
内 容 提 要

本书介绍“顺炮直车对缓开车”这一流行布局的各种变化，并试述其战略思想和攻防计划。全书分十二章，共57局式72图，并附近几年比赛中出现的精选局例15局。这是编著者根据历届全国赛和重大比赛的对局资料以及棋刊杂志上刊出的布局研究专论，结合他们本人的研究心得，进行概括、抽象，编写而成。

前 言

布局是全局的基础。在布局阶段，双方出子列阵，形势好坏，将会直接影响以后中、残局的形势，乃至决定最后的结局。因此，加强对布局的研究，注意收集和整理各种布局的流行变化和创新着法，不仅是优秀棋手应注意的问题，对象棋爱好者来说，也是非常重要的。

在中国象棋的各种布局中，“顺炮直车对缓开车”是目前较为流行的一种布局。它最早出现于1973年东北三省市友好邀请赛中。当时的主要目的，是欲对抗先手方进三兵继而布成两头蛇的稳健布局。由于这种布局变化复杂，对攻激烈，红、黑双方在实战中均有许多机会，因此，近20年来，已有了较大的发展。棋手们的大量实践，丰富和发展了这一布局的攻防变化和战略战术。很多棋手对这一布局都有较深的研究，时有专述见于棋刊，介绍这种布局的某些变化。现笔者不揣冒昧，根据历届全国赛和重大比赛的对局资料以及在棋刊杂志上发表过的专述资料，结合我们的研究心得，进行概括和抽象，编成《顺炮直车对缓开车》这本专集，重点介绍“顺炮直车对缓开车”这一布局的各种变化，并试述其战略思想和攻守计划。全书分十二章，共57局，并附有近几年的精选对局15则，可与布局变化对照参考，供广大象棋爱好者和棋手进一步研究。

由于我们的棋艺水平有限，错漏之处难免，请国内外象棋名家和广大读者多多指正，以便将来本书再版时进一步修订充实。

编者

1989年5月

目 录

第一章 红进过河车型	(1)
第 1 局 红方边马过河车对 黑方起左横车	(1)
第 2 局 红方五六炮过河车对 黑方升边车	(4)
第二章 红进巡河车型	(8)
第 3 局 红方边马巡河车对 黑方兑车	(8)
第 4 局 红方里马巡河车对 黑方兑车 (一)	(11)
第 5 局 红方里马巡河车对 黑方兑车 (二)	(13)
第 6 局 红方里马巡河车对 黑方右炮过河	(15)
第三章 红进七兵对黑起左横车	(18)
第 7 局 黑方弃 3 卒	(18)
第 8 局 红方巡河车兑三兵对 黑方里马横车	(22)
第 9 局 红方巡河车平边炮对 黑方里马横车	(24)

第10局	红方巡河车补左士对 黑方里马横车	(27)
第11局	红方巡河车平边炮对 黑方起双横车	(29)
第四章	红方五六炮型	(32)
第12局	红方边马五六炮对 黑方进边卒	(32)
第13局	红方边马五六炮对 黑方左横车	(34)
第14局	红方五六炮对 黑方跳里马	(35)
第15局	红方里马五六炮对 黑方里马横车 (一)	(38)
第16局	红方里马五六炮对 黑方里马横车 (二)	(40)
第五章	五七炮对左横车	(43)
第17局	黑方右炮过河	(43)
第18局	黑方左马盘河	(48)
第19局	红进骑河车	(51)
第20局	黑平车右肋	(53)
第六章	五七炮弃兵型	(55)
第21局	黑平边炮	(55)
第22局	黑右炮过河升车保马	(61)
第23局	黑右炮过河平车保马 (一)	(63)
第24局	黑右炮过河平车保马 (二)	(65)
第七章	红直横车对黑平边炮	(69)
第25局	红平边炮	(69)

第26局	红车占肋	(72)
第27局	红进七兵	(76)
第八章	红方边马横车型	(78)
第28局	黑平边炮	(78)
第29局	黑进3卒	(81)
第30局	黑补右士	(83)
第31局	黑起双横车	(85)
第32局	黑进左边车	(87)
第33局	黑进边卒	(90)
第九章	红进七兵里马对黑起右横车	(93)
第34局	红进巡河车	(93)
第35局	红左马盘河	(95)
第36局	红平边炮	(97)
第37局	红左炮巡河	(100)
第38局	红高左炮(一)	(104)
第39局	红高左炮(二)	(107)
第40局	红高左炮(三)	(109)
第十章	黑右炮过河对红起左横车	(114)
第41局	黑平炮打兵	(114)
第42局	黑平炮压马(一)	(116)
第43局	黑平炮压马(二)	(117)
第44局	黑平炮压马(三)	(119)
第45局	黑平炮压马(四)	(120)
第十一章	黑右炮过河对红左马盘河	(124)
第46局	红双直车对黑起左横车	(124)
第47局	红平七路炮(一)	(127)
第48局	红平七路炮(二)	(131)

第49局	红左炮封车（一）	(133)
第50局	红左炮封车（二）	(136)
第十二章 黑右炮过河对红跳外盘河马			
第51局	黑飞边象	(141)
第52局	黑进士角车	(144)
第53局	黑进7卒	(146)
第54局	其他变例	(148)
第55局	红不补士黑士角捉炮（一）	(150)
第56局	红不补士黑士角捉炮（二）	(153)
第57局	红不补士黑士角捉炮（三）	(155)
对局选评			
第1局	广东刘星（先胜）	吉林陈宝权(158)
第2局	河北黄勇（先胜）	广东吕钦(160)
第3局	安徽高华（先负）	上海单霞丽(161)
第4局	浙江于幼华（先胜）	上海胡荣华(164)
第5局	上海邬正伟（先负）	山西张致忠(166)
第6局	湖北李望祥（先和）	上海于红木(168)
第7局	四川李艾东（先和）	浙江于幼华(170)
第8局	河北刘殿中（先和）	北京臧如意(172)
第9局	林业张明忠（先负）	广东邓颂宏(174)
第10局	大连陶汉明（先负）	广东吕钦(175)
第11局	黑龙江赵国荣（先和）	上海胡荣华(178)
第12局	北京臧如意（先胜）	火车头郭长顺(180)
第13局	解放军陆玉江（先胜）	浙江陈孝堃(182)
第14局	浙江陈孝堃（先和）	湖北李望祥(184)
第15局	广东邓颂宏（先负）	浙江陈孝堃(186)

第一章 红进过河车型

第1局 红方边马过河车对 黑方起左横车

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1

至此形成“顺炮直车对缓开车”的基本布局阵型，本书将围绕这一定式展开讨论。

4. 马八进九 车9进1 5. 车二进六 ……

红进过河车，属于急攻的着法。

5. …… 马2进3 6. 车二平三 车9平4

另一种选择是炮5退1，以下炮八平七，炮5平7，车三平四，炮7平2，车九进一，车9平4，车九平二，车4进3，车二进三，卒1进1，士四进五，车1进3，双方各有千秋。

7. 炮八平七 ……

如改走士四进五，则炮5退1，炮八平七，车4进1，车九平八，车1平2（如改走炮5平7，车三平二，车1进2，车八进六，卒3进1，兵五进一，炮7平2，车八平七，炮2平3，车七平八，炮3平5，车二平三，炮5平7，车三平四，炮7平2，车八平七，炮2平3，车七平

八，士4进5，兵三进一，卒7进1，车四平三，红方先手。)车八进六，炮2平1，车八平七，车2进2，兵五进一，炮5平7，车三平四，士4进5，兵九进一，象7进5，车四退二，炮1退1，双方成互缠局面。

7. 车4进6 图1

如图局势，红方有二种着法：(一)炮七进四；(二)炮七退一，分述如下：

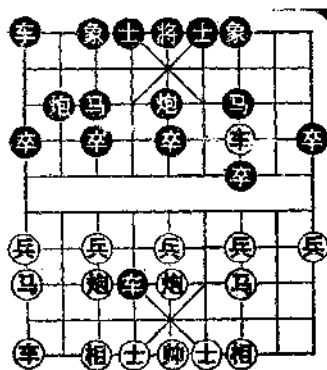


图 1

(一) 炮七进四

8. 炮七进四 车4平2

9. 车九进一 炮5退1

10. 车九平六

如改走车九平四，则炮5平7，车三平四，士4进5，黑势不弱。

10. 炮5平7 11. 车三平四 马7进8

如改走士4进5，则车四进二，炮2退1，车六进七，士5退4，(如改走士5进6，车四退一，士6进5，车四进一)车六退一，士4进5，车六平七，炮2平6，车七平三，红方得子胜势。

12. 车四平三 马8退7 13. 车三平四 马7进8

14. 车六进七 士4进5 15. 车四进二 炮7进1

16. 炮七平一 炮7平9 17. 炮一平三

红方易走。

(二) 炮七退一

8. 炮七退一 车4平2 9. 兵七进一 ……

如改走车三进一，则炮5进4，马三进五，炮2平7，马五退七，炮7平5，黑方反先。

9. …… 马3退5

如改走象3进1，则兵七进一，象1进3，车三进一，炮5进4，马三进五，炮2平7，马五进七，红方得子占优。

10. 兵三进一 车2进1 11. 炮五退一 ……

如改走兵三进一，炮2进5，炮七进一，炮2平5，相三进五，车2退4，车九平八，车1平2，车八进五，车2进4，亦属红方稍好。

11. …… 车2退1 12. 相三进五 卒7进1

13. 炮五平三 炮5平4 14. 车三退二 马7进6

15. 炮七平四 马5进7 16. 马三进四 象3进5

17. 车九进一 炮2退1 18. 炮四进四 马7进6

19. 车九平六 炮4进5

如改走士4进5，则车六进四，红方优势。

20. 马四退六 车2平3 21. 马九退八 车3进2

22. 马八进九 车3退2 23. 马九退八

至此形成“二打一还打”，按现行规则，需黑方变着。但黑方变着后要失一子，因此，局势红方优势。

第2局 红方五六炮过河车对 黑方升边车

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 车二进六 马2进3

如改走车9平8，则车二平三，马2进3，兵七进一，炮5退1，马八进七，炮5平7，车三平四，士4进5，成中炮过河车对屏风马的正常格局。

又如改走炮2平4，则马八进七，马2进3，车九平八，车1平2，炮八进四，亦是红方稍优。

5. 车二平三 车9进2 6. 炮八平六 ……图2

红平六路炮针对性较强，如改走兵七进一，则炮2退1，炮八平七，炮2平7，车三平四，马7进8，兵七进一，卒7进1，车四退一，卒7进1，兵七进一，卒7进1，车四退一，卒7进1，兵七进一，卒7进1，炮七进五，炮7进8，士四进五，马8进7，炮五进四，炮5进4，对攻中黑方占优。

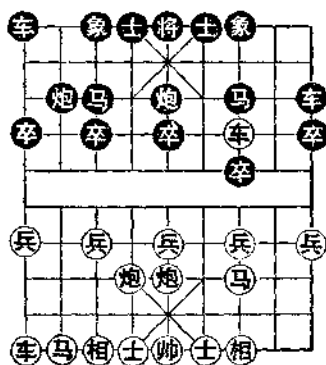


图 2

如图局势，黑方有（一）车1进1、（二）车1平2、（三）炮5退1三种选择，分述如下：

（一）车1进1

6. …… 车1进1 7. 马八进七 车1平4

8. 士六进五 ……

如改走士四进五，以下车4进5，车九平八，车4平3，车八进二，卒3进1，炮五平四，马7退5，炮四进一，车3退1，相三进五，车3平6，炮四退三，亦属红方易走。

8. …… 车4进5

如改走炮5退1，则车九平八，炮5平7，车三平四，炮2平1，车八进七，马7进8，车四平三，马8退7，车三平四，马7进8，车四平二，马8进7，车二平三，红方优势。

9. 车九平八 车4平3 10. 车三退一 士4进5
11. 兵三进一 炮5平4 12. 马三进四 卒3进1
13. 车八进六 象3进5 14. 车三进一 车3退1
15. 马四进五 马7进5 16. 车三平五 炮2平1
17. 车五平七 马3退4 18. 炮六进七 ……

如改走车八平九，则马4进2，黑方得子胜势。

18. …… 士5退4 19. 车七进一

红方优势。

(二) 炮5退1

6. …… 炮5退1 7. 马八进七 卒3进1

可考虑改走炮5平7，则车三平四，马7进8，成对攻之势，黑方满意。

8. 车九平八 车1平2 9. 车八进六 炮5平7
10. 车三平四 马7进8 11. 兵五进一 马8进7
12. 兵五进一 炮7平5

如改走马7进5，相三进五，卒5进1，车四进二，红

方较优。

13. 车四退三 卒7进1 14. 士四进五 炮5进3
15. 炮六进五 车9平4 16. 车八平五 士4进5
17. 车五退一 象3进5 18. 车五平三 车4进3
19. 车三进四 车4平5 20. 车三退三
红方易走。

(三) 车1平2

6. 车1平2 7. 马八进七 炮2平1
8. 兵七进一 炮5退1

如改走车2进6，则车九进二，车2平3，士四进五，卒3进1，车三退一，炮5平6，炮六退一，象7进5，车三退一，车3退1，兵五进一，车3进1，兵五进一，卒5进1，炮六平七，车3平4，马七进八，车4进2，车九平七，红方易走。

9. 士四进五

亦可考虑改走马七进六，以下炮5平7，车三平四，士4进5，车九进二，红方稍优。

9. 炮5平7 10. 车三平四 马7进8
11. 马七进六 卒7进1 12. 车四退一 马8进7
13. 炮五平四

正确。如改走马六进五，则马7进5，马五进七，马5进7，车四退四（如改走帅五平四，车9平6，车四进二，炮1平6，红方无解。）车9平3，车四平三，卒7进1，黑方得子。

13. 士4进5 14. 马六进七 车2进3
15. 兵七进一 卒7平8 16. 车四退一 车9平7

如改走卒 8 进 1，则炮六进四，车 2 进 3，马七进九，象 3 进 1，车四平三，红方易走。

17. 车四平二 马 7 退 6 18. 车二平四 马 6 退 5
19. 马三退一 炮 7 进 8 20. 马一退三 车 7 进 7
21. 炮四退二 炮 1 退 1

黑方不能走马 5 进 3，否则，红方炮六进四，车 2 进 3，兵七进一，马 3 退 4，炮六平九，红方优势。
至此，红方易走。

第二章 红进巡河车型

第3局 红方边马巡河车对 黑方兑车

- | | |
|---------------|--------------|
| 1. 炮二平五 炮8平5 | 2. 马二进三 马8进7 |
| 3. 车一平二 卒7进1 | 4. 马八进九 马2进3 |
| 5. 车二进四 | |

升车河口是稳健的着法。

- | | |
|--------------|-----------------|
| 5. 车9平8 | 6. 车二平七图3 |
|--------------|-----------------|

如图形势，黑方有象3进1和炮5平6两种选择，分述如下：

(一) 象3进1

- | | |
|---------------|--|
| 6. 象3进1 | |
| 7. 车七进二 车1平3 | |
| 8. 炮八平七 马3退5 | |
| 9. 车七进三 | |

如改走车九平八，则车3

进3，炮七进四，炮2平3，
车八进五，车8进8，炮5平6，车8平6，兵九进一，车

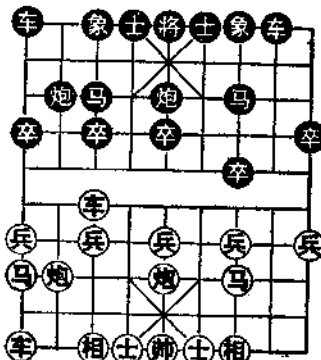


图 3

6退4，车八进三，车6平4，士六进五，车4退1，车八退二，马7进6，相七进五，卒5进1，马九进八，马5进7，车八平九，马6进7，车九退一，卒5进1，车九平六，车4平5，兵五进一，前马退5，炮六平七，双方各有顾忌。

9. 马5退3

如改走象1退3，则车九平八，炮2平3，炮七进五，马5进3，炮五平七，马3进4，相七进五（如改走炮七进七，则士4进5，车八进九，车8进7，双方对攻），象3进1，士六进五，车8进1，车八进五，车8平4，双方均势。

10. 车九平八 马3进4 11. 车八进五

亦可改走车八进四，以下车8进6，炮五平六，士6进5，相七进五，炮2退1，士六进五，卒5进1，兵三进一，卒7进1，车八平三，车8退4，炮六进四，红方稍好。

11. 士6进5 12. 士六进五 象7进9

如改走卒5进1，则炮五进三，马7进5，炮五退一，车8进6，炮七平五，炮5平7，车八平三，车8退3，后炮平六，象7进5，车三平八，马5进3，相三进五，炮2退1，兵三进一，马3进5，兵五进一，象1进3，车八退四，马4进2，车八平七，士5退6，兵五进一，红方有兵过河占优。

13. 车八退一 车8进6 14. 兵三进一 车8平7

15. 兵三进一 象9进7 16. 炮五平六 炮2平3

17. 炮七进五 炮5平3 18. 相七进五 象7退5

19. 兵九进一 炮3进2 20. 车八平三 车7退1

21. 相五进三 炮3平7 22. 相三退五 炮7进2
红方稍优。

(二) 炮5平6

6. 炮5平6

如改走马7进6，则车七平四，马6退7，车九进一，红方优势。

7. 车七进二 象3进5 8. 兵五进一 车8进5

如改走炮2进4，兵七进一，士4进5，车七平八，炮2平6，车八退三，炮6退3，炮八平七，车1平4，士六进五，车8进8，炮五平六，车8退3，相七进五，车8平5，车九平八，马7进6，兵七进一，前炮平7，马九进七，车4进6，马七进六，车4平2，车八进三，红方先手。

9. 兵五进一 车8平5 10. 兵五平六 士4进5

11. 兵七进一 车5平4 12. 兵七进一 马7进6

13. 士四进五 车1平3 14. 车七平九 象5进3

15. 兵六平七 车4平3 16. 车九退一 马3退4

17. 兵七进一 马6进4 18. 车九平六 后车进3

19. 马三进五 马4进6

弃子强攻，积极进取之着。如改走前车进1，车六退一，前车平5，炮五平三，炮6进2，红方稍好。

20. 车六平四 马6进7 21. 车四退四 前车进1

22. 车四平三

如改走马五退三（炮五进四，象7进5；黑优），则前车进3；黑方优势。

22. 车3平5

黑方易走。

第4局 红方里马巡河车对 黑方兑车（一）

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进七 马2进3
5. 车二进四 车9平8

也可先走炮2退1，以下车九进一，车9平8，车二进五，马7退8，车九平二，马8进7，车二进三，炮2平7，双方各有千秋。

6. 车二平七 ……图4

如图局势，黑方有象3进1，炮5平6和炮2退1三种选择，现分述如下：

（一）炮2退1

6. …… 炮2退1
7. 车七进二 车1进2
8. 兵七进一 炮2平3
9. 车七平六 马3进2
10. 兵七进一 炮3进6
11. 兵七平八 炮3平7
12. 炮八平三 炮5进4
13. 士六进五 士6进5
14. 车九平八 车8进6
15. 兵八进一 车1平4
16. 车六进一 士5进4
17. 车八进三 车8平7
18. 车八平六 士4退5
19. 帅五平六 象7进5

双方大体均势。

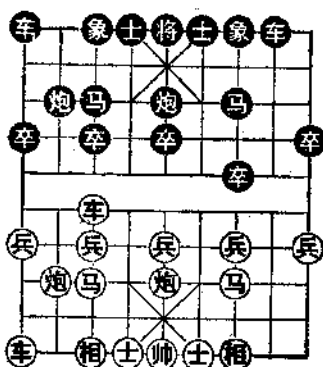


图 4

(二) 炮5平6

6. 炮5平6 7. 车七进二

如改走车九进一，则象7进5，车七进二，士6进5，车九平四，炮2退1，兵五进一，亦是红方稍好。

7. 象3进5 8. 兵五进一 车1平3

9. 马七进五 士6进5

如改走炮6进1，则车七退二，马3进4，车七进五，象5退3，炮八平七，红方占优。

10. 炮八平七 炮2退1 11. 车九平八 炮2平3

12. 车七进一 炮6平3 13. 炮七进五 炮3进5

14. 炮七平三 车8进2 15. 炮三退一 车8进1

16. 炮三进二 车8平7 17. 炮三平一 炮3平7

18. 相三进一 车7平6 19. 炮一进一 象7进9

20. 兵五进一

红方多子占优。

(三) 象3进1

6. 象3进1 7. 车七进二

如改走炮八平九，卒3进1，车七平八，炮2进2，兵七进一，车8进5，兵七进一，车8平2，马七进八，象1进3，车九进一，炮5平6，双方平稳。

7. 车1平3 8. 车九进一

如改走兵七进一，则炮2进4，兵七进一，炮2平7，相三进一，炮7平8，对攻中黑方占优。又如改走炮八平九，马3退5，车七进三，马5退3，红不便宜。

8. 马3退5

如改走马7进6，则车九平六，炮2进4，车六进四，马6进5，马七进五，炮2平5，士六进五，红方较有优势。

9. 车七进三 马5退3 10. 兵七进一 车8进5

如改走炮2平3，以下马七进六，炮3进7，士六进五，炮3退3，车九平六，炮3平7，相三进一，车8进5，兵七进一，象1进3，炮八进二，车8进3，马六进五，车8平7，帅五平六，士6进5，炮五平七，成双方对攻局势，胜负难料。

11. 相七进九 炮2进4 12. 车九平六 车8平3

13. 马七进六 士4进5 14. 车六进二

互缠中红方较有优势。

第5局 红方里马巡河车对

黑方兑车（二）

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进七 马2进3

5. 车二进四 车9平8

6. 车二进五 马7退8

7. 兵七进一

……图5

如改走车九进一，则炮2平1，车九平二，马8进7，车二进三，车1平2，炮八进二，卒1进1，双方互缠。

如图形势，黑方有炮2进4和车1进1两种选择，分述如下：

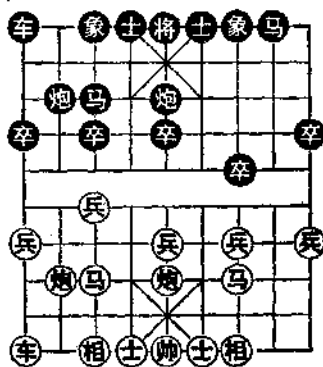


图 5

(一) 炮2进4

7. …… 炮2进4

如改走马8进7，则马七进六，红方稍好。

8. 马七进六 ……

亦可考虑改走马七进八，以下炮2平7，相三进一，马8进7，车九进一，士4进5，车九平四，炮7平1，以下形成黑方多卒，红方子力灵活的两分局势。

又如改走相三进一，炮2平3，车九平八，马8进7，炮八进二，车1平2，炮八进二，士4进5，兵三进一，卒7进1，相一进三，炮3进3，车八平七，车2平3，车七平八，双方大体均势。

8. …… 炮2平7

如改走车1进1，则兵七进一，炮2平7，兵七进一，炮7进3，士四进五，车1平8，兵七进一，炮7平9，炮五平七，对攻中红方多子占优。

9. 车九平八 炮7进3 10. 士四进五 车1进1

11. 炮八进六 马8进7

如改走卒7进1，则马六进四，红方优势。

12. 马三进四 卒7进1

如改走炮5进4，则马四进六，马3退5，后马退四，炮5退2，马四进三，车1进1，炮八退一，马5进6，炮八平五，红胜。

13. 马四进六 车1进1 14. 前马进四

红方优势。

(二) 车1进1

7. …… 车1进1 8. 马七进六 车1平4

9. 马六进七 ……

如改走马六进五，马3进5，炮五进四，士6进5，士六进五，车4进2，炮五退一，炮2进4，相七进五，炮2平7，双方大体均势。

9. …… 车4进5

如改走车4进6，则炮八进二，炮2退1，车九进二，车4退1，炮五平七，炮5平7，相七进五，象7进5，炮八退四，红方稍好。

10. 士六进五 马8进7 11. 相七进九 炮2进4

12. 车九平七 马7进6 13. 马七进五 象7进5

14. 兵七进一 马6进5 15. 兵七进一 马5进7

16. 炮八平三 马3退5 17. 炮三平二 炮2平7

如改走马5进7，则炮二进一，车4平7，炮二平八，车7平2，兵七平六，士6进5，兵六平五，马7进5，车七进六，马5进4，车七平一，将5平6，车一平九，双方大体均势。

18. 炮二进七 象5退7 19. 车七进四 炮7平5

红方虽有兵渡河，但黑方兵种齐全，且有5、7路卒的物质优势，局势各有千秋。

第6局 红方里马巡河车对 黑方右炮过河

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3

5. 马八进七 炮2进4 6. 车二进四 ……图6

红方升起巡河车，意图左右策应，并伺机兑三兵活马。如图局势，黑方有车9平8兑车和炮2平7打兵两种选

择，现分述如下：

(一) 车9平8

6. …… 车9平8
针锋相对，破坏红方的企图。

7. 车二平六 ……

如改走车二进五克车，则马7退8，亦属红方易走。

7. …… 炮2平7

8. 相三进一 士4进5

9. 车六进一 卒5进1 10. 马七进八 车8进3

11. 炮八平七 车1平2 12. 马八进七 车2进6

13. 车九进二 车2平3 14. 兵七进一 炮7平8

15. 相一退三 炮8退2 16. 炮五退一 卒7进1

17. 炮五平七 车3平2 18. 车六进三

双方对攻，各有千秋。

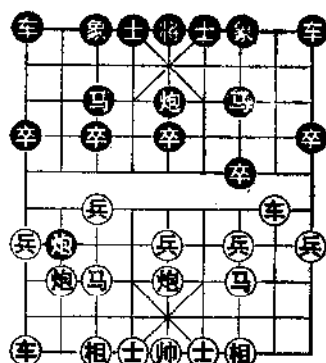


图 6

(二) 炮2平7

6. …… 炮2平7 7. 相三进一 车1平2

8. 兵七进一 ……

如改走车九平八，则车2进6，马七进六（炮八平九，车2进3，马七退八，车9平8，双方均势），车2退3，炮八进三，车9平8，车二平四，车8进8，兵七进一，卒3进1，炮五平八，车2平4，炮八平七，车8平4，对攻中黑方占优。

8. …… 车2进6

进车兵行线是正确的选择，如改走卒3进1，则马七进八，车2平1，车九进一，车9平8，车二平四，士4进5，车九平七，象3进1，炮八平七，红方优势。

9. 兵七进一 车2平3 10. 兵七进一 车3进1
11. 车九平八 车3退5 12. 炮八进七 士6进5
13. 炮八平九 ……

可改走车八进四，以下炮5平4，车二平七，车3进3，车八平七，象7进5，炮五平七，车9平8，炮七进七，象5退3，车七进五，士5退6，车七退四，士4进5，车七平三，马7进8，炮八退四，红方必将得回失子，多相略优。

13. …… 炮5平4 14. 兵五进一 车3进4
15. 炮五进一 车9平8 16. 车二平四 ……

不如车二进五兑车，以下马7退8，车八进五保留复杂局势较好。

16. …… 车8进7 17. 车八进九 象7进5
18. 车四退一 车8平7 19. 炮五进三 车7平3
20. 车四平七 车3退1 21. 炮九平七 车3退6
22. 车八平七 马7进5 23. 车七退六 炮7进1
24. 兵五进一 马5退7

黑方多子稍优。

第三章 红进七兵对黑起左横车

第7局 黑方弃3卒

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 ……

另一种选择是马八进七，以下是马2进3，车九进一，卒3进1，成直横车对两头蛇阵型。试举一例，续演如下：
车二进四，车9平8，车九平二，车8进5，车二进三，马3进4，兵七进一，象3进1，炮八进三，卒3进1，车二平七，车1平3，车七进五，象1退3，炮八平三，象7进9，炮三退一，双方平稳。

4. …… 车9进1 5. 马八进七 ……

也可改走车二进四，以下车9平4（也可改走炮2进4，马八进七，炮2平7，相三进一，车1进1，马七进八，车1平8，黑势不弱），兵三进一，炮2进3，马八进七，卒7进1，车二进二，炮2退3，车二平三，马2进3，车三退二，炮5退1，车三平六，车1进1，炮八平九，炮2进4，炮五平六，马7进6，炮六进六，马6进4，马七进六，车1平4，马六进四，红方稍占先手。

又如改走炮八平六，车9平4，士六进五，马2进3，马八进七，车1平2，车二进四，马7进6，车九平八，炮

2 进 4，兵三进一，车 4 平 7，车二进一，炮 5 平 7，兵三进一，马 6 进 7，车二进一，马 7 进 5，相七进五，炮 7 进 5，炮六平三，车 7 进 3，炮三平一，卒 9 进 1，双方大体均势。

5. …… 卒 3 进 1

弃卒是争先的着法，如改走车 9 平 4，则比较稳健。

6. 兵七进一 车 9 平 3 7. 马七进六 ……

如改走兵七进一，车 3 进 2，马七进八，车 3 退 1，炮八进五（如炮八平九，则车 3 进 3，马八进九，马 2 进 1，车九平八，车 1 平 2，黑势不弱），车 3 平 2（如炮 5 平 2，马八进六，车 3 平 4，车九平八，红方优势），车二进四，炮 5 退 1，红方略优。

7. …… 车 3 进 3 图 7

如图局势，红方有马六进五，炮八进七和马六退八三种选择，现分述如下：

(一) 马六进五

8. 马六进五 ……

马踩中卒子力交换后，反而使黑方子力出动的速度加快，得不偿失。

8. …… 马 7 进 5

9. 炮五进四 士 4 进 5

10. 炮八进七 车 1 平 2 11. 车九平八 炮 2 进 5

12. 炮五退二 车 2 进 5 13. 相七进五 车 2 退 1

14. 马三退五 车 3 进 2 15. 马五退七 车 3 平 5

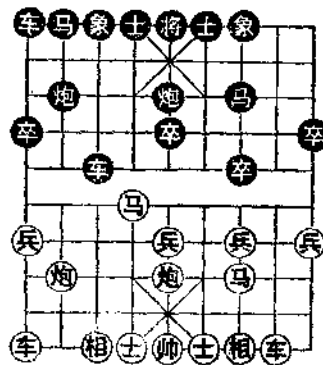


图 7

16. 车八进二 车5退1 17. 车八进三 车5进2
18. 士六进五 车5平8 19. 帅五平六 车8进2
黑方较优。

(二) 炮八进七

8. 炮八进七 ……

以炮换马，虽可出左车牵制，但终因兑子过多，致使局面简化。

8. …… 车1平2 9. 车九平八 炮2进5
10. 车二进四 士4进5

补士是稳健的着法。也可以走车3进1，以下相七进九，车3平2，马三退五，士4进5，马五进七，前车退2，黑方稍先。

如改走卒7进1，兵三进一（车二平三，炮2平7，车八进九，炮7退2，兵三进一，炮5进4，士四进五，象7进5，双方大体均势），士4进5，马六进五，马7进5，炮五进四，车3平5，马三进四，红方稍优。

11. 马六进五 马7进5 12. 炮五进四 车2进3
13. 炮五退二 车3平4

互缠中，黑方较有机会。

(3) 马六退八

8. 马六退八 ……

退马踩车是保持复杂局势的正确着法。

8. …… 车3退2 9. 炮八进五 ……

至此，黑方有两种走法：甲、车3平2，乙、炮5平2，演变如下：

甲、车3平2

9. 车3平2 10. 马八退六

如改走马八进七，车2平3，马七进五（如马七退五，马7进6，马五进四，车1进1，炮五进四，士4进5，车九平八，车1平4，士四进五，马2进1，黑方较有反弹力），马7进5，炮五进四，士4进5，相七进五，车3进1，炮五退二，马2进3，红方稍优。

10. 马2进3 11. 车二进四 车1平2
12. 车九进一 前车进3 13. 马六进七 士4进5
14. 车九平六 马7进6 15. 士四进五 炮5平6
16. 相七进九 象3进5 17. 兵三进一 卒7进1
18. 车二平三 前车进1 19. 马三进四

