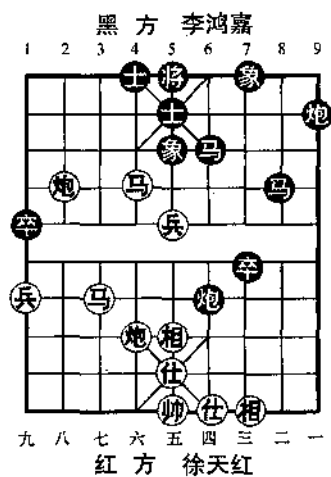
双方兑车后进入无车棋角逐,红方左翼子力集结、中兵显威,已取得了较大的空间优势。如图形势,黑马换兵丢子,造成必败之势。不如改走士5进4(否则红炮八进三,象5退3,炮六平七,象7进5,兵五进一!红势强烈),黑局势虽然被动,但不致于丢子。

34. 炮八平二 炮9平8 35. 马七进六 炮6平4

36. 后马退八 炮4平9 37. 炮六平九 炮9退2

38. 炮二平一 炮8平9 39. 相五进三 士5进4

40. 相三退五 士4进5
 41. 马八进七 后炮平6
 42. 炮九进三 马5进4
 43. 炮九平四 炮9进5
 44. 炮一进三 士5退6
 45. 马六进四 将5进1
 46. 炮四进三 将5平6
 47. 马四进二 将6平5
 48. 炮一退一 将5退1
 49. 马二退四 将5进1
 50. 马四退二 炮9平8
 51. 马二进三 炮8退8
 52. 马三退四 将5退1
 54. 马七进八 炮8平3



53. 马四进六 将5平4
 55. 仕五进六

红胜。徐天红、李鸿嘉分获第9、10名。

附录:2006年西乡引进杯全国象棋个人赛成绩表

男子组			女子组		
名次	姓名	单位	名次	姓名	单位
第1名	许银川	广东东莞日报	第19名	于幼华	浙江西贝乐队
第2名	赵国荣	黑龙江长白山	第20名	张江	河北金环钢构
第3名	吕钦	广东东莞日报	第21名	张学潮	广东东莞日报
第4名	王斌	江苏棋院	第22名	陈启明	火车头象棋队
第5名	汪洋	厦门港务集团	第23名	聂铁文	黑龙江长白山
第6名	卜风波	大连益春堂队	第24名	张晓平	黑龙江长白山
第7名	胡荣华	上海棋院	第25名	张申宏	浙江西贝乐队
第8名	蒋川	北京中加	第26名	龚晓民	北京中加
第9名	徐天红	江苏棋院	第27名	谢岵	重庆大江摩托
第10名	李鸿嘉	广东东莞日报	第28名	程吉俊	杭州棋院
第11名	杨德琪	开滦股份队	第29名	金松	大连益春堂队
第12名	庄玉庭	广东东莞日报	第30名	陈翀	河北金环钢构
第13名	李少庚	河南队	第31名	徐超	江苏棋院
第14名	廖二平	浙江西贝乐队	第32名	潘振波	甘肃移动队
第15名	金波	大连益春堂队			
第16名	苗利明	河北金环钢构			
第17名	刘殿中	河北金环钢构			
第18名	谢卓森	四川棋院			
			第1名	任霞	江苏棋院
			第2名	陈丽淳	广东东莞日报
			第3名	王琳娜	黑龙江长白山
			第4名	文静	广东东莞日报
			第5名	尤颖欣	河北金环钢构
			第6名	陈幸琳	广东东莞日报
			第7名	张国凤	江苏棋院
			第8名	张梅	火车头象棋队
			第9名	冯晓曦	江苏棋院
			第10名	赵冠芳	云南红象棋队
			第11名	董波	山西棋牌中心
			第12名	党国雷	云南红象棋队
			第13名	唐丹	北京中加
			第14名	章文彤	云南红象棋队
			第15名	杨伊	江苏棋院
			第16名	李焱婧	北京中加
			第17名	张婷婷	河北金环钢构
			第18名	刘君	北京中加