互缠中红方较优。

乙、炮5平2

9. 炮5平2 10. 马八进六 象3进5

11. 马六进五

夺取中卒是简明的着法。如改走车二进六，马2进4，车二平三，车3进2，炮五平六，车1进1，车九平八，炮2平3，相七进五，红方稍好；又如改走车九平八，马2进4，车二进四，炮2平1，车八进八，马4进3，马六进八，车3平4，车八平四，炮1退1，车四平七，车1平2，车七退二，车2进4，亦属红方稍好。

11. 马7进5 12. 炮五进四 士4进5
13. 车九平八 马2进4 14. 炮五退二 马4进5
15. 相三进五 车1平4 16. 车八进六 马5进3

如改走马5进6，马三退一；又如走马5进4，则士四进五，马4进3，车二进六，车3平4，帅五平四，均属红方占优。

17. 炮五平七 车3平4 18. 士四进五 前车进4
 19. 车二进四 炮2平1 20. 兵三进一 卒7进1
 21. 车二平三 卒9进1

双方各有千秋。

第8局 红方巡河车兑三兵对 黑方里马横车

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
 3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3
 5. 马八进七 车9进1 6. 车二进四 ……

如改走炮八进二，马7进6，车二进四，车9平4，士六进五，车4进5，车二平四，车4平3，车九进二，马6退7，双方平稳。

6. …… 车9平

4

如改走车9平6，则车九进一，车1进1，兵三进一，车6进3，车九平六，车1平6，车六进五，卒7进1，车二平三，马7进8，士六进五，炮5平9，兵五进一，红方先手。

7. 兵三进一……图8

如改走车二平六，则车1

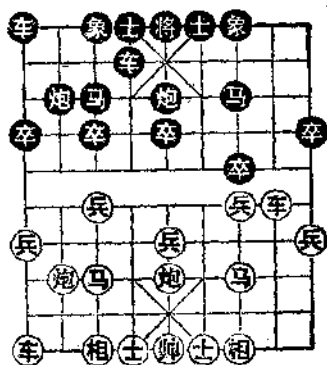


图 8

进1，炮五平六，炮2进3；黑有反击机会。

如图形势，黑方有车4进3和卒7进1两种选择。现分述如下：

(1) 车4进3

7. …… 车4进3 8. 马三进四 车4平6
9. 炮八进二 ……

升炮巡河保马是正确的着法。如改走兵三进一，车6平7，炮五平三，马7进6，相七进五，车7进3，马四退三，马6进8，马三进二，车1进1，红方先手不易控制。

9. …… 卒3进1 10. 炮五平四 车6平5
11. 兵七进一 ……

如改走相七进五，卒3进1，相五进七，马3进4，兵五进一，马4进2，兵五进一，马2进3，相七退五，炮5进2，士六进五，黑方一车换双，已有反击之势。

11. …… 车5平3 12. 相七进五 士4进5
13. 士六进五 炮5平4 14. 兵三进一 车3平7
15. 车二平三 象3进5 16. 车三进一 象5进7
17. 马七进六 象7退5 18. 车九平七 车1平3
19. 车七进六

红方优势

(2) 卒7进1

7. …… 卒7进1 8. 车二平三 车4进5

黑方如改走炮5退1，红方有两种应法：甲、马七进六，炮5平7，车三平四，车1进1，炮八平六，车4平2，车九平八，炮2进3，车四进三，炮2平4，车八进

八，车1平2，车四平三，炮7进6，炮六平三，象7进5，炮三平一；乙、车三平六，车1进1，炮八平九，炮2进2，车九平八，车4进4，马七进六，炮2平7，相三进一，车1平4，马六退四，炮7进2，马四进三。均属红方优势。

9. 马三进四 ……

如改走相七进九，则车4平3，车九平七，炮5退1，双方对抢先手。

9. …… 车4平3 10. 马七退五 炮5进4

如改走炮2进3，则马五进三，炮2平6，车三进三，炮6平4，车三进二，红方易走。

11. 马四进六 车3平4 12. 马六退五 ……

如改走马六进七，则车1进1，黑弃子有攻势。

12. …… 车4平5 13. 马五进三 车5退2

14. 炮八进一

以下红方有炮八平五打车和炮八平三打马的攻击手段，较占优势。

第9局 红方巡河车平边炮对黑方里马横车

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3

5. 马八进七 车9进1 6. 车二进四 车9平4

7. 炮八平九 ……图9

如改走炮八进二，则马7进6，车二平四，车4进3，兵五进一，马6退7，马三进五，车1进1，士六进五，车4进2，双方互缠。

又如改走车二平六，则车1进1，炮五平六，炮2进3；黑有反击之势。

如图形势，黑有炮2进4和车4进5两种走法，现分述如下：

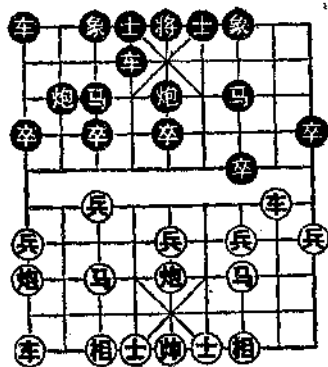


图 9

(1) 炮2进4

- 7. 卒... 炮2进4
- 8. 兵三进一 车4进3
- 9. 车九平八 车1平2

出车保炮是稳健的着法。如炮2平3压马，则马三进四，车4平6，兵三进一，车6平7，炮五平三，红方略优。

- 10. 马三进四 车4平6
- 11. 兵三进一 车6平7
- 12. 炮五平三 卒5进1

如改走马7进6，则车二进五，炮5平7，车二退四，车7平8，炮三进七，士6进5，马四进二，红方较优。

13. 相七进五 ……

如改走马四进六，则马3进5，红马无理想的出路。

13. …… 卒5进1 14. 兵五进一 ……

如改走炮三进五兑换，则车7退2，兵五进一，车7进7，双方各有顾忌。

- 14. …… 马7进5
- 15. 马四进五 马3进5
- 16. 炮三平四 卒3进1

如改走车7进2，以下兵五进一，马5进7，士六进五，马7进8，炮九退一，炮2进2，炮四平二，车2进6，

亦成各有顾忌的局势。

17. 士六进五 卒3进1 18. 兵五进一 车7平5
19. 车二平七
黑方稍先。

(2) 车4进5

7. …… 车4进5 8. 炮五平四 ……

如改走马七进八，车4平2（如改走车4平3，兵七进一，马3退5，兵七进一，红优）马八进七，车1平2，双方大体均势。但如改走车九平八，则车1平2，车八进六，车4平3，马三退五，炮2平1，车八进三，马3退2，黑方略先，

8. …… 卒5进1 9. 士四进五 马3进5
10. 车九平八 炮2平3 11. 相七进五 卒5进1
12. 炮四进一 车4进2

如改走车4退2，以下兵五进一，车4平6，炮四平七，卒3进1，马七进五，马5进6，兵五进一，车6平5，车二平四，炮5进4，炮七进二，亦属红方先手。

13. 兵五进一 卒3进1 14. 马七进五 车4退3
15. 车八进六 卒3进1 16. 马五进七 马5进3
17. 车八平七 炮3平2

如改走马3进5，则车七进一，马5进6，炮九平四，车4平8，马七进八，红方得子胜势。

18. 炮九平八
互缠中红方子力灵活较占先手。

第10局 红方巡河车补左士对黑方里马横车

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3
5. 马八进七 车9进1 6. 车二进四 车9平4
7. 士六进五 ……图10

红补左士，静观其变，以下黑方有车4进7和车4进5两种选择，现分述如下：

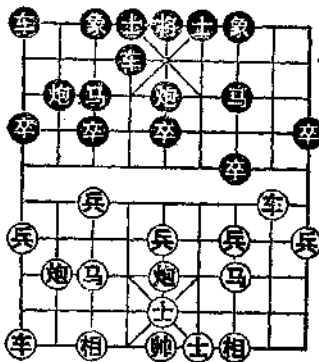


图 10

(1) 车4进7

7. …… 车4进7

8. 炮五平四 卒5进1

可考虑先走车1进1，以下炮四退一（如改走炮四进五，车4平2，红无便宜），车4退2，相七进五，车1平6，

炮四进一，车6进5，车九平六（如改走车二平六，车4平3，炮八退一，炮5平6，炮八平七，车3平2，黑优），车4进3，帅五平六，炮5进4，兵三进一（如改走马七进五，车6平5，黑势不弱），卒7进1，车二平三，炮5退2，红方略优。

9. 炮四退一 车4退2 10. 相七进五 车1进1

11. 炮四进二 车4退3 12. 兵三进一 车1平6

13. 炮四退一 卒5进1

不如改走车6进5，以下兵三进一，车6平7，车二平

三, 车7退1, 相五进三, 炮2进2, 双方大体均势。

14. 兵五进一 车6进3 15. 兵九进一 车4进3
16. 兵三进一 车6平7 17. 马三进四 车4平3
18. 车九平六 炮2进3 19. 车二退一 车3平8
20. 马四退二 车7进2 21. 马七进八 车7平8
22. 马八进七 马3进5 23. 兵五进一
红方优势。

(2) 车4进5

7. 车4进5 8. 相七进九

以下黑方有车4平3和车1进1两种选择, 分述如下:

甲: 车4平3

8. 车4平3 9. 车九平七 炮2进4
10. 车二平六 卒3进1 11. 兵七进一 车3退2
12. 车六退一

宜改走马七进八较好。

12.. 炮2平3 13. 马七退八 炮3进2
亦可改走车1平2, 车六平七, 车3进2, 车七进三,
车2进7, 车七进四(如改走马八进七, 车2退5, 大体均
势), 车2进2, 士五退六, 马7进6, 双方对攻。

14. 炮八进一 士4进5 15. 炮五平六 马7进6
16. 炮八平七 车1平2 17. 炮七进一 炮5平7
18. 兵五进一 象3进5 19. 炮六平七 炮3平1
20. 后炮进三 炮1进1 21. 士五退六 炮1平3
22. 相九退七 象5进3 28. 炮七进三 炮7平5
黑方弃子有攻势。

乙、车1进1

- | | | | |
|----------|------|----------|------|
| 8. | 车1进1 | 9. 车九平七 | 车1平4 |
| 10. 炮八进二 | 马7进6 | 11. 兵三进一 | 后车平7 |
| 12. 车二进一 | 马6进7 | 13. 车二平三 | 车7进3 |
| 14. 兵三进一 | 车4退2 | 15. 兵三进一 | 车4平7 |
| 16. 炮五平四 | 士6进5 | 17. 炮四进四 | 卒5进1 |
| 18. 炮八进二 | 卒5进1 | 19. 车七平六 | 马7退6 |
| 20. 马三退一 | 马6进5 | | |
- 黑方易走。

第11局 红方巡河车平边炮对黑方起双横车

- | | | | |
|---------|-------|---------|------|
| 1. 炮二平五 | 炮8平5 | 2. 马二进三 | 马8进7 |
| 3. 车一平二 | 卒7进1 | 4. 兵七进一 | 马2进3 |
| 5. 马八进七 | 车9进1 | 6. 车二进四 | 车1进1 |
| 7. 炮八平九 | | | |

图11

如图形势，红方不平边炮，也可先走兵三进一，以下卒7进1，车二平三，马7进6（如改走车9平7，则炮五退一，红方略优），车三平四，马6退8，车九进一，车9平7，以下红方马三进二或炮五退一，双方各具攻守。

至此，黑方有车9平8兑

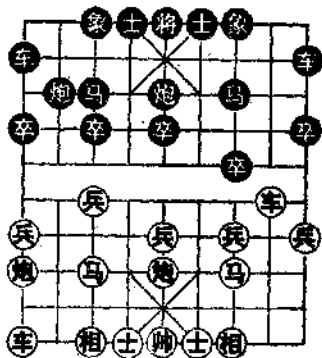


图 11

车和炮2进4右炮过河两种走法，现分述如下：

(1) 车9平8

7. 车9平8 8. 车二进四 车1平8
9. 车九平八 车8进4 10. 兵五进一 炮2平1
11. 车八进六 炮5进3 12. 士六进五 马3退5
13. 车八平七 炮1平5 14. 炮九进四 卒5进1
15. 帅五平六 前炮平4 16. 兵三进一 车8平7
17. 马三进五 车7平6 18. 马五进六 炮5进5
19. 相七进五 炮4进1 20. 帅六平五 车6退3
21. 炮九退一 马5进6 22. 马六进八
红方优势。

(2) 炮2进4

7. 炮2进4 8. 兵三进一

如选择车九平八，炮2平3，兵三进一的变化，则在“右横车对平边炮”一局中已作介绍，这里不再赘述。

8. 卒7进1 9. 车二平三 马7进6

如改走车9平7，车九平八，炮2平3，炮五退一，马7退9（如改走马7进6，则车三平四），车三进四，车1平7，炮五平三，炮5平7（如改走车7平6，则士六进五），炮三进六，车7进1，马七退五，红方较优。

10. 车三平四 马6退8 11. 马七进八 车1平2

12. 马八进七 炮2进1

如改走炮2进3，兵七进一，双方形成复杂的对攻局势。

13. 兵七进一 炮2平7

如改走车9平7，马七进五，象7进5，兵七进一，车7进6，兵七进一，对攻中红方较优。

14. 马七进五 象7进5 15. 兵七进一 炮7退5

如改走炮7平1，则车九进二，马3退1，炮五进四，士6进5，车九平四，车9退1，士四进五，红方胜势。

16. 兵七进一 ……

如改走车四进二，马8进7，车四平三，车2平7，红方无便宜。

16. …… 车2平6 17. 车四进四 车9平6

红方稍优。

第四章 红方五六炮型

第12局 红方边马五六炮对黑方进边卒

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进九 卒1进1
5. 炮八平六 马2进1

进边马活通右翼子力是正确的着法。如急于升起左横车助战，则可能有如下变化：车9进1，车九平八，马2进3，车二进四，车9平4，士四进五，车1平2，兵三进一，车4进3，车八进六，炮2平1，车八平七，车2进2，马三进四，车4平6，炮六进五，红方易走。

6. 车九平八 车1平2 图12

如图形势，红方有车二进四和车二进六两种选择，现分述如下：

(1) 车二进四

7. 车二进四 ……

右车巡河左右策应，是稳健的着法。如改走炮六进五，则车9进1，车二进六，车9平4，炮六平九，炮5平1，车二平三，车4进1，车八进四，炮1退1，红无便宜。

7. 车9平8

8. 车二进五

兑车是简明的走法，如改走车二平六，则士6进5，成平稳局势。

8. 马7退8

9. 炮五进四 士6进5

10. 车八进四 马8进7

11. 炮五退一 炮2平3

12. 车八平二

如改走车八进五兑车，红

虽多得一中卒，但双马不活，亦有顾忌。

12. 车2进7

进车扳马捉炮，为边马跃出反击创造了条件，是正确的着法。如改走车2进4，则炮六平五，黑无便宜。

13. 士四进五 马1进2 14. 炮六平四 马2进3

15. 相七进五 车2退3 16. 兵五进一 车2平3

成互有顾忌的局势。

(2) 车二进六

7. 车二进六 士6进5 8. 车二平三 象7进9

9. 车八进四 炮2平4 10. 车八平六 炮4进5

11. 车六退二 车9平7 12. 兵三进一

如改走车六进二，则车2进7，兵三进一，马1进2，车六平七，炮5平4，红方不便宜。

12. 卒7进1

如改走车2进4，则兵三进一，车2平7，车三退一，

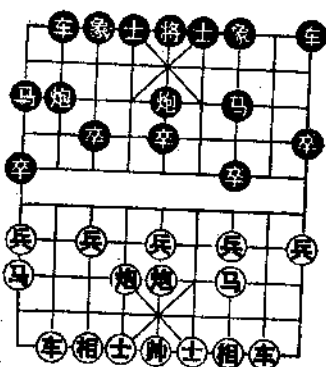


图12

象9进7，车六进二，红方稍优。

13. 车三退二 车2进4

双方大体均势。

第13局 红方边马五六炮对黑方左横车

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 炮八平六 车9进1

起横车助战是常见的选择。也可改走马2进3，以下马八进九，车1平2，车九平八，炮2进4，车二进四，车9平8，车二平七，炮2平5，马三进五，炮5进4。士六进五，车2进9，马九退八，象7进5，车七进二，马3退5，炮六进六，各有千秋。

5. 马八进九 马2进3 6. 车九平八 车1平2

7. 车八进五 车9平4 8. 士四进五 炮2平1

9. 车八平三 ……

如改走车八进四，则马3

退2，局面平稳。

9. …… 炮5退1

图13

如图形势，红方有车二进八和车三退一两种选择，现分述如下：

(1) 车二进八

10. 车二进八 ……

进车牵制，力求制造复杂一些的变化，是积极的着法。

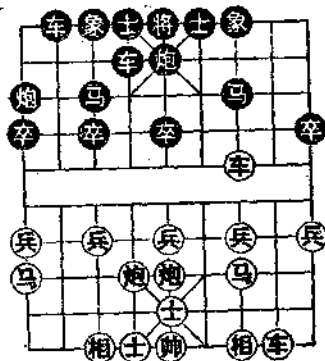


图 13

10. …… 炮5平7 11. 车三退一 车2进1
 12. 车三平七 卒3进1 13. 车七进一 马3进2
 14. 炮六平八 马2进1 15. 车七进二 马7进6
 16. 车七平九 炮7进6 17. 车二平六 车2平4
 18. 车九退一 炮7平2 19. 车九退三 炮2退5
 20. 车九进三
 红方优势。

(2) 车三退一

10. 车三退一 ……

退车河口是稳健的选择，但不如车二进八积极。

10. …… 车2进4 11. 车二进八 ……

如改走炮六平七，以下炮5平7，车三平四，马7进8，车四平三，炮7进1，炮七进四，车4平6，炮五平七，象3进5，相三进五，卒9进1，黑势不弱。

11. …… 炮5平7 12. 车三平四 车2平6
 13. 车四平八 炮7平5 14. 兵三进一 车4进1
 15. 兵九进一 卒3进1 16. 兵七进一 卒3进1
 17. 车八平七 炮1退1 18. 车二退一 炮1平3
 19. 炮五进四 马7进5 20. 车二平六 炮3进4
 黑方多子胜势。

第14局 红方五六炮对黑方跳里马

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
 3. 车一平二 卒7进1 4. 炮八平六 马2进3

图14

黑方跳里马开通右翼子力，是稳健的着法。

如图形势，红方有车二进四、马八进七和兵七进一三种走

法，现分述如下：

(1) 车二进四

5. 车二进四 车9平8

6. 车二平七 象3进1

如改走炮2退1，则马八进九，炮2平3，车九平八，卒3进1，车七平四，红方稍优。

7. 车七进二 车1平3

8. 马八进九 马3退5

9. 车七平八 车3进2 10. 士六进五 车8进5

11. 炮六退二 马5退3 12. 炮五平七 车3平4

13. 炮七平六 车4进5

黑方局势已呈困顿，为摆脱下风局面，弃车吃炮，希望能争得反击机会。

14. 士五进六 车8进2 15. 马三退五 车8平4

16. 相七进五 炮5进4 17. 炮六平七 炮2平5

18. 炮七进九 象1退3 19. 兵九进一 士6进5

20. 马九进八 车4退2 21. 马八退七 车4平6

22. 马七进五 炮5进4 23. 车九进二 将5平6

24. 帅五平六

红方多子胜势。

(2) 马八进七

5. 马八进七 车1平2 6. 车二进四 车9平8

7. 车二平七 炮5平6 8. 车七进二 象7进5

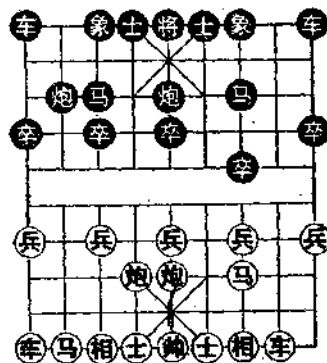


图 14

9. 兵五进一 炮2进4 10. 兵五进一 卒5进1
 11. 车七平四 士6进5 12. 炮六进六 马7进8
 13. 车九进一 车2进1 14. 炮五进五 将5平6
 15. 车九平六 卒7进1 16. 车四平一 马8进6
 17. 马三进五 马3进4

如改走卒5进1，则马五进三，卒5平4，车六进三，马3进5，车一进二，亦属红方易走。

18. 马五进四 炮2平7 19. 车一平六 马4进3
 20. 前车平三
 红有攻势占优。

(3) 兵七进一

5. 兵七进一 车1平2 6. 马八进七 炮2进4

另一种是车9进1，以下车二进四，车9平6，车九平八，炮2进4，兵三进一，车6进5，黑势不弱。

7. 马七进六 ……

如改走车二进四，则车9平8，车二平四，炮2平7，相三进一，车2进4，车九平八，车2平6，车四进一，马7进6，士六进五，卒7进1，黑方易走。

7. …… 炮2平7 8. 相三进一 车2进6

如改走卒3进1，兵七进一，车2进5，马六进七，车2平3，相七进九，车3退1，车九平七，车3进5，相九退七，红方优势。

9. 士四进五 车2平3 10. 相七进九 卒3进1
 11. 车二进四 卒3进1 12. 马六进七 车9平8
 13. 车二平七 车3退1 14. 相九进七 马7进6

双方各有千秋。

第15局 红方里马五六炮对 黑方里马横车（一）

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
 3. 车一平二 卒7进1 4. 炮八平六 马2进3
 5. 马八进七 车9进1

黑方起横车助攻，是正确的着法。

6. 车九平八 车9平4 7. 士四进五 车1平2
 8. 车二进六 车4进3 图15

如改走炮2进4，则车二平三，炮2平5，车八进九，马3退2，马三进五，炮5进4，炮六进三，红优。

如图形势，红方有车八进六、车二平三和兵七进一三种选择，现分述如下：

（1）车八进六

9. 车八进六 炮2平1

如改走车4平3，则车二平三，炮2平1（如炮5退1，则兵五进一！），车八进三，马3退2，兵三进一，卒7进1，车三退二，车3进2，马三进四，红方优势。

10. 车八平七 ……

如改走车八进三兑车，以下马3退2，车二平三，炮5平3，兵三进一，卒7进1，车三退二，象3进5，车三平八，马2进4，马三进四，炮3进4，相七进九，车4平

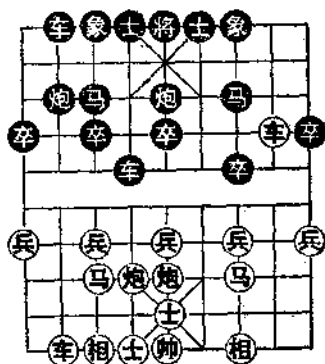


图 15

7, 相三进一, 卒3进1, 黑不难走。

10. …… 车4退2 11. 兵七进一 炮1退1
12. 马七进六 车4进3 13. 车七进一 炮1进5
14. 兵七进一 炮1进3

如改走车4平3, 则相七进九, 炮1平2, 炮六平八, 炮2平3, 炮八平七, 炮3平2, 炮七平八, 双方不变作和。

15. 兵七平八 车2进4 16. 炮五进四 马7进5
17. 车二平五 卒1进1 18. 车七进二 卒1进1
19. 车七退三

双方对攻。

(2) 车二平三

9. 车二平三 炮5退1 10. 兵五进一 炮5平7
10. 车三平四 士4进5 12. 兵五进一 车4进2
对攻中红方略好。

(3) 兵七进一

9. 兵七进一 炮2进4

如改走卒3进1, 则车八进六, 卒3进1, 车八平七, 卒3进1, 车七进一, 卒3进1, 车七退五, 红方子力占位较好, 稍优。

10. 兵三进一 卒7进1 11. 车二平三 马3退5
12. 车三退二 炮2平3 13. 相七进九 ……

如改走马三进四, 则车4进1, 红无便宜。

13. …… 车2进9 14. 马七退八 炮5平2
15. 马八进七 象3进5

黑方较优。

第16局 红方里马五六炮对 黑方里马横车（二）

- | | | | |
|---------|------|---------|------|
| 1. 炮二平五 | 炮8平5 | 2. 马二进三 | 马8进7 |
| 3. 车一平二 | 卒7进1 | 4. 炮八平六 | 马2进3 |
| 5. 马八进七 | 车9进1 | 6. 车九平八 | 车1平2 |
| 7. 士四进五 | 车9平4 | | 图16 |

如图形势，红方有车八进六、车八进五和车二进四三种选择，现分述如下：

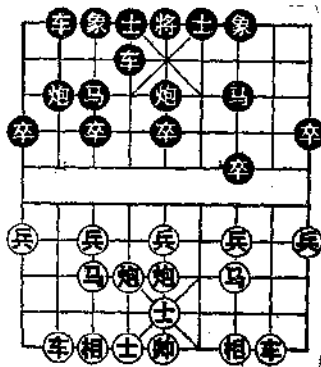


图 16

（1） 车八进六

8. 车八进六 炮2平1
9. 车八进三 ……

如改走车八平七，则车2进2，车七退一，车4进3；兵七进一，炮5退1，车七平六，马3进4，马七进六，炮5平3，相七进九，马4进6，黑势不弱。

9. …… 马3退2 10. 车二进四 车4进3

如改走车4进5，则兵三进一，卒7进1，车二平三，车4平3，马三进四，红方占优。

11. 兵七进一 炮5平3 12. 相七进九 象3进5
13. 马七进六 车4平2

双方各有千秋。

(2) 车八进五

8. 车八进五 ……

骑河车威胁7卒，封锁沿线，是一步硬手，如改走车八进四，则卒3进1，兵七进一，车4进3，车二进四，卒3进1，车八平七，马3进2，兵三进一，车4平6，双方平稳。

8. …… 炮2平1

如改走炮5退1，则车二进八，象7进5，车八退一，卒3进1，车八平四，红方子力活跃占优。

9. 车八平三 ……

另一选择是车八进四，以下马3退2，车二进四，马2进3，兵七进一，马7进6，兵三进一，卒7进1（如车4平7，车二进一），车二平三，象7进9，马三进四，士4进5，炮五平二，炮5进4，炮六平五，炮5平8，马七进五，马6进4，炮五平六，马4进6，车三退一，炮1进4，马四退二，红方得子占优。

9. …… 炮5退1 10. 车二进八 ……

如改走车三进一，则车2进4，兵七进一，炮5平7，车三平二，卒3进1，车二退二，车4进5，前车进四，炮1退1，车二平三，马3退5，车三平二，炮1平8，兵七进一，车2平3，车二进八，车4平3，黑方易走。

10. …… 炮5平7 11. 车三退一 车2进1

12. 车三平四 炮7进5 13. 车二平六 车2平4

14. 兵七进一 车4进3

如改走象7进5，则马七进六，车4平8，相三进一，炮7平1，车四平三，前炮退1，车三进三，炮1平4，炮

六平七，红优。

15. 车四平三 马7进6 16. 炮五平四 象3进5
17. 相三进五 卒3进1 18. 车三平四 马6退7
19. 马七进六 车4平7 20. 兵七进一 车7平3
双方均势。

(3) 车二进四

8. 车二进四 炮2进4 9. 炮六进二
如改走车二平七，车4进1，车七进二，炮5退1，红
方子力灵活性欠佳，黑方满意。
9. 马7进6 10. 炮六平七 马3退1
成双方对攻局势。

第五章 五七炮对左横车

第17局 黑方右炮过河

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进九 车9进1
5. 炮八平七 炮2进4 6. 车九平八 车9平2

图17

黑方右炮过河后，虽可封制红方左翼子力出动，但使己方右翼子力拥塞，可谓利弊参半，如改走炮2平5，则马三进五，炮5进4，士四进五，车9平6，车八进四，红将在追逐黑炮的过程中夺得优势。

如图形势，红方有士四进五、车二进四和车二进六三种选择，现分述如下：

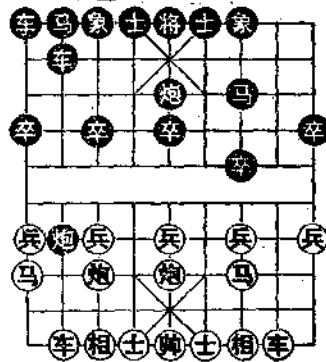


图 17

(1) 车二进四

7. 车二进四 ……

进车河口，左右策应是稳健的走法。

7. …… 车1进2 8. 兵三进一 ……

如改走士四进五，则车2进3，兵九进一，车1平2，兵三进一，马2进1，相三进一，士4进5，炮七平六，炮2平1，车八进五，车2进2，车二进二，马7进6，车二平五，马6进7，车五退一，车2进1，兵三进一，车2平1，炮六进四，马7进5，相七进五，炮1平2，黑方优势。

8. …… 卒7进1 9. 车二平三 炮5退1

如改走炮2平5，马三进五，炮5进4，炮五进四，对攻中红方较优。

10. 兵九进一 炮5平7 11. 车三平八 车2进4

·如改走车1平2，则后车进三，前车进3，车八进一，车2进4，马九进八，黑方失子。

12. 马九进八 炮7进6 13. 炮七平三 炮2平5

14. 士六进五 车1平2 15. 炮三进七 士6进5

16. 马八退七 车2进7 17. 马七退八 卒3进1

18. 马八进七 炮5退1 19. 马七进五 炮5进2

20. 相三进五 马2进3

红方兵种较优，黑方少象多卒，双方大体均势。

(2) 车二进六

7. 车二进六 ……

进过河车是属于急攻的走法。

7. …… 车1进2

如改走马7进6，则炮五进四，士4进5，炮五退一，红方占优。

8. 士四进五 车1平4

如改走车2进3，以下车八进二，则车1平2，炮七退一，马2进1，车八平六，炮2平5，车二平三，前炮平1，兵七进一，炮5进5，相三进五，前车进2，车三退一，后车平6，车六进二，象7进5，车三进一，士6进5，车六平三，马7退6，前车平五，卒1进1，车五退一，车6进4，双方对抢先手，此时亦可考虑炮5退1的选择，静观其变。

9. 兵三进一 卒7进1 10. 车二平三 炮5退1
11. 车三退二 马7进6

如改走炮5平7打车，则车三平四，黑不便宜。

12. 炮五进四 象3进5 13. 炮五进二 士4进5
14. 车三平四 马6进4

如改走车2进3，则炮七平四，马6退7，相三进五，马2进4，兵五进一，车4平2，马九退七，炮2进2，马七进六，前车平4，马六进五，炮2退3，车四进二，红方优势。

15. 炮七退一 ……

也可改走炮七平六，以下马4进3，车八进二，炮2平5，马三进五，车2进6，炮六平八，马3退5，车四平五，红方兵种齐全，稍占优势。

15. …… 卒3进1

黑方可以抗衡。

(3) 士四进五

7. 士四进五 ……

补士巩固中路，防患于未然，是大多数棋手喜用的走

法。

如改走兵七进一，则车1进2，车二进四，车1平2，兵七进一，炮2平7，车八进七，车2进1，相三进一，卒3进1，兵九进一，炮5平3，炮七进五，马2进3，马九进八，象3进5，炮五平八，车2平1，黑方多卒，红方子力活跃，各有千秋。

至此，以下黑方有三种应法，分述如下：

甲、车2进3

7. …… 车2进3 8. 车二进六 ……

如改走车二进四，则马2进3，车八进一（如兵九进一，则车1平2，车八进一，炮2平5，车八平六，前炮退1，黑方易走），马7进6（如士4进5，兵九进一，车1平2，车八平六，炮2进1，车六进三，马7进6，车六平八，炮2进1，炮七进四，炮2退1，士五进六，炮2平5，相三进五，卒5进1，亦属黑方易走），兵九进一，车1平2，车八平六，炮2进1，车六进六，炮2平5，相三进五，炮5平7，兵三进一，象3进5，车六进一，卒7进1，车二平三，士4进5，马三进四，后车平4，车六进一，将5平4，兵一进一，炮7平9，马四退三，炮9平7，黑方可以满足。

8. …… 马2进3

如改走炮5平2，则车二平三，象3进5，车八进一，士4进5，车八平六，前炮进1，车六进三，红方稍好。

9. 车二平三 马3退5 10. 车八进一 车1平2
11. 车八平六 炮2平5 12. 车六进二 前车平5
13. 兵九进一 车2进4 14. 炮七平六 前炮退1
15. 车六进一 车2进4

也可改走车5平6，以下如马九退七，则车2进3，成双方互缠局势。

16. 炮六进七 车5平6 17. 炮六退二 车6进3
18. 炮六平三 马5进7

如改走车6平7，则炮三退二，红胜势。

19. 车三进一 车6平7 20. 帅五平四
对攻中红优。

乙、车1进2

7. …… 车1进2 8. 车二进四 车2进3
9. 兵九进一 ……

· 如改走车二平七，车1平2，车七进二，象3进1，车七退二，士4进5，兵九进一，马7进6，车七平四，马2进4，车八进一，炮5平6，车四平二，马6进5，马三进五，炮2平5，车八平六，炮6退1，车二平四，对攻中红方易走。

9. …… 车1平2 10. 车八进一 马2进1
11. 车八平六 炮2平1 12. 车二进二 前车平6
13. 车六进三 士6进5 14. 车二平三 炮5进4
15. 兵七进一 炮1平7 16. 马三进五 车6进2
17. 炮七进一 车6平5 18. 炮七平三 车5平7
19. 车六平四 车7进3 20. 士五退四 卒5进1
21. 车四进四

红方优势。

丙、车1进1

7. …… 车1进1

联车将使子力拥塞，因此不及车2进3的选择。

8. 车二进六 炮5平4 9. 车八进一 士4进5

10. 车八平六 炮2进1 11. 车二平三 象3进5
 12. 车六进五 卒1进1 13. 炮五平八 车2进6
 14. 炮七平四 卒1进1 15. 兵九进一 车1进4
 16. 相三进五 车2退3 17. 兵七进一 马2进1
 18. 兵三进一 车1退1 19. 马三进四 卒7进1
 20. 车三退二 车2平7 21. 车三进一 车1平7
 22. 马九进八 车7平2 23. 马八退七 卒3进1
 24. 马四进五
 红方较优。

第18局 黑方左马盘河

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
 3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进九 马2进3
 5. 炮八平七 车9进1 6. 车九平八 马7进6

图18

这一回合，红方若连续冲七兵，则可有如下变化：兵七进一，马7进6！兵七进一，马6进4，兵七进一，马4进3，兵七进一，车9平4，士六进五，炮2进4，黑方子力灵活，形势占先。

如图形势，黑方左马盘河，是争先的走法。以下红方有车二进四和兵七进一两种选择，现分述如下：

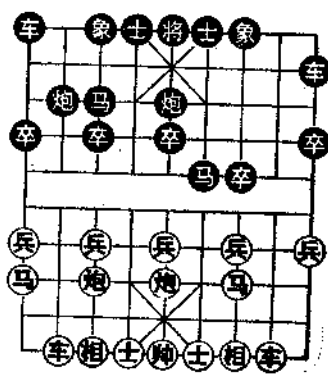


图 18

(1) 车二进四

7. 车二进四 ……

右车巡河，控制黑马进路，是稳健的走法。

7. …… 车9平4 8. 士四进五 车1平2

9. 车八进四 ……

双车巡河，使防线更加巩固。另一种选择是车八进六，以下车4进4，车二进二，车4进3，车二平三，士4进5，车三退一，马6进5，马三进五，炮5进4，车三进四，对攻中红方稍优。

9. …… 炮2平1

平炮兑车，摆脱右翼被牵制的局面，是可行之着。如改走车4进3，则兵三进一，马6进4，炮七退一，炮2平1，车八进五，马3退2，炮五进四，士4进5，炮五平九，马2进3，炮九退二，马3进5，兵七进一，互缠中红方较好。

10. 车八进五 马3退2 11. 车二平四 ……

亦可考虑改走炮五进四，以下士4进5，炮五退一，车4进3，炮七平五，马6进7，车二平八，马2进3，车八进二，马7进5，炮五退三，炮5进5，相三进五，马3进5，车八平七，马5进4，车七进三，士5退4，车七退五，红方较好。

11. …… 马6进4 12. 炮七平六 马4进5

13. 相三进五 炮1进4 14. 车四平九 炮1平5

15. 马三进五 炮5进4 16. 车九平五 车4进6

17. 车五进二 象3进5 18. 车五退三 车4退2

双方大体均势。

(2) 兵七进一

7. 兵七进一 车1平2

亦可改走车9平4，以下士四进五，车1平2，车八进三，炮2平1，车八进六，马3退2，车二进四，双方均势。

8. 车八进三 ……

升车兵行线，攻守两利之着。

如改走兵七进一，则马6进4，车八进二，炮2平1，车八进七，马3退2，炮七进一，卒3进1，炮七进六，士4进5，车二进一，士5进4，车二平七，车9平3，炮七退四，炮1进4，各有千秋。

又如改走车八进五，则马6进4，炮七平六，卒3进1，车八退一，马4进5，相三进五，车9平4，士四进五，车4进4，车八进二，卒3进1，车八平七，马3退5，车七退二，车4平3，相五进七，炮2进5，相七退五，车2进5，黑方满意。

8. …… 车9平4 9. 士四进五 车4进4
宜改走炮2平1兑车，简化局势，摆脱牵制较好。

10. 兵七进一 炮2平1 11. 兵七平八 马3退5

12. 炮五进四 车4退2 13. 兵八平九 车2平1

14. 炮七平五 炮1平3 15. 马九退七 马6进4

16. 车二进六 炮3进6 17. 车二平四 马4退5

18. 炮五进四 车4平5

如改走车4进3，则车二平四，再帅五平四，黑方无解。

19. 车四平五

红方优势。

第19局 红进骑河车

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进九 车9进1
5. 炮八平七 马2进3

如改走马2进1, 则车九平八, 车1平2, 车八进五, 象7进9, 车二进六, 炮2平4, 车八平六, 士4进5, 兵九进一, 车9平6, 车二平三, 红方易走。

6. 车九平八 车1平2 7. 车八进五 ……

红车骑河, 控制黑子活动, 着法积极。

如改走兵七进一, 则马7进6, 兵七进一, 马6进4, 兵七进一, 马4进3, 车八进二, 前马退5, 红方无便宜。

7. …… 车9平4

黑如改走车9平6, 则车二进四, 亦属红方先手。

8. 士四进五 炮2平1 图19

如图形势, 红方有车八进四和车八平三两种选择, 现分述如下:

(1) 车八进四

9. 车八进四 马3退2

10. 车二进四 卒1进1

挺边卒既可控制红方边马出路, 也为己方子力从边线调动开辟一条通路。如改走马2进3, 车二平四, 卒1进1, 兵七进一, 车4进3, 兵七进一, 车4平3, 炮七进一, 红方较优。

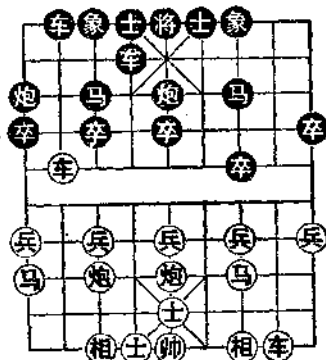


图 19

11. 车二平八 马2进3 12. 炮七进四 ……
 亦可考虑车八进一，控制黑方子力活动，静观其变。
 12. …… 马3退5 13. 车八进一 车4进4
 14. 炮五平七 炮1进4 15. 相三进五 炮1平5
 16. 马九进八 卒1进1 17. 马八进六 前炮退2
 18. 马六进八 后炮平2 19. 车八平九 卒1平2
 20. 车九进三
 红方较优。

(2) 车八平三

9. 车八平三 炮5退1 10. 车二进八
 如改走车二进七，则车4进1，车二进一，车4平6，
 车三退一，卒3进1，兵九进一，马3进4，炮五进四，象
 7进5，炮五进二，士4进5，双方大体均势。

现进车对黑方车炮进行牵制，比较有力。

10. …… 炮5平7 11. 车三退一 车2进1
 双车联线是紧凑之着。如改走车2进4，则车三平七，
 卒3进1，车七平四，红方易走。

12. 车三平七 卒3进1 13. 车七进一，马3进2
 14. 炮七平八 ……

平炮打车是抢攻之着，亦可考虑兵三进一，徐图进取。

14. …… 马2进1 15. 车七进二 车2进6
 如改走马7进6，则车七平九，炮7进6，车二平六，
 车2平4，车九退一，炮7平2，车九退三，红方多兵稍优。
 16. 车七平三 炮1退1 17. 车二退三 炮1平3
 18. 车二平七 象3进1 19. 车七进一 车2退4
 如改走马1退2，则炮五平四，马2进4，车七退二，

马4退6,车三退一,车2退4,兵三进一,对攻中红较易走。

20. 车七退一 车2退2 21. 车七进一 车4进2

22. 车七进一 士4进5

成双方互缠局势。

第20局 黑平车右肋

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进九 车9进1

5. 炮八平七 车9平4 6. 车九平八 马2进3

图20

黑方如改走车1进2保炮,则车二进四,炮5退1,士四进五,车4进3,车八进四,象3进5,炮七进四,马7进6,炮五平六,炮5平3,相三进五,马2进4,炮七平一,炮2平3,相五进七,红方多兵占优。

如图形势,红方有车二进四和兵七进一两种选择,现分述如下:

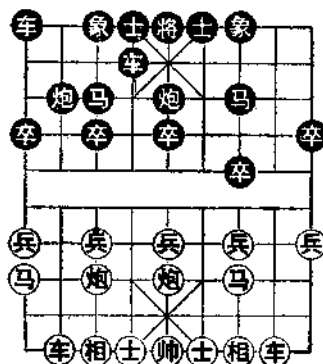


图 20

(1) 车二进四

7. 车二进四 ……

升车河口左右策应,是稳健的走法,如改走车八进六,则马7进6,红无便宜。

7. …… 车1平2 8. 士四进五 ……

继续贯彻徐图进取的方针，如升起左车，则黑方仍有炮2平1邀兑车，化简局势的手段。

8. …… 炮2进4 9. 兵九进一 马7进6
10. 车二平四 车4进3

如改走马6进4，则炮七平六，马4进5，相三进五，炮2平5，车八进九，马3退2，马三进五，炮5进4，车四平五，红方稍优。

11. 马九进八 车4进1 12. 车四进一 车4平2
13. 车四平三 炮2平5 14. 车八进四 车2进5
15. 车三进四 卒3进1 16. 车三退四 前炮退2
17. 炮七进三 马3进2

如改走车2平6，则车三平四兑车，黑无便宜。

18. 炮七退一

对攻中红方稍优。

(2) 兵七进一

7. 兵七进一 车1平2

另一种选择是马7进6，以下兵七进一，马6进4，炮七退一，炮2进4，士四进五，车1平2，炮五平六，车4平2，车二进四，炮2平3，炮七平八，马4进3，马九进七，卒3进1，炮八进八，车2进8，炮八退七，车2平3，马七进九，红方易走。

8. 兵七进一 车4进6 9. 炮七进四 炮2进5
10. 士四进五 车4退6 11. 炮七进三 士4进5
12. 车二进四 马3退1 13. 炮七退三 车2进3

对攻中红方略优。

第六章 五七炮弃兵型

第21局 黑平边炮

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3

如改走炮2进4，则马八进九，炮2平7，车九平八，马2进3，炮八平七，马7进6（象3进1，车九平八，红先），兵七进一，马6进4，炮七退一，卒3进1（马3退5，兵七平六，马5进7，车八进四，马4进5，相三进五，红优），炮七进六，车1进2，炮五平七，卒3进1，车八进八，对攻中红方易走。

5. 炮八平七 ……

平炮威胁黑方右马，是比较积极的设想。

5. …… 象3进1 6. 马八进九 ……

如改走兵九进一，则车1平2（如炮2进4，兵九进一，卒1进1，车九进五，红方占优），车二进四（如兵九进一，炮2进6，兵九进一，炮2平5，相三进五，车2进8，黑优），车9进1，兵七进一，象1进3，马八进九，车9平4，成双方对峙局势。

6. …… 车1平2

如改走炮2进4，下文介绍。

7. 兵七进一 ……

弃七兵为边马出击开辟通路，是现时流行的走法。如改走车九进一，则炮2进4，车九平四，车2进4，车二进四，车9平8，车二进五，马7退8，车四进三，炮2平7，相三进一，马8进7，车四退一，马7进6，兵五进一，炮5平6，车四平六，象7进5，双方均势。

7. …… 象1进3 8. 马九进七 炮2平1

亦可考虑改走炮5平6，以下红如接走车九平八，则炮2进4，马七进六，象7进5，车八进一，车9进1，炮七平六，炮2退2，马六进七，炮6平3，车八进三，车2进1，炮六进五，车9平4，炮六平三，炮3平7，炮五进四，士4进5，黑可抗衡。

9. 马七进六 ……

紧着。如改走车九进一，则车9进1，马七进六，马3退1，车二进四，车9平4，马六进五，象3退5，士四进五，士4进5，炮七平六，卒3进1，兵三进一，车4进3，炮五平四，车2进5，黑方易走。

又如改走车九进二，则车9进1，马七进六，马3退1，车二进六，车9平4，马六进四，卒1进1，车二平三，卒1进1，车九平八，卒1平2，炮七退一，卒2进1，车八平七，车2进5，亦黑方易走。

9. …… 车2进2

图21

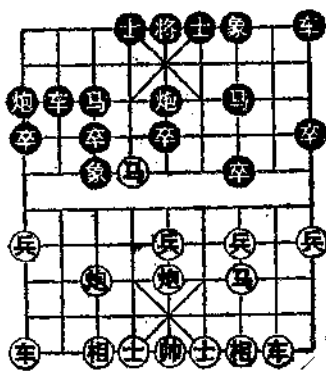


图 21

高车保马是发展中的着法。如改走马3退1，车二进四（如车二进八，车9进1，车二平一，马7退9，炮五进四，士4进5，相七进五，车2平4，马六进四，车4进3，车九平八，马1进3，马四进三，将5平4，马三退五，炮1平5，炮五退一，马9进7，均势），车9进1，兵三进一，卒7进1，车二平三，炮5平4，车九进二，象3退5，马三进四，车2进6，炮七平六，炮4平2，马四进五，马7进8，马五退六，车2平4，前马退八，车4平3，车九平七，车3进1，马八退七，士4进5，马六进七，红方优势。

如图形势，红方有右车巡河、右车过河、进一步边车、进二步边车、炮挂士角等五种选择。现分述如下：

（1）车二进四

10. 车二进四 车9平8

出车邀兑是正确的选择。如改走车9进1，则炮七平六，车9平7，车九进二，马3退2，车二平四，马2进4，兵三进一，象7进9，兵三进一，象9进7，车四进二，车2进3，车四平三，车2平4，车三退一，马4进6，马六进四，炮1退1，士六进五，士6进5，炮六平八，车4平2，马三进四，红方优势。

11. 车二进五 马7退8 12. 车九进一 马8进7

13. 车九平四 马3退2 14. 车四进三 车2平4

15. 马六进四 炮5平6 16. 车四平八 马2进3

17. 兵三进一 卒7进1 18. 车八平三 马7进6

黑方易走。

(2) 车二进六

10. 车二进六 马7进6

左马盘河是积极要求对攻的着法，如改走士4进5，则车二平三，车9进2，车三退一，红方稍优。

11. 车二退二 ……

如改走马六进七，则马6进4（如卒7进1，车二退一，马6进4，车二平六，黑失子），双方展开对攻。

11. …… 马6进7 12. 车九进一 车9进1

13. 车九平六 马7进5 14. 相三进五 马3退2

15. 炮七进四 车2进1 16. 炮七进三 士4进5

17. 炮七退一 车9进1 18. 炮七平九 炮5平4

19. 马六退四 ……

如改走炮九进一，则马2进4，马六进七，马4进2，黑优。

19. …… 炮4退2 20. 车六平七 车9平3

21. 马四进六 车3退1

黑方胜势。

(3) 车九进一

10. 车九进一 车9进1 11. 炮七平六 ……

一着数用，既可封锁黑方左车驱马，又暗伏马六进五后炮六进五打双得子的手段。如改走车二进一，车9平4（如车9平2，则车二平四，士4进5，兵三进一，卒7进1，马六进四，车2平4，车九平六，红优），车九平六，马3退2，炮七进四，士4进5，车六平八，车4进1，马六进四，炮1退1，炮七进二，马2进1，车二平六，车2进

6. 车六平八, 马1退3, 车八进八, 士5退4, 车八退一, 马3进2, 车八退二, 双方均势。

11. …… 马3退2 12. 车二进六 马2进4
13. 车二平三 车2进3 14. 马六进五 象7进5
15. 炮六进五 车2平4 16. 炮六平七
红方稍先。

(4) 车九进二

10. 车九进二 车9进1 11. 炮七平六 马7进6
红方升边车准备兑车争先, 继而炮移士角, 暗伏夺子, 黑不甘示弱, 左马盘河, 与红对抢先手。

如改走马3退2, 则车二进四, 炮5平3, 车九平八, 车9平2, 车八进五, 车2进1, 兵三进一, 象3退5, 相七进九, 车2进2, 马三进四, 卒7进1, 车二平三, 炮3退1, 马六进四, 士4进5, 炮六退一, 红方子力占位较好, 仍持先手。

12. 马六进七 ……

兑马以争取中路攻势, 是可行之着。如改走车二进五, 则马6进4, 车二平三, 车9平6, 车三进四, 车6进3, 马六进五, 象3退5, 车三退五, 马4进2, 车九平八, 车6平4, 士四进五, 马2进4, 车八平六, 车4进3, 士五进六, 车2进2, 黑方可以抗衡。

12. …… 炮1平3 13. 炮五进四 士4进5
14. 炮六进六 车9退1 15. 车九平六 象3退1

如改走车2进3, 则士六进五, 车2平4, 车二进六, 亦属红方较好。

但可考虑改走炮3平4, 先掩护将门, 则有较多的变

化。

16. 相七进五 车2进2 17. 炮六平九 车9进2
18. 车二进一 车9平8 19. 车二平六 车2退4
20. 兵五进一

如改走车六进三，则马6退7，炮九退二，卒3进1，前车进一，车8进5，后车平三，车2平4，车六平七，车4进2，互缠之中红方稍优。

又如红方兵五进一后，黑方走车8进5，则前车进五，马6退7，炮九退二，卒3进1，后车进五，均属红方占优。

红方优势。

(5) 炮七平六

10. 炮七平六 士4进5

补士正着，既可化解红马六进五兑炮后炮六进五得子的手段，又巩固了中路。

11. 车九进一 马7进6 12. 车二进四 炮5平6
13. 马六进七 炮1平3 14. 炮五进四 象3退5
15. 相七进五 卒3进1 16. 炮五退一 车2进1
17. 兵九进一 卒9进1 18. 兵九进一 车9进3
19. 兵九平八 车2平4 20. 士六进五 车9平5
21. 炮五退一 卒3进1 22. 相五进七 车4进3
23. 车九平八 ……

如改走炮五平四，则卒7进1，车二平三，马6退8，炮四退一，车4退2，车三平五，车5平7，黑方反先。

23. …… 马6进5

至此，红方中路攻势被化解，黑方易走。

第22局 黑右炮过河升车保马

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3
5. 炮八平七 象3进1 6. 马八进九 炮2进4
7. 兵七进一 象1进3 8. 马九进七 车9进1

如改走炮2平5，则马三进五，炮5进4，士四进五，炮5退2，马七进六，马3退5，车九平八，红方子力开胡占优。

9. 马七进六 车1进2

升车保马虽避开了红七路炮的锋芒，但减少了平车邀兑车，化解红方攻势的变化，似不及车1平3较好。

又如此时改走马3退1，则车九平八（如兵三进一，卒7进1，车九平八，车1平2，车二进六，马7进6，车二平四，马6进4，炮五进四，士4进5，炮七进二，车9平7，黑方满意），炮2平7，马六进五，象3退5，兵五进一，车9平4，车八进三，卒7进1，士四进五，士4进5，炮五平六，车4进3，相三进五，马7进6，相五进三，车4平3，车二平四，马1进3，兵五进一，红方先手。

10. 车九平八 炮2平7

图22

如图形势，红方主要有兵五进一和马六进五两种选择，

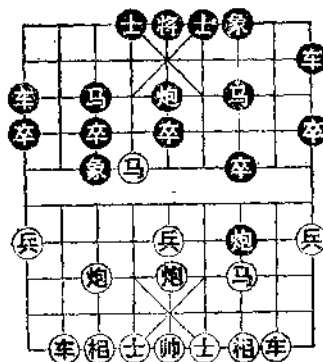


图 22

现分述如下：

(1) 兵五进一

11. 兵五进一 炮5进3

黑方炮击中兵是比较强硬的进攻手段，如改走车9平4，则马六进五，象7进5，车八进三，红优。

又如改走马7进6，则车八进三，炮5进3，士四进五，马3退5，车八平四，马5进7，车二进四，炮5退1，车二平四，亦红方先手。

12. 马三进五 炮5进2

兑炮正着，如改走卒5进1，则炮五进二，卒5进1，马五退四，炮7平6，炮七平五，象7进5，车八进四，炮6退5，车二进六，红方优势。

13. 相七进五 车9平6 14. 车二进三 炮7平6

如改走炮7平1，则车二进四，成黑方多卒、红方各子灵活，各有顾忌之势。

15. 相五退七

至此，红伏有炮七平四打车，平三打马，平五中攻等多种手段，较占优势。

(2) 马六进五

11. 马六进五 象7进5

红马换中炮，减少黑方反扑机会，是稳健之着。黑飞象吃马正着，如象3退5，则兵五进一，卒3进1，车八进三，卒7进1，相三进一，车9平4，相一进三，红方优势。

12. 兵五进一 车1退1

退车使双车联线，便于化解红方攻势，如改走车9平4，则车八进三，炮7平4，炮七平六，炮4平3，车八平七，车4进6，车七平四，黑方左翼受攻，红优。

13. 车八进三 ……

如改走车八进七，则车9平3，双方对峙，以下如炮七进四，则车1平2兑车，红无便宜。

13. …… 卒7进1 14. 相三进一 车1平2

15. 车八平七 车9平8

黑方一再平车邀兑，是想解除过河炮受威胁的形势。

16. 车二进八 车2平8 17. 相一进三 炮7平8

至此，双方大体均势。

第23局 黑右炮过河平车保马（一）

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进九 马2进3

5. 炮八平七 炮2进4 6. 兵七进一 象3进1

7. 兵七进一 象1进3 8. 马九进七 车9进1

9. 马七进六 ……

及时进马攻击黑方是正确的选择。如改走车二进四，则进展缓慢，将给黑方以可乘之机，试举例如下：车二进四，炮2平5（车9平4亦佳），马三进五，炮5进4，士六进五，车9平4，兵三进一？马7进6，相七进九，马6进4，车九平六，车1进1，车六进三，马4进6，黑方大优。

9. …… 车1平3 10. 兵三进一 ……

弃兵是强硬的攻法，其目的主要是使黑炮失去目标，便于牵制黑方右翼子力。

10. …… 卒7进1 11. 车九平八 图23 ……

如图形势，黑方主要有车9平2和炮2退5两种选择，现分述如下：

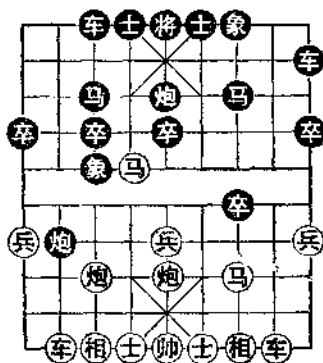


图 23

(1) 车9平2

11. …… 车9平2
平车保炮是稳妥的走法，如改走卒7进1交换，红车露头，黑不便宜。

12. 炮七退一 ……

如改走车二进六，则马7进6，车二平三，马6进4，炮七进四，马3退1，炮七平六，马4进5，相三进五，车3进3，黑方反先。

12. …… 卒7进1 13. 炮七平三，马7进6

如改走卒7进1，则炮三进六，黑虽有卒过河，但子力的灵活性不如红方，且三路马正受到攻击，因此，红方较优。

14. 车二进五 马6进4 15. 炮三进二 ……

兑子简化局势，是控制住局面的正着。

15. …… 车2平7 16. 炮三平八 车7进6

17. 炮八平六 车3平2 18. 车八进九 马3退2

19. 车二退一 马4退6 20. 车二平八 马2进1

红方稍优。

(2) 炮2退5

11. …… 炮2退5

退炮是新颖的走法，其目的主要是右炮左移，再伺机兑

车，化解红方左翼的攻势。

12. 车八进四 ……

可考虑走车八进六，对黑方威胁较大。

又如改走炮七退一，则车9平4，马六进四，卒7进1，炮七平三，卒7进1，炮三进六，炮5进4，士四进五，卒7平6，车二平三，卒6平5，车二平五，前卒进1，黑方易走。

12. …… 炮2平7

不急于冲卒是老练的着法。因为黑卒在骑河线的存在，可使红方巡河车的移动，受到极大的障碍。

13. 马三退一 车3平2 14. 车八平七 车2进2

15. 士四进五 马3退5 16. 炮七平六 炮5平4

兑炮好棋。至此，红方已无先。这一回合，红方宜改走马六进四，以下如炮5平6，则马四退三，呈平稳局势。

17. 车七退二 马5退3 18. 兵五进一 炮4进5

19. 车七平六 炮7平4 20. 车六平七 马3进4

21. 马六退五 卒7平6 22. 车七进一 炮4平3

23. 车二进六 车2进1 24. 车二平三 象3退5

25. 马五进七 卒3进1 26. 车七平六 卒3进1

27. 相七进九 马4进3 28. 车三进一 卒6平5

黑方胜势。

第24局 黑右炮过河平车保马（二）

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进九 马2进3

5. 炮八平七 炮2进4 6. 兵七进一 象3进1

7. 兵七进一 象1进3 8. 马九进七 车9进1

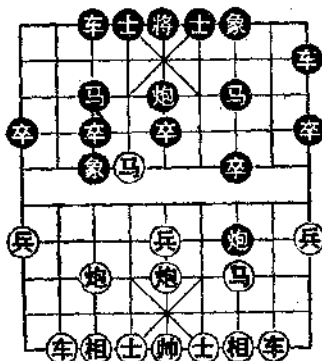
9. 马七进六 车1平3 10. 车九平八 ……

加速大子的出动速度，是正确的选择。如改走兵五进一，车9平4（如马7进6，车九平八，马6进4，炮七进二，车9平2，马三进五，红方先手），马六进五，象7进5，车二进六，车4进5，兵三进一，卒7进1，车二平三，卒7进1，车三进一，卒7进1，炮七平三，炮2平9，黑势不弱。

又如改走炮七进四，则马3退1，车九平八，车3进3，车八进三，车3平4，黑方满意。

10. …… 炮2平7 图24

如图形势，红方有兵五进一，车八进六，炮七进四，马六进五四种选择，现分述如下：



(1) 兵五进一

11. 兵五进一 车3平2

如改走炮5进3，则马三进五，炮5进2，相三进五，车3平2，车八进九，马3退2，车二进三，炮7平1，车二进三，红方优势。

12. 车八进九 马3退2 13. 士四进五 车9平6

如改走车9平4，则马六进四，车4平6，车二进六，红方稍优。

14. 车二进三 炮7进3

对攻中红方稍好。

(2) 车八进六

11. 车八进六 车9平4 12. 马六进五 象7进5
13. 士四进五 车3平2 14. 车八进三 ……
如改走车八平七，则炮7平1，红不便宜。
14. …… 马3退2 15. 车二进四 车4进5
16. 兵九进一 马2进4 17. 炮七平九 车4平1
18. 车二平八 车1平2 19. 车八平六 车2平4
20. 车六平四 士4进5
双方大体均势。

(3) 炮七进四

11. 炮七进四 车3平2 12. 车八进九 马3退2
13. 炮七进三 士4进5 14. 车二进一 ……
如改走相三进一，则士5进4，红难进取。
14. …… 炮7进3 15. 士四进五 车9平6
如改走士5进4，则车二退一，马2进3，马六进七，
炮5平3，车二平三，象7进5，马三进四，红方先手。
16. 马三进四 ……
如改走车二退一，则车6进3兑换，红无便宜。
16. …… 卒7进1 17. 炮五平四 马7进6
18. 车二平三 炮7平9 19. 车三进三 车6平8
20. 炮四进三 车8进8 21. 士五退四 车8退5
22. 车三退四 车8平6 23. 车三平一 炮5平6
24. 车一进二 炮6进3 25. 马六退四 车6进1
红方稍先。

(4) 马六进五

- | | | | |
|----------|------|----------|------|
| 11. 马六进五 | 象7进5 | 12. 兵五进一 | 车3平2 |
| 13. 车八进九 | 马3退2 | 14. 车二进三 | 炮7进3 |
| 15. 士四进五 | 马2进4 | 16. 炮七平九 | 卒7进1 |
| 17. 马三进五 | 马7进6 | 18. 马五进三 | 车9平7 |
| 19. 兵五进一 | 车7进4 | 20. 兵五平四 | 炮7平9 |
| 21. 士五进六 | 车7进4 | 22. 帅五进一 | 车7平6 |
| 23. 炮九进四 | 车6退5 | 24. 炮九进三 | 士4进5 |
| 25. 车二平八 | | | |

对攻中红方较优。

第七章 红直横车对 黑平边炮

第25局 红平边炮

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进七 马2进3
5. 车九进一 炮2平1

针对红方起左横车，黑方平边炮以牵制红方左翼。另一种选择是卒3进1，以下车九平六（如车二进四，车9平8，车九平二，车8进5，车二进三，炮5平6，兵七进一，卒3进1，车二平七，象3进5，红方稍优），士4进5，车二进六，马7进6，车二平三，炮2进2（如象7进9，炮八进四，车9平7，车三平四，马6进7，车六进五，红方易走），兵三进一（如车三退一，则炮5平6，黑方易走），卒7进1，车三退二，炮5平6，黑阵形工稳。

6. 车九平六 车1平2

如改走卒3进1，则车二进四，车1平2，兵七进一，车2进6，兵七进一，车2平3，车六进一，车3退2，炮五退一，红方易走。

7. 炮八平九 …… 图25

平边炮先行摆脱牵制，是稳健的着法。如改走车六进五，则车2进6，车二进八，士6进5，车六平七，车2退4，炮八进二，炮1退1，车二退四，炮1平3，车七平

六，马7进6，黑有反击之势。

如图形势，黑方有车2进6、卒3进1和车9进1三种选择，现分述如下：

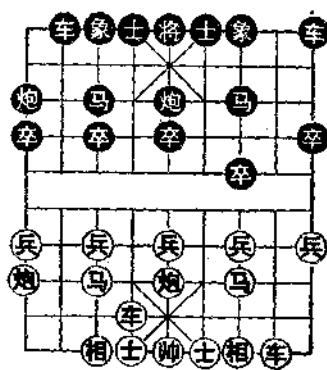


图 25

(1) 车2进6

7. …… 车2进6

迅速进车兵行线，是急攻的着法。但因红方各子协调性较好，不易得手。因此不如车9进1徐图进取稳健。

8. 兵七进一 士6进5

如改走车2平3平车压马，则车六进一，炮5平6，士四进五，象7进5，炮九退一，马7进6，炮九平七，车3平2，红方稍先。

9. 车二进四 ……

亦可改走炮九退一，以下马7进6，炮九平七，炮5平7（如改走甲、车2进2，则兵七进一，卒3进1，炮七进四，车2退8，红先；乙、炮5平6，马七退九，车2平3，炮五平七，马6进5，相三进五，红有攻势），车六进四，马6进7，车六平三，马7进5，相三进五，炮7进5，车三退三，象7进5，马七进六，车2平3，炮七平二，车9平8，炮二进六，马3退2，炮二进一，车3平5，车三平二，红方占优。