续表

代号	单位	姓名	第1轮 对手积分										犯规	名次					
			第1轮	第2轮	第3轮	第4轮	第5轮	第6轮	第7轮	对手	胜局								
6	浙江波尔轴承	刘宗泽	5	0	*8	3	12	5	*2	6	28	8	*3	11	26	11	78	2	14
22	厦门港务集团	陈泓盛	21	0	*24	3	13	3	*16	6	9	6	*10	9	15	11	61	3	15
21	河北金环钢构	申鹏	*22	3	15	3	*14	3	8	6	*23	6	7	9	*18	10	74	3	16
17	上海棋院	谢靖	*18	1	4	4	*2	5	23	7	27	7	*12	8	3	10	74	1	17
28	四川棋院	朱琮思	*27	1	*20	4	3	6	14	6	*6	7	2	7	*4	10	71	2	18
18	湖南省体育局	孙浩宇	17	2	*19	2	20	5	*3	5	26	5	*16	8	21	10	66	2	19
12	林业体协	赵利琴	*11	0	10	3	*6	4	26	4	*4	7	17	9	9	9	74	2	20
3	重庆大江摩托	许文学	4	2	2	4	*28	5	18	8	*1	8	6	8	*17	9	70	1	21
7	浙江西贝乐	邱东	8	3	*9	4	1	4	*27	4	16	6	*21	6	10	8	67	1	22
8	湖南省体育局	肖革联	*7	0	6	0	*4	3	*21	3	10	3	20	5	*24	8	51	2	23
10	河南队	颜成龙	9	0	*12	0	16	0	*24	3	*8	6	22	6	*7	7	55	2	24
4	江西队	冯明光	*3	1	*17	1	8	1	*20	4	12	4	*24	7	28	7	54	2	25
20	上海棋院	赵伟	*19	1	28	1	*18	1	4	1	24	1	*8	2	16	5	56	1	26
16	浙江腾蛟	高文敬	*15	0	14	0	*10	3	22	6	*7	4	18	4	*20	4	65	1	27
24	深圳棋院	龙龚	*23	0	22	0	*26	0	10	0	*20	3	4	3	8	3	65	1	28

b) 男子 B 组成绩公布表

比赛日期:2006 年 11 月 14—25 日

代号	单位	姓名	第 1 轮		第 2 轮		第 3 轮		第 4 轮		第 5 轮		第 6 轮		第 7 轮		对手分	胜局	犯规	名次
			对手分	积分	对手分	积分	对手分	积分	对手分	积分	对手分	积分	对手分	积分	对手分	积分				
25	江苏棋院	王斌	*26	3	3	5	*19	6	17	9	*23	12	8	14	*1	15	91	3		1
8	河南队	李少庚	*7	3	5	*10	8	23	10	3	13	*25	14	*27	15	89	3		2	
27	广东东莞日报	吕钦	28	2	*23	2	11	5	*5	8	20	10	*21	13	8	15	81	3		3
23	大连益春堂队	金松	24	2	27	5	*17	8	*8	9	25	9	*29	12	3	14	90	3		4
3	大连益春堂队	金波	4	3	*25	4	*9	7	19	10	*8	10	24	13	*23	14	83	4		5
1	河北金环钢构	刘殿中	*2	1	9	1	15	4	*28	7	*16	10	26	12	25	14	75	3		6
26	杭州棋院	程吉俊	25	0	*4	3	28	5	*22	8	29	10	*1	11	*10	14	74	3		7
2	广东东莞日报	张学潮	1	2	*28	3	13	5	10	5	*6	8	*16	11	5	14	73	3		8
21	浙江西贝乐	赵鑫鑫	*22	0	30	3	*6	6	16	8	*10	11	27	11	*11	14	63	4		9
12	云南红象棋队	黎德志	*11	1	16	1	20	1	*18	4	28	7	*19	10	*24	13	60	4		10
5	湖北省体育局	柳大华	*6	3	*8	4	29	6	27	6	*17	9	13	12	*2	12	86	3		11
10	杭州宋城棋院	黄竹风	9	2	*11	5	8	5	*2	8	21	8	*20	11	26	11	87	3		12
9	升泰股份队	宋国强	*10	1	*1	4	3	4	*13	5	11	5	14	8	*20	11	76	3		13
11	湖南省体育局	谢业祝	12	2	10	2	*27	2	30	5	*9	8	*22	11	21	11	72	3		14