另一种选择是马七进六，车2平3，车二进六，象7进9，车二平三，车9平7，马六进四，马7退9，车三平一，马9进7，车一平三，马7退9，车三平二，马9进

7, 马四进五, 炮1平5, 车六进一, 红方先手。

9. 车9平8

可考虑改走车2平3, 以下车六进一, 炮5平6, 车二平四, 卒3进1, 兵七进一, 车3退2, 各有千秋。

10. 车二进五 马7退8 11. 马七进六 车2平3

12. 马六进四 卒3进1 13. 马四进六 炮5平4

14. 炮五进四 象7进5 15. 马六退五 车3进1

16. 兵七进一 马8进6 17. 炮五退一 马6进7

18. 炮五进一 车3平7

如改走炮4进7, 则炮五平七, 车3平7, 车六退一, 车7平6, 马五进六, 亦红优。

19. 兵七进一 炮4进7 20. 兵七进一 炮4平6

21. 车六平四 炮6平3 22. 马五进六 车7进2

23. 帅五进一 车7平4 24. 车四进五

红方车马炮兵联合作战, 大占优势。

(2) 车9进1

7. 车9进1

黑方升起左横车是稳健的应法。

8. 车二进四 车9平6 9. 兵三进一 车6进3

10. 兵七进一 卒3进1 11. 车六进七

也可改走马七进六, 以下车6平4, 马三进四, 炮5进4, 士四进五, 炮5退1, 兵七进一, 车4平3, 马四退三, 卒7进1, 车二平三, 炮5退1, 车三进二, 红优。

11. 卒3进1 12. 兵三进一 车6平7

13. 车二平七 车7进3 14. 车七进三 车7进2

15. 炮九进四 车7退5 16. 士六进五 士6进5

以下红如接走炮九平七，则车7平3，红无便宜。
局势至此，双方各有千秋。

(3) 卒3进1

7. …… 卒3进1 8. 兵七进一 ……

可考虑改走车二进四比较稳健，黑如车9平8，则车二进五，马7退8，车六进五，红方稍优；又如车2进6，则兵七进一，车2平3，车六进一，车3退1，车二进四伏退炮攻车，亦属红方稍优。

8. …… 卒3进1 9. 车二进四 卒3进1
10. 车二平七 马3进2 11. 马七退九 车9进1
12. 车六进四 车9平2 13. 炮九平八 马2退3
14. 车六退三 卒3平4 15. 车六平七 前车平4
16. 前车进三 卒4平5 17. 炮五退一 车4进7
18. 前车进二 车2进2

黑方较优。

第26局 红车占肋

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进七 马2进3
5. 车九进一 炮2平1 6. 车九平六 车1平2

图26

如图局势，红方除了炮八平九的选择以外，尚有车二进四、车六进五和兵七进一三种选择，现分述如下：

(1) 车二进四

7. 车二进四 ……

如改走车二进六，则车9进2，车二平三，炮5退1，兵七进一（如车六进七，则车9退1，成复杂的对攻局势），炮5平7，车三平四，马7进8，车四进二，炮7进5，黑方略优。

7. 车9平8

8. 车二平七 车8进6

如改走炮5平6，则车七进二，象3进5，兵五进一，

士4进5，兵五进一，卒5进1，马三进五，卒5进1，马五进七，红方子力活跃，较占优势。

9. 车七进二 车8平7

如改走车2进2，则兵七进一，车8平7，兵七进一，车7进1，兵七平八，车2进2，车七进一，车7进2，炮八进二，下一手有平炮轰象的凶着，黑难应付。

10. 车七进一 车7进1

至此，黑势不弱。

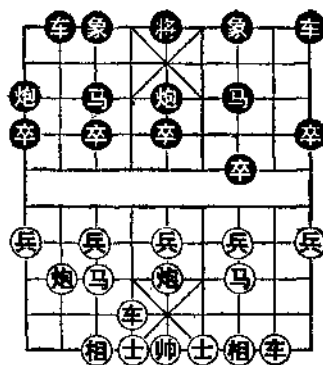


图 26

(2) 车六进五

7. 车六进五 车9进1 8. 车二进四 车9平6

9. 兵三进一

如改走兵七进一，则车2进6，车六平七，马7退5，红无便宜。

9. 卒7进1

如改走车6进3，则兵七进一，下一步有马七进六逐车

的先手。黑方不利。

10. 车二平三 炮5退1

至此，双方形成对峙局势。

(3) 兵七进一

7. 兵七进一

以下黑方主要有车2进6、车9进1和士6进5三种选择，现分述如下：

甲、车2进6

7. …… 车2进6 8. 炮八退一 ……

如改走炮八平九，则马7进6，炮九退一，马6进7，马七进六（如炮九平七，炮5平7！），马7进5，相三进五，车2平3，黑势不弱。

8. …… 车9进1

亦可改走马7进6，则车二进四，马6进7，马七进六，车2进1，炮八平七，车9进1，以下红如兵七进一或炮七进五，黑均走车9平7，成复杂的对攻形势。

9. 炮八平七 ……

如改走车二进一，则车9平6，炮八平七（如改走车二平四，则车6进7，炮八平四，卒3进1，兵七进一，车2平3，车六进一，车3退2，炮四平七，车3平4，车六进三，马3进4，红右马不活，黑方可以满意），车6进6，车二进一，马7进6，车六进七，马6进5，马七进五，炮5进4，士六进五，炮5退2，炮七进五，士4进5，炮七进三，车6退1，马三进五，车6平5，炮五进三，炮1进4，车二平九，卒5进1，黑方得子占优。

9. …… 车2进2 10. 车二进一 车9平2
如改走车9平6，则兵七进一，卒3进1，炮七进四，
车2平4，炮七进四，士4进5，车二平六，车6进6，马
三退二，红白吃一象，形势占优。

11. 兵七进一 卒3进1 12. 炮七进四 前车退4
13. 炮七进四 士4进5 14. 马七进六 ……
可改走炮七平九保留沉底炮，并对黑右炮进行牵制。

14. …… 前车平4 15. 车六平七 车4进1
16. 车七进六 炮1进4 17. 士四进五 车2退1
至此，红方得象，黑方子力活跃，各有千秋。

乙、车9进1

7. …… 车9进1 8. 车二进六 ……

如改走车二进四，则车2进6，兵三进一，车2平3，
车六进一，车9平2，炮八平九，卒7进1，车二平三，炮
5退1，马三进四，车3退1，相三进一，卒3进1，士四
进五，炮5平7，马四进五，马7进5，马七进六，炮7平
5，马六进五，马3进5，炮五进四，象7进5，车六进
四，炮5进2，车三平七，卒3进1，车六平五，车2进8，
双方大体均势。

8. …… 车9平6

如改走马7进6，则车二平三，象7进9，车三平四，
马6进7，车四退三，炮5平7（卒7进1，车六进三，车
9平7，炮八进二，红优），兵五进一，士4进5，炮八平
九，红方较优。

9. 车二平三 车6进1 10. 炮八平九 炮5退1
11. 车六进七 炮5平6 12. 马七进六 士4进5

13. 车六退二 炮6平7 14. 车三平二
至此，红方子力活跃，较占优势。

丙、士6进5

7. 士6进5
补士以逸待劳，是稳健的着法。

8. 炮八进二

左炮巡河，意欲兑兵活马。如改走炮八平九，则车2进6，前文注释已有介绍，不再赘述。又如改走炮八退一，炮5平4，车二进四，车9平8，车二进五，马7退8，车六平二，马8进7，马七进六，象3进5，马六进五，马7进5，炮五进四，车2进7，马三退二，炮4进6，车二平六，马3进5，兵五进一，象5退3，双方大体均势。

8. 车2进4 9. 车六进五 炮5平6
10. 车六平七 象7进5 11. 车二进六 炮1退1
12. 兵七进一 炮1平3 13. 车七进一 炮6平3
14. 兵七平八 后炮进6 15. 马三退五 前炮退4
16. 车二退二 车9平6 17. 兵八进一 前炮进1
18. 兵八平七 后炮平1 19. 炮五平六
红方有兵过河，稍占优势。

第27局 红进七兵

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进七 马2进3
5. 车九进一 炮2平1 6. 兵七进一 车1平2

图27

如图形势，红方除了常见的车九平六走法以外，尚有炮

八进二和炮八退一两种选择，
现分述如下：

(1) 炮八进二

7. 炮八进二 车2进4

另一种选择是车9进1，
则车九平六，车9平6，兵三
进一，车6进5，马三进二，
车6退2，炮五平三，卒3进
1，兵三进一，车6进3，黑
势亦不弱。

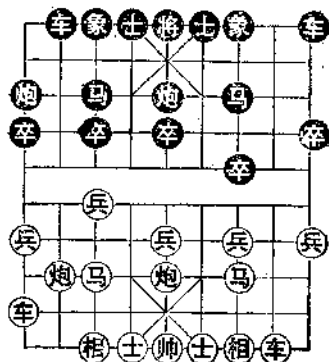


图 27

8. 兵三进一

兑兵过于急躁，仍宜改走车九平六较好。

8. 卒3进1 9. 兵三进一 卒3进1
10. 兵三进一 马7退5 11. 炮八平九 炮1平2
12. 车二进四 车2平3 13. 车二平四 卒1进1
14. 炮五平四 卒1进1 15. 炮四进七 象7进9
黑方得子占优。

(2) 炮八退一

7. 炮八退一 车2进4 8. 车二进六 马7进6
9. 车二平四 士4进5 10. 炮八平七 车2平4
11. 兵七进一 卒3进1 12. 马七进八 卒3进1
13. 炮七进六 卒3平2 14. 车九平七 马6进5
15. 炮七平八 将5平4 16. 炮八进二 将4进1
17. 车七进七 将4进1 18. 士四进五 马5进7
19. 车四退四 炮1进4 20. 炮五平六

红方弃子后攻势强盛。

第八章 红方边马横车型

第28局 黑平边炮

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进九 马2进3
5. 车九进一 ……

红进边马左横车，是稳健的攻法，如改走炮八平七，则车1平2，车九平八，炮2进4，士四进五，车9进1，另有不同的变化。

又如改走士四进五（棋谚云：无事自补，取败之道），卒3进1，车九进一，士4进5，兵七进一，卒3进1，车九平七，炮2退1，车七进三，车1进2，车七平六，马3进2，车六退二，炮2平3，黑优。

5. …… 炮2平1

图28

平炮通车路，是灵活的着法。如图形势，红方有车九平六，炮八平七和车二进四三

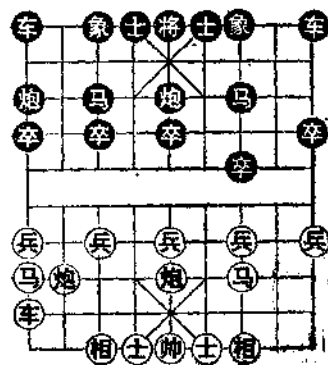


图 28

种选择，现分述如下：

(1) 炮八平七

6. 炮八平七 炮5平6

卸中炮是灵活的选择，虽在步数上吃亏，但改成反宫马应五七炮的阵势，黑方也可满意。如改走车1平2，则车二进四，车9平8，车二进五，马7退8，兵七进一，车2进4，炮七进四，马3退5，车九平六，马5进7，车六进五，士6进5，炮五平七，红方先手。

7. 车九平四 士4进5 8. 车四进三 ……

亦可考虑改走车二进四，以下黑如车9平8，则车二进五，马7退8，车四进三，象3进5，兵三进一，卒7进1，车四平三，车1平4，兵九进一，卒3进1，士四进五，红方稍优。

8. …… 象3进5 9. 兵三进一 卒7进1

9. 车四平三 车9进2

保马正着，如改走马7进6，则车二进五，红优。

11. 马三进四 马7进6 12. 炮五平四 炮6进3

如改走马6进4，则炮四进五，士5进6（车9平6，炮七平四），炮七平三，红方占优。

13. 车三平四 马6退7 14. 炮七退一 ……

如改走兵九进一，则车1平4，炮七进四，卒5进1，士四进五，马7进5，车二进五，车9平7，相三进五，车7进2，车二平三，马5进7，炮七平三，双方大体均势。

14. …… 车1平4 15. 炮七平三 车4进4

16. 炮四平三 马7进6 17. 兵九进一

红方较优。

(2) 车九平六

6. 车九平六 车1平2 7. 炮八平七 马7进6
如改走车9进1，则车二进四，车9平6，兵九进一，卒3进1，车六进五，马3进2，车二平八，车6进3，车六平九，炮1平4，兵九进一，马2退3，车九平七，车2平1，兵九平八，士4进5，兵八进一，红有过河兵，略优于黑方。

又如改走炮5平6，则车二进四，红方稍先。

8. 车二进四 ……

也可改走兵七进一，以下如车9进2，则车六进二，炮5退1，车二进四，马6进7，炮七进四，卒7进1，车二平三，车9平7，车三进三，炮1平7，兵五进一，马7进5，士四进五，象3进5，马三进二，车2进4，马二进一，炮7平9，车六平四，马5退7，车四进五，炮5平1，炮五进五，红方易走。

8. …… 士4进5

如改走炮5平6，则兵三进一，卒7进1，车二平三，车2进4，兵九进一，象3进5，车三平八，车2进1，马九进八，卒3进1，马八进六，红方占优。

又如改走卒7进1，则车二平三，车9平8，兵九进一，马6进5，马三进五，炮5进4，士六进五，象3进5，兵一进一，车8进4，车六进二，车2进7，炮七进四，车8平3，车三平七，卒3进1，兵七进一，炮5退2，兵三进一，亦属红方占优。

9. 兵九进一 马6进5 10. 车六进二 马5进7

11. 炮七平三 车9进2 12. 兵三进一 炮5平7
 13. 炮三进三 象3进5 14. 炮三进一 卒9进1
 15. 车六进一
 红方稍优。

(3) 车二进四

6. 车二进四 车1平2 7. 炮八平七 车9平8
 8. 车二进五 马7退8 9. 兵七进一 车2进2
 如改走车2进4，则炮七进四，亦红优。

10. 炮七进四 马8进7 11. 兵七进一 ……

红方在布局阶段已取得成功，现渡七兵过河，采取稳扎稳打的战术，是老练的着法。

11. …… 士4进5 12. 马九进七 马3退4
 13. 马七进六 炮5平4 14. 马六进四 马4进5
 15. 车九平六 炮1退1 16. 车六进四 象7进9
 17. 炮七进二 车2进1 18. 兵五进一
 红方优势。

第29局 黑进3卒

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
 3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进九 马2进3
 5. 车九进一 卒3进1

挺卒活通马路，是积极要求对攻的着法。

6. 车九平六 ……

平车占肋是稳健的选择，如改走兵七进一，则卒3进1，车二进四（如车九平七，则马3进4，车七进三，马4退2，车七退二，炮2进5，炮五平八，马2进4，黑势不

弱)，炮2退1（也可马3进4，车二平七，马4退2，车7退2，炮二进五，车7平8，马二进三，车8进2，马三进五，马3进5，炮五进四，士6进5，相三进五，黑可抗衡），车九平六，车9进1，车二平七，车1进2，黑足可抗衡。

6. 士4进5

图29

如图形势，红有炮八平七和兵七进一两种选择，现分述如下：

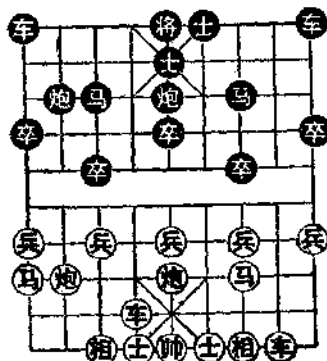


图 29

(1) 炮八平七

- 7. 炮八平七 马3进2
- 8. 车六进五 马2进1
- 9. 炮七退一

可改走炮七平六，防止黑方炮平士角。

- 9. 炮2平4
- 10. 车二进四 卒1进1
- 11. 车六退一 卒1进1
- 12. 士四进五 马1进3
- 13. 士五进六 卒1进1
- 14. 马九退八 马3进1
- 15. 车六平七 象3进1
- 16. 车七平八 马1退2
- 17. 炮七平三 车9平8
- 18. 车二进五 马7退8
- 19. 炮五进四 车1平3

双方各有千秋。

(2) 兵七进一

- 7. 兵七进一 卒3进1
- 8. 车二进四 炮5平6

9. 车二平七 象3进5 10. 炮八平七 马3进2
 11. 炮五进四 马2进1 12. 车七进二 马1进3
 13. 车七退四 车9平8 14. 车六进五 车8进5
 15. 炮五退一 马7进6 16. 士四进五 车1平4
 17. 车六平九 马6进7 18. 车九平三 象7进9
 19. 车七进四 车8进3 20. 马三退四 马7进9
 21. 马四进五 车8进1
 黑方易走。

第30局 黑补右士

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
 3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进九 马2进3
 5. 车九进一 士4进5

补士巩固中路，是稳健的走法。如改走炮2进4，则车九平四，士4进5，士四进五，卒3进1，兵七进一，卒3进1，车二进四，卒3进1，车二平七，马3进4，炮八平六，炮5平3，马九进七，象3进5，马七进五，车1平3，车七平六，象5进3，炮六平七，炮3进5，车六进一，炮3平7，车四平三，至此，黑方多子，红有攻势，各有千秋。

6. 车九平六 ……

图30

如图形势，黑有炮5平6和车9进2两种选择，现分述

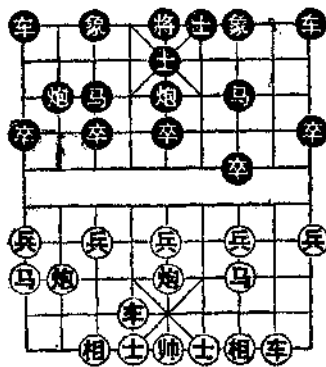


图 30

如下：

(1) 炮5平6

6. …… 炮5平6 7. 车二进六 马7进6

8. 炮五进四 马3进5

如改走象3进5，则炮五退一，下一步有车二平四捉双的先手，红方占优。

9. 车二平五 象3进5 10. 兵五进一

至此，红方多一中兵，且双车活跃，形势占优。

(2) 车9进2

6. …… 车9进2 7. 车二进四 ……

如改走车六进三，则马7进6，车六平四，车9平6，炮八进三，象3进1，炮八平三，车1平4，兵九进一，卒3进1，士四进五，马3进4，炮三平六，车4进4，炮五平四，车4进1，兵三进一，炮5进4，相三进五，车6平4，黑方易走。

再如改走车六进四，则炮5平4，车六平三，象3进5，车三退一，车1平4，士四进五，炮2进2，双方平稳。

又如改走车六进五，则马7进6，车六平七，马6进4，车七退二（如车七进一，则马4进5，车七退三，马5退7，黑优），马4进5，相三进五，炮2进4，士四进五，炮5进4，车二进四，卒5进1，炮八平七，车1进2，黑方满意。

再如改走车二进六，则马7进6，车二平三，卒3进1，车三退一，车9平6，士六进五，炮2进4，各有千秋。

7. …… 车9平8 8. 车二平七 ……

如改走车二进三，则炮5平8，车六进三，象3进5，

兵三进一，卒7进1，车六平三，马7进8，局势平稳。

又如改走车六平二，则车8进3，车二进三，卒1进1，炮八平七，车1平2，兵七进一，象3进1，兵七进一，象1进3，兵三进一，马7进6，各有千秋。

8. …… 炮5平6 9. 兵三进一 ……

如改走车七进二，则象3进5，炮八平七，马7进6，兵九进一，车8进3，车七平八，车8平4，车六进三，马6进4，车八进一，马4进3，马九进八，后马进4，车八进一，马4进2，车八退四，车1平3，大体均势。

9. …… 卒7进1 10. 车七平三 象3进5

11. 炮八平七 卒1进1 12. 车六平八 炮2平1

至此，红方子力活跃，黑方阵型工整，双方大体均势。

第31局 黑起双横车

- | | | | |
|---------|------|---------|------|
| 1. 炮二平五 | 炮8平5 | 2. 马二进三 | 马8进7 |
| 3. 车一平二 | 卒7进1 | 4. 马八进九 | 马2进3 |
| 5. 车九进一 | 车9进1 | | |
| 6. 车九平六 | 车1进1 | | |

图31

起双横车意在邀兑红方六路车，抢占要道。着法灵活。也可改走车9平6，以下车六进五，象3进1，车六平七，车1平3，各有千秋。

如图局势，红方有车六进五，车二进四两种选择，现分述如下：

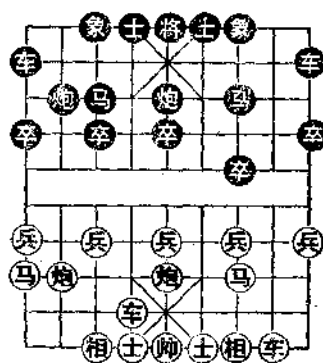


图 31

(1) 车六进五

7. 车六进五 车1平4

如改走车9平3，则车二进四，马3退5，车六退一，车3平4，车二平六，车4进3，车六进一，卒1进1，车六平三，车1平4，士四进五，炮5平3，车三平九，红方多兵占优。

8. 车六平七 车4进1 9. 车二进六 ……

如改走车二进四，车9平6，士六进五，士4进5，兵九进一，炮2退1，炮八进五，马3退4，炮八平五，象3进5，炮五平六，马4进3，炮六平七，炮2进6，车七进一，车4进6，黑弃子有攻势。

9. …… 炮2退1 10. 炮八进五 炮2平3

11. 炮八平六 炮3进2 12. 车二退二 炮3进6

13. 士六进五 马7进6 14. 炮五进四 ……

如改走车二平四，车9平4，车四进一，车4进1，双方各有顾忌。

14. …… 士4进5 15. 车二平四 马6退7

16. 车四进三 将5平4

子力交换后，虽属双方对攻，但黑方子力比较活跃，机会较多。

(2) 车二进四

7. 车二进四 车9平4 8. 车二平六 将5进1

黑方为争夺这一要道，不惜“御驾亲征”，其构思甚为精巧，如改走车4进4，则车六进三，车1平6，车六进二，黑右马受制，形势不利。

9. 兵七进一 ……

如改走兵九进一，则马7进6，前车进四，车1平4，车六进七，将5平4，炮八平六，卒3进1，黑方子力开朗，比较好走。

又如改走炮八平七，则马7进6，前车进四，车1平4，车六进七，将5平4，兵七进一，象3进1，双方大体均势。

9. …… 车4进4

如改走马7进6，车六退一，车4进5，车六进二，车1平4，车六平七，车4进3，双方均势。

10. 车六进三 车1平4 11. 车六进四 将5平4

12. 炮八平七 象3进1 13. 兵七进一 象1进3

红方为了加快进攻的速度，在兑去双车之后，又弃掉了七路兵，使己方边马迅速出击，以利对攻。

14. 马九进七 炮5平6 15. 马七进五 ……

如改走马七进六，象7进5，兵五进一，炮2进2，马六退七，炮2进2，马七进八，将4平5，兵五进一，卒5进1，马三进五，将5退1，炮五进三，士4进5，各有千秋。

15. …… 马7进6 16. 马五进三 炮6平7

17. 兵三进一 象7进9 18. 马三进一 炮7进5

19. 炮七平三 马6进5 20. 炮三进一 马5退7

黑方主将虽不安于位，但红方暂时无进攻手段，黑多中卒稍好。

第32局 黑进左边车

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进九 马2进3

5. 车九进一 车9进2

图32

黑进左边车，目的是加快大子的出动，与红方对抢先手。

如改走马7进6，车九平六，马6进5(宜车9进2)，车六进五，车9进2，车六平七，马5进7，炮八平三，炮5进5，相三进五，车9平4，兵三进一，炮2退1，兵三

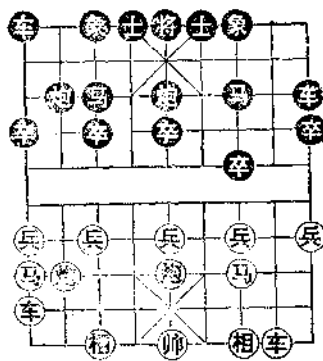


图 32

进一，象3进5，车二进七，象7进9，车二平一，士4进5，兵三平四，车1平4，士四进五，象5退7，车一退一，炮2平3，车七平五，车4进4，车一平三，象7进9，车五进一，马3进4，车五平一，红优。

也可改走炮2进4，以下如车九平四，则士4进5，士四进五，卒3进1，兵七进一，卒3进1，车二进四，卒3进1，车二平七，马3进4，黑势不弱。

如图形势，红有车九平六和车二进四两种选择，现分述如下：

(1) 车九平六

6. 车九平六 马7进6 7. 车二进四 ……

此时，红亦可考虑改走士四进五，先补一手，静观其变。但如改走车六进四，车9平6，车二进四，马6进5，车六退二，士4进5，兵七进一，马5进7，炮八平三，炮5进5，相三进五，象3进5，黑足可抗衡。

7. …… 马6进5 8. 车六进七 ……

如改走马三进五(如车六进五, 则卒7进1, 黑反先), 则炮5进4, 士四进五, 车9平4, 车二平六, 车4进3, 车六进三, 象3进5, 黑方可以满意。

8. …… 卒7进1

弃卒拦阻车路, 是争先的手段。

9. 兵三进一 卒3进1 10. 马三进五 炮5进4
11. 士六进五 车9平8 12. 车二平一 车8平4
13. 车六平八 士4进5 14. 炮八进一 炮5平2
15. 车八退一 车1平2 16. 车八进二 马3退2
17. 车一进二 车4进1 18. 车一退一 象3进5
19. 兵三进一 ……

如改走车一平七, 则炮2平9, 红无便宜。

19. …… 炮2退2 20. 兵三平四 马2进3
21. 兵九进一 车4进2 22. 车一退一 车4平9
23. 兵一进一 炮2平6

双方均势。

(2) 车二进四

6. 车二进四 车9平8 7. 车二平七 ……

黑兑车争先, 也可考虑改走炮5平6, 卸中炮转换阵型。红若车二进三, 炮5平8, 红方虽可在步数上占便宜, 但攻势减弱。因此避免, 转向袭击黑3路线。

7. …… 象3进1 8. 车七进二 车1平3

9. 车九平六 车8进4

可考虑改走马3退5兑车简化局势, 以下红如车七进三, 则马5退3。

又如车七平九（车七平六，炮5进4！），炮2平3，均可与红方周旋。

10. 士六进五 士4进5 11. 炮八平七 马3退4
12. 车七进三 象1退3 13. 炮七进七 马4进3
14. 车六平八 卒5进1

由于红方伏有炮5平7攻马的手段，所以挺起中卒，以便双马连攻。

15. 兵七进一 炮2平1

至此，黑方残象少卒失势，红方占优。

第33局 黑进边卒

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进九 马2进3

如改走炮2平4，则车九平八，马2进3，炮八平七，仍属红先。

又如改走卒1进1，则炮八平六，马2进1，车九平八，车1平2，炮六进五，炮2平3，炮六平三，炮3平7，炮五进四，士6进5，车八进九，马1退2，车二进六，象7进9，车二平三，车9平7，相七进五，马2进1，兵五进一，炮7平6，车三平一，红方易走。

5. 车九进一 卒1进1 图33

以进边卒应付边马横车，是北京棋手喜走的阵式。虽不符合布局阶段尽快出动大子的理论，但却为右边车开出一条通路，实战中也别具一格。

如图形势，红方有车九平六和车二进四两种走法，现分述如下：

(1) 车九平六

6. 车九平六 士6进5
 如改走卒1进1，则兵九进一，车1进5，车六进五，马7进6，车六平七，马3退5，成红方多兵，黑方子力活跃之局势，双方各有千秋。

7. 车六进五 炮5平6

8. 车六平七 象7进5

9. 车二进四 马7进6

红方稍先。

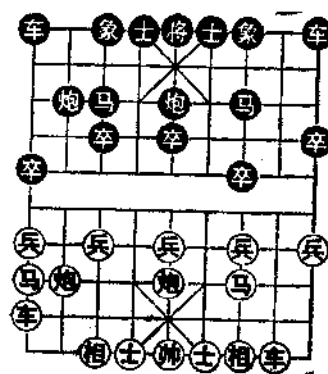


图 33

(2) 车二进四

6. 车二进四 车9平8 7. 车二平七 车1进3

如改走炮5平6，则车七进二，象7进5，兵五进一，士6进5，兵五进一，卒5进1，马三进五，红方先手。

8. 车九平六 士6进5 9. 车六进四 ……

如改走车六进五，则炮5平6，车六平七，车1平3，车七进二，象7进5，炮五进四，马3进5，车七平五，车8进6，黑方易走。

9. …… 车8进4 10. 兵三进一 卒7进1

11. 车六平二 马7进8 12. 车七平三 象7进9

13. 炮八平七 ……

如改走兵七进一，以下炮5平6，炮八进三，象3进5（如车1平2，则兵七进一，炮2进2，炮五平八，车2平1，兵七平八，红优），兵七进一（兵五进一，马8退6！），

马8退6，车三进二，卒3进1，双方对攻。

又如红兵七进一后，黑改走车1平2，则炮八平七，车2进1，炮七进一，象3进1，兵七进一，象1进3，士四进五，红方较优。

13. …… 炮5平6 14. 兵七进一 ……

可改走车三平二，以下马8退7，马三进四，象3进5，马四进三，车1平2，兵七进一，红方易走。

14. …… 象3进5 15. 车三平二 马8退7

16. 马九进七 马7进6 17. 车二进一 象9进7

18. 马七进五 马6进4

以下红如马五进六，则车1退2，再炮2进1兑换，红无便宜。至此，成双方互缠局势。

第九章 红进七兵里马 对黑起右横车

第34局 红进巡河车

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. 炮二平五 炮8平5 | 2. 马二进三 马8进7 |
| 3. 车一平二 卒7进1 | 4. 兵七进一 马2进3 |
| 5. 马八进七 车1进1 | 6. 车二进四 |

图34

以巡河车对付黑方的右横车，在实战中比较少见，且效果均不理想。究其原因，在于右车不宜轻动，应先活动左翼子力较好。

如图形势，黑方有车9平8，车1平4和车9进1三种选择，现分述如下：

(1) 车9平8

6. 车9平8

平车邀兑，紧着。迫红方马上做出抉择。如兑车，则不仅攻势化减，且主力车的出动速度不如黑方；如避让，则黑方左车又可抢出助攻。

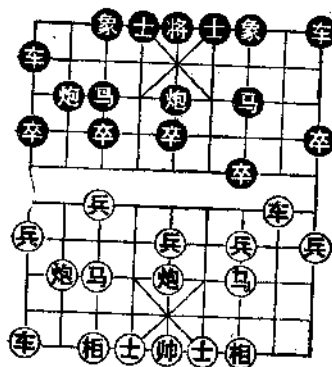


图 34

7. 车二平六 车8进8 8. 炮八平九 车8平2
 9. 车九进一 车2退2 10. 车九平四 车2平3
 11. 马三退五 ……

宜改走马七退九，局势各有千秋。

11. …… 炮2进4 12. 车四进六 车1平7
 13. 炮五平三 卒5进1 14. 炮三进三 马7进8
 15. 车四退二 卒5进1 16. 车六平五 象7进9
 17. 炮三退一 马8进7 18. 车五平四 士6进5
 黑方优势。

(2) 车1平4

6. …… 车1平4 7. 炮八平九 炮2进4
 8. 兵三进一 车4进3 9. 车九平八 炮2平3
 10. 士六进五 车9平8 11. 车二进五 马7退8
 12. 兵三进一 炮5平7