续表

代号	单位	姓名	第1轮		第2轮		第3轮		第4轮		第5轮		第6轮		第7轮		对手 分	胜局	犯规	名次
			对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分					
13	重庆大江摩托	王跃飞	*14	3	17	3	*2	4	9	6	*7	9	*5	9	6	11	72	2		15
29	湖北省体育局	熊学元	*30	3	22	5	*5	6	24	8	*26	9	23	9	17	11	68	1		16
17	湖北省体育局	程进超	*18	3	*13	6	23	6	*25	6	5	6	7	9	*29	10	77	3		17
24	江苏棋院	邢毅	*23	1	*20	4	14	6	*29	7	19	10	*3	10	12	10	77	2		18
19	北京中加	张强	20	2	*15	5	25	7	*3	7	*24	7	12	7	*22	10	74	2		19
6	山西棋牌中心	赵顺心	5	0	*7	3	21	3	*15	6	2	6	4	9	*13	10	73	3		20
20	江苏棋院	程鸣	*19	1	24	1	*12	4	14	7	*27	8	10	8	9	8	77	2		21
16	广西队	陈建昌	*15	1	*12	4	22	6	*21	7	1	7	2	7	*4	8	77	1		22
22	河北金环钢构	王向明	21	3	*29	4	*16	5	26	5	*14	8	11	8	19	8	75	2		23
7	浙江西贝乐	陈寒峰	8	0	6	0	*18	3	*4	6	13	6	*17	6	28	8	67	2		24
4	香港队	赵汝权	*3	0	26	0	*30	3	7	3	15	6	*6	6	16	8	60	2		25
28	浙江西贝乐	陈孝坤	*27	1	2	3	*26	4	1	4	*12	4	18	6	*7	7	84			26
14	火车头象棋队	崔岩	13	0	18	3	*24	4	*20	4	22	4	*9	4	30	7	54	2		27
15	北京中加	靳玉砚	16	2	19	2	*1	2	6	2	*4	2	30	5	*18	6	56	1		28
18	浙江宋城棋院	俞云涛	17	0	*14	0	7	0	12	0	*30	3	*28	4	15	6	51	1		29
30	深圳	张德建	29	0	*21	0	4	0	*11	0	18	0	*15	0	*14	0	63			30

c) 男子 C 组成绩公布表

代号	单位	姓名	第1轮	第2轮	第3轮	第4轮	第5轮	第6轮	第7轮	对手分	胜局	犯规	名次
			对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分				
13	黑龙江长白山	赵国荣	*14 3	25 5	*11 8	*5 11	23 13	16 15	*10 18	84	4		1
23	上海棋院	胡荣华	24 2	27 4	*16 7	*7 10	*13 11	19 13	25 15	87	2		2
25	河北金环钢构	张江	*26 6	*13 4	4 7	15 9	*10 12	5 14	*23 15	85	3		3
2	河北金环钢构	陈舸	1 2	*28 5	5 5	10 5	*26 8	15 11	*19 14	71	4		4
11	黑龙江长白山	张晓平	12 2	*3 5	13 5	*30 6	*22 9	17 11	*5 14	71	3		5
29	浙江西贝乐	于幼华	*30 3	7 5	*15 6	22 8	*19 9	9 11	*16 14	71	2		6
7	重庆大江摩托	谢岩	8 3	*29 4	*21 7	23 7	*17 8	18 10	*9 13	83	3		7
5	黑龙江长白山	聂铁文	*6 3	9 5	*2 8	13 8	*15 11	*25 12	11 12	85	3		8
17	江苏棋院	李群	*18 1	*20 2	3 4	*24 7	7 9	*11 10	21 12	79	1		9
26	大连市西岗区	赵念成	25 0	*14 3	19 3	*4 6	2 6	*22 9	*1 12	72	4		10
24	北京方略	洪磊鑫	*23 1	21 1	*12 4	17 4	*28 7	1 9	*30 12	65	3		11
18	香港队	黄宇谦	17 2	15 2	*1 3	*6 6	27 8	*7 9	*4 12	63	2		12
19	重庆大江摩托	洪智	20 2	*22 3	*26 6	9 8	29 10	*23 11	2 11	81	1		13
10	上海浦东	宇兵	9 0	*6 3	20 5	*2 8	25 8	*27 11	13 11	77	3		14
16	江苏棋院	朱晓虎	*15 1	*12 4	23 4	*20 7	1 10	*13 11	29 11	71	3		15

续表

代号	单位	姓名	第1轮		第2轮		第3轮		第4轮		第5轮		第6轮		第7轮		对手分	胜局	犯规	名次
			对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分					
21	广东东莞口报	宗永生	*22	1	*24	4	7	4	*27	5	20	8	30	10	*17	11	69	2		16
9	上海棋院	林宏敏	*10	3	*5	4	22	6	*19	7	30	9	*29	10	7	10	79	1		17
3	河南队	曹岩磊	4	2	11	2	*17	3	28	3	*8	4	12	7	*15	10	62	2		18
22	湖南省体育局	陆伟韬	21	2	19	4	*9	5	*29	6	11	6	26	6	*27	9	79	1		19
30	大连市西岗区	陈卓	29	0	*8	3	27	5	11	7	*9	8	*21	9	24	9	77	1		20
4	河南队	武俊强	*3	1	1	3	*25	3	26	3	14	6	*6	9	18	9	69	2		21
28	厦门港务集团	蔡忠诚	*27	1	2	1	6	1	*3	4	24	4	8	6	*14	9	64	2		22
8	澳门队	李锦欢	*7	0	30	0	14	3	*1	3	3	5	*28	6	6	9	61	2		23
15	上海浦东	葛维蒲	16	2	*18	5	29	7	*25	8	5	8	*2	8	3	8	88	1		24
1	上海棋院	万春林	*2	1	*4	2	18	4	8	7	*16	7	*24	8	26	8	79	1		25
27	甘肃移动队	黄海林	28	2	*23	3	*30	4	21	6	*18	7	10	7	22	7	76			26
20	火车头象棋队	傅光明	*19	1	17	3	*10	4	16	4	*21	4	14	4	*12	7	63	1		27
14	宁波队	胡丹枫	13	0	26	0	*8	0	12	3	*4	3	*20	6	28	6	65	2		28
6	贵州省棋协	李永勤	5	0	10	0	*28	3	18	3	*12	6	4	6	*8	6	63	2		29
12	山东队	王伟	*11	1	16	1	24	1	*14	1	6	1	*3	1	20	1	66			30

d) 男子 D 组成绩公布表

代号	单位	姓名	第1轮	第2轮	第3轮	第4轮	第5轮	第6轮	第7轮	对手 分	胜局	犯规	名次						
			对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分										
1	河北金环钢构	苗利明	*2	3	5	*3	8	*28	11	7	13	*21	14	13	16	94	3	1	
7	厦门港务集团	汪洋	8	2	*24	5	20	7	*29	10	*1	11	13	21	15	91	2	2	
11	大连益春堂队	卜凤波	12	2	10	4	*5	7	*13	8	28	11	*7	12	25	15	85	3	3
5	开滦股份队	杨德琪	*6	3	*1	4	11	4	2	6	*3	9	8	12	*23	15	80	4	4
21	北京中加	蒋川	*22	1	*17	4	25	6	3	9	*8	12	1	14	*7	15	80	3	5
28	北京中加	龚晓民	*27	3	25	5	*15	8	1	8	*11	8	19	11	*17	14	84	4	6
13	四川棋院	谢卓森	*14	3	*20	4	*16	7	11	9	18	11	23	13	*1	14	82	2	7
15	江苏棋院	徐超	16	2	*18	5	28	5	*17	8	*23	9	20	11	29	14	79	3	8
20	江苏棋院	赵剑	*19	3	13	5	*7	6	8	6	16	9	*15	10	*18	13	84	3	9
*8	开滦股份队	郝继超	*7	1	*9	4	23	6	*20	9	21	9	*5	9	16	11	86	2	10
23	开滦股份队	景学义	24	2	22	4	*8	5	*25	8	15	10	*13	11	5	11	82	1	11
25	河北金环钢构	阎文清	*26	3	*28	4	*21	5	23	5	14	8	27	11	*11	11	74	3	12
2	四川棋院	王晨强	1	0	6	3	*10	4	*5	5	19	5	*9	8	*27	11	72	3	13
29	湖北省体育局	党斐	*30	3	3	3	*14	6	7	6	*9	9	18	11	*15	11	71	3	14
3	云南红象棋队	黄仕清	4	3	*29	6	1	6	*21	6	5	6	*24	7	*22	10	80	3	15