如改走车4平7吃兵，亦属黑方易走。

13. 马三退一 车4平7 14. 炮五平三 卒3进1
 15. 兵七进一 车7平3 16. 相七进五 象7进5
 17. 车八进四 马8进9

至此，黑方子力活跃，占位较好，局势黑优。

(3) 车9进1

6. …… 车9进1 7. 炮八进一 ……

如改走炮八进二，则车9平8，车二平六，车1平4，车九进一，马7进6，车六平四，车4进3，兵五进一，马6退7，马三进五，车4进2，对攻中黑亦可满意。

7. …… 车9平4 8. 炮八平七 象3进1

9. 车九平八 车4进5 10. 炮七进三 炮2进4
11. 兵七进一 象1进3 12. 马七进八 ……

可改走兵三进一，以下卒7进1（如马7进6，兵三进一，马6进5，马三进四，车4进1，车八进三，马5进3，士四进五，马3退4，车八平七，车4进1，车七进二，红得象占优），车二平三，马7进6，车三进一，车1平6，士六进五，象7进9，车三退一，马6进5，车三平六，车4退1，马七进六，马5进7，车八进三，红方易走。

12. …… 炮2平5 13. 士四进五 车4退3
14. 马三进五 炮5进4 15. 车二进三 象7进5
16. 车二平三 车1平2 17. 帅五平四 车4平3
18. 马八进七 ……

宜改走车八进三捉炮，以下车3平2，车八平五，后车平6，帅四平五，车2进2，车五平六，红方稍优。

18. …… 车2进8 19. 炮五平二 士6进5
20. 炮二进七 士5进6 21. 车三平四 炮5平3
对攻中黑方易走。

第35局 红左马盘河

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3
5. 马八进七 车1进1 6. 马七进六 ……

跃马河口是轻动之着，被黑方借追逐红马之机，迅速开动了子力。

6. …… 车1平4 7. 马六进七 ……

图35

如改走炮八进二保马，则卒3进1，炮五平六，炮5平4，黑方立刻反先。

如图形势，黑方有车4进5和炮2进4两种选择，现分述如下：

(1) 车4进5

7. …… 车4进5

如改走车4进6，则炮八进三，马7进6（如走车4

退3，则炮八平七，车4退1，炮七进二，车4平3，炮七平三，炮2平7，车二进四，象3进1，车九平八，车9进1，车八进五，炮7进4，相三进一，车9平7，双方大体均势），士四进五，车4平2，炮八平三，象7进9，车二进六，车9平7，兵三进一，车2退4，兵七进一，车2进2，相三进一，车2平3，相七进九，车3进2，马三进四，红方易走。

- | | | | |
|----------|------|----------|------|
| 8. 车二进四 | 车9平8 | 9. 车二进五 | 马7退8 |
| 10. 车九进一 | 车4平3 | 11. 相七进九 | 炮2进4 |
| 12. 车九平六 | 士6进5 | 13. 士六进五 | 炮5平7 |
| 14. 车六进三 | 炮7进4 | 15. 相三进一 | 马8进7 |
| 16. 兵五进一 | 马7进6 | 17. 兵五进一 | 马6进5 |
| 18. 兵五进一 | 马5进7 | 19. 炮八平三 | 车3平5 |
| 20. 车六退二 | 炮7平8 | | |

黑势不弱。

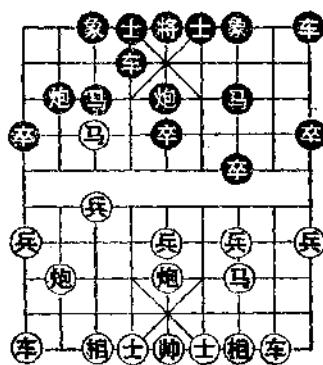


图 35

(2) 炮2进4

7. …… 炮2进4 8. 炮八平七 ……

如改走马七进五，则象7进5，炮八平七，炮2平3，车二进六，车4进6，炮七平九，车9平8，车二进三，马7退8，士六进五，车4平3，炮五平六，炮3进3，黑方易走。

8. …… 炮2平3 9. 士六进五 车4进7

亦可走车4进2，则马七退八，马3进4，兵七进一，马4进6，对抢先手。

10. 相七进九 马7进6 11. 车二进四 卒7进1

12. 车二平三 车9平8 13. 马七进五 象7进5

14. 车九平六 车4平3 15. 炮七平六 车8进8

16. 炮六退一 车8退3 17. 炮六进二

对方对峙，但黑方子力活跃，较易走。

第36局 红平边炮

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3

5. 马八进七 车1进1 6. 炮八平九 ……

平炮通车，再进车卒林威胁黑3路马，抢先之着。

6. …… 炮2进4

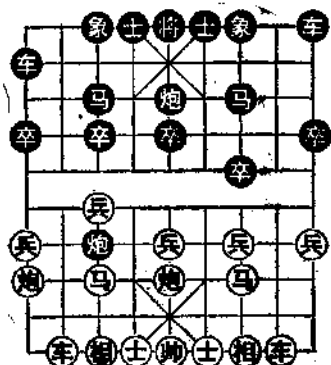
准备平3压马窥相，针锋相对之着。另有两种选择：

甲、车1平4，车九平八，车9进1，车八进六，车4进7，兵七进一，卒3进1，车八平七，炮2进4，车七退一，马3进4，马七进八，马4进6，双方对攻；乙、车1平6，车二进四，炮2进4，兵三进一，车6进3，马七进六，车

6平4，兵三进一，车4平7，兵七进一，炮2进1，兵七进一，炮2平7，炮九平三，车7进3，兵七进一，炮5进4，士六进五，象7进5，马六进五，马7进5，车二平五，马5退3，车五退一，士6进5，双方大体均势。

7. 车九平八 炮2平3 图36

如图形势，红方有士六进五和车二进四两种选择，现分述如下：



(1) 士六进五

8. 士六进五 ……

补士调整阵型，是稳健之着，但也带来进攻节奏减慢的缺点。

8. …… 车9进1

双车联线，伺机兑车或占肋，是可行之着。

9. 炮五平四 ……

如改走炮五平六，则车1平2，车八进八，车9平2，相三进五，车2进7，马七退六，马7进6，车二进四，马6进5，车二平六，炮3平7，车六进三，车2平4，车六平七，马5进7，车七平五，象3进5，炮六平三，炮7平5，炮三退一，车4退1，黑方优势。

9. …… 车1平2 10. 车八进八 车9平2

11. 相三进五 车2进6 12. 马七退六 车2退1

13. 炮四进五 马3退2 14. 车二进四 士4进5

15. 炮四退一 炮3平7 16. 炮四平七 象3进1

17. 车二平六 车2平5 18. 兵七进一 象1进3
19. 车六平八 马2进3 20. 马六进七 车5平4
21. 车八平七

成黑方多卒，红方占势，各有千秋。

(2) 车二进四

8. 车二进四 ……

升车河口准备兑三兵瓦解黑方攻势，攻守两利之着。如改走车二进六，则炮3平7，相三进一，车9平8兑车，黑方反先。

8. …… 车9进1

正着。如改走车9平8兑车，则车二平六，炮3平7，相三进一，黑方右翼子力受攻，红方易走。

又如改走车1平4，则兵三进一（如士六进五，车9平8，车二平四，车8进6，黑方易走），马7进6，兵三进一，马6进4，马七退九，马4进6，车二平四，马6进7，车四退三，车4进7，士六进五，车4平1，车四平三，车9进1，马三进四，红方优势。

9. 兵三进一 卒7进1 10. 车二平三 马7进6

另一种选择是车9平7，以下炮五退一（马三进四，则马7进6，车三进四，车1平7，马四进六，马6进4，对攻中黑优），马7退9，车三进四，车1平7，炮五平三，车7平6，士六进五，红方稍优。

11. 车三平四 马6退8 12. 兵五进一 ……

冲中兵助攻是尝试性走法。如改走炮五退一，则黑可炮5平7（如车9平2，炮五平三，车2进8，炮三进八，士6进5，马七退八，车1平2，马三进二，车2进8，炮九

平二，红弃子有强大攻势），炮五平三（相三进五，车9平6，黑先），炮7进6，车四退三，车9平7，车四平三，车7进3，黑方满意。

又如改走士六进五，则车1平2兑车，红方左翼底线受到威胁，黑方易走。

再如改走炮五平六，则车1平2（如车9平2，以下相三进五，士4进5，炮九退一，车2进8，马七退八，炮5平9，车四进二，马8退6，炮九平四，象3进5，士四进五，车1平2，马八进九，炮3平9，黑方亦可满意），炮九平八〔宜改走相三进五，以下车2进8，马七退八，车9平2，车四进二，马8退7（马8退9，马八进七！），车四平三，马7进9，车三进三，车2进8，炮六进五，炮5退1，车三退二，马9退8，车三平二，马8进6，车二平四，马6退8，炮六退一，红弃子有攻势〕，车2进5，相七进五，车9平4，车四进二，马8退7，车四平三，炮3平1，炮六进二，车2平3，炮六平三，车3进1，炮三进四，卒3进1，炮八进四，马3进4，炮八平七，马4进5，马三进五，炮5进4，士四进五，卒5进1，炮七平五，炮5退3，车三平五，车4平5，黑方优势。

12. …… 车9平7 13. 马七进五 车1平4

14. 车八进三 车4进5 15. 士四进五 车7进5

16. 兵九进一 士4进5 17. 相三进一 卒5进1

双方对攻。

第37局 红左炮巡河

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3

5. 马八进七 车1进1 6. 炮八进二 ……

左炮巡河准备兑兵活马，是灵活的战术。

6. …… 车1平4

图37

如改走车1平6，则士六进五，马7进6，车二进四，马6进7，马七进六，车9进1，炮五平七，车9平8，车二进四，车6平8，相七进五，红方先手。

如图局势，红方有士六进五，车二进四和兵三进一三种选择，现分述如下：

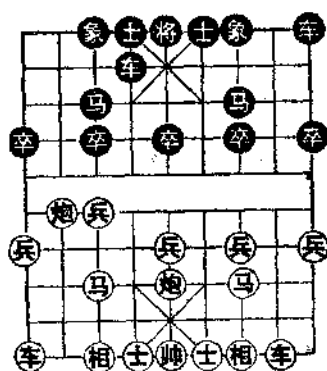


图 37

(1) 士六进五

7. 士六进五 ……

补士以逸待劳。如改走马七进六，则卒3进1，炮五平六，炮5平4，马六进四（马六进五，炮4平5，黑方得子），炮4进7，相七进五，车4进6，黑方先手。

7. …… 车4进5 8. 炮五平四 ……

如改走相七进九，则车9平8，车二进九，马7退8，相三进一，炮5平7，炮八进二，车4平3，车九平七，象7进5，炮八平五，马3进5，炮五进四，士6进5，炮五平四，车3平2，马七进六，车2平1，车七进二，马8进6，黑势不弱。

8. …… 马7进6 9. 炮四进一 车4进2

10. 炮四退二 车4退2 11. 相七进五 炮5平6

12. 炮四平三 卒3进1 13. 兵七进一 车4平3
14. 车九平七 车3退2

如改走马6进4，则马七退九，车3进3，马九退七，
马4进6，士五进四，红方易走。

15. 兵三进一 炮6平7 16. 车二进二 卒7进1
17. 炮三进三 象7进5 18. 马三进四
红方子力灵活，较占优势。

(2) 车二进四

7. 车二进四 车9平8 8. 车二平六 车8进1

如改走车4进4，则马七进六，车8进6，炮五平七，
车8平7，马六退五，车7平6，兵七进一，马3退5，兵
七进一，红方易走。

9. 士六进五 马7进6 10. 车六平四 车4进3
11. 兵五进一 马6退7 12. 马三进五 车4进2
13. 相七进九 车8平4 14. 车九平六 ……

先将左车兑掉，借此可转换阵型。如直接走兵三进一，
则卒7进1，车四平三，炮5退1，红方右翼受攻，也有顾
忌。

14. …… 前车进3 15. 士五退六 车4进5
16. 兵三进一 卒7进1 17. 车四平三 炮5退1
18. 士四进五 炮5平7 19. 车三平四 士4进5
20. 车四进二 象3进5 21. 兵五进一 卒5进1
22. 炮八进二 炮2退1 23. 车四平七 马3退4
24. 炮五进三
红方优势。

(3) 兵三进一

7. 兵三进一 车4进3

如改走车9平8兑车，则兵三进一，车8进9，马三退二，车4进3，兵三进一，马7退5，马二进三，卒3进1，兵七进一，车4平3，车九进二，车3进1（宜走炮2进1，马三进四，车3进1，马四进五，马3进5，炮五进四，车3退2，炮五退二，炮2平7，双方平稳），相三进一，炮2进1，炮八退三，车3退1，炮八平三，红优。

8. 马三进四 ……

另一种选择是士六进五，以下卒7进1，炮八平三，卒3进1，兵七进一，车4平3，马七进六，马3进4，车二进六，炮2进5，炮五进四，马7进5，车二平五，炮2退6，相七进五，红方子力的灵活性、协调性优于黑方，比较易走。

但如改走兵三进一，则车4平7，马三进四，卒3进1，黑势不弱。

8. …… 车4进3

亦可改走车4平6，以下如炮五平四，车6平5，兵三进一，车5平7，相七进五，炮5平6，兑炮之后，黑方形成工整的反宫马阵型，足可抗衡。

9. 车九进二 卒7进1 10. 士四进五 车4退6

如改走车4进1，以下马四进三，卒7进1，马七进六，车9进1，马六进四，车9平4，车九平六，前车退1，士五进六，车4平6，马三进五，马7进6，马五退七，象3进5，双方大体均势。

11. 马四进三 卒7进1

可考虑改走车4进3，以下炮八平三，车4平7，马三进五，炮2平5，炮三进三，车7退2，车九平八，车7进3，相七进九，炮5平6，黑方不难走。

12. 车二进五 车9平8 13. 车二平三 炮5退1
14. 车三退二 炮5平7 15. 马七进六 车8进3

可考虑改走车8进9，伏有马7退9打车、相的恶手，黑方较有反弹力。

16. 炮五平三

互缠中红方子力灵活稍好。

第38局 红高左炮（一）

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3
5. 马八进七 车1进1 6. 炮八进一 ……

高左炮是比较新颖的走法。其目的是对黑方3路线施加压力，并借机开通左车通路。

6. …… 车1平4

黑方平车右肋，控制红马的出路，是稳健的着法。亦可考虑改走象3进1，以下炮八平七，炮2进4（如改走车1平2，则车九平八，炮2进4，车二进四，车9进1，车二平六，车9平6，车六进三，车6进4，双方对抢先手），兵七进一，象1进3，车二进四，车9进1，兵三进一，卒7进1，车二平三，马7进6，车九平八，车9平7，车三平四，车7进6，车八进三，车7退3，黑势不弱。

7. 炮八平七 象3进1

飞象固防是稳妥的走法。如改走车4进5，捉炮，则炮七进三，象3进1，车九平八，炮2进4（车9进1稍好），

士六进五，车4退3，车八进三，车4平3，车二进四，红方易走。

又如改走车4进3，则车九平八，炮2进2，车二进六，马7进6，车二平三，亦红方易走。

8. 车九平八 …… 图38

如图形势，黑方有车4进4和车9进1两种选择，现分述如下：

(1) 车4进4

8. …… 车4进4

如改走车4进5，则炮七进三，马7进6，车八进五，马6进7，车八平三，马7进5，相三进五，红方先手。

9. 兵七进一 ……

此时，红方另有三种选择，分述如下：

- 甲、车八进四？卒3进1，黑方便宜；
- 乙、相七进九，车4进1，炮七进三，车9进1，车二进六，马7进6，车二平三，象7进9，红方稍先；
- 丙、炮五平四，车9进1（如车4平3，则车八进三，红方先手），士四进五，车9平6，车二进六（如改走相三进五，车4进1，炮七进三，炮2进4，黑方易走），车4进1，炮七进三，炮2进4，车二平三，炮2平5，炮四平五，车6进6，对攻中黑方易走。

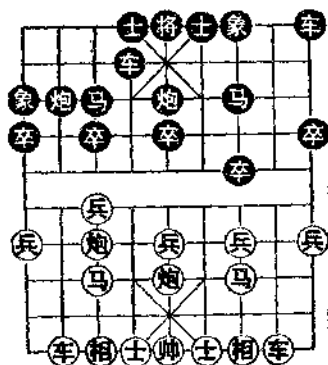


图 38

9. …… 车4平3

如改走象1进3，则炮七进三，红方易走。

10. 兵七进一 车3进1 11. 兵七进一 车3进1

如改走车3退4，则马七进六，车9进1，马六进五，马7进5，炮五进四，士4进5，车二进六，车9平6，士六进五，车6进3，相七进五，红方优势。

12. 兵七平八 象1退3 13. 士四进五 士6进5

14. 车二进六 炮5平4 15. 车二平三 象7进5

16. 炮五平六 车9平7 17. 车三平四 车7平6

18. 车四进三 士5退6 19. 相三进五 马7进6

20. 车八进六

红方优势。

(2) 车9进1

8. …… 车9进1

双车联线，徐图反击是稳健的走法。

9. 车二进四 ……

如改走车八进六，则车4进5，炮七进三，车9平6，双方对抢先手。

9. …… 车9平6 10. 士六进五 车4进5

11. 炮七进三 ……

如改走车八进三保炮，则成双方互缠局势。

11. …… 车6进5 12. 炮五平六 炮2进4

13. 相七进五 炮2平5 14. 马三进五 卒5进1

如急于得回失子走炮5进4，则车八进七，红先。

15. 马五进六 车4退2 16. 马七进六 车6平4

17. 马六进四 马7进6 18. 炮六进三 卒4退2

19. 车二平四 卒5进1 20. 车四平五 马6进7
 21. 车五退一 卒7进1
 黑方一车换双之后，已有一定的攻势，至此黑方满意。

第39局 红高左炮（二）

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
 3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3
 5. 马八进七 车1进1 6. 炮八进一 车1平6

黑方平车左肋，伏有车6进6捉马及车6进4捉兵等抢先手段。

7. 士六进五 图39

红方补士是稳健的着法。

如图形势，黑方有车6进4和车6进3两种选择，现分述如下：

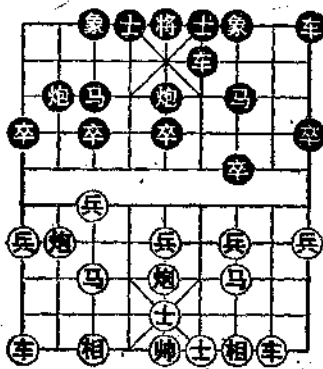


图 39

(1) 车6进4

7. 车6进4
 8. 兵五进一 马7进6
 9. 炮八平七 车9进1
 10. 车九平八

如改走兵七进一，则马6

进4，炮七进三，马4进2，黑有反击之势。

10. 车9平4 11. 兵七进一 车6进1
 12. 炮七进三 马6进4 13. 马三进五 象3进1
 14. 车八进四 马4进3 15. 炮七退四 马3退5
 16. 车八进三 车6平5

双方大体均势。

(2) 车6进3

7. …… 车6进3

进车巡河线是稳健的选择。

8. 马七进六 ……

立即跃马攻车，紧着。如改走炮五平六，则卒3进1，车二进四，车9平8，车二平六，炮5平6，相七进五，象3进5，车九平七，士6进5，黑可抗衡。又如改走车二进四，则车9平8，车二平六，士6进5，炮五平六，卒5进1，炮八平七，卒5进1，车六进二，马3进5，车九平八，卒5进1，黑弃子有攻势。

8. …… 车6进1

如改走车6平4，则炮八进一，伏炮五平六打车调整阵型，黑不便宜。

9. 炮八进一 卒7进1 10. 车二进六 卒7进1

11. 马三退一 车9进2 12. 相七进九 车6退3

亦可改走马7进6，以下车二平四（如走马六进五，则车6进4，士五退四，马6退8，马五进七，炮5进5，相三进五，车9平3，黑优），车6平4，车四退一（如炮八平六，则马6进4，车九平八，车9平8，黑优），车4进1，对攻中黑有卒渡河，较易走。

13. 车九平六 马7进6 14. 车二退一 马6进5

15. 车六进三 卒7平6 16. 马一进二 车6进1

17. 炮八进二 卒6平7 18. 炮八退三 卒7平8

19. 炮八平五 炮5进4 20. 车六平五 士6进5

21. 车二平八

对攻中红方易走。

第40局 红高左炮（三）

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3
5. 马八进七 车1进1 6. 炮八进一 车1平6
7. 炮八平七 …… 图40

平炮瞄卒并借此开通左翼车路，争先之着。

如图局势，黑方有车6进6，车6进4，象3进1和车9进1四种选择，现分述如下：

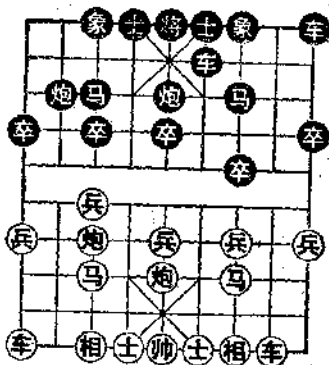


图 40

(1) 象3进1

7. …… 象3进1
飞象暂避红方七路炮锋。
8. 车九平八 车6进6

如改走车9进1，则车八进六，车6进6，兵七进一，车6平7，兵七进一，马3退5，车八进一，红方易走。

9. 车八进六 车6平7 10. 兵七进一 卒3进1

红方置右马于不顾，毅然伸车过河，硬冲七兵，力争主动。黑方吃兵还马，实属无奈，否则红兵冲下去，黑仍要失子。

11. 炮七进四 象1退3 12. 马七进六 车7平6

如改走车7退1，则炮七平三，炮2平7，马六进四，车7进3，车二进八，炮7平6，马四进六，士6进5，车

二平四，炮5平4，炮五进四，象3进5，车八进三，红胜。

13. 士六进五 车6进1

如改走车6退2，则马六进五，也是红方优势。

14. 马六进七 炮5平6

红方伏有炮七退二和马七进五两着强手，黑方难以应对。

15. 炮七退二 象3进5 16. 炮七退四 车6退4

17. 炮五进四 士6进5

如改走士4进5，虽不致立即丢象，但右翼空虚，也处下风。

18. 马七进五 车6平3 19. 车八平七 车3退1

20. 马五退七

红方得象占优。

(2) 车6进6

7. …… 车6进6

进车捉马，与红方展开对攻。

8. 车九平八 ……

弃子是红方的既定方针，另一种选择是车二进二，以下车9平8，车二进七，马7退8，兵七进一，卒3进1（如改走炮2进4，则兵七进一，炮2平5，马七进五，炮5进4，士六进五，车6平7，兵七进一，象7进5，帅五平六，马8进7，车九进二，红方胜势），炮七进四，车6平7，炮五进四，士6进5，相七进五，亦红方优势。

8. …… 车6平7 9. 兵七进一 卒3进1

10. 炮七进四 车9进1 11. 车二进六 ……

如改走马七进六，车9平6，马六进五，马7进5，炮五进四，士6进5，相三进五，车6进2，车八进六，将5平6，双方均势。

11. …… 车9平3 12. 炮七进二 车3退1
13. 车八进七 马7进6 14. 车二平四 马6进7
15. 炮五进四 炮5平3 16. 相七进五 炮3进5
17. 车八平四 车7平6 18. 后车退四 炮3平6
19. 车四平五 士6进5 20. 车五平七 象7进5
21. 车七进二
红方胜势。

(3) 车6进4

7. …… 车6进4

升起骑河车，牵制红方左翼的进攻力量。

8. 兵五进一 车9进1 9. 兵七进一 卒3进1
10. 炮七进四 炮5进3 11. 马七进五 炮2进5
12. 士四进五 ……

如改走炮五进二，则车6平5，车九平八，车9平2，相三进五，马7进6，马五退七，卒3进1，黑弃子有攻势。

12. …… 炮5进2 13. 相三进五 车6进1
14. 士五进六 卒5进1 15. 车九平八 炮2退6
16. 车八进六 卒5进1 17. 马五退七 车6平7
18. 车二进七 车9平7 19. 马三退四 卒7进1
红方多子，黑方多卒，各有千秋。

(4) 车9进1

7. …… 车9进1

双车联线以逸待劳，是后手方的又一种应着。

8. 车九平八 ……

出车牵制黑方右翼子力是正确的选择。如急于兵七进一，则车6进3，兵七平六，车9平3，车二进四，车6平4，炮七进五，车3进1，马七进八，车4进4，黑方满意。

8. …… 车6进4

如改走车6进6，则车二进二，车9平4，士六进五，车6退2，相七进九，象3进1，车二进四，红方稍优。

9. 相七进九 ……

飞边相保兵是稳健的着法。可改走兵五进一，车9平4，士六进五（兵七进一，车4进5，红无便宜，如改走兵三进一，则车6进1，炮七进三，卒7进1，兵五进一，士4进5，车二进六，卒7进1，马三进五，卒5进1，士六进五，卒5进1，炮五进二，马7进5，车二退二，车4进5，车八进六，大体均势），车4进5，炮七进三，炮2进4，马七退九，对攻中红方易走。

9. …… 车9平4 10. 士六进五 ……

补士嫌缓，宜改走车八进六，以免除以后左车被封的局面。黑如接走车4进5，则炮七进三；又如车4进6，则炮七进三，车6进2，相九退七，均属红方易走。

10. …… 车4进5

如改走象3进1，则车八进六，车4进5，炮七进三，卒7进1，兵三进一，车6平7，马三进二，红方较优。

11. 炮七进三 炮2进4

弃象封车是黑方强硬的着法。

12. 相三进一 马3退5 13. 兵七进一 炮5平2

14. 车八平七 车6退1 15. 车二进四 车6平3
16. 车二平六 车3进2 17. 车六退一 前炮平4
18. 炮七退二 炮4平7 19. 兵五进一 炮2平5
黑方易走。

第十章 黑右炮过河对 红起左横车

第41局 黑平炮打兵

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
 3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3
 5. 马八进七 炮2进4 6. 车九进一 ……

起左横车是对付黑方右炮过河的一种着法。其作用有平肋车后，升车捉炮、骑河捉马等手段。

6. …… 炮2平7 图41

另一种选择是炮2平3，
下文介绍。

如图形势，红方有车九平六、车九平四两种选择。分述如下：

(1) 车九平六

7. 车九平六 车1平2
 8. 车六进四 ……

好棋，一着两用。明吃黑7路卒捉双，暗兑七路兵争先。

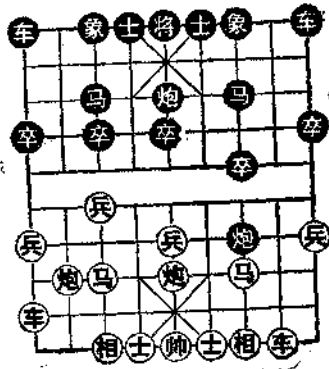


图 41

8. …… 象7进9

如改走卒5进1，则炮八进二，马7进5，车六进一，士6进5，车六平七，车2进4，士四进五，炮5平7，兵七进一，车2平3，车七退一，马5进3，炮八平七，象7进5，炮五进三，车9平6，相三进五，红优。

9. 兵七进一 卒3进1 10. 车六平七 马3退5

如改走车2进2，则炮八进二，炮5退1，炮八平五，红优。

又如改走马3退1，相三进一，车9平8，车二进九，马7退8，炮八平九，马8进7，马七进六，亦属红方先手。

11. 相三进一 车9平8

如不兑车，改走车2进6，则车二进四，下一手有平车兑车的先手。

12. 车二进九 马7退8 13. 炮八平九 马5进7

14. 马七进六

至此，红方车、马、炮位置较佳，黑方阵型不整，红优。

(2) 车九平四

7. 车九平四 车1平2

如改走车9平8，则车二进九，炮7进3，士四进五，马7退8，马三进四，红优。

8. 车四进二 卒7进1 9. 炮八进二 车9平8

10. 炮八平三 车8进9 11. 马三退二 马7进8

12. 马二进一 炮7进1 13. 马七进六

红方子力灵活占优。

第42局 黑平炮压马（一）

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3
5. 马八进七 炮2进4 6. 车九进一 炮2平3

平炮压马，既为右车开路，又可使红左翼增加压力，是这种阵型的流行走法。

7. 相七进九 车1平2 8. 车九平六 炮3平7
- 如改走车二进六，下文介绍。

9. 车六进四 ……

如改走车六进五，则炮7平1，车六平七，炮1平3，车七平六，车2进4，黑方易走。

9. …… 卒5进1

亦可改走象7进9，以下兵七进一，卒3进1，车六平七，车2进2，双方各有千秋。

10. 炮八进二 马3进5 图42

如改走马7进5，则车六进一，士6进5，士四进五，车9进2，兵七进一，卒3进1，炮八进二，红方稍优。

如图形势，红方有炮五进三和车六进一两种选择，分述如下：

（1）炮五进三

11. 炮五进三 炮5进2
12. 车六平五 象7进5

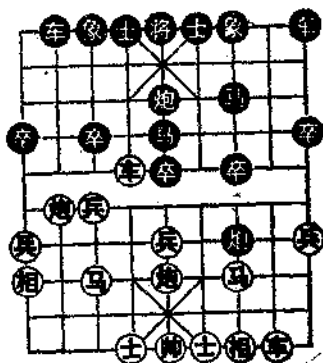


图 42

13. 相三进五 士6进5 14. 兵九进一 ……
如改走车二进三，则炮7平1，马七进九，车2进5，马九退七，车2进2，马七进六，马5退3，双方均势。

14. …… 车9平6 15. 车二进三 炮7平6
双方互缠。

(2) 车六进一

11. 车六进一 士6进5 12. 士四进五 ……
如改走兵五进一，则车2进4，士四进五，卒7进1，黑势不弱。

12. …… 卒5进1 13. 炮八平五 ……
如改走炮五进二，则卒7进1，炮五进三，象7进5，炮八平三，车2进7，车六退四，卒3进1，双方互缠。

13. …… 卒7进1 14. 炮五进三 象7进5
15. 炮五进四 马7进5 16. 车六平五 车2进7
黑必将吃回一子，双方大体均势。

第43局 黑平炮压马 (二)

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3
5. 马八进七 炮2进4 6. 车九进一 炮2平3
7. 相七进九 车1平2 8. 车九平六 卒5进1

图43

如图形势，黑方针对红方左翼子力拥塞的弱点，挺中卒助攻，是比较新颖的着法。

9. 车六进二 ……

升车捉炮，对黑方子力进行牵制，是正确的选择。如改走炮五进三，则马7进5，红落后手。

9. 车2进6

10. 士六进五 马7进5

如改走马3进5，以下帅五平六，士6进5，炮八退二，卒3进1，车二进四，车9平8，车二进五，马7退8，车六进三，马8进7，兵七进

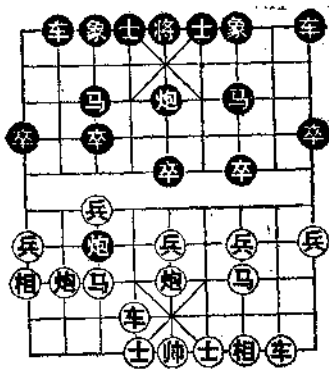


图 48

一，炮3平7，相三进一，炮5平3，兵七平六，对攻中红方稍优。

11. 帅五平六

如改走炮八退二，则卒3进1，车二进四，卒5进1，炮五进二，卒3进1，炮八平七（如炮五进三，则卒3平4，黑优），炮5进3，车二平五，象7进5，车五平二（如改走车五平七，则炮3进3，车六平八，炮3退4，红方失子），士6进5，相三进五，车9平6，兵五进一，马5进6，黑较有攻势。

又如改走车二进四，则卒5进1，黑亦有攻势。

11. 士6进5 12. 车二进四 卒3进1

如改走车9进2，则炮八退二，卒5进1，炮五进二，红优。

又如改走卒5进1，则兵五进一，炮5平4，车六进四，士5进4，兵五进一，红方一车换双，子力活跃占优。

13. 兵七进一

如改走炮八退二，以下车9进2，兵七进一，马5进3，车二平七，后马进5，车六平七，车2平3，车七退一，炮5平3，相九进七，车9平4，帅六平五，马3进1，车七平八，炮3进5，兵七进一，炮3平7，兵五进一，亦红方优势。

13. 马5进3 14. 车二平七 马3进5
 15. 车六平七 车2平3 16. 车七退一 炮5平3
 17. 相九进七
 红方得子占优。

第44局 黑平炮压马 (三)

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
 3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3
 5. 马八进七 炮2进4 6. 车九进一 炮2平3
 7. 相七进九 车1平2 8. 车九平六 车2进6

黑车过河是这种布局中最流行的走法。

9. 车六进二

图44

红进车牵制是可行之着。

如改走车六进六捉马，下文介绍。

如图形势，黑方有炮3平5和车9进1两种选择。现分述如下：

(1) 炮3平5

9. 炮3平5

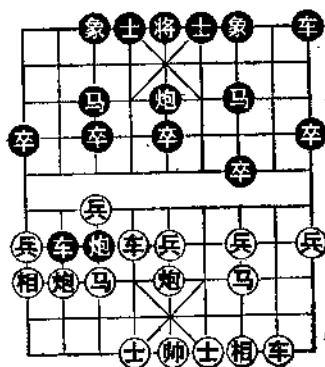


图 44

如改走卒5进1，则士六进五，与前局介绍相同，不再赘述。

10. 车六平五 炮5进4 11. 马三进五 象7进5

如车9平8兑车，则马五进六，象7进5，车二进九，马7退8，马六进七，卒5进1，成红方多子，黑方占势的两分局面。

12. 马五进六 马3退1 13. 车二进六 士6进5

14. 车二平三 车9平7 15. 炮八退二 卒5进1

16. 炮八平七 车2退2 17. 马六退八 卒5进1

如改走车2退2，则马八进七，卒5进1，后马进八，红优。

18. 兵七进一 卒3进1

如改走车2退2，则兵七进一，红优。

19. 炮七平八 车2平1 20. 兵九进一 车1进1

21. 炮八平九

红方得车胜势。

(2) 车9进1

9. 车9进1 10. 士六进五 车9平6

11. 炮八退二 车6进4 12. 兵五进一 车6平5

13. 炮八平七 车5平3 14. 马七进五

红方优势。

第45局 黑平炮压马(四)

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3

5. 马八进七 炮2进4 6. 车九进一 炮2进3

7. 相七进九 车1平2 8. 车九平六 车2进6

9. 车六进六 …… 图45

也可改走车六进四，炮5平6，士六进五，炮3平1，车六平三，车9进2，红方稍先。

如图形势，黑方有马3退1和士6进5两种选择，现分述如下：

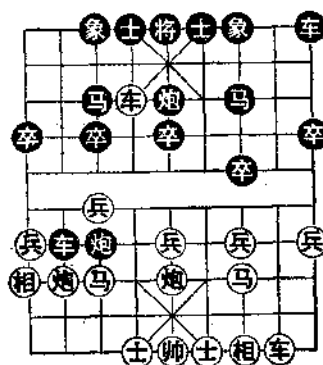


图 45

(1) 马3退1

9. …… 马3退1

10. 车六进一 ……

如改走车二进四（如误走车六退二，则炮5平3，车六平三，象7进5，车三退一，士6进5，黑方反先），炮3平7，马三退五，车9进1，车二平四，车9平8，双方均势。

10. …… 马1进3

如误走马1进2，则车六平八，黑方将要失子。

11. 士四进五 炮3平7 12. 炮八退二 车2平3

13. 车六退六 卒7进1 14. 相三进一

飞边相驱卒，进退有度，如急于走炮八平七，则车3平4，红有麻烦。

至此，黑9路晚车，右翼底线子力薄弱，红方占先。

(2) 士6进5

9. …… 士6进5

补士意在先弃后取。

10. 车六平七 炮5平6 11. 马三退五 ……

另有三种选择，分述如下：

甲、士四进五，象7进5，车七进一，炮6退1，车七退一，车2退5，车七平九，马7进6，车二进四，车2进6，炮五平八，象3进1，黑方子力开扬占优；

乙、炮五平四，象7进5，车七进一，炮6退1，车七退一，车2退5，炮八进五（车七平九，车2进6，炮四平八，象3进1，士四进五，象1退3，车二进六，车9平8，车二进三，马7退8，相三进五，炮6平7，双方均势），炮6进1，炮八平五，象3进5，车七平五，马7进6，红方将要失子，黑方占优；

丙、车七进二，象7进5，车七退一，炮6进5，车七退一，炮6平3（如改走马7进6，炮五进四，车2进1，车二进八，形成双方对攻局面），车七平五，马7进6，车五平二，炮3平1，炮五平九，炮3进3，士六进五，炮3平1，炮九进四（如炮八平五，车2进3，士五退六，车2退2，士六进五，马6进4，黑胜势），炮1退6，炮八平五，马6进4，黑有攻势占优。

11. …… 象7进5 12. 车七进一 炮6退1

13. 车七退一 马7进6

如改走车2退5，炮八进五，马7进6，炮五进四，炮6进1，车七进二，车2进1（如炮6平2，车七退二，炮2进4，兵五进一，红优），车二进八，车2退1，炮五退

一，马6进7，兵七进一，红方易走。

14. 炮八退二，马6进4 15. 车二进四 马4进6

如改走马4进5，则相三进五，车2退5，炮八进七，
炮6进6，成互缠之势。

16. 车二平四 炮6进1 17. 车七进一 马6进7

如改走车9平8，则车七平六，红方易走。

18. 车四退三 马7退6 19. 炮五平四 马6退5

20. 炮四平五 马5进4 21. 炮五平六 炮3平5

22. 马五进六 车2平4 23. 炮六进七 士5退4

24. 车四进二

红方胜势。

第十一章 黑右炮过河对 红左马盘河

第46局 红双直车对黑起左横车

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3
5. 马八进七 炮2进4 6. 马七进六 ……

红方左马盘河，是积极进攻的选择。

6. ……炮2平7 7. 车九平八 ……

红方出左直车，含有进炮封黑方右车及平七威胁黑方第3象线的企图，是灵活的着法。

另一种选择是相三进一，以下车1平2，炮八平七，车9进1，车二进四，车2进4，马六进七（兵七进一，车2平3，炮五退一，车9平4，炮五平七，车4进4，后炮进四，车4平3，前炮进二，马7进6，黑方先手），炮5平6（炮5退1，兵七进一，车2进2，炮七进二，车9平6，兵七平六，马3退1，士四进五，红优），马七退六，象3进5，马六进五，马3进5，炮五进四，士6进5（士4进5，兵七进一，车2平3，车九平八，车3退4，车二平七，车3平4，炮七平八，车4平2，炮八平五，车2平4，前炮平八，黑较难应付），车二进二，红多兵占优。

7. …… 车9进1

黑方进左横车是近年来发展起来的一种新变着。其主要作用是使左车尽快投入反击。

8. 炮八平七 ……

如改走炮八平六，则车9平6，下步有车6进4捉马的先手，黑方易走。

8. …… 车9平4 9. 马六进七 车4进2

10. 士四进五 ……

如改走马七退八，则马3进4，兵七进一，马4进6，黑方子力活跃，大占优势。

又如改走相三进一，则车1平2，车八进九，马3退2，车二进四，炮5平3，双方大体均势。

再如改走兵九进一，则马7进6，士四进五，车1平2，车八进九，马3退2，车二进四，炮7退1，各有千秋。

10. …… 车1平2 11. 车八进九 马3退2

12. 兵九进一 ……

如改走车二进四，则炮7平1，炮七进一，炮5平3，相七进九，象3进5，兵七进一，车4进3，车二平七，卒7进1，兵五进一，马2进4，炮五平八，士4进5，对攻中黑方较好。

12. …… 卒7进1

如改走炮5平3，以下马七退八，车4进2，相七进九，象3进5，炮七进五，马2进3，马八进七，车4退2，炮五平七，红方稍好。

13. 相三进一 马2进1 14. 马七退八 士4进5

图46

如图形势，红方有车二平四和炮五平六两种选择，现分述如下：

(1) 车二平四

15. 车二平四 ……
如改走兵七进一，则车4进2，红无便宜。

15. …… 车4进2
16. 相七进九 马7进8
17. 相一进三 车4平7
18. 车四进三 车7平6

如改走马8进6，则红方炮七进一，炮5平6，车四平三，车7进1，炮五进四，马6退5，炮七平三，红优。

19. 车四进一 马8进6
黑方略优。

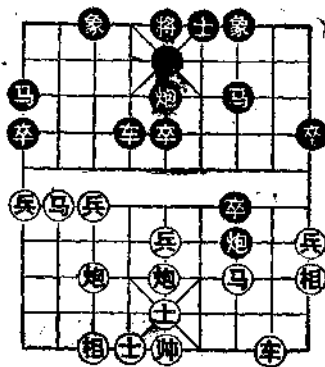


图 46

(2) 炮五平六

15. 炮五平六 马7进6

如改走卒5进1，则相一进三，卒5进1，炮六平五，车4进2，车二进三，卒5平6，车二平三（如炮五进五，象7进5，相三退五，卒6进1，红无便宜），卒6平7，车三平四，车4平3，炮五进五，象7进5，车四进三，车3平2，车四平三，马7退9，相七进五，红兵种齐全，略优。

16. 相一进三 车4平2

如改走马6进5，则相三退五，马5进3，马八退七，炮7平3，马七退八，双方大体均势。

17. 马八退九 马6进5 18. 马三进五 炮5进4

19. 相三退五 象3进5

双方大体均势。

第47局 红平七路炮（一）

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3
5. 马八进七 炮2进4 6. 马七进六 炮2平7
7. 炮八平七 ……

平炮威胁黑方第3象线，是属于急攻的着法。

7. …… 车1平2 8. 马六进七 ……

另一种选择是车九进一（如兵七进一，车2进5，红无便宜），以下车9进1（另有甲、车2进4，马六进七，炮5平4，车九平六，士6进5，红优；乙、车2进6，兵七进一，车2平4，兵七进一，车4退1，炮七进五，对攻中红先），马六进七（如车九平四，车9平4，车四进三，车2进6，士四进五，车2平4，马六进七，车4平3，炮七平六，车3进3，马七进五，象7进5，车四退一，卒7进1，相三进一，马3进2，相一进三，马2进1，车四平三，马1进2，黑弃子有攻势），车2进6，马七进五，车2平3，马五进六，车9平4，车九进一，马7进6，士四进五，马6进4，炮七平六，马4进6，车二进七，车3退1（如马6进7，帅五平四，车4平6，炮五平四，马3退4，炮六退一，卒7进1，车二退六，红方得子胜势），车二平四（如误走车九平七，马6进7，帅五平四，车4平6，红方丢车），马6进7，帅五平四，士6进5，车四退六，马7进9，车九平七，车3进2，炮五平七，马3进2，车四进二，红方胜势。

8. 炮5平4

图47

如误走炮5平6，则马七退六，象3进5，兵七进一，车2进5，炮七进五，炮6平3，马六进五，马7进5，炮五进四，士4进5，兵七进一，红方大占优势。

如图形势，红方有兵七进一，士四进五和马七退六三种选择，现分述如下：

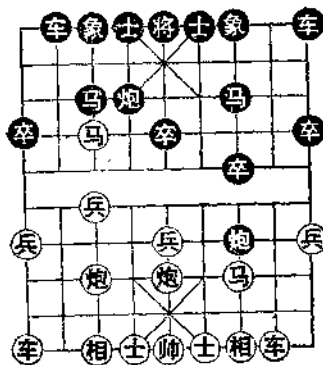


图 47

(1) 兵七进一

9. 兵七进一 车2进6

黑方迅速出车，着法积极。

10. 炮七进二

另一种选择是相七进九，下文介绍。

10. 炮4进5

如改走士4进5，则兵七平六，马3退1，士四进五，炮4平3，炮七进三，马1进3，相七进九，马7进6，车九平七，车9进2，兵六平五，马6进5，马三进五，车2平5，兵五进一，红优。

11. 马三退五 车9进1 12. 车九进二

如改走兵七平六，则车2退3，车九进二，车2平3，炮七平五，象3进5，车九平六，车9平4，车二进三，马7进6，后炮平四，卒7进1，相三进五，车3进3，对攻中黑方较好。

12. …… 车9平4 13. 车二进四 ……

如改走车九平七，则炮4退1（如车2平3，兵七平六，红优），以下不论红方兵七平六或车二进四，黑均走炮4平3，可以抗衡。

又如改走兵七平六，则车4进3，炮七进三，车2退3，车九平七，车4退1，黑方先弃后取占优。

13. …… 炮7退1

退炮是稳健之着。如改走炮4退1，则兵七平六，炮4平3，炮五平六，车4平6，兵六进一，炮3平1，马五进七，炮1平5，炮六退一（如车二平五，炮7进1，炮七进三，士6进5，黑方易走），炮5退2，兵六进一，车2平6，前马退五，前车进3，帅五进一，炮7进2，炮七进五，士4进5，炮六平三，后车进7，帅五进一，后车平7，兵六平七，双方各有顾忌。

又如改走车2平3，则成双方对峙局面。

14. 车九平七 ……

如改走兵七平六，则车4进3，炮七进三，车2退3，马七退五，卒5进1，兵五进一，士4进5，炮五进三，将5平4，马五进四，炮4平2，士四进五，双方对峙。

14. …… 炮4退1 15. 兵七平六 ……

如改走马七退五，则炮4平1，后马进三，炮7进4，士四进五，炮1进3，炮七进三，炮7平4，车二平九，炮1平2，炮五平六，炮4退1，士五退六，卒5进1，黑方占优。

15. …… 炮4平3 16. 炮七进三 炮3退4

17. 马七退六 车2退4 18. 卒七进三 炮3平5

19. 车七进四 车4进3 20. 马五进七 士6进5

双方各有千秋。

(2) 马七退六

9. 马七退六 ……

如改走：甲、兵五进一，则车2进6，相七进九，士6进5，马七退六，车2平3，兵七进一，炮4平5，车九平七，炮5进3，士四进五，马7进6，黑优；乙、兵九进一，车2进6，炮五退一，车9平8，相七进五，车8进9，马三退二，士4进5，兵九进一，车2平3，炮七退二，马7进6，至此，红方虽过河一兵，但不及黑方车、马、炮大子灵活，互缠之下黑方略优。

9. …… 马3进4 10. 兵七进一 马4进6

如改走炮4进3，则兵七平六，车2进3，车九进一，至此，红方多一过河兵，并可平中与黑方中卒交换，然后红中炮打出，局势稍佳。

11. 兵七平八 象3进5 12. 相三进一 车9进1

13. 车九进一 ……

如改走车二进四，则车9平6，车九进一，炮4平3，炮七平八，车2平3，车九平四，炮3进3，黑优。

13. …… 车2平3 14. 车二进四 马6进7

15. 炮七平三 车9平6

至此，士四进五（红如改走马六进五，则黑车6进6！），车3进9，马六进五，马7进5，炮五进四，士6进5，以下黑有进车兵行线，及回车捉炮、平炮暗伏闷宫的先手，黑优。

(3) 士四进五

9. 士四进五 车2进6 10. 相七进九 车2平3
11. 车九平七 车9进1 12. 马七退六 象3进5
如改走马3进4, 以下兵七进一, 炮4进3, 兵七平六,
象3进5, 兵六进一, 炮4平2, 兵六平五, 马7进6, 红
方有兵过河, 黑方子力灵活, 各有顾忌。

13. 兵七进一 车9平2 14. 马六进五 ……

亦可考虑改走兵七进一, 以下马3退2, 马六进五, 车
3退3 (如马7进5, 则炮五进四, 士4进5, 炮七平四,
红优), 马五退三, 炮7平1 (如车2进3, 则前马退四,
红优), 兵五进一, 红方稍优。

14. …… 马7进5 15. 炮五进四 士4进5

16. 相三进五 车2进6 17. 兵七进一 车3退3

18. 炮七进五 车3平5 19. 炮七平九 车2退7

20. 车二进四 象5退3

双方均势。

第48局 红平七路炮 (二)

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3

5. 马八进七 炮2进4 6. 马七进六 炮2平7

7. 炮八平七 车1平2 8. 马六进七 炮5平4

9. 兵七进一 车2进6 10. 相七进九 …… 图48

红方飞边相, 为左车开辟通路, 是近年来兴起的着
法。

如图局势, 黑方有车2平3和车9平8两种选择, 现分

述如下：

(1) 车2平3

10. …… 车2平3
 11. 车九平七 车9进1
 如改走车3退2，则炮七进二，象7进5，炮五平七，车3平4，黑方失马。

12. 兵七平六 ……
 如改走兵五进一，则车9平6，兵五进一，士4进5，兵七平六，车6进7，双方对攻。

12. …… 车3退3 13. 炮七进五 车3进6
 14. 相九退七 车9平3 15. 炮七平三 炮7退4
 16. 马三进四 车3进8 17. 士四进五 ……
 如改走兵六平五，则炮4平2，黑方先手。
 17. …… 炮4平2 18. 马四进五 炮7平5
 至此，红方多兵，黑方占势，各有千秋。

(2) 车9平8

10. …… 车9平8
 不顾中卒的得失，出左车邀兑，是积极要求对攻的强硬着法。

11. 车二进九 ……
 如改走兵七平六，则车8进9，马三退二，马3退1（如改走车2平3，则车九平七，车3退3，兵六进一，车3平4，炮七进七，士4进5，车七进七，炮4平5，形成双方

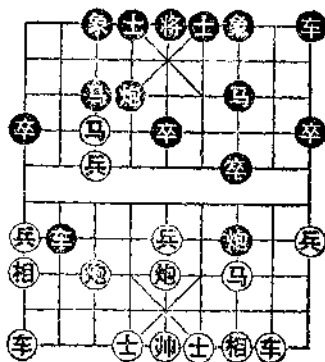


图 48

对攻局面，黑方可以满意），车九平七，士6进5，炮七退一，车2平4，兵六平五，车4平5，炮七平九，炮4平3，双方各有千秋。

又如改走车九平七，则车8进9，马三退二，士6进5，士四进五，车2平5，兵七平六，马3退1，兵六进一，炮4平6，兵六平五，炮6进6，黑有反击机会。

11. …… 炮7进3 12. 士四进五 马7退8
13. 兵七平六 ……

如改走炮五进四，则炮4平7，炮五退一，后炮进5，对攻中黑多子占优。

13. …… 炮4平8

如改走车2平3，则车九平七，炮4平8，马七退六，炮8进6（如炮7平9，则马三进二，马3退1，炮五进四，马8进7，炮五退一，卒7进1，马六进八，车3平4，炮七进二，卒7平6，炮七平六，红优），士五进六，炮7平9，车七进一，炮8进1，帅五进一，炮8平7，兵六进一，对攻中红方占优。

14. 炮七进五 炮7平9 15. 马三进二 车2平5
16. 相九退七 卒7进1 17. 车九平八 士6进5
黑必将得还失子，形势占优。

第49局 红左炮封车（一）

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3
5. 马八进七 炮2进4 6. 马七进六 炮2平7
7. 车九平八 车1平2 8. 炮八进四 ……

进炮封车，当务之急。既可限制黑方右车的活动，又在

黑方中路有一定的压力。

8. …… 车9进1 图49

如图形势，红方有士四进五和炮八平五两种走法（马六进五的选择下文介绍），现分述如下：

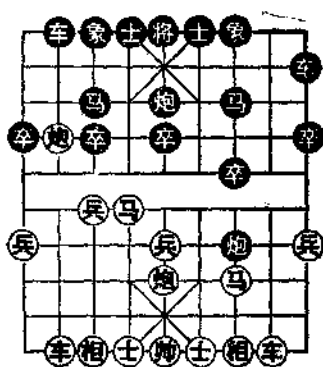


图 49

(1) 士四进五

9. 士四进五 ……

如改走相三进一，则车9平2，炮八平五，马3进5，车八进八，车2进1，马六进五，马7进5，炮五进四，士4进5，兵九进一，车2平4，士四进五，车4进2，局势平稳。

如改走士4进5，则炮五平七，车9平6，相三进五，红优。

9. …… 车9平2

如改走士4进5，则炮五平七，车9平6，相三进五，红优。

10. 炮八平五 马3进5 11. 车八进八 车2进1

12. 马六进五 卒7进1

如改走马7进5，则炮五进四，士4进5，相三进五，车2平4，车二进六，车4进2，车二平一，红略先。

13. 兵九进一 ……

如改走相三进一，则炮7平1，相一进三，炮1进3，红方底线受攻。

13. …… 车2平6 14. 马五退六 车6进2

15. 炮五平七 车6平4

如改走马7进5，则马六进五，车6平5，双方大体均势。

16. 马六进七 炮5进1

对攻中黑方略优。

(2) 炮八平五

9. 炮八平五 马7进5

如改走马3进5，则车八进九，马5进4，炮五进五，象7进5，兵五进一，车9平6，车八退六，红方先手捉炮，再平六顶回黑马，红方占优。

10. 车八进九 马5进4

如改走马3退2，则炮五进四，士4进5，相三进五，马2进3，炮五退一，车9平6，车二进六，红先。

11. 车八退八 ……

退车防守。如改走车八退四，以下马3进5，士四进五，车9平6，兵五进一，马5进6，炮五进五，马6进7，车二进二，象3进5，至此，黑方车、马、炮在子力对比上优于红方双车。

又如改走车八平七，则马3进5，炮五进四，马4退5，相三进五，马5进6，车二进二，车9平4，黑方优势。

11. …… 车9平6 12. 炮五进五 象3进5

13. 相三进五 ……

如改走兵五进一，则车6进6，下一手伏炮7平5空头炮的攻势。

13. …… 车6进6

如改走马4进6，则车八平四，黑无续攻手段；又如改走马3进5，则兵五进一，车6进6，车八进二，车6平7，

车八平六，下一手兵五进一或车二进三捉还一子，红方略先。

14. 车二进二 马3进5 15. 士六进五 ……

如改走兵五进一，则炮7平5，士六进五，马5进6，车八进二，车6平7，车二平三，马6进7，车八平六，马4退5，帅五平六，马5进6（如士4进5，则士五进四，黑方丢炮），车六进六，将5进1，黑方多子占优。

15. …… 车6退2 16. 兵五进一 车6平5

17. 车八进二 卒7进1 18. 车二进一 马4进5

19. 相七进五 车5进2

至此，黑方弃子有攻势。

第50局 红左炮封车（二）

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3

5. 马八进七 炮2进4 6. 马七进六 炮2平7

7. 车九平八 车1平2 8. 炮八进四 车9进1

9. 马六进五 ……

马踏中卒正着。如改走马六进七，则车9平2，炮八退二，前车进2，炮五平八，前车进2，马七退八，车2进5，相三进五，马3进4，黑方易走。

9. …… 车2进3

一车换双，可走之着。另一种选择是马3退1，以下炮八退一，马7进5，炮五进四，士4进5，炮八进三，车9进1，相三进五，车9平7，车二进六，卒7进1，各有千秋。

10. 车八进六，马3进五 11. 兵五进一 ……

进中兵企图削弱过河炮的作用，正着。如改走士四进五（如车二进三，卒7进1，兵五进一，炮7进3，士四进五，卒7进1，车二退三，炮7平4，帅五平六，卒7进1，黑优），车9平6，车八平七，马5进4，车七平六，马7进6，车六退一，炮5进5，相三进五，马4进6，士五进四，炮7平5，士六进五，卒7进1，黑方子力灵活，易走。

又如改走车八平七，则马5进6，炮五进五，象7进5，车二进二，车9平4，兵五进一，车4进4，黑方子力灵活，配合较好。

11. …… 马5进6

如改走卒7进1，则车八退三，车9平6，兵五进一，炮5进2，车八平五，炮5进3，相三进五，车6进6，车二进二，车6退2，车二进一，红优。

12. 炮五进五 象7进5 图50

黑方如改走马6进7，则车二进二，炮7进3，士四进五，象7进5，车二平三，炮7平9，车三平一，炮9平7，相七进五，炮7退1（如炮7退3，则车八退三，炮7进2，车八平三，炮7平8，车一平二，炮8平9，兵五进一，红方易走），兵五进一，红优。

如图形势，红方有马三进五、马三退五和车二进二三种选择，现分述如下：

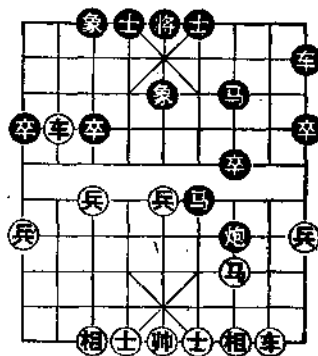


图 50

(1) 车二进二

13. 车二进二 车9平4

亦可考虑改走车9平6，以下车八退三，马6退8，相三进五，车6进4，兵五进一，卒7进1，兵五进一，马8进9，车二进一，马9退8，双方大体均势。

14. 车八退三 卒7进1 15. 相三进五 车4进4

如改走马6进7，则相五进三，炮7平1，车八平九，马7退6，车九平四，马6退5，兵五进一，马5进7，兵五平四，红优。

16. 相五进三 车4平5 17. 士四进五 ……

如改走车八平五，则车5进1，马三进五，炮7平1，大体均势。

又如改走相七进五，则马6进7，车八平三，马7退5，车三平四，车5退2，亦双方均势。

17. …… 马6进7 18. 车八平三 马7退5

19. 车三平四 马5退3

宜改走车5退2，则双方大体均势。

20. 车四进四 车5平7 21. 相七进五 马3退5

22. 相五进三 马5退6 23. 车二进五 马6进5

24. 车二平三

红方胜势。

(2) 马三退五

13. 马三退五 ……

如改走马三退一，则炮7退1，相三进五（如马一进二，车9平8，马二进三，车8平6，黑优），炮7平5，

士四进五，车9平4，黑优。

13. …… 车9平4

如改走炮7退1，则兵五进一(如马五进六，车9平6，车二进三，炮7平5，车二平四，卒7进1，相三进一，炮5退2，车八平七，炮5平6，车四平五，马6进4，车五平六，炮6平5，黑优)，车9平4，车二进六，炮7进1，车八退三，各有千秋。

14. 车八退三 炮7退1 15. 车八平五 马7进6

16. 相三进五 前马进7 17. 马五进三 马6进5

18. 马三进五 炮7平6

双方均势。

(3) 马三进五

13. 马三进五 车9平4

如改走炮7平1，则车二进四，车9平6，互缠中红方略优。

又如改走车9平6，则车二进二，炮7平1，车八平九，炮1平9，车九平七，卒9进1，车七平六，红方易走。

14. 车二进四 车4进5 15. 车二平四 ……

如改走马五退四，则炮7退1(如马6进7，马四进三，车2平7，车二退二，红稍优)，车八平七，马6进7，车二退二，炮7进4，士四进五，前马退6，车二平四，马6退8，马四进二，红方略优。

15. …… 车4平5 16. 士四进五 马7进5

17. 车四平二 炮7平1

如改走马5进4，则兵九进一，黑无便宜。

18. 车八平七 马5进4 19. 车七平六 炮1退1
20. 车六平九 炮1平2 21. 车二退二 车5退1
22. 车二平八 车5平7 23. 车八进二 马4进6
24. 车九退四 车7进4 25. 士五退四 车7退3
26. 车八退三 马6退5 27. 兵七进一
红方优势。

第十二章 黑右炮过河对 红跳外盘河马

第51局 黑飞边象

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3
5. 马八进七 炮2进4 6. 马七进八 ……

红方跳外肋马，是打破黑炮封制，控制黑右车出路的积极下法。

6. …… 车9进1 7. 车九进一 ……

如改走车二进四巡河（如马八进七，车9平4，兵七进一，车4进6，马七进五，象3进5，兵七进一，马3退5，炮八平九，车1平3，车九平八，炮2平3，炮九进四，车3进3，炮九进三，马5退3，车二进四，马7进6，黑先），则炮2平7，以下相三进一，车9平4，炮八平七（宜走士四进五），车4进3，马八进七，炮5平4，车九平八，士4进5，士四进五，车1平2，车八进九，马3退2，兵九进一，象3进5，车二平四，炮4平3，车四退一，马7进8，兵五进一，马2进4，黑方易走。

7. …… 车9平4 8. 士四进五 炮2平7

如改走卒1进1，则车九平七，卒1进1，马八进七，

卒1进1，车七进二，车1进5，车二进六，车4进2，兵七进一，马3进1，车二平三，炮2退4，炮八进四，红方优势。

9. 车九平七 象3进1 图51

如图形势，红方有马八进七、兵五进一和相三进一三种选择，现分述如下：

(一) 兵五进一

10. 兵五进一 士4进5

黑补右士，开通右车出路，为反击创造条件，是正确的选择。如改走车4进5，则兵七进一，车4平2，马八进六，卒3进1，马六进七，车

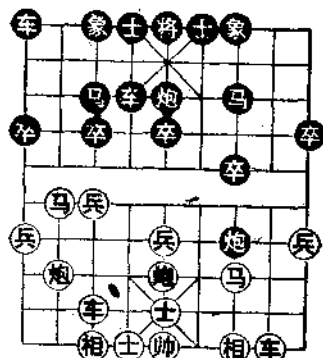


图 51

2进1，车七进二，卒7进1，相三进一，红方略优。

又如改走卒7进1，则车七进二，士4进5，马八进七，车1平4，马七进五，象7进5，兵五进一，前车进5，车七平六，车4进6，兵五进一，马7进5，炮五进五，士5进6，炮五平九，马5进6，相三进五，马3进2，成红多双相，黑子力灵活，双方各有顾忌之势。

11. 马八进七 车4进2

如改走车1平2，则车七进二，卒7进1，马七进五，象7进5，炮八平六，红略占先手。

又如改走车4进5，则兵七进一，车1平2，兵七平八，亦红方先手。

12. 车七进二 卒7进1 13. 兵七进一 象1进3

14. 车七进二 车1平2 15. 炮八平七 炮5进3
至此，红方多相，黑方多卒，呈双方对攻局势。

(二) 马八进七

10. 马八进七 车1平2 11. 炮八平六 ……

如改走炮八平七，则车4进2，以下车二进四，马7进6，车二平四，车2进4，兵五进一？炮7平3！兵七进一，车2进4，黑胜。

11. …… 车4进2

如改走卒7进1，则相三进一，车4进5，相一进三，士4进5，马七进五，象7进5，车二进三，红方易走。

12. 兵七进一 马3退5

机警之着，否则红兵七平六，黑要失子，至此还伏有炮5平3牵制的手段。

13. 兵七平六 车4进1 14. 马七进五 象7进5

15. 车二进六 车2平3

如改走炮7进3，则炮五进四，双方互有顾忌。

16. 车七进八 象1退3 17. 炮五进四 马7进5

18. 车二平五 卒1进1 19. 相三进五 马5进7

20. 车五平九

双方大体均势。

(三) 相三进一

10. 相三进一 ……

飞边相防止黑7卒渡河，并为右车又开辟一条通路，是稳健的走法。如改走车二进四，则炮7进3，黑有反击机会。

10. …… 炮7平1

平炮射兵，对红方左翼增加压力，是可行之着。此外还有士4进5和车4进5两种选择，试演变如下：

甲、士4进5，车二平四，卒7进1，车四进三，红方稍优。

乙、车4进5，马八进七（如兵七进一，车4平2，马八进六，卒3进1，马六进七，车2进1，马七退六，车1平3，红无便宜），车1平2，炮八平六，车2进4，车二平四，红方稍优；以下如接走车4退3，则车四进三，马7进8，马七进九，对攻中红优。