续表

代号	单位	姓名	第1轮		第2轮		第3轮		第4轮		第5轮		第6轮		第7轮		对手 分	胜局	犯规	名次
			对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分						
18	陕西棋院	刘强	17	2	15	2	*22	5	10	8	*13	9	*29	10	20	10	79	2		16
17	厦门港务集团	郑一泓	*18	1	21	1	*24	4	15	4	*4	7	*30	10	28	10	77	3		17
16	四川棋院	蒋全胜	*15	1	*12	4	13	4	4	6	*20	6	14	9	*8	10	71	2		18
24	上海浦东	董旭彬	*23	1	7	1	17	1	*6	4	*22	7	3	9	*19	10	69	2		19
19	厦门港务集团	苗永鹏	20	0	14	0	*6	3	26	5	*2	8	*28	8	24	10	65	2		20
10	安徽省棋院	倪敏	9	2	*11	3	2	5	*18	5	27	5	*4	8	30	10	65	1		21
27	湖北省体育局	李望祥	28	0	26	2	*4	3	30	5	*10	8	*25	8	2	8	64	1		22
30	天津仁和	孟辰	29	0	*4	1	12	3	*27	4	*26	7	17	7	*10	8	55	1		23
22	中国电信体协	袁洪梁	21	2	*23	3	18	3	*14	4	24	4	*6	7	3	7	69	1		24
14	香港队	黄志强	13	0	*19	3	29	3	22	5	*25	5	*16	5	12	7	69	1		25
9	四川棋院	李智屏	*10	1	8	1	*26	2	*12	5	29	5	2	5	4	7	59	1		26
6	澳门队	杜光伟	5	0	*2	0	19	0	24	0	*12	3	22	3	*26	6	63	2		27
4	北京中加	孙博	*3	0	30	2	27	4	*16	5	17	5	10	5	*9	6	63			28
12	香港队	张百嵩	*11	1	16	1	*30	2	9	2	6	2	26	5	*14	6	57	1		29
26	北京中加	王瑞祥	25	0	*27	1	9	3	*19	4	30	4	*12	4	6	4	56			30

e) 女子 A 组成绩公布表

代号	单位	姓名	第1轮		第2轮		第3轮		第4轮		第5轮		第6轮		第7轮		对手分	胜局	犯规	名次
			对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分					
2	北京中加	李品靖	1	2	6	4	*5	7	*11	8	19	10	*14	13	17	15	82	2		1
9	火车头象棋队	张梅	*10	3	11	5	3	5	*6	8	14	10	*15	13	19	15	78	3	1	2
19	江苏棋院	张国凤	20	3	*17	6	14	9	*3	10	*2	11	11	13	*9	14	89	3		3
11	广东东莞日报	文静	12	3	*9	4	*7	7	2	9	3	11	*19	12	15	14	89	2		4
17	云南红象棋队	赵冠芳	*18	3	19	3	16	5	*13	8	*5	11	3	13	*2	14	85	3		5
3	云南红象棋队	党国蕾	4	3	7	5	*9	8	19	10	*11	11	*17	12	5	14	85	2		6
14	云南红象棋队	章文彤	13	3	*16	6	*19	6	15	8	*9	9	2	9	*6	12	82	3		7
18	广东东莞日报	陈幸琳	17	0	*13	1	12	3	*10	6	15	6	1	9	*16	12	70	3		8
12	北京中加	刘君	*11	0	15	0	*18	1	20	4	*10	7	16	9	*13	12	66	3		9
15	四川棋院	郭瑞霞	16	0	*12	3	8	6	*14	7	*18	10	9	10	*11	11	83	3		10
5	火车头象棋队	刚秋英	*6	1	*1	4	2	4	*4	7	17	7	7	10	*3	11	77	3		11
16	河南队	刘欢	*15	3	14	3	*17	4	7	6	6	9	*12	10	18	10	77	2		12
13	杭州园文局	励娴	*14	0	18	2	*1	5	17	5	*7	6	8	9	12	9	75	2		13
1	上海棋院	欧阳琦琳	*2	1	5	1	13	1	*8	4	4	6	*18	6	20	9	69	2		14
4	杭州宋城棋院	万春	*3	0	20	3	*6	4	5	4	*1	5	10	8	*8	9	60	2		15
6	安徽省棋院	赵寅	5	2	*2	3	4	5	9	5	*16	5	*20	8	14	8	77	1		16
7	安徽省棋院	梅娜	8	3	*3	4	11	4	*16	5	13	7	*5	7	*10	8	71	1		17
8	上海棋院	郑钦莹	*7	0	10	3	*15	3	1	3	*20	6	*13	6	4	8	56	2		18
10	厦门棋院	欧阳依一	9	0	*8	0	*20	3	18	3	12	3	*4	3	7	5	69	1		19
20		轮空	*19	0	*4	0	10	0	*12	0	8	0	6	0	*1	5	65			20