11. 车二进六 马7进6 12. 车七进二 炮1进3

13. 车二平四 马6进7 14. 车四退三 马7退8

15. 马三进二 卒7进1 16. 相一进三 车4进4

双方对攻。

第52局 黑进士角车

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3

5. 马八进七 炮2进4 6. 马七进八 车9进1

7. 车九进一 车9平4 8. 士四进五 炮2平7

9. 车九平七 车4进1 图52

如图局势，黑方进士角车，对红方可能在左翼发动的攻击，予作防范，是后发制人，比较含蓄的走法。

至此，红方有兵五进一、马八进七和炮五平六三种选择，现分述如下：

(一) 兵五进一

10. 兵五进一 ……

冲中兵是正确的选择，如改走兵七进一，则正遂黑方心愿，试举一例演变如下：兵七进一，卒3进1，车七进四，炮5退1，车二进八，象3进5，车七退一，车1平3，黑方反先。

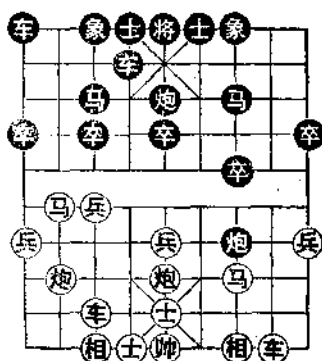


图 52

10. …… 士4进5

11. 车七进二 卒7进1 12. 相三进一 炮5进3

13. 相一进三 炮5平2 14. 车七平三 象3进5

双方大体均势。

(二) 马八进七

10. 马八进七 车1平2 11. 炮八平六 炮5退1

退炮意在中炮逐马窥视红方第七相线。如误走卒7进1，则兵七进一，炮7平1，马七进五（如兵七平六，车4进2，马七进五，象3进5，车七进六，炮1进3，黑方弃子有攻势），象3进5，兵七进一，马3退1，车二进七，红方优势。

12. 兵五进一 ……

冲中兵正确。如改走车二进四，则炮5平3，马七退六，车4进3，车二平六，马3进2，兵七进一，炮3进7，兵七平八，车2进4，黑方形势开朗。

12. …… 炮5平3 13. 兵七进一 车4进4

进车抢占兵林要道，是正确的选择。如先走士4进5，则车七进二，卒7进1，相三进一，红方易走。

14. 兵五进一 士4进5 15. 兵五平六

至此，红有双兵渡河，黑方子力占位较好，双方大体均势。

(三) 炮五平六

10. 炮五平六 ……

卸中炮调整阵型，是平稳的走法。如改走相三进一，则炮7平1，车二进六，卒1进1，黑方满意。

10. …… 卒1进1

进边卒为右车开路，是此时较好的选择。如改走马7进6，则兵七进一；又如卒7进1，则相三进一，均属红方易走。

11. 相三进五 炮5退1 12. 兵七进一 卒3进1

13. 车七进四 象3进5 14. 车七退一 炮5平3

15. 车七平四 士4进5

双方大体均势。

第53局 黑进7卒

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3

5. 马八进七 炮2进4 6. 马七进八 车9进1

7. 车九进一 车9平4 8. 士四进五 炮2平7

9. 车九平七 卒7进1 图53

黑进7路卒，对红方右翼施加压力，是强硬的下法。

如图局势，红方有相三进一和兵七进一两种选择，分述

如下：

(一) 相三进一

10. 相三进一 炮5退1
 间接支援右翼，是含蓄的下法。如改走车4进5，则兵七进一，车4平2，马八进六，车2进1，兵七进一，马3退2，车二平四，车1进1，兵七进一，车1平4，马六进四，红方弃子有攻势，黑方不利；

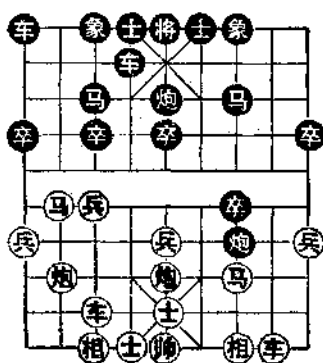


图 53

再如改走炮7平1，则车七进二，炮1进3，相一进三，车4进7，车七平九，炮1平2，炮八平六，车1平2，马八退九，车4平1，车九平七，炮2平1，双方对攻。

11. 车二进八 车1进1 12. 兵九进一 车4进3
 13. 相一进三 象7进5 14. 炮五平七 炮5平3
 15. 相七进五 马3退5 16. 车二退二 ……

如改走车二退五，则马7进8，黑有子力向左翼集结的趋势，红无便宜。

16. …… 炮3进1
 红方略优。

(二) 兵七进一

10. 兵七进一 ……
 迅速向黑方右翼发动攻击，是正确的选择。

10. …… 卒3进1 11. 车七进四 车4进4
 12. 马八退七 车4进1

弃子强攻，过于急躁。可改走车4退3，以下车七退一，炮5退1，车二进八（如车七平三，则炮5平7，车三平六，车4进3，马七进六，马3进4，双方互缠；又如车二进七，炮7进3，双方对攻），车1进1，车七平三，炮5平7，车三平六，车4进3，马七进六，后炮平3，相七进九，马3进2，马六进七，马2进4，黑可满意。

13. 车七进二 ……

箭在弦上，不得不发。如改走兵五进一，马3退5，兵五进一，象3进1，车七退一，车1平3，车七进五，象1退3，黑势不弱。

13. …… 车4平3

如改走车1平2，则相七进九（如误走炮五平四，则车4平3，车七退四，炮7平3，相七进九，马7进6，黑弃子有攻势），车4平3，与正变相同。

14. 车七退四 炮7平3 15. 相七进九 车1平2

如改走炮5平3，则兵五进一，红优；再如走马7进6，则车二进五，马6进4，车二平七，红方得子占优。

16. 兵五进一 马7进6

如改走卒7进1，则马三进五，马7进6，马五进七，马6进4，前马进六，亦属红方易走。

17. 车二进五 马6进4 18. 车二退二

红方优势。

第54局 其他变例

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3

5. 马八进七 炮2进4 6. 马七进八 车9进1

- 7. 车九进一 车9平4
- 8. 士四进五 炮2平7
- 9. 车九平七 ……

图54

如图形势，黑方除了在前面介绍过的几种选择之外，尚有车4进3，车4进5和炮5平6三种选择，现分述如下：

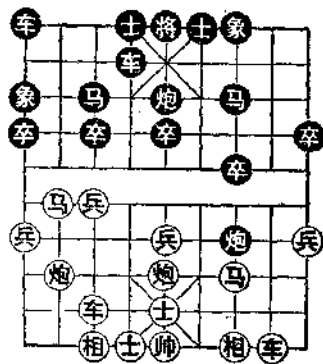


图 54

(一) 车4进3

- 9. …… 车4进3
- 10. 兵五进一 ……

黑进巡河车是平稳的走法。红方如接走马八进七，则车1平2（如卒7进1，兵七进一，车4平7，炮八进三，红方较易走），兵七进一（如改走炮八平七，则炮5退1，红无便宜），车4进2，炮八平六，炮5退1，成双方互缠局势，黑较有反击机会。

- 10. …… 士4进5
 - 11. 车七进二 卒7进1
 - 12. 相三进一 炮5进3
 - 13. 相一进三 炮5平2
 - 14. 车七平三 马7进6
 - 15. 车三平四 象3进5
- 互缠中红方稍优。

(二) 车4进5

- 9. …… 车4进5

进车兵林线，虽有兑车、捉双等手段，但被红方抢先发动攻势，黑得不偿失。

- 10. 兵七进一 车4平2

如改走车4退1，则马八进六，车1平2，炮八平九，马3退5，马六进五，象7进5，兵七进一，亦红方易走。

11. 马八进六 车2进1 12. 马六进七 士4进5

如改走炮7平1，则车二进四，炮1进3，兵七进一，车2进2，炮五平七，车1进2，相三进五，士4进5，炮七平六，炮5平4，车二平七，马3进5，马三进四，炮4退1，马四进六，炮4平3，后车平九，红优。

13. 兵九进一 车2退2 14. 兵七进一 卒7进1

15. 兵七平六

红方先手。

(三) 炮5平6

9. …… 炮5平6

卸中炮调整阵型，示弱于人，不如车4进3较好。

10. 兵五进一 士4进5 11. 车七进二 马7进6

12. 兵七进一 车4进4 13. 马八退七 车4平5

14. 炮八进三 马6进4 15. 车七平三 马4进3

16. 兵七进一

红方优势。

第55局 红不补士黑士角捉炮（一）

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3

5. 马八进七 炮2进4 6. 马七进八 车9进1

如改走炮2平7，则车九进一，车9进1，车九平六，车1进1，车六进四，卒7进1，兵七进一，车1平4，兵七进一，车4进3，马八进六，马3退1，马六进四，卒7

平6，马四退二，车9平2，马二退三，黑方主力迟缓，红优。

7. 车九进一 车9平4 8. 车九平七 ……

红方为了加快进攻的节奏，不顾自己士角的薄弱部位，毅然平车至第七相线，是积极的选择，但授人以隙，终非上策。

8. …… 车4进6

图55

及时士角捉炮，与红方对抢先手。如改走炮2平7，则兵七进一，红方先手。

如图局势，红方有炮八平七，炮八退二两种选择（炮八平九及炮八退一的变化下文述及），现试演变如下：

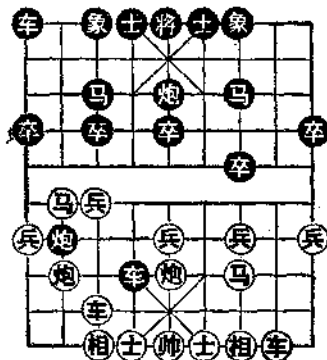


图 55

(1) 炮八退二

9. 炮八退二 ……

左炮退至底线，是欲保持对黑方右车的封制，同时阻断黑右炮的进路，其缺点为左炮的灵活性较差。

9. …… 象3进1

飞边象预防红强渡七路兵，也可考虑走马3退5，士四进五，车4退3，双方互缠。

10. 士四进五 车4退3 11. 马八进七 炮2平7
 12. 兵七进一 象1进3 13. 炮八进五 象3退1
 14. 马七进五 象7进5 15. 车七进六 车4平2
 16. 车七平五 士4进5 17. 车五平七 ……

可考虑改走车二进四活通右车，局势对红方较为有利。

17. …… 车1平3 18. 车七进二 象1退3
19. 兵五进一 车2平3 20. 车二进三 车3进2
黑方少象多卒，但控制局势较有机会。

(2) 炮八平七

9. 炮八平七 ……

平炮威胁黑方3路线，是争先之着。

9. …… 炮2平3

如改走车1平2，则士四进五，炮2平3，士五进六（如炮七平九，则车4退1，马八进九，车2进3，红方丢子），炮3进2，马八进七，炮5平4，车二进一，炮3退3，相七进九，车2进6，形成双方对攻局势。

若改走车4退2，双方互缠，黑方亦可满意。

10. 炮七平九 车1平2 11. 车七进二 车2进5

12. 车二进六 ……

如改走车二进八（如兵七进一，卒3进1，车七进二，马3进4，双方对攻），车2进3（宜走马3退5，士四进五，车4退3，炮九进四，车2退2，炮五平九，炮5平3，局势平稳），车二平七，马7退5，士四进五，车4平1，兵五进一，马5进7，前车退一，车1平2，后车平四，士6进5，车四进五，后车退5，车七进二，炮5进3，车七退三，前车退2，对攻中红方较优。

12. …… 炮5退1 13. 士四进五 车4退5

14. 车二进一 车4平6 15. 炮五平六 车2退1

16. 相三进五 炮5平4 17. 炮六平七 炮4进1

18. 车二退一 车6进2 19. 车二平三 象3进5

20. 车七平六 车2平4 21. 车六进二 车6平4
 22. 炮七进四 士4进5 23. 兵一进一 卒1进1
 双方大体均势。

第56局 红不补士黑士角捉炮 (二)

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
 3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3
 5. 马八进七 炮2进4 6. 马七进八 车9进1
 7. 车九进一 车9平4 8. 车九平七 车4进6
 9. 炮八平九 图56

如图形势，黑方有车4退5和炮2进3两种选择，现分述如下：

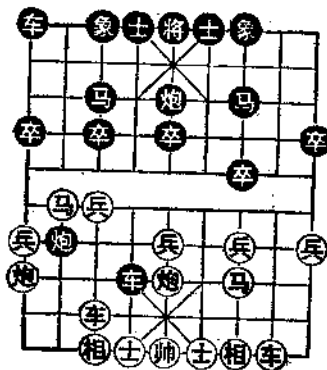


图 56

(1) 车4退5

9. 车4退5

退车土角，预防红方强渡七兵，同时，保留2路炮沉底或平7打兵的选择，是灵活、含蓄的应着。

10. 车七进二

如改走炮五平八，则炮2平7，相三进五，炮5退1，成平稳局势。

10. 炮2进3 11. 马八退七

如改走士四进五，则车1平2，马八退七，炮2平1，黑方反先。

11. 炮2平1 12. 车二进一 车1平2

13. 车二平九 炮1退2 14. 相七进九 车2进4
15. 车九平四 车4进2 16. 车四进五 马7进8
17. 车四平三 马8进7 18. 相九退七 车2进4
黑方易走。

(2) 炮2进3

9. …… 炮2进3

沉底炮对红方左翼施加压力，是急攻的着法。如改走炮2平7打兵，则兵七进一，黑无便宜。

10. 士四进五 车4平2 11. 马八退七 车2退3

如改走车2退1，红可马七进六，以下车1平2，车二进四，前车进2，车七平八，车2进8，炮九平七，红方易走。

12. 车七平六 ……

也可走车二进四，红方稍优。

12. …… 炮2平1 13. 车二进六 车1平2

14. 车二平三 ……

如改走炮九平八，则前车进3（如前车平6，则车二平三，马3退5，车六进七，车2进4，兵三进一，红方优势），炮五平八，车2进7，黑方一车换双炮，并保留了对红方左翼子力的牵制，可以满意。

14. …… 前车进5 15. 士五退四 炮1平3

如改走前车平3，则车六平九，车3退2，炮九退二，马3退5，车九平六，炮5平2，车六平八，炮2进4，兵三进一，卒7进1，车三退二，卒3进1，兵七进一，车3退3，双方各有千秋。

16. 帅五进一 ……

如改走士六进五，则炮3退1，车六退一（如士五退六，则车2进8，车三进一，炮3进1，帅五进一，车2平4，帅五平六，车2退1，帅六进一，士4进5，黑方少子有攻势），马3退5，呈双方对攻局势。

17. 车2退1 18. 炮九平八 车2平4
 19. 帅五平六 卒3进1 20. 兵七进一 炮3退5
 21. 车三进一 马3进4

黑方弃子后有强大攻势。

第57局 红不补士黑士角捉炮（三）

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
 3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 马2进3
 5. 马八进七 炮2进4 6. 马七进八 车9进1
 7. 车九进一 车9平4 8. 车九平七 车4进6
 9. 炮八退一 图57

如图形势，黑方有炮2进1，马3退5和炮2平7三种选择，现分述如下：

（1）炮2进1

9. 炮2进1

如改走象3进1，则士四进五，车4退3，马八进七，炮2平7，兵七进一，红方大优。黑如接走象1进3，则炮八进四；又如车4平3，则马七进九，均属红方占优。

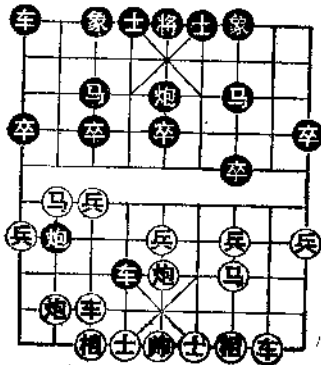


图 57

10. 士四进五 车4退3 11. 车七进一 炮2平5
12. 相三进五 炮5平4

如改走马7进6，则车二平四，马6进5（如马6进7，车七平六，车4进3，士五进六，黑子占位欠佳，红方易走），马三进五，炮5进4，车四进三，炮5退1，马八进七，车1平2，兵七进一，车4进4，炮八进二，红有攻势。

13. 车二进四，象3进5 14. 兵三进一 士4进5
双方均势。

(2) 马3退5

9. 马3退5

退马先避一手，是后中先的选择。

10. 车七进二

如改走士四进五，则车4退3，双方互缠。

10. 炮2进1 11. 车七退一

如改走士四进五，则车4退3，车七退一，炮2平5，相七进五，炮5平3，亦呈双方互缠局势。

11. 车4平3 12. 马八退七 炮2平5

13. 相三进五 车1平2 14. 炮八平三

如改走炮八进三，则炮5平3，车二进四，马7进6，兵三进一，卒7进1，车二平三，马5进7，车三进二，卒3进1，黑方反先。

14. 车2进4 15. 车二进四 卒3进1

16. 兵七进一 车2平3 17. 马七进六

红方略优。

(3) 炮2平7

9. …… 炮2平7

平炮射兵，对红方右翼子力进行牵制，是可行之着。

10. 士四进五 ……

如改走兵七进一，则马3退5，兵七进一，车4退2，马八退九，车1平2，炮八进五，炮5平3，兵七进一，车2进3，相三进一，马5进6，车二进六，马6进8，成红方多兵，黑方子力灵活局势，双方各有千秋。

10. …… 车4平2 11. 马八进七 炮5退1

如改走卒7进1，则马七进五，象3进5，兵七进一，炮7平1，炮八平九，卒7进1（如车1平2，则兵七进一，前车进1，车七进二，前车平1，兵七进一，红优），兵七进一，马3退5，车七进二，炮1退2，马三退四，车1平3，炮九进五，炮1平3，炮九平五，马7进5，炮五进四，车3进3，车二进六，炮3进5，车七退三，车3进6，马四进五，车3退6，以下黑用车吃炮后大体成和。

12. 兵五进一 炮5平3 13. 兵七进一 象3进5

14. 兵五进一 卒5进1 15. 马七退五 马3进5

16. 马五退七 车2退2 17. 车二进四 炮7退1

18. 马三进五 炮7进3

黑方得子胜势。

对 局 选 评

第 1 局 广东刘星 先胜 吉林陈宝权
1976年 6 月于兰州

(本局第13回合形势与布局第37局<3>第13回合相同)

- | | |
|------------------|------------------|
| 1. 炮二平五 炮 8 平 5 | 2. 马二进三 马 8 进 7 |
| 3. 车一平二 卒 7 进 1 | 4. 马八进七 马 2 进 3 |
| 5. 兵七进一 车 1 进 1 | 6. 炮八进二 车 1 平 4 |
| 7. 兵三进一 车 4 进 3 | 8. 马三进四 车 4 进 3 |
| 9. 车九进二 卒 7 进 1 | 10. 士四进五 车 4 退 6 |
| 11. 马四进三 卒 7 进 1 | 12. 车二进五 车 9 平 8 |
| 13. 车二平三 炮 5 退 1 | |
| 14. 马七进六 ……图58 | |

红方左马盘河不如改走车三退二去卒实惠，以下炮 5 平 7，马七进六，红方稍先。

14. …… 炮 5 平 7

如图形势，黑方平炮牵制嫌软，错过了争先机会。宜改走卒 7 平 6，保留过河卒较好。以下红方：甲、马六退四，车 8 进 6，马四退三，车 8 进 3，

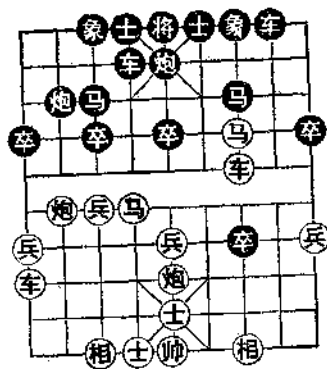


图 58

黑有攻势占优；乙、车三退一，卒6平5，炮五平七（炮五平六，卒5平4，炮六退一，车4进3，黑方多卒较优），车4进1，形成黑方多卒，红有攻势的两分局势。

15. 车三退二 车8进3

宜直接走车8进9，伏有马7退9，打车、相的恶手，黑方较有争先机会。

16. 炮五平三 车8进6 17. 相七进五 卒3进1

18. 车九平七 卒3进1

可考虑改走卒3进1，车七进二，车4进1，成互相牵制局势。

19. 车三进一 象3进5 20. 兵七进一 象5进3

如改走车4平3，车七进三，象5进3，马六进四，红方各子活跃，形势占优。

21. 马六进八 炮2进3 22. 马八进七 炮2进4

23. 车七退二 车4退2 24. 马七退九 炮2退6

25. 车七进五 ……

红方在兑子的过程中，白吃黑方一卒一象，至此，黑方已陷入困境。

25. …… 车8退6 26. 马九进八 车4退1

27. 马八退七 车4进2 28. 车七退一 炮2进6

29. 相五退七 车8进5 30. 马七进九 车4进5

31. 炮三退一 车4退6 32. 马九进七 将5进1

33. 车七进二 车8进1 34. 炮三平四 车8退1

35. 炮四进三 车4进6 36. 炮四平五 象7进5

37. 车七平六 ……

以上一段，红方已算准攻杀速度比黑方快，现兑车使黑方防不胜防。

37. …… 车4平3 38. 马七退五 卒5进1
39. 马五进三
红胜

第2局 河北黄勇 先胜 广东吕钦
1985年3月于嘉兴

(本局第10回合形势与布局第51局<一>第10回合相同)

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进七 马2进3
5. 兵七进一 炮2进4 6. 马七进八 车9进1
7. 车九进一 车9平4 8. 士四进五 炮2平7
9. 车九平七 象3进1 10. 兵五进一 士4进5
11. 马八进七 车4进5

欠细，宜改走车1平2捉炮争先。

12. 兵七进一 车1平2

此时平车捉炮出于无奈。如改走炮5进3，则车七进三，炮5退1，兵七平六，炮5平6，兵六平五，黑方较难应付。

13. 兵七平八 车2平3

如改走车2进4，则红可马七进五，象7进5，车七进六，车2进3，车七平五，红方得象占优。

14. 车七进三 马3退1 15. 相七进九 车4平2

如改走马7进6，则兵八进一，马6退4，车七平八，炮5进3，车二进六，亦红方优势。

16. 炮八平七 炮7退1

华而不实。不如改走炮5平3，马七退六（兵八平七，炮3进2，红方无便宜），车2平4，成双方互缠局势。

17. 兵五进一 炮5平3 18. 兵八平七 炮3进2
 19. 兵五进一 ……图59

弈至如图形势，红方进兵吃掉中卒是扩大优势的关键着法。至此，黑方已陷入困境。

19. …… 炮3进3
 20. 车七退二 车2平7
 21. 兵五平六 象7进5
 22. 兵六进一 车7进1

如改走炮7进2打马，则兵六进一，炮7平3，马七进五，黑方无解。

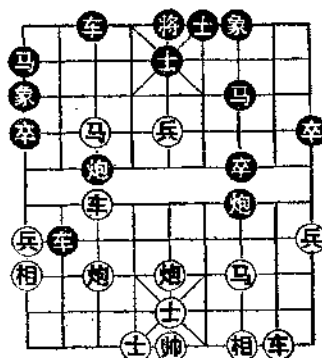


图 59

23. 兵六平五 炮7平5 24. 车七进二 车7退2
 25. 相三进一 车7平6 26. 车二进六 车3进2
 27. 车二平三 马7退9 28. 兵五平六 车3退2
 如改走车3平4，则马七进八，红方胜定。

29. 兵六进一 ……

如改走车三平五捉炮，亦红方胜势。

29. …… 车6平8 30. 相一退三 车8平7
 31. 相三进一 车7平8 32. 相一退三 马1进3
 33. 马七进五

红胜

第3局 安徽高华 先负 上海单霞丽

1985年9月于南京

(本局第10回合形势与布局第51局<一>第10回合形势相同)

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 炮2进4

黑方先进炮，力图减少变化，如改走马2进3，则红有马八进九或炮八平七等多种进攻手段。

5. 马八进七 马2进3 6. 马七进八 车9进1

7. 车九进一 车9平4 8. 士四进五 炮2平7

9. 车九平七 象3进1

黑方也可改走车4进3，以下红如兵五进一，士4进5，车七进二，卒7进1，相三进一，炮5进3，相一进三，炮5平2，车七平三，马7进6，车三平四，象3进5，至此，黑方多卒，红方子力活跃，双方大体均势。

10. 兵五进一 士4进5 11. 车七进二 ……

红方进车捉炮，白让黑方过一步七路卒，应先走马八进七，以下黑如车4进2或车4进5，红均可兵七进一，形势较优。

11. …… 卒7进1 12. 马八进七 车4进2

13. 兵七进一 象1进3

14. 车七进二 车1平2

15. 炮八平七 炮5进3

图60 16. 马三进五 ……

如图形势，红方由于对形势判断失误，走出了进马兑炮这步软手。此时似可考虑改走炮5进1，下一手相三进五调整阵形，局势虽处下风，但尚可应付。

16. …… 车2进6

17. 炮五进二 ……

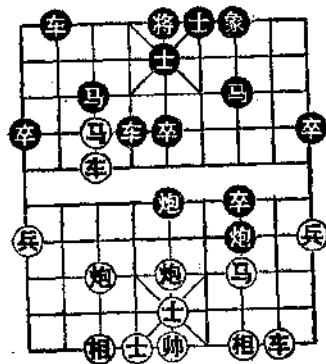


图 60

红方如改走马五进三，则将5平4，帅五平四，车4进6，帅四进一（士五退六，车2平6，炮五平四，车6进1，帅四平五，炮7平5杀！），炮5进3，黑方胜势。

17. …… 车2平5 18. 马七进九 车5退1
19. 车七进二 象7进5 20. 车二进二 炮7平5
21. 帅五平四 车5平6 22. 炮七平四 卒5进1
23. 马九进七 车4退2 24. 炮四退一 马7进5
25. 车七退四 车6进1 26. 车二平六 炮5平4
27. 士五进四 ……

红方扬士打车，可考虑改走车六进一，车6平4，车七平六，车4平3，车六平五，车3进3，炮四平二，尚有谋和的机会。

27. …… 车6平7 28. 炮四平五 车4平3
29. 车七平六 车7进3 30. 帅四进一 马5进3
31. 前车进二 卒5进1 32. 炮五进六 士5进4
33. 前车平五 ……

不如改走后车平八较有机会，以下就没有什么文章好做了。

33. …… 将5平4 34. 炮五退一 马3退5
35. 车五进一 卒7平6 36. 相七进五 士6进5
37. 车六进一 车7退7 38. 车五平一 车7平6
39. 帅四平五 卒6进1 40. 车一退二 卒6进1
41. 车一平五 车3进7 42. 帅五退一 卒6进1
黑胜

第4局 浙江于幼华 先胜 上海胡荣华

1985年9月于南京

(本局第10回合形势与布局第51局<一>第10回合形势相同)

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
 3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进七 马2进3
 5. 兵七进一 炮2进4 6. 马七进八 车9进1
 7. 车九进一 车9平4 8. 士四进五 炮2平7
 9. 车九平七 象3进1 10. 兵五进一 士4进5
 11. 马八进七 ……

进马吃卒是正确的选择。如改走车七进二，则卒7进1，相三进一，车1平4，相一进三，车4进5，车七平六，车4进6，黑方反先。

11. …… 车1平2 12. 车七进二 卒7进1
 13. 马七进五 ……

红方以马兑炮是明智之举，如改走炮八平六，则车4进2，兵七进一，炮5进3，红方无便宜。

13. …… 象7进5
 14. 炮八平六 车4平2
 15. 兵五进一 前车进5
 16. 车七平五 ……图61

红车平中，利用黑方双象不联防的弱点，加强中路攻势，是一步好棋。如改走车七平八，则车2进6，兵五进一，马3进5，炮五进五，士5退

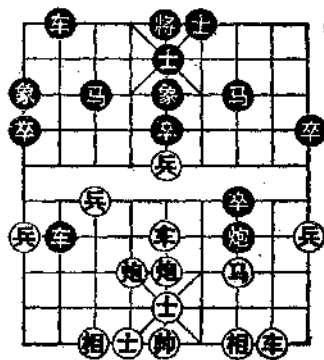


图 61

4, 红虽得一象, 但黑方各子活跃不难走。

16. …… 象1退3 17. 兵五进一 前车平5

同样换子, 可考虑先走马3进5, 以下炮五进四, 前车平5, 马三进五, 马7进5, 马五进三, 车2进4, 车二进三, 炮7进1, 红虽多兵略优, 黑也可应付。

18. 马三进五 车2进6 19. 马五进三 马3进5

20. 炮五进三 炮7平1 21. 马三进二 车2平6

22. 相三进五 炮1平4 23. 车二平四 车6进3

24. 帅五平四 炮4平6 25. 帅四平五 炮6退5

26. 相五进三 卒1进1 27. 炮六进四 卒1进1

28. 兵七进一 马7进8 29. 兵七平六 将5平4

30. 炮六平七 马8进6 31. 兵六进一 马5进7

32. 炮七退四 马6进4 33. 炮七平六 马7进5

34. 炮六退一 卒1平2 35. 马二进三 卒2进1

36. 炮五平六 将4平5 37. 前炮平二 士5进6

38. 炮二进三 将5进1

黑方进将保炮正着, 如改走士6进5, 炮二平四, 将5平6, 士五进六, 黑难应付。

39. 马三退二 将5退1 40. 兵六进一 马4进3

41. 马二进三 将5进1 42. 炮二平四 将5平6

43. 帅五平四 马3退4 44. 兵六进一 马4退6

退马败着。应改走士6进5, 还可支撑。

45. 炮六进四 马5退4 46. 炮六平二 马6退7

无奈。如改走士6进5, 则兵六平五, 士6退5, 炮二退一, 亦红得子胜。

47. 炮二进一 马7退8 48. 炮二平四 士6退5

49. 炮四退五 马8进7 50. 马三进一

红胜

第5局 上海邬正伟 先负 山西张致忠
1986年11月于湘潭

(本局第3回合与布局第7局第3回合相同)

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进七 车9进1
5. 车二进四 车9平4 6. 兵七进一 车4进5

这一回合，红挺七兵是正确的走法，如改走兵三进一，则车4进3，双方平稳；黑方进车兵行线，准备平车压马，是抢先之着，如改走马2进3，红方有多种选择，可参考布局第三章的变化。

7. 炮五平四 ……

红方卸炮过早，不如相七进九较好。

7. …… 卒5进1 8. 士六进五 马2进3
9. 相七进五 马3进5 10. 炮八进四 卒3进1
11. 炮四进一 车4退5 12. 车二平六 车4进4
13. 马七进六 卒3进1 14. 马六进五 马7进5
15. 车九平六 炮5平7 16. 炮四进三 ……

可考虑改走车六进五，以下马5退3，车六平五，象3进5，车五退一，士4进5，车五平七，这样演变，红方可多吃一卒，形势还不算差。

16. …… 马5退3 17. 车六平七 象3进5
18. 车七进四 士4进5 19. 炮四平三 炮7平6
20. 炮八平一 ……

平炮打卒欠妥，可考虑改走兵五进一兑兵，以下黑如接走卒5进1，则车七平五，车1平4，炮八平一，虽属黑方

稍优，但红车双炮活跃，对黑方也有牵制。

- | | |
|----------------|---------------|
| 20. 炮2平1 | 21. 炮一退一 车1平2 |
| 22. 炮一平五 车2进3 | 23. 炮三进二 炮1进4 |
| 24. 车七退四 车2平7 | 25. 炮三平一 炮1平7 |
| 26. 兵五进一 卒7进1 | 27. 马三进五 卒7平6 |
| 28. 马五进七 卒6平5 | 29. 车七平六 车7平5 |
| 30. 马七进六 | |

图62

如图形势，黑方平中车伏有卒5平4得子的手段。红方进马叫杀是对形势估计错误。其实，此时红方已不占优，应改走车六进六兑车，及早谋和方为上策。

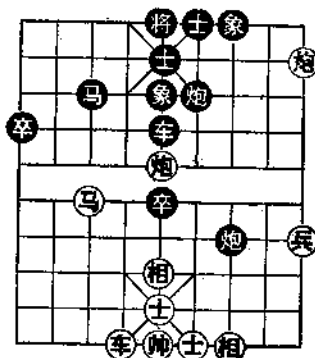


图 62

- | |
|----------------|
| 30. 炮7退5 |
| 31. 炮五平二 炮6进1 |
| 32. 马六退七 卒5进1 |
| 33. 炮二平五 卒5进1 |
| 34. 车六进三 |