f) 女子 B 组成绩公布表

代号	单位	姓名	第1轮	第2轮	第3轮	第4轮	第5轮	第6轮	第7轮	对手 分	胜局	犯规	名次						
			对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分	对手积分										
1	北京中加	唐丹	*2	3	10	6	*11	9	13	9	*7	12	*8	15	19	17	78	5	1
19	黑龙江白山	王琳娜	20	2	*3	5	8	7	*5	8	*11	11	13	13	*1	14	90	2	2
13	广东东莞日报	陈丽淳	*14	3	18	5	*20	8	*1	11	8	11	*19	12	15	14	85	3	3
3	河北金环钢构	尤颖颖	4	3	19	3	*18	6	15	8	*5	9	*20	12	8	14	80	3	4
8	江苏棋院	冯晓曦	*7	3	15	6	*19	7	11	9	*13	12	1	12	*3	13	93	3	5
15	江苏棋院	杨伊	16	3	*8	3	10	6	*3	7	*18	10	5	12	*13	13	78	3	6
12	山西棋牌中心	董波	*11	0	2	0	*6	3	14	5	16	8	*7	11	5	13	59	3	7
5	江苏棋院	仝霞	*6	3	11	3	*2	6	19	8	3	10	*15	11	*12	12	78	2	8
18	河北金环钢构	张婷婷	17	3	*13	4	3	4	*10	7	15	7	2	9	*11	12	76	3	9
7	杭州园文局	金海英	8	0	*17	3	9	5	*16	8	1	8	12	8	*2	11	76	3	10
11	火车头象棋队	韩冰	12	3	*5	6	1	6	*8	7	19	7	*17	10	18	10	90	3	11
20	广东东莞日报	欧阳焯娟	*19	1	14	4	13	4	*9	7	*2	8	3	8	10	10	73	2	12
2	湖北省体育局	左文静	1	0	*12	3	5	3	*17	6	20	8	*18	9	7	9	84	2	13
17	北京中加	史思旋	*18	0	7	0	*14	3	2	3	*9	6	11	6	4	9	63	3	14
9	青岛棋院	王文琳	*10	0	4	3	*7	4	20	4	17	4	*16	7	6	9	54	2	15
10	湖南省体育局	石一佐	9	3	*1	3	*15	3	18	3	4	3	6	6	*20	7	72	2	16
16	河北金环钢构	王思源	*15	0	6	2	*4	5	7	5	*12	5	9	5	*14	6	63	1	17
14	天津仁和	赵雅倩	13	0	*20	0	17	0	*12	1	*6	1	*4	4	16	6	63	1	18
4	天津仁和	T. 晴	*3	0	*9	0	16	0	6	3	*10	6	14	6	*17	6	56	2	19
6	杭州宋城棋院	李敏	5	0	*16	1	12	1	*4	1	14	4	*10	4	*9	5	59	1	20

h) 男子组第 1—8 名表