红方升车无奈，如改走相三进五，则炮6进5，相五进三，炮6平8，黑方速胜。

- | | |
|----------------|---------------|
| 34. 车5平3 | 35. 马七进六 炮6平5 |
| 36. 相三进五 车3进6 | 37. 士五退六 车3退2 |
| 38. 士四进五 车3平5 | 39. 炮五退一 车5平7 |
| 40. 帅五平四 车7进2 | 41. 帅四进一 车7退4 |
| 42. 炮一进一 炮5平6 | 43. 士五进六 马3进4 |
| 44. 车六进一 | |

红方如改走车六进二，则车7平6，帅四平五，车6平

5, 帅五平六, 车5退2, 再炮6进5, 亦黑胜。

44. …… 马4进6 45. 帅四平五 车7进3

46. 帅五退一 马6进7 47. 炮五平三 车7平8

48. 马六进四 炮7平6

黑胜

第6局 湖北李望祥 先和 上海于红木

1986年11月于湘潭

(本局第6回合与布局第17局第6回合相同)

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进九 车9进1

5. 炮八平七 炮2进4 6. 车九平八 车9平2

黑方平车保炮正着。如改走炮2平5, 则马三进五, 炮5进4, 士四进五, 黑方虽得中兵, 但子力灵活性较差, 红占优势。

7. 车二进六 ……

不如改走车二进四, 以下车1进2, 士四进五, 车2进3, 兵九进一, 车1平2, 车二平四, 红方略优。

7. …… 车1进2 8. 士四进五 车2进3

9. 车八进二 车1平2 10. 炮七退一 马2进1

11. 车八平六 炮2平5 12. 车二平三 ……

可考虑改走车六进一, 前炮退1, 车二平三, 后炮退1, 车六平四, 红方占优。

12. …… 炮5平1 图63 13. 兵七进一 ……

同样挺兵, 改走兵三进一较好, 以下卒7进1, 车三退二, 炮5进5, 相三进五, 红方三路马通头, 比较有利。

13. …… 炮5进5 14. 相三进五 车2进2

- 15. 车三退一 后车平6
- 16. 车六进二 象7进5
- 17. 车三进一 士6进5
- 18. 车六平三 马7退6
- 19. 前车平五 卒1进1
- 20. 车五退一 车6进4
- 21. 兵一进一 卒1进1
- 22. 兵七进一 卒3进1
- 23. 车五平七 车6平7

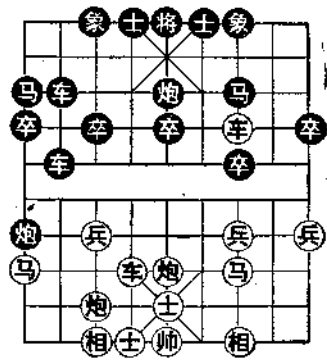


图 63

黑方吃兵兑车过早，不如先走卒1平2，静观其变较好。

24. 车三退一 车2平7 25. 马三退四 车7平2
如改走炮1平5，车七退二，马1进2，车七平六，黑也无续攻手段。

26. 马四进二 马6进7 27. 马二进四 马7进5
28. 车七退一 卒1平2 29. 车七平二 马5进7
30. 马四进三 马1进3 31. 士五进四 车2平4
32. 炮七平四 象5退7 33. 车二进二 马3进4
如改走马3进1，则还有一些变化，现进马被红车拴住，和局已定。

- 34. 车二平六 卒2平3 35. 士六进五 车4平7
- 36. 马三进五 马7进5 37. 车六平三 车7退3
- 38. 马五进三 炮1平5 39. 马三退四 马4退3
- 40. 炮四平一 卒3进1 41. 炮一进五 卒3进1
- 42. 炮一平二 卒3平2 43. 炮二退二 马5退6

44. 马九进八 马3进2 和

第7局 四川李艾东 先和 浙江于幼华

1988年4月于孝感

(本局第6回合与布局第18局第6回合相同)

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进九 马2进3
5. 炮八平七 车9进1

黑方常见的走法是炮2进4，以下兵七进一（车九平八，车1平2，黑方易走），象3进1，兵七进一，象1进3，马九进七，成五七炮弃兵型，双方各具攻守。

6. 车九平八 马7进6

黑方进马争先是正确的选择，如改走车1平2，则车八进五，红方形势占优。

7. 车二进四 车9平4 8. 士四进五 车1平2
9. 车八进四 ……

红方双车联线，加强巡河线的防守力量，是使局面向平稳方向发展的选择。可考虑改走车八进六，对黑方3路线进行攻击。以下黑如接走炮2平1（车4进4，车二进一，红方易走），车八平七，车2进2，炮七退一，红方较易走。

9. …… 炮2平1 10. 车八进五 ……

兑车过于稳健。可改走炮七进四，黑如接走车2进5，车二平八，马6进4（马6进5，马三进五，炮5进4，炮七进三，士4进5，车八进三，红方得子），炮七进三，士4进5，炮五平六，马4退2，兵九进一，红方占优。

10. …… 马3退2 11. 车二平四 ……

如改走炮五进四，则士4进5，炮五退一，车4进3，

炮七平五，马6进7，红方无便宜。

11. …… 马6进4 12. 炮七平六 马4进5
 13. 相三进五 炮1进4 图64 14. 车四平九
 ……

如图形势，黑方进炮打兵后，双方已成大体均势局面。红方此时平车捉炮实无大益，可考虑改走兵三进一，以下车4进3（炮1平5，帅五平四，士4进5，兵三进一），兵三进一，车4平7，车四平八，马2进3，车八退一，炮1退1，车八进三，炮5平7，车八平七，炮7进5，炮六平三，车7进3，车七进一，可成红方略优局势。

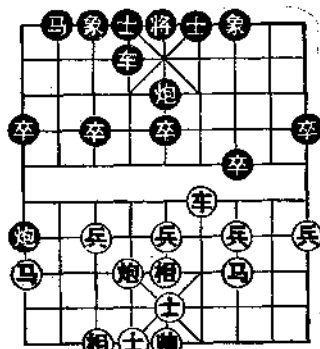


图 64

14. …… 炮1平5 15. 马三进五 炮5进4
 16. 车九平五 ……

红方平车捉炮兑换，是明智之举，如改走其他着法，黑方将多卒占优。

16. …… 车4进6 17. 车五进二 象3进5
 18. 车五退三 车4退2 19. 车五进三 马2进4
 20. 车五平一 卒1进1 21. 车一退二 车4进1
 22. 兵三进一 卒1进1 23. 兵三进一 卒1进1
 24. 马九退八 马4进5 25. 兵三平四 马5进4
 26. 兵三平四 马5进4 27. 马八进七 马4进2
 同样进马叫杀，应改走马4进6较好，以下车一平四，

车4平3，马七退八，马6进7，车四退三，马7退8，黑方尚有一些机会。

27. 车一平四 车4平3 28. 马七退八 卒3进1
29. 帅五平四 士4进5 30. 兵四平五 车3平4
可先走马2进3，以下有卒3进1渡河的机会。

31. 马八进七 马2进3 32. 马七进九 ……

红方弃马咬卒是简明的下法。

32. …… 车4平1 33. 兵五平六 车1平9

34. 兵六平七 马3退4 35. 车四平六

至此形成车马难胜单车士相全局势，双方同意和棋。

第8局 河北刘殿中 先和 北京臧如意

1988年6月于沈阳

(本局第9回合与第53局第9回合相同)

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进七 马2进3
5. 兵七进一 炮2进4 6. 马七进八 车9进1
7. 车九进一 车9平4 8. 士四进五 炮2平7
9. 车九平七 卒7进1

黑方渡7卒过河是强硬的着法，如改走象3进1或车4进1，则比较稳健。

10. 兵七进一 卒3进1 11. 车七进四 车4进4
12. 马八退七 车4进1

黑方进车兵行线，准备弃子强攻，可改走车四退三固守。

13. 兵五进一 ……

宜改走车七进二吃马，以下车4平3，车七退四，炮7平

3, 相七进九, 红方较优。

13. 马3退5

退马欠佳, 可改走车1进2保马。

14. 兵五进一 象3进1 15. 车七退一

红方退车捉卒正着。如改走车七平六, 车4退2, 兵五平六, 马7进6, 黑方各子灵活略优。

15. 车1平3 16. 车七进五 象1退3

17. 马三进五 卒7平6 18. 车二进四图65卒5进1

如图形势, 红方进车捉卒是准备先弃后取。黑方吃兵是正确的选择, 如误走卒6进1, 则马五进六, 炮5进2, 马七进八, 车4平2, 马六进八, 红有攻势占优。

19. 车二平四 炮5进4

20. 车四退一 卒5进1

如改走车4平3, 则车四平五, 车3进1, 炮五进三, 象7进5, 车五平三, 车3平

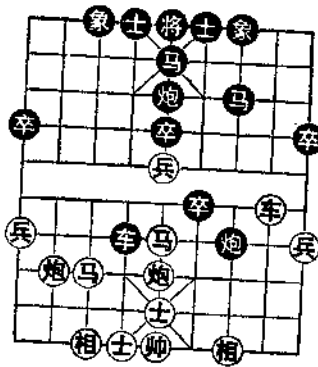


图 65

2, 车三进四, 车2退4, 双方大体均势。

21. 车四平三 马7进6 22. 车三平四 马5进4

23. 炮八进四 象3进5 24. 炮八平一 士4进5

25. 炮一平五 马6进8 26. 车四平三 马4进3

27. 马七进五 卒5进1 28. 后炮平二 车4退3

29. 车三进一

以下双方必换一子, 两难进取成和。

第9局 林业张明忠 先负 广东邓颂宏

1988年9月于呼市

(本局第8回合与布局第21局第8回合相同)

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进九 马2进3
5. 炮八平七 ……

平炮威胁黑方第3象线，是常见的选择。如改走车九进一，车1进1，车九平六，车9进1，双方各具攻守。

5. …… 车1平2 6. 兵七进一 象3进1
7. 兵七进一 象1进3 8. 马九进七 炮2平1
9. 车九进二 ……

红方高边车为时过早，不如先走马七进六对黑方子力进行牵制，较易掌握先手。

9. …… 车9进1 10. 马七进六 马3退1
11. 车二进六 车9平4 12. 马六进四 卒1进1
13. 车二平三 卒1进1 14. 车九平八 ……

兑车空着。宜改走车九退一，以下车2进6，炮七进四（如改走炮七平九，则炮1进4，炮九进二，炮1平5，马三进五，炮5进4，士四进五，车2平4，帅五平四，前车退1，黑方占优），卒1进1，车九平七，炮1平3，成双方互缠局势。

14. …… 卒1平2 15. 炮七退一 卒2进1
16. 车八平七 车2进5 17. 兵三进一 车2平4
18. 士四进五 卒7进1 19. 车三退二 前车平7
20. 马四退三 马1进3 21. 车七进二 卒2进1
22. 炮七进二 卒2进1 23. 车七平八 卒2平3图66

24. 车八进二 ……

如图形势,红方进车卒林,企图吃卒压马抢先。但相比之下,不如改走炮七进三,卒3平4,前马进二,牵制黑方4路车,形成复杂局面,胜负难料。

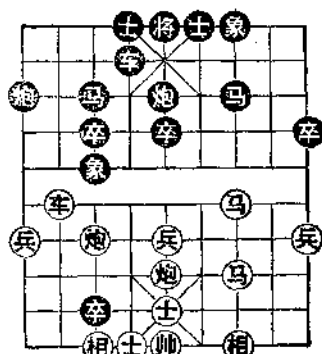


图 66

- 24. …… 炮1退1
- 25. 车八平七 车4进1
- 26. 前马进二 炮1平3
- 27. 马二进四 ……

进马叫将华而不实,宜改走车七平八,局势较有变化。

- 27. …… 将5进1
- 28. 车七平五 卒3进1
- 29. 马三进四 将5平6
- 30. 炮五平四 将6平5
- 31. 炮七进四 卒3平4
- 32. 士五退六 车4平3
- 33. 后马进六 ……

败着。宜改走相三进五,形势虽差,但尚可一战。

- 33. …… 车3进1
- 34. 车五退二 车3平4
- 35. 马六退四 炮3进1
- 36. 前马进三 车4平8

黑方平车后伏有进车捉相和升炮得子的手段,红方已难应付。又因用时过多,至此超时判负。

第10局 大连陶汉明 先负 广东吕钦

1988年9月于呼市

(本局第9回合与布局第52局第9回合相同)

- 1. 炮二平五 炮8平5
- 2. 马二进三 马8进7
- 3. 车一平二 卒7进1
- 4. 马八进七 马2进3

5. 兵七进一 炮2进4 6. 马七进八 车9进1
 7. 车九进一 车9平4 8. 士四进五 炮2平7
 9. 车九平七 车4进1

黑方进车士角是比较新颖的走法，过去多走象3进1，兵五进一，士4进5，双方另具攻守。

10. 炮五平六 ……

红方卸炮调整阵型嫌早，还应兵五进一发动攻势较好。

10. …… 卒1进1 11. 相三进五 炮5退1

12. 兵七进一 ……

宜改走车二进四，静观其变。

12. …… 卒3进1 13. 车七进四 象3进5

14. 车七退一 炮5平3 15. 车七平四 士4进5

16. 炮八平九 车1平2 17. 炮九平八 车2平3

18. 炮八平七 炮3进6 19. 马八退七 马3进2

20. 车二进三 车3进7 21. 车二平三 马2进1

22. 车四平八 车4进4 23. 车三平四 马1退3

24. 车八进五 士5退4 25. 马三进四 马3进4

以上一段，经过换子，黑方取得了多双卒的物质优势，现进马换炮失误。红方出帅后，黑反落后手，应改走车4平5，车四平五，马3进5，马四进六，马5退4，车八平六，将5进1，车六退四，车3退1，黑方净多三卒，红方较难应付。

26. 帅五平四 车4退4 27. 马四进五 士6进5

28. 马五进三 象5退3 图67 29. 马三进一 ……

如图形势，红方进马捉象华而不实，宜改走马三退一，以下车4平8，车八退五，伏车八平二兑车手段，红不难走。

29. 象7进9
 30. 车八退三 车4平8
 31. 士五进六
 软手，宜改走车四进三，
 双车联线，兑车谋和较好。

31. 车3平4
 32. 帅四平五 车8进7
 33. 车四退三 车8退8
 34. 车八平一 车8平9
 35. 车一平九

捉卒空着，仍宜改走车四
 进六联车，寻找兑车机会较好。

残局阶段，黑方在仅多一卒的情况下，充分利用红方残
 士的弱点，步步紧逼，不给红方以兑车机会，走得十分老
 练，着法耐人寻味。

- | | |
|---------------|---------------|
| 35. 车9平8 | 36. 车九退一 车8进7 |
| 37. 车四进二 卒7进1 | 38. 车九退一 卒7进1 |
| 39. 车九平四 车8平4 | 40. 士六进五 后车平3 |
| 41. 车四平七 车3平2 | 42. 兵一进一 象3进5 |
| 43. 兵一进一 士5退6 | 44. 车七平九 车2进2 |
| 45. 车九平七 车2退1 | 46. 士五退四 车2退1 |
| 47. 车七平四 士4进5 | 48. 相五进七 车2进1 |
| 49. 后车平五 车4平3 | 50. 车五平六 车3进1 |
| 51. 车六退二 车3退3 | 52. 相七退五 卒7进1 |
| 53. 士四进五 卒7进1 | 54. 车六平九 士5退4 |
| 55. 车九平七 车3平5 | 56. 车四退二 车5平9 |
| 57. 车七进三 车9平3 | |

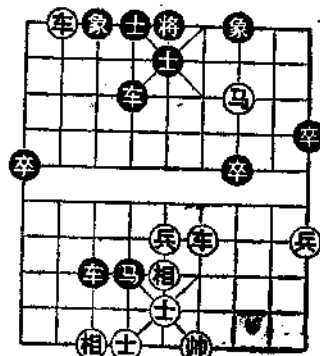


图 67

黑胜。

第11局 黑龙江赵国荣 先和 上海胡荣华
1988年9月于呼市

(本局第6回合与布局第12局第6回合相同)

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进九 卒1进1
5. 炮八平六 ……

红方炮平士角，形成五六炮阵型，准备出车捉炮，活通左翼子力。如改走车二进四，则车9平8，车二进五，马7退8，炮五进四，士6进5，红方虽得一中卒，但大子不活，也无便宜。

5. …… 马2进1 6. 车九平八 车1平2
7. 车二进四 ……

此时右车巡河准备兑兵活马，但被黑方兑车后形成平稳局势。宜改走车二进六比较有利。以下黑方如：甲、车9平8，车二平三，象7进9，炮六进五，红方优势；乙、炮5平4，炮五进四，马7进5，车二平五，象7进5，车八进四，红方占优；丙、炮2进2，车二平三，炮5平2，车八平九，象7进5，兵三进一，卒7进1，车三退二，平稳局面中红方稍好。

7. …… 车9平8 8. 车二进五 马7退8
9. 炮五进四 士6进5 10. 车八进四 马8进7
11. 炮五退一 炮2平3 12. 车八平二 ……

如改走车八进五兑车，则马1退2，红方双马的灵活性欠佳，黑方满意。

12. …… 车2进7 13. 士四进五 马1进2

14. 炮六平四 马2进3 15. 相七进五 车2退3

16. 兵五进一 车2平3 17. 马九进七 ……

黑方平车保马着法含蓄，红方进马交换出于无奈，如改走马九退八，则炮3平2，红方左翼空虚，且黑方伏有炮2进3打车的凶着，红较难应付。

17. …… 车3进2 18. 炮四退二 炮3平2

19. 士五进六 车3平7 20. 马三进五 卒3进1

21. 车二进二 车7平6 22. 车二平三 象7进9图68

23. 车三平七 ……

如图形势，黑方已成反先之势。红方平车捉象寻求对攻，对形势判断有误，可考虑改走士六进五先补一手，局势较有变化。

23. …… 炮2进7

24. 士六进五 ……

补士正确，如相五退七，则车6退1，红方较难应付。

24. …… 炮2平6

25. 士五退四 将5平6

26. 士六退五 炮5进3

黑方进炮吃兵错过机会，应改走象3进1，车七平三，马7退8，车三平一，卒7进1，黑方较有胜机。

27. 车七退一 卒7进1 28. 车七平九 马7进8

29. 车九退一 象3进5 30. 车九平五 卒7平6

31. 车五平七 车6平5 32. 炮五平八 车5平1

33. 炮八进四 将6进1 34. 炮八退五

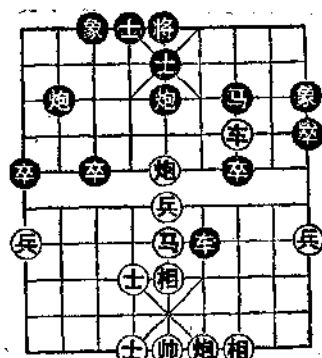


图 68

至此，可成车马卒难胜车炮士相全的残局定式，双方同意和棋。

第12局 北京臧如意 先胜 火车头郭长顺
1989年5月于安徽泾县

(本局第4回合与布局第7局第4回合相同)

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 卒7进1 4. 兵七进一 车9进1
5. 车二进四 ……

红方进巡河车是稳健的选择。如改走马八进七，卒3进1，兵七进一，车9平3，黑方弃卒抢先，双方另具攻守。

5. …… 炮2进4

黑方右炮过河颇有新意。以往常见的走法是马2进3，马八进七，车1进1（如改走车9平4，则兵三进一，卒7进1，车二平三，炮5退1，马七进六，红方占优），炮八平九，炮2进4，车九平八，炮2平3，兵三进一，卒7进1，车二平三，马7进6，车三平四，马6退8，双方对攻。

6. 马八进七 ……

另一种选择是兵三进一，黑方如接走炮2退1，则马八进七，以下黑方有：甲、炮2平7，相三进一，平7进1，车九平八，红方优势；乙、卒7进1，车二进二，炮2退3，车二平三，车9平4，车三退二，马2进3，炮八平九，炮5退1，车九平八，车1平2，车八进六，炮5平7，车三平六，红方较优。

6. …… 炮2平7 7. 相三进一 车1进1
8. 马七进八 车9平8

黑方第7回合右马不定位，先开右横车是争先的着法。

现平左车邀兑欠妥，宜改走车1平8兑车，以后红方就没有车二平一避免的手段了，红方只能走车二平六，则车8平4，马八进七，车4进4，马七退六，车9平4，以下不论红方走炮八进二或马六进五，黑方均可应付。

9. 车二平一 马2进1 10. 兵九进一 车1平4
11. 车九进一 ……

红方升左横车缺乏理想的位置可占，不如改走兵九进一从边线开车较好。黑如接走车4进7，则士四进五，车4平2，马八退七，黑方无续攻手段，红方优势。

11. …… 车4进6 12. 炮八平七 卒9进1

弃卒得不偿失，可考虑改走车8平4，士四进五，前车退3，马八进九，前车进2，胜负尚难预料。

13. 车一进一 车8平2 14. 士四进五 车4退3
15. 马八进九 车2进2 16. 兵九进一 士4进5
17. 车一进一 炮5平3

可考虑改走炮5平4，控制红方六路线。

18. 炮五平六 象3进5
19. 相七进五 马1退2

此时退马，形势更为不利，可改走炮3平2，形势虽处下风，但尚可周旋。

20. 兵七进一 图69车4平3

如图形势，红方弃七兵一击中的，是扩大优势的好棋。

黑方随手吃兵，正遂红方心愿。此时，另有两种着法，现简介如下：甲、炮3进2，兵九平八，车2进1，马九退八，

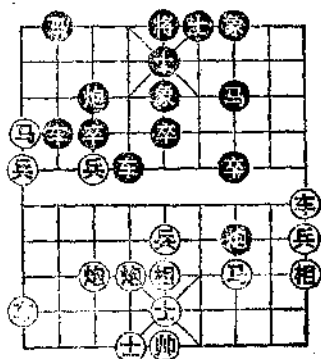


图 69

再炮七平八，红方胜势；乙、卒3进1，兵九平八，炮3进5（如改走炮3平1，则马九退八；又如改走车2退1，马九进七，马2进3，兵八进一，黑方均要失子）。兵八进一，炮3平5，帅五平四，车4平6，士五进四，炮5平7，炮六平三，车6进3，帅四平五，车6平7，马九进八，车7平9，车九进八，车9进2，帅五进一，车9平4，车九平八，士5退4，黑方虽少一子，但还有对攻的机会。

21. 炮六进四 车3进3 22. 炮六平八 车3平5

23. 炮八进二 ……

进炮压马空着，宜改走车九平八，迅速向黑方右翼施加压力。

23. …… 炮3退2 24. 车九平八 车5平7

25. 炮八退五 马2进1 26. 炮八平三 车7退1

27. 车八进六 马7进6 28. 车八平九 马6进5

29. 车一平六 车7平8 30. 车六退一

红方退车拴马好棋，以下黑如士5退4，则马九进七，士6进5，车九进一，将5平6，相一退三，红方多子胜定。

黑方于困境中苦思良策，终因回天乏术，超时判负。

第13局 解放军陆玉江 先胜 浙江陈孝堃

1989年5月于安徽泾县

（本局第7回合与布局第47局第7回合相同）

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进七 马2进3

5. 兵七进一 炮2进4 6. 马七进六 ……

黑方右炮过河以后，红方选择的左马盘河变化，在近几

年的比赛中已日趋减少。现在流行的变化是马七进八，车9进1，车九进一，车9平4，形成跳外肋马的格局，攻守十分激烈。

6. …… 炮2平7 7. 炮八平七 车1平2
8. 车九进二 卒7进1

红方升边车构思新颖，以往尚未出现。面对“耍飞刀”的能手也祭起了“飞刀”，显见赛前经过了充分准备。黑方面对新阵，苦思良久，选择了冲7卒助战的变化，实乃操之过急。依笔者拙见，可考虑改走车2进5，牵制红方子力，以下红方有：甲、炮七进四，象3进1，车九平七，车9进1，相三进一，卒7进1，黑势不弱；乙、炮五退一，车9平8，相三进五（如改走马六进七，则车8进9，马三退二，炮5进4，炮七平五，车2平3，炮五进二，士6进5，黑方先弃后取，不难走），车8进9，马三退二，车2退3，黑方亦可满意。

9. 相三进一 车9进1 10. 马六进七 炮5平4
11. 相一进三 ……

由于黑方第8回合冲卒失误，红方先手已见扩大，现不仅占有子力灵活，占位稍佳的空间优势，且多一七兵，也是不容忽视的物质优势。

11. …… 炮4进4 12. 炮七进一 车9平6
13. 车九平七 士4进5 14. 车二进七 车2进4

进巡河车将会使局势更加困顿。可考虑改走炮4退4，免于简化局势，试演如下：炮4退4，车二退一，炮7平3，车七进一，车6进5，虽亦属红方占优，但局面尚可维持。

15. 马七退六 马3进4 16. 兵五进一 马4退6

17. 马六进五 图70 象3进5
 如图形势，红方乘机夺取中卒，着法紧凑。黑方补象无可奈何，如改走马6退8，则马五进四，炮4退4，兵五进一，亦属红方大优。

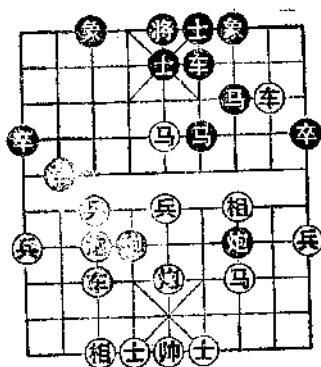


图 70

18. 车二退六 炮4平1
 平炮打兵加速了己方的失败，宜改走炮4退3，尚可支撑一阵。

19. 马五进七 车2进2

20. 炮五进五 士5进4

21. 炮七平九 炮7平1

22. 车二平四 马7进8

23. 马七退六 车6平7

24. 炮五退一 车7进4

25. 马六进四

局势至此，红方多半胜定。

第14局 浙江陈永堃 先和 湖北李望祥

1989年5月于安徽泾县

(本局第5回合与本局第12局第5回合相同)

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进九 卒1进1

5. 炮八平六 ……

也可以改走车九进一，以下马2进3，车二进四，车9平8，车二平七，成边马横车的攻防变化。

5. …… 马2进1 6. 车九平八 炮2平4

黑方不平炮士角，也可改走车1平2，以下红方有：甲、

车二进六，士6进5，车八进四，炮2平4，车八进五，马1退2，兵三进一，卒7进1，车二平三，象7进9，车三退二，车9平6，双方大体均势；乙、炮六进五，车9进1，车二进六，车9平4，炮六平九（如改走炮六平三，炮2平7，车八进九，马1退2，车二平三，炮7退1，红方无便宜），炮5平1，车二平三，车4进1，车八进四，炮2退1，黑方足可应付。

7. 车二进六 士6进5 8. 兵三进一 ……

红方弃兵是争先之着，如改走车二平三，象7进9，兵三进一，卒7进1，车三退二，车9平6，双方均势。

8. …… 卒7进1 9. 车二平三 卒7进1

10. 车三退三 马7进6 图71

11. 车三进三 ……

如图形势，红方进车卒林作用不大，似可考虑改走车三进二，以下黑方有：甲、马6进5，马三进四，车9平8，士六进五，红方易走；乙、马6进4，炮六进五，士5进4，车三平九，车9平8，车八进四，红方稍优。

11. …… 马6进4

12. 炮六进五 士5进4

13. 炮五退一 ……

红方为防止黑以马换炮而退炮避免。其实可考虑走车八进四。黑如接走马4进5，则相三进五，车1平2，车八进五，马1退2，车三平五，马2进1，车五退一，红方多兵略优。

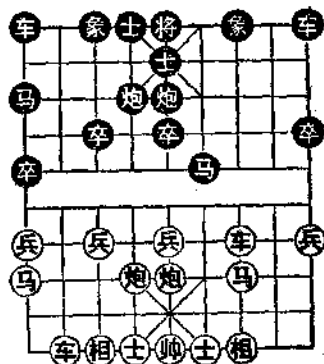


图 71

13. …… 士4退5 14. 车八进四 马1进2
 15. 兵七进一 马2退1 16. 车八退三 ……
 退车无味，如改走马九进七，则有较多变化。
 16. …… 车1平2 17. 车八平六 马4进6
 18. 炮五进一 车2进4 19. 马三进四 车2平6
 20. 马四进六 车7进9 21. 马六进五 象3进5
 22. 马九退八 ……

红方退马是正确的选择。如改走车三平五，则车9平7，黑有攻势；又如改走炮五进四，则车9平6，士六进五，车6进3，帅五平六，将5平6，车三平四，车6退1，炮五退二，马1进2，黑不难走。

22. …… 车9平7 23. 车三进三 象9退7
 24. 车六平四 马6退8 25. 车四平三 马8进6
 26. 车三进二 马6退7 27. 炮五平八 马1进2
 28. 马八进七 马2进3

至此，双方大体均势成和，余着从略。

第15局 广东邓颂宏 先负 浙江陈孝堃

1989年5月于安徽泾县

(本局第8回合与布局第51局第8回合相同)

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
 3. 车一平二 卒7进1 4. 马八进七 马2进3
 5. 兵七进一 炮2进4 6. 马七进八 车9进1
 7. 车九进一 车9平4 8. 士四进五 ……

红方补士不给黑方进士角捉炮的机会，是稳健的着法，但也相应带来进攻节奏减缓的缺点，可谓互有利弊。如改走车九平七，则车4进6，双方另具攻守。

8. …… 炮2平7 9. 车九平七 炮5退1

黑方退中炮是本届比赛涌现的新颖着法，含蓄有力。

10. 相三进一 ……

面对新阵，红方选择了飞边相防黑渡7卒的应手，结果不甚理想。又如改走兵七进一，则卒3进1，车七进四，车4进1，车2进8，象3进5，车七退一，车1平3，黑呈反先之势。依笔者拙见，此时可考虑改走兵五进一，以下车4进5（卒7进1，车七进二，红优），兵七进一，车4平2，马八进六，车2进1，马6进7，车2退1（如改走炮5平3，兵五进一，士4进5，兵五进一，红有中路攻势），兵七进一，至此，双方子力均等，但红有过河兵稍优。

10. …… 车4进5 11. 兵七进一 车4平2

12. 马八进六 车2进1 13. 马六进七 炮5平3

14. 车二进三 卒7进1 15. 车七进三 ……

红方进车捉卒将使局势不利，可考虑改走马七退五，以下马7进5，车二进三，卒3进1（如改走象3进5，炮五进四，士4进5，相七进五，炮7平1，相一进三，以下黑如进炮打将或车1平4，双方均形成复杂的对攻局面，胜负难料），车二平五，象3进5，车五平七，车1进1，相一进三，炮7平1，炮5平6，黑方多卒略优。

15. …… 车1进2 16. 车七平三 炮7平1

17. 兵五进一 车1平3 18. 车二平九 卒3进1

19. 兵五进一 士4进5 20. 兵五进一 卒3进1

21. 相一退三 马7进6 22. 兵五平六 ……

红方平兵叫将是想背水一战，如欲稳妥起见，可考虑改走炮五平四，调整阵形后，形势虽稍差，但尚可应付。

22. …… 象7进5 23. 兵六进一 卒3平4

24. 相七进九 车3平4 25. 车三平四 ……

如改走帅五平四先避一手，尚可勉力支撑。

25. …… 马6退7 图72 26. 车九进三 ……

如图形势，红方进车吃卒
败局已定，仍宜改走帅五平四。
以下黑方攻势凌厉，红方回天
乏术败北。

26. …… 车2平1

27. 车九平七 马7进5

28. 车四进二 马5退3

29. 帅五平四 卒4平5

30. 车七平六 马3进4

31. 车六进一 炮7进8

32. 帅四进一 马4退6

33. 车六退五 车1退1 34. 车六平七 炮3平7

35. 马三进二 马6进7

黑胜。

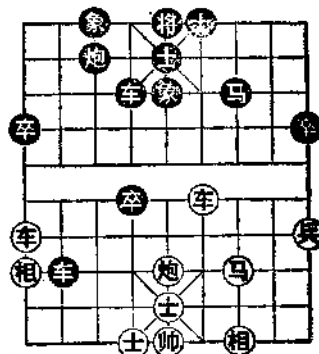


图 72

